

禪門拈頌集序

詳夫自世尊迦葉已來代代相承燈燈無盡燈燈相密付以為正傳其正傳密付之慮非不誠言義言義不足以及故雖有指陳不立文字以心傳心而已好事者強記其迹載在方冊傳之至今則其鹿迹固不足貴也然不妨尋流而得源據末而知本得乎本源者雖萬別而言之未始不中也不得乎此者雖絕言而守之未始不惑也是以諸方尊宿不外文字不憚慈悲或微或拈或代或別或頌或歌發揚興旨以貽後人則凡欲開正眼具立機羅籠三界提拔四生者捨此奚以哉况

本朝自祖聖會三已後以禪道延

國祚智論鎮隣兵而悟宗論道之資莫斯為急故宗門

拈頌序

一

學者如渴之望飲如飢之思食余被學徒力請念祖聖本懷庶欲幸福於

國家有裨於佛法乃率門人真訓等採集古話凡一千一百二十五則并諸師拈頌等語要錄成三十卷以配傳燈所翼季風興樞風永扇舜日共

佛日恒明海晏河清時和歲稔物物各得其所家家純樂無為區區之心切切於此耳第恨諸家語錄未得盡覽恐有遺脫所未盡者更待後賢貞祐十四年丙戌仲冬海東曹溪山修禪社無衣子序

樞門拈頌集卷第一

大覺世尊釋迦文佛

世尊未離兜率已降王宮未出母胎度人已畢
崑山元頌未離兜率境已降父王宮雖度衆生畢猶居
母腹中良由非妙用亦不是神通勿自立規矩承言須
會宗

圓悟勸頌大衆本無形至虛包萬有未後已大過面南
看北斗王宮兜率度生出胎始終一貫初無去來搖撼
滅迹除根帶入裏蓮花處處開

大慧果頌利刃有客不須抵蟲毒之家本莫嘗不敵不
嘗俱不犯端然衣錦自還鄉

竹庵珪頌是非海裏橫身入豺虎群中自在行莫把是

拈頌一

一

曹

非來辨我平生穿鑿不相開

天衣懷上堂舉此話云怎麼說話只是平地陷人其次
鹿園終平鶴樹於其中間四十九年張羅布網枝蔓上
更生枝蔓

墨出悅上堂舉此話云法輪到這裏有口無用處你等
諸人還相委恁麼若相委恁天下老和尚鼻孔總在你
手裏若也不會啼得血流無用處不如絨口過殘春

海印信上堂舉此話云諸仁者且道釋迦老子四十九
年當為何事請試明辨看還有麼所以道諸佛出世好
與二十棒達磨西來好與二上棒更有二十棒切忌動
著動著則打折你腰喝一喝

承天懷上堂舉此話云諸仁者未離兜率已降王宮即

不無且道未出母胎如何度人若向這裏捕得去可謂一見能超三句外蘆花只在月明中若也未然得皮得髓將安用踉蹌過曹溪路八千盤纏來

長靈卓上堂云未離兜率已降王宮釋迦老子向者裏掩耳偷鈴未出母胎度人已畢直饒伊麼也未是性燥勤絕底漢何況更有同行七步目顧四方向什麼處去也祖父當時既已和身放倒兒孫今日又且如何欲得昌隆後嗣別現清規試向出空人有變化無方處下一轉語

松源上堂舉此話云黃面老子未上擔一片

板只見一邊致今後代兒孫盡力擡脚不起

世尊初生下時周行七步目顧四方一手指天一

手指地云天上天下唯我獨尊雲門偈拈我當時若見一棒打殺與狗子

拈頌一

二

實却端圖天下太平

大洪恩頌東西南北上下四維天高地厚兔走鳥飛當時塵劫今幾喪目前機四十九年重指注波斯元是崑崙見師乃起立高聲叫云釋迦老子來也復左右顧視云侍者點茶來

海印信頌纔降王宮示本然周行七步又重宣指天指地無人會獨震雷音徧大千當時若有不甘者略舉吹毛執戟先

淨嚴遼遼頌承春高下盡鮮妍雨過喬林叫杜鵑人靜盡樓明月夜醉歌鸞酒落花前保寧勇頌混沌未分人未曉乾坤纔剖車鐔擊天生伎倆能寄恠末上輸他弄一場

雲漢盜須周行七步盡全身天上人間絕等倫莫道早
行人不見須知更有夜行人

慈受頌一火鑄成金彈子團圓都不賣鉗鎗拈來萬仞
峯頭放打落天邊白鳳兒

翠峯宗頌千年石虎產麒麟一角通身五彩明金鎖玉
關渾製新毗盧界內鼓煙塵

佛果勤頌右脇誕金軀九龍噴香水疑疑步四方周匝
蓮花起末上先施第一機高風亘古鎮巍巍當時有箇
承當得等閑擒下白拈賊

長靈卓頌周行七步便稱尊家醪那堪放出門口向母
胎度人畢也須一棒一條痕

大慧杲頌老漢緣生便著忙周行七步似顛狂賺他無

拈頌一

三

惠月

限癡男女開眼堂堂入鑊湯

竹庵莊頌老胡不免出胞胎也解人前伊麼來指地指
天稱第一衆生四十九年災

白雲曷頌無憂樹下誕金身七步周行事斬斷相見謂
言侵早起誰知更有夜行人

石窓頌五天一隻蓮蒿箭攪動支那百萬兵不是雲門
提正令幾半錯認定盤星

松源頌開口分明便堪根指天指地獨稱尊成群作隊
隨他轉幾箇男兒有腦門

無盡居士頌七步周行手指天衲僧棒下命難全母胎
出後成何事爭似閻浮末降前

悅齋居士頌甫爾方纔出母胎金蓮花上舞三臺當時

一拍無人會。慙向稱尊獨處理。

雪竇顯舉法眼云。雲門氣勢甚大。要且無佛法道理。老宿代云。將謂無人證明。別云。鉤在不疑之地。

又舉此話。連舉雲門拈師云。便與掀倒禪床。法要云。只雪

見也。瑯琊覺拈雲門可謂將此深心奉塵刹。是即名為報佛恩。

金山元上堂舉此話。連舉雲門拈師云。法眼初聞。直得通身流汗。將謂雲門謗佛。二十年後。覩得身心大喜。乃陞座舉云。雲門氣宇如王。且無佛法道理。雲門云。我平生功夫。被者漸子。覩破師云。法眼雖覩破雲門。要且扶他雲門不得。金山道場。蟬前頭走黃雀。續後隨園中。挾彈。漢不覺。靈濕衣有人。檢點得金山。也有三十棒分。

拈雙

四

智海逸上堂云。若論此事。自塵劫陋國至小室峯前。曾候溪上。地平如掌。本絕埃塵。瑠璃所成。滑如油。發誰敢於中輒措一足。然而二千年前。爰有菩薩號曰護明。不向天宮守。今分上辭。兜率下降。閣浮於海。飯王宮摩耶夫人右脇降生。九龍吐水。沐浴金軀。既沐浴已。其家巨富。此子甚嬌。向瑠璃殿上。周行七步。至唯我獨尊。自茲倒地。逮二千年。積代兒孫扶持不起。於中獨有雲門禪師。勇猛發憤。道我當時。至天下大平。法眼聞之。便謂入小雲門。不合謗佛。雲門扶得一半。又被法眼推倒。直至千今。更起不得。此會之中。莫有大力禪客。略請相助良久云。若無借人。不如自下手。乃拈拄杖。擊繩床一下云。起也。而今而後。護階莫教再倒。智海獨力無如之何。復

擊繩床

蔣山元上堂云悉達六子纔離母胎一手指天一手指地周行七步目顧四方剖丈夫志作師子乳言天上天下唯我獨尊豈非其事不從他得此時空土之人若能各各曉悟去也且護明大士更作什麼伎倆即得慧察以機緣未濟不免立先佛化門設歐和垂軌範施顛倒知見用權假機謀開化城接疲乏之徒握黃葉誘悲啼之子尔後人符誦信道可昌言遂於多子塔前以至正法眼藏涅槃妙心獨付飲光尊者自此西天結踵四七東土續焰二三得不大駕嶺嶺截群邪之異徑直源頭漫通萬派以朝宗 寶林本上堂云古今方便如恒河沙最奇怪者是老胡纔生下至唯我獨尊然則一期方

拈頌一

五

齊

便大似傍若無人看他未開口已前不妨教人疑者及乎生露箇消息便乃龍頭蛇尾而今與伊截却未後句別者一轉語令天下兒孫大家出氣豈不快哉乃顧視左右云看者便下座 雲峯悅拈雲門雖有定亂之

謀且無出身之路 勸潭英拈釋迦老子可謂傍若無人當時若遇明眼衲僧直教他上天無路入地無門然雖如是也須是銅沙羅裏盛油始得妙喜喏語云

法真一舉此話連舉雲門雪竇法涌拈師云者幾箇漢恰似螳螂捕蟬于前不知黃雀在其後黃雀捕螳螂于前不知螳螂者在其後還知麼年年更有新條在惺亂春風草未休

海印信上堂舉此話連舉雲門拈師云雲門大師盡力

道只道得一半然雖如是也是擔枷過狀參
淨慈本上堂云諸佛出世巧設化門據理而推只要令
人悟去二千年前於無憂樹下纔出母胎便乃周行七
步至唯我獨尊諸天世人不會他者箇消息便道四月
八日如來降生還識佛也未豈不見道若以色見我以
音聲求我是人行邪道不能見如來既不許色見聲求
且道他家在什麼處良久云堂堂三界外孰辨法中王
佛隨遂上堂舉此話云雲門不道無長處華嚴見解偏
枯山僧即不然來為眾生來去為眾生去以拂子擊禪
牀保寧身上堂云釋迦老子初生下時周行七步目
顧四方當何處時土曠人稀相逢者少遂以一手指天
一手指地三家村裏東卜西卜便道天上天下唯我獨

拈頌一

六

尊祖祚不了殃及子孫下座以手批禪床却召大眾云
三十年後不得錯舉 圓通瓊上堂舉此話云可謂欺
混三界傍若無人最好是雲門出來道至天下太平然
此二古聖於建化門中善則善矣美則美矣若於本分
事中檢點將來猶欠一著在敢問大眾作麼生是本分
事良久云鶯鶯繡出從教看真把金針度與人
承天懷上堂舉此話云且道具什麼道理便能如斯語
話為復不瞻前顧後耶為復傍若無人耶大眾試看
若斷得非唯天上天下便乃三千世界微塵國土獨尊
獨貴無比無傳若斷未得且於行間往來亦是本分何
故豈不見先聖道觀身實相觀佛亦然然雖如是也須
具正法眼方解觀得且作麼生是正法眼遂擊拂子云

棒頭有眼明如日要識真金火裏者

佛果勤拈驚

群之句須向驚群處舉揚奇特之事須遇奇特人拈出
釋迦老子可謂驚群雲門大士不妨奇特直下以不可
測度底機輪向千聖頂額上撥轉若能伊那體會始知
釋迦把斷要津雲門知恩解報且道雲門落在什麼處
還會麼棒頭有眼明如日要識真金火裏者

大慧果云末後一句子聲前露保保蓋天盖地蓋聲蓋
色黃面老子得箇一著子便道未離兜率已降王宮未
出母胎度人已畢及至初生即震動一切世界網便一
手指天一手指地作大師子吼道天上天下唯我獨尊
為一大事因緣故開佛知見示佛知見悟佛知見入佛
知見殊不知數十年後被箇跛脚阿師要一棒打殺與

拈頌一

七

狗子哭貴圖天下太平且道釋迦老子過在什麼處莫
是指天指地開口麼莫是不合鼓弄人家男女麼莫
是開示悟入佛知見麼若伊麼商量不唯謗他釋迦老
子亦乃辜負雲門大師到者裏若知雲門落處即知自
已落處且道落在什麼處良久云萬古碧潭空界月再
三撈撻始應知 白雲居拈雲門稱提超出人表如
龍得水似虎靠山美則美矣要且未知向上一竅在明
眼衲僧試請辨看

世尊見明星悟道

偈云因星見悟悟罷非
星不迹於物不是無情

翠峯宗頌一見明星夢便迴千年桃校長青梅雖然不
是調羹味曾與將軍止渴來

雲門偈云如來明星現時成道有僧問如何是明星現

時成道師云近前來近前來僧近前師以拄杖打趁
保寧勇上堂云如來明星現時成道大眾且道明星幾
時不現

寶林本舉世尊觀明星悟道云當此之際誰為舉揚有
多少妙句玄言那箇是能說所說又云與大地衆生同
成正覺老胡且置諸人成底還記得麼良久云幾條綠
水晶前去一片白雲江上來

世尊在多子塔前為人天說法迦葉後到世尊遂
分座令坐一本云分座令坐大眾同措

佛印元頌靈山會上親聞語多子塔前重為舉當時一
箇知是誰無限清風遍寰宇

定慧信頌密傳分半座正好臺面睡不伊麼且放過子

拈頌一

八

意可

殊未免遺殃禍

圓悟勸示勝首座法語云釋迦文多子塔前分半座已
密授此印亦後拈花是第二重公案至於付金襴雞足
山中候彌勒是多小節文也

世尊在靈山說法天雨四花世尊遂拈花示衆迦
葉微笑世尊云吾有正法眼藏付囑摩訶迦葉

世尊以青蓮目顧
視迦葉迦葉微笑

大洪恩頌觀面相呈何所擬電閃星流千萬里香風匝
地吹無時優曇花現人間世

顯着則
勝裂

南明泉頌霜風刮地掃枯荻誰覺東君今已迴唯有嶺
梅先漏洩一枝獨向雪中開

雲居元頌世尊拈花迦葉微笑水底魚兮天上鳥誤將

彌勒作觀音慰斗前茶不同鉢

薦福還須世尊自拈花如葉破顏微笑二老一雙古
錐未知向上一竅

又須教外別傳事最奇兜羅綿手舉花時會中不得難
峰老無限清香付與誰

定慧信須暖氣方歸地脉先知嶺梅已向雪中綻巨花
猶自待春輝如葉波如葉波知不知也似落便宜

東林惣須教外全提始別傳飲光閉目笑無言可憐十
萬靈山衆不薦當頭一著玄出

法真一須蓮時一瞬孰能當百萬衆中唯飲光安眼至
今傳不絕綿綿地久與天長

保寧更須拈花我佛在靈山如葉頭施忽破顏金口密

拈頌一

九

言親付囑不唯天上與人間

崑山元頌如葉微笑不孤世尊聊野聖賢徒若言目
擊傳心要說食還曾飽也無

雪溪益頌靈鷲拈花示上機肯同浮木接言龜飲光不
是微笑無限清香付與誰

承天懷頌善逝拈花施妙用飲光微笑幾天機從茲流
落東西土引得平人陷是非

佛眼遠頌百萬人天望舉揚拈花微笑大乖張幾多業
識茫茫者問者勞生佛似湯

佛鑑勤頌光明輪手舉花時金色頭陀獨展眉堪笑靈
山千萬衆紅香撲面幾人知幾人知却許伊勘破繁華
老古錐

長靈卓頌世尊拈花迦葉微笑不落宮商是何曲調古
洞風清寒潭月皎報君知須曉了融雪最好音聲鳥
佛跡琪頌釋主靈山示衆時異花拈處笑滿眉誰知笑
裏真消息無限風光盡屬伊

崇勝珙頌大覺拈花芍药卜虛聲飲光微笑芍平地岬
嶽正法眼藏芍餽飯殘羹分付迦葉芍折脚漏鐺
雲門杲頌拈起一枝花風流出當家若言付心法天下
事如麻

竹庵珙頌海水翻空浪底流魚龍蝦蟇信沉浮可憐金
色頭陀子直至如今笑未休
牧庵忠頌拈花微笑顯真機密契單傳作者知領取鈎
頭端的意定盤星上復何疑

拈頌一

十疊

育王謙頌霜曉長空鴈已來千林黃葉委委苦寒難寂
寞一枝菊不入王孫醉後盃

白雲易頌舉花示衆誰相委迦葉頭陀獨破顏無限白
雲藏不得又隨流水落人間

無為子頌世尊舉花迦葉微笑殃及子孫上祖不了
無盡居士頌世尊迦葉不相知臨虎機開各自施正眼
妙心真實相靈山會裏付他誰

悅齋居士頌拋他祖父大家筵拈出花枝作正傳帶累
兒孫食到骨借婆娑認去拜婆年

薦福逸上堂舉此話云雖則師資會遇針芥相投要且
未有出身之路何也門裏出身易身裏出門難今此會
中莫有身裏出門底衲僧麼對衆證據良久云幾半教

賊破家喝一喝

定慧信小衆舉此話云自西天泊此土祖師天下老和尚未斷此箇公案山僧今夜不惜眉毛為諸人斷却世尊八下迦葉十二你且道過在什麼處具眼者試驗看黃龍心拈穿過衲僧觸體投却衲僧眼睛臨危不在驚人向其處見釋迦老子

海會端拈迦葉善觀風雲別氣色雖然如是還覺須門重麼 又舉此話云次第流傳無令斷絕至于今日大眾若是正法眼藏釋迦老子自無分將箇什麼分付將箇什麼流傳何謂如此况諸人分上各各自有正法眼藏每日起來是是非非分南北種種施為盡是正法眼藏之光影此眼開時見坤大地日月星辰森羅萬

拈頌一

十一

像只在面前不見有毫釐之相此眼未開時盡在諸人眼睛裏今日已開者不在此限有未開者山僧不惜手為諸人開此正法眼藏者乃舉手豎兩指云看看若見得去事同一家若也未然山僧不免重說偈言諸人法眼藏千聖真能當為君通一線光輝滿大唐須彌走入海六月降嚴霜法華雖無句得商量大眾既滿口道了為什麼却無句得商量乃喝云分身兩處看拈不成上堂舉此話云諸禪德且道有分付無分付若言有分付去涅槃妙心人人具足又何假黃面老子特地新條若言無分付二千餘年祖祖相傳燈燈相續豈可徒然山僧今日將多生滯貨攤向人前衆中莫有承當得底麼良久云誰言下壁無人鑑我道驪珠到處晶

曹溪明上堂云世尊拈花迦葉微笑正法眼藏涅槃妙心於是乎兩手分付直至如今天下紛紛奔南走北尋禪覓道數如恒沙轉不相應有何了日山僧尋常只教他休去歇去直下承當去伊麼說話也是埋沒他了也佛眼遠上堂云世尊拈花迦葉微笑親切親切省要省要眼目定動料料掉掉為報先生莫打之遠何也文不加點

育王謚拈分付則分付了也爭奈頭重尾輕何故雞足峰前只知瞌睡龍華會上謾逞神通雖然倒却剎竿要且眉頭不展行脚人試向者裏辨顯寧為人眼看

世尊一日陞座大眾集定文殊白槌云諦觀法王法法王法如是世尊便下座

拈頌一

十二

智門祚頌文殊白槌報眾知法王法令合如斯會中若有仙陀客不待眉間毫相輝

雪竇顯頌列聖叢中作者知法王法令不如斯會中若有仙陀客何必文殊下一槌

大洪恩頌箇中何必強針錐作者由來競不知最好江南二三月百花開後鷓鴣啼

薦福遠頌頭角麟龍眾若干當時一例受欺謾法王真子揮捷稚直至如今作笑端

海印信頌未兆之前早二三白槌之後更那堪當時若有仙陀客不到如今強指南

淨嚴遂頌彌盧出海橫天外南北東西不見邊一幅素練描不得竟將天下與人傳

天童覺頌一段真風見也歷綿綿化母理機枝織成古
錦含春像無奈東君漏洩何

雲溪益頌月在波心徹底寒澄澄應不許龍蟠五湖多
少未歸客却被閑人把釣竿

佛眼遠頌法王法令若為酬老倒文殊強出頭負累釋
迦猶可事至今千古開耿耿

佛鑑勤頌一輪明月映天心四海生靈荷照臨何必西
風撼丹桂碧霄重透九秋音

介庵朋頌莫向聲前討休論句後迷一趙齊擊碎千
古稱金提

白雲昂頌瞿曇按指文殊據令漏洩天機一槌打正
芭蕉徹拈茫茫者匝地普天長蘆曠拈大賢世尊天

拈頌一

十三

曹

機漏洩文殊老子打草驚蛇既然箭過新羅第二義門
與君相見慈受拈獺執打著連底凍

松源上堂舉此話豎起拂子云世尊三昧文殊三昧提
在拂子頭上諸人還見麼卧龍纏奮迅丹鳳便翱翔

世尊九十日在忉利天為母說法及辭天界下時
四眾八部俱往空界迺有蓮花色比丘尼作念云

我是尼身必居大僧後見佛不如用神力變作轉
輪聖王子子圍遶最初見佛果滿其願世尊纔見

乃呵云蓮花色比丘尼汝何得越大僧見吾汝雖
見吾色身且不見吾法身須菩提品中宴坐却見

吾法身

薦福懷拈蓮花色比丘尼被熱謾且置遙知瞿曇老人

性命在別人手裏麼

寶林本上堂舉此話云諸仁者還知釋迦老漢憐見不覺醜抵解瞻前不能顧後麼且如法身作麼生說箇見底道理為當有見見無見見亦有亦無見非有非無見若以四句授之直得上無衝天之計下無入地之謀如今若有箇要見佛底三十棒一棒也較不得且道與麼打他是實伊是計伊若點檢得出許你親見如來參世尊曰波斯匿王問勝義諦中有世俗諦不若言其無智不應二若言其有智不應一一二之義其義云何佛言大王汝於過去龍光佛法中曾問此義我今無說汝亦無聞無說無聞是名一義二義三義真拈波斯匿王善問不善答世尊善答不善問一

拈頌一

十四

人理上偏枯一人事上偏枯翠峯當時若見點一把火照看釋迦黃面老子面皮厚多少 崑山元上堂舉此話召大眾云大王恁麼問世尊恁麼答且作麼生會个無說無聞底道理要會麼教頭有眼明如日欲識真金大袁看 圓悟勸小參僧問波斯匿王王曾問此義為復答他話為他說師云一時在裏許進云只如翠峯道大王善問不善答世尊善答不善問未審此義如何師云拈起上頭關棧子進云忽若大王傳此語問和尚未審如何祇對師云開口見膽乃云適早已露線索如今更展家風塵醯首羅三隻眼八面通透釋迦老子百億身十方分形如印印空如印印木如印印泥初不分前後中際亦不分縱橫並別到者裏若深入骨髓底直下透

脫不疑天下人舌頭聊舉著別起便行

又舉此話云釋迦老子頂額放光肘下懸符於百千萬億境界中提起當陽一着諸人還證據得麼若證據得按頭獲勅如證據不得伏聽處分正當伊麼時如何放開一線道觸處現神通

大慧杲上堂舉此話召大眾云明明問道尚自不會豈況蓋覆將來今日或有人問徑山勝義諦中至其義云何祇向他道元首明哉股肱良哉是各一義亦名二義正當伊麼時還有向上事也無良久云任大也須從地起更高爭奈有天何密庵傑舉此話云拓開天開躡翻地軸言言見諦句句朝宗還他過量人能提過量事於過量境界中作過量殊勝佛事雖然未免一處請訛在今日忽有問徑山勝

拈頌一

十五

惠耳

義諦中至其義云何只對道日月光天德山河壯帝居大平何以報萬國盡歡呼

世尊一日見文殊在門外立乃云文殊文殊何不入門來文殊曰世尊我不見一法在門外何以教我入門

大覺璉頌闢內不須分開外時清文物盡同風大千沙界無違犯詎出金輪一化中

玄覺微為復是門外語門內語為山詰代吾不如汝天童覺上堂舉此話云文殊大士被釋迦老子一問直得迷失四向討門戶不著却道我不見一法在門外玄覺云是門外語門內語諸人還會麼賞不給大平之士禍不入慎家之門

佛問諸沙門人命在幾間對曰在數日間佛言子未為道復問一沙門人命在幾間對曰在飯食間佛言子亦未為道復問一沙門人命在幾間對曰呼吸間佛言善哉善哉可為道者矣

知非子頌佛說因緣一大事世界壞時渠不壞東西南北趙州門普化出入無人會

世尊一日見二人昇猪子過乃問云者箇是什麼二人曰佛具一切智猪子也不識世尊云也須問過

一覺璉頌昇菴堂堂在擔頭不知何物忘相酬誰云具智非通識黃面元來解就羞

明安祐不因世尊問幾手忘却

拈頌一

十六

唐耳

世尊一日示隨色摩尼珠問五方天王此珠作何色時五方天王于說異色世尊復藏珠入袖却擡手云此珠作何色天王云佛手中無珠何處有世尊歎云汝何迷倒之甚吾將世珠示之便各強說有青黃赤白黑吾將真珠示之便捨不知時五方天王悉皆悟道

大覺璉頌蒲手擎來試問伊盡言無物可流窺直然船主多才智教得崑崙辨寶歸

世尊因外道問昨日說何法曰說定法外道云今日說何法曰不定法外道云昨日說定今日何說不定曰昨日定今日不定

薦福遠頌靈山會上如來禪問答何曾別有玄今日不

定昨日定借婆裙子拜婆年

五祖戒拈何得將別人物作自己用

天衣懷上堂舉此話云黃面老子被外道接著出自偶然雖然如此邪正猶未分若人辨得許你頂門具眼為山拈拈世尊大似看縷打縷大為即不然待問昨日說定今日何說不定但云非汝境界 長蘆蹟拈諸仁者世尊重重相為可謂恩大難酬若據今而行別有一著在諸人要會麼師子咬人狂狗趁塊

保寧勇上堂舉此話云諸仁者是知佛法無有定相無不定相隨機施設一切臨時說有亦得說無亦得說定亦得說不定亦得猶如大空廓然蕩蕩無障無礙一任穿鑿縱橫自在如今若有人問保寧今日當說何法即

拈頌一

十七

云說不定法或次日問云今日當說何法即云說定法或問昨日為什麼不定今日為什麼定即云昨日不定今日定

圓悟勤小菴舉此話云大小世尊龍頭蛇尾若是天寧即不然忽有問早朝說什麼法只對云不定法即今說什麼法對云定法或云早朝不定而今為什麼定即向他道一鉤便上 松源上堂舉此話云釋迦未免隨擡擡忽問虎丘昨日定今日為什麼不定只向他道無雲生嶺上有月落波心

世尊因五通仙人問佛有六通我有五通如何是那一通佛召仙人仙人應諾佛云那一通你問我大覺理須仙人纔道五通時衲子當年未展眉更話一

通深問我定知打落二三推

蔣山泉頌那一通你問我雷車迸出雲中火天上人間
雨似傾驟龍掣斷黃金鑲五通神變護諸靈不覺眉毛
脚下生

薦福逸頌那一通你問我令人慚愧釋迦老只知步步
顛金蓮不覺茫茫入荒草入荒草葛藤攔路和身倒
保寧勇頌無量劫來曾未遇如何不動到其中莫言佛
法無多子最苦瞿曇那一通

雪竇顯拈老胡元不知有那一通却因邪打正
大洪恩拈外道如蟲禦木世尊偶爾成文諸人要會那
一通麼因風吹火匝地先生水到渠成可知禮也

法雲岳拈諸方知識讚美世尊具大慈悲我道世尊是

拈頌一

六八

殺人賊 瑯琊覺拈世尊不知可謂因正而打邪五通
因邪而打正 翠巖慧拈五通如是問世尊如是答要
且不會那一通

金山元因化主歸上堂舉此語云五通仙人但歷問大
覺世尊伊歷答要且未會那一通在如何是那一通紫
羅帳裏真珠滿一任時人揀擇看

雲峯悅拈大小瞿曇被外道勘破了有傍不肯底麼出
來我要問你作麼生是那那一通

雲蓋本拈世尊如是召五通如是應作麼生是那那一通
良久云姪女已歸家續去獸郎猶在大邊插

長蘆曠上堂舉此語連舉雪竇拈師云雖然如是且道
有佛法道理無佛法道理無則刻肉成瘡有則為蛇畫

足去此二途向甚處與釋迦老子相見還會麼如蟲禦木偶亦成文 上方益上堂舉此話云諸仁者只如那一通作麼生會若也於此明得便許你高步丹霄心空及第擲大千於方外握乳坤於掌中若也未知且莫向意根下摸捺舌頭上較量

黃龍新示衆舉此話云世尊具一切智那一通不覺遭他毒手

育王謔拈移花蕪蜂至買石得雲饒箇箇點頭道我會還知釋迦老子性命在別人手裏麼

雲門杲拈今時有一種弄泥團漢往往多在那一通處錯認定盤星 白雲易拈世尊伊麼爰五通伊麼應你若喚作那一通入地獄如箭射

拈頌一

十九

唐詩

世尊與阿難行次見一塔廟世尊作禮阿難云此是何人塔廟世尊云是過去諸佛塔廟阿難云是何人弟子世尊云是吾弟子阿難云應當如是

圓明拈過去是現在弟子實有此理 雲門杲上堂舉此話云阿難好个應當如是爭奈中間又了一著若要話圓待世尊道是吾弟子便向道更須禮某三拜始得世尊若問因甚教吾禮汝却問道應當如是

世尊曰有外道問不問有言不問無言世尊良久外道讚歎云世尊大慈大悲開我迷雲令我得入外道去後阿難問佛云外道有何所證而言得入佛言如世良馬見鞭影而行

雪竇顯頌機輪曾未轉轉必兩頭走明鏡忽臨臺當下
分妍醜妍醜分芳迷雲開慈門何處生塵埃因思良馬
竊鞭影千里追風幾得迴幾得迴鳴指三下

大覺理頌良馬逢鞭影便奔騰幾千里未超倫觀來豈
及輪王寶一駕三千不動塵

大洪恩頌不問有言不問無言春風浩浩山鳥喧喧走
胡方瞋睡鼻孔護撩天四十九年人不識空拍黃葉謂
金錢放下

又頌不問有言無言茫茫競認空臺雲開決定見佛迢
迢十萬八千臨際德山休縮手來來元汝一文錢放憨作戲
天衣懷頌雙鋒護護兩俱摧迷雲從此豁然開收得却
初鈴子後輕輕一振動雲雷

拈頌一

二十

為

資壽捷頌無事擔頭入劍門風悲義格自傷魂思量世
上行咒者箇箇相上絕子孫
法真一頌不問無言及有言坐觀成敗自安然仙施警
亦知宗蔭誰謂世尊曾舉鞭

崑山元頌鱗鱗分明化未全忽隨波浪或沉淵時來得
遇風雲便霧散雲開遠碧天

保寧真頌經過過夜宿荒草開得眼來天大曉空心亦
脚唱歌歸路上行人已不少

雪竇寧頌問著瞿曇掩不酬瞥然情盡自迴頭雲開見
佛元無染始悔平生作意求
佛跡琪頌波旬問佛決情疑良久無言深造微巽足不
同駕馬步王鞭揮紫疾如飛

崇勝珙頌外道有無增巧言世尊良久入深立甕鐘豈
是一朝語約卜還應千古傳似錦春花從拆落如規秋
月在廚園見鞭若不同牀卧稱讚焉知被裏穿

圓悟勤頌不問有無言言前立問端兩邊俱坐斷一劍
倚天寒鞭影未動歷塊過都慈門既開陵有轢無遶天
尊孔頌穿却誰是追風天馬駒

佛鑑勤頌世尊恰似青銅鏡掛向虛堂秋月淨表裏無
私照膽寒高低一一皆相映

佛眼遠頌杲日連天照有無孰云善逝坐跏趺如今要
見當年事邪正猶來在半途

長蘆卓頌外道龜心慣險夷老胡鞭影盡針錐行人拾
得東門瓦誰管轉纏精力疲

拈頌一

三

婦

育三謔頌不問有言不問無言世尊大慈問我迷雲迷
雲既開揭破了也

大慧杲頌兩處牢關擊不通纖塵不動自來宗恣然拈
鏡百雜碎黃面瞿曇失却蹤

竹庵珙頌迷悟關關前徒勞更舉鞭只持雞狗戒不學
祖師禪

本然居士頌外道隻穿語默來世尊一撥頂門開可憐
凡馬空多肉費盡鞭聲如疾雷後人莫向深坑坐任是
密穴須打破

悅齋居士頌雪竇三更日早午震門日午打三更畢竟
不干鞭影事大家滅燭暗中行

法眼因百丈常和尚請益叙語未終眼日住住汝擬向

世尊良久處會耶又從此悟入 五祖戒云大小世尊
被阿難一狀領過又出語云汝何所問 玄覺微什麼
處是世尊舉鞭處 雲居錫云要會麼如今歸堂去復
是阿誰 雲竇顯拈諸禪德迷雲既開決定見佛還許
他同參也無若共相委知則天下宗師並為外道伴侶
如各非丘證則東土衲僧不如西天外道 又拈邪正
不分過由鞭影雲門果云邪正兩分正由鞭影
法雲岳拈前箭猶輕後箭深 東禪齊拈什麼處是外
道悟處果中道世尊良久時便是世尊舉鞭處伊麼話
會還得已不 翠品芝云大小世尊被外道當面塗糊
只如外道云今我得入要且未夢見在既不曾夢見為
甚却悟去 瑯琊覺云依稀似曲纔堪聽又被風吹別

拈頌一

三十二

篇

調中 楊岐會云世尊較已從人外道因齋慶讚
翠品真云六合九有細黃青紫一一交參咸言良久據
座不對要且不是又舉諸家拈了復云於戲假如鶩子
蒲慈運智攝歸神作用何益之有
道言真云世尊隻眼通三界外道雙眸貫五天
薦福逸上堂云乃祖之歎廣矣大矣殆茲而來宏綱將
墜何也只如二千年前外道問佛不問有言不問無言
時如何迭來禪徒或云世尊良久或云世尊默然或云
世尊不對或云世尊據座試詢其由五呈管見謂據座
者即觀面相呈更無餘事謂不對者即現前口喃喃地
大好不問其話自墮是以不對謂默然者至理幽玄名
言路絕諸緣頓低方合於道謂良久者欲使他迴光自

照得見本來面目是以良久如斯語話出在曾禪正是生死根本何曾夢見世尊垂慈外道悟處今夜今時幸遭嘉會又參禪德置在言前後進初機豈無議論不問有言不問無言時如何世尊向他道什麼試請舉看若也舉得非唯再整頹綱供養清衆亦表叢林有人賢者聞出有麼有麼良久云看他外道久習邪宗深著我見鋒鎗小露落處便知當時讀熟云世尊大慈大悲至見鞭影而行已是葛藤了也敢問諸賢甚處是世尊垂鞭影處若也道得許共外道同參若道不得此土禪流不如西天外道

大為詰拈外道懷藏寶鏡世尊親為高提森羅顯煖毒像歷然又得阿難金鐘再擊四衆共聞雖然如是大似

拈頌一

二十三

二龍玩珠長他智者感得

天童覺上堂舉此話云一句起然良久影鞭道出語默理合方圓運斤之妙賓主可憐斷輪之伎父子不傳真將父象寺相求龜殼纔落是非考底事驢年

佛印清上堂舉此話云此是二千年前所留公案如今三條椽下孰不聞知從上宗師既多其間批判不小有云大小世尊話作兩橛有云大小世尊龍頭蛇尾又有云什麼處是世尊舉鞭處便作良久勢又有云什麼處是外道得入處便云縮却舌頭如斯妙解雖盡作家爭奈止宿草庵未免猶居門外所以智海今日略發玄樞要與諸人恣意點檢諸禪德橫拈倒用外道却句異類中行暗去明來世尊乃弄劍鋒上事更有阿難問處又

且如何還知麼藕絲掣倒須彌芥子輾龍雷電

翠峯宗拈世尊布縵天大網撈獲衆生其中却有殺人
處亦有活人處若是瑞獸麒麟須別有箇生涯處始得
圓悟勘括外道因邪打正世尊者幾打幾阿難不善傍
觀引得世尊拖泥帶水若據山僧見處待他道不問有
言不問無言和聲便打及至阿難問外道有何所證而
言得入亦和聲便打何故殺人須是殺人刀活人須是
活人劍

佛鑑動上堂舉此話云後來禪客皆云世尊當時不語
或云世尊當時默然或云良久或云據座如斯理論皆
是識情分別要見世尊無慈悲示鞭之處遠之遠矣即今
敢問諸人且道世尊畢竟向他道什麼良久云只為分

拈頌一

三四

明極翻令所得遲

竹庵珪上堂僧問外道問佛不問有言不問無言時如
何世尊良久意作麼生師云雪上加霜進云世尊道
如世良馬見鞭影而行又作麼生師云將錯就錯

日雲易拈風行草偃響順聲和聲如良馬見鞭影世尊
面皮厚三寸

密庵傑舉此話云黃面老子為人天師被外道輕輕問
着便見七穿八穴外道不識好惡更言大慈大悲開我
迷雲令我得入正是夢中說夢外道去後阿難問外道
有何所證而言得入世尊云如世良馬見鞭影而行師
喝云向什麼處去來黃面老子當時若下得這一喝兒
孫未至掃土衆中莫有為黃面老子作主底麼出來與

烏目相見良久云

世尊因調達謗佛生身入地獄遂令阿難傳問你在地獄安否云我雖在地獄如三禪天樂佛又令阿難傳問你還求出否云待世尊來便出阿難云佛是三界大師豈有入地獄分云佛既無入地獄分我豈有出地獄分

靈山真指親言出親口

雲門果示衆舉此話云既無出分又無入分喚什麼作釋迦老子喚什麼作提婆達多喚什麼作地獄還委悉麼自講餅去沽村酒却著衲來作主人

世尊因亡賢女遊屍多林一女指屍謂諸婦曰屍在者裏人向甚麼處去中有一婦云作麼作麼諸婦

指頌一

二十五

諸觀客各契悟感帝釋散花云唯願聖婦有何所須我當終身供給女云我家四事亡却悉皆具足唯要三般物一要無根樹子一株二要無陰陽地一片三要叫不響山谷一所帝釋云一切所須我悉有之若三般物我實無得女云汝若無此當解濟人帝釋遂同往白佛佛言憍尸迦我諸弟子大阿羅漢悉皆不解此義我唯有諸大菩薩乃解此義

蔣山泉頌寒林裏忽逢伊帝釋行檀恨已遲三物索來何處有如今諸婦皺雙眉憍尸迦知不知更獻天花三兩枝

法真一頌見兜林裏共遊時同悟如來向上機三物天人不能與只應六士始知歸

云世尊我今空身而住更教放下箇什麼佛云吾非教汝放捨其花汝當放捨外六塵內六根中六識一時捨却無可捨處是汝見生死處覺志於言下悟無生忍隨本師

心間貴須兩手持來都放下空身立地更疑什麼根塵識界無尋處多謝春風爛熳開

慈受深上堂舉此話云釋迦老子只知見兔忘鷹不覺鑽頭入草山僧更為你注破若會得且於祖師門下做箇小歇之場休休放下著無量劫來靈性惡只知貪愛黑如雲一段光明都昧却休休放下著等生不用多圖度榮華富貴惣成空到頭唯有無生樂

世尊因著婆善別音響至一塢間見五箇鶻鶻乃

拈頌一

二二七

敲一云此生何處婆云此生地獄又敲一云此生何處婆云此生畜生又敲一云此生何處婆云此生餓鬼又敲一云此生何處婆云此生人道又敲一云此生何處婆云此生天道世尊又別敲一云此生何處婆云知生處

大覺連頌或生諸道或生天別箇敲來却同然誰信著婆不知處尸多林內赤身眠

蔣山泉拈婆婆不知生處且置便是釋迦老人上教款地尋伊

世尊曰長个梵志索論義約曰我義若隨我自斬首世尊曰汝義以何為宗梵志曰我義以一切不受為宗世尊曰是見受不梵志拂袖而去至中路

曉齋居士頌三物昔曾收拈來會得不今宵圓未滿明
夜是中秋

真淨文上堂云西天昔有七女遊屍隨林見一死屍妹
問姊曰屍在這裏人在什麼處姊曰妹妹妹應喏姊曰
在什麼處於是空中散花女曰空中散花者誰應曰我
是帝釋見聖者善說般若感我天宮特來散花聖者欲
何所須我當供給女曰別無所須只要個無根樹子帝
釋曰我天宮無種不有若要無根樹子即無女曰帝釋
帝釋應喏女曰這個是什麼帝釋遂隱去師云大眾且
道帝釋是會了隱去不會了隱去又道善說般若感我
天宮又道無無根樹子大眾且作麼生明得不辜負聖
女若也不會不得辜負帝釋歸宗亦有箇無位真人慙
慙癡癡跛跛挈挈且伊麼過時喝一喝

拈頌一

二十六

要

長慶曠上堂舉此話云大眾帝釋被賢女一問直得倒
退三千里當時若要無根樹子但道者箇是屍多林若
要無陰陽田地但道春來草自青若要叫不響山谷但
道石頭大底大小底小非但七賢女拱手歸降亦乃帝
釋有轉身之路且道何也據七賢女見處自未出得荆
棘林在抵如出荆棘林一句作麼生道良久云相喚相
呼歸去來萬戶千門正春色

世尊因黑氏梵志運神力以左右手擎合歡梧桐
花兩株來供養佛云仙人梵志應喏佛云放下著
梵志遂放下左手一株花佛又召仙人放下著梵
志又放下右手一株花佛又云仙人放下著梵志

乃省謂弟子曰我當迴去斬首謝世尊弟子曰我師於人天衆前幸當得勝何以斬首梵志曰我寧於有智人前斬首不於無智人前得勝乃自冀云我義有兩處負隨是見若受負門處處是見不受負門處細一切人天二乘皆不知我義隨唯有大覺世尊與諸菩薩知我義隨迴至佛所云我義兩處負隨故當斬首以謝世尊佛言我法中無如是事汝當迴心問道出家於是五百人一時投佛出家各得果證瞋悖默

天衣懷頃是見若受破家明是見不受共誰論區擔焉折兩頭脫一毛頭上見乳坤

法真一頃一切不受還家風片言雙破兩頭攻赤幡奪

拈頌一

二八

卷四

了迴光處始信言前隨已宗

無用全頌是見受時眼著眉見知不受事猶弄賊身既靈徒迴首鬼面神頭一處埋

世尊因乾闥婆王獻樂其時山河大地盡作琴聲迦葉起舞王問佛迦葉豈不是阿羅漢諸漏已盡何更有餘習佛云實無餘習莫謗法也王又撫琴三遍迦葉亦三度作舞王云迦葉作舞豈不是佛云是不曾作舞王云世尊何得妄語佛云不妄語汝撫琴山河大地木石盡作琴聲豈不是王云是佛云迦葉亦復如是所以寔是不曾作舞王乃信受無盡居士頌乾闥婆王樂韻和飲光尊者舞婆娑多生習氣重拈弄海湧山搦莫管他

修山主問禾山乾闥婆王奏樂直得須弥峯峇海水騰
波如葉作舞作麼生會山云迦葉過去曾作樂人來習
氣未除修云須弥峯峇海水騰波又作麼生禾山休去
法眼代云正是習氣

世尊將諸聖眾往第六天說大集經佛勅他方此
土人間天上一切魔梵神惡鬼神悉皆集會受佛
付囑擁護正法設有不赴者四天王飛執鐵輪
追之令集既集會已無有不順佛勅者各發弘誓
擁護正法唯有一魔王謂世尊曰瞿曇我待一切
眾生成佛盡眾生界空無有眾生名字我乃發誓
提心

天衣懷上堂舉此語云臨危不變真大丈夫諸仁者作

拈頌

二十九

麼生者得一轉語與黃面瞿曇出氣尋常神通妙用智
慧辯才到此捻使不著盡問浮大地人無不愛佛到者
裏何者是佛何者是魔還有人辨得麼良久云欲識魔
麼開眼見明欲識佛麼合眼見暗魔之與佛以拄杖一
時穿却鼻孔

雲門果舉此語連舉天衣懷上堂師云天衣老漢怎麼
批判直是奇特雖然如是未免話作兩橛若向何者是
佛何者是魔處便休去不妨使人疑著却云欲識魔麼
開眼見明欲識佛麼合眼見暗郎當不少又云魔之與
佛以拄杖一時穿却鼻孔雪上加霜妙喜却為黃面老
子代一轉語待選魔王道眾生界空無有眾生名字我
乃發誓提心只向他道幾平錯喚你作魔三此語有兩

負門若人點檢得出許你具衲僧眼

寒山并普說舉此話連舉天衣懷上堂師云後來大慧老人指云天衣老漢伊麼批判至具衲僧眼大慧伊麼說話你諸人還會得麼我有一箇辟喻如人有些子腥膻之物引得千萬箇蠅子來其人正無如奈何忽有一人素持不殺戒看見乃云我又不敢教你使湯潑也兄弟若會得寒山伊麼辟喻便會得大慧云幾半錯喚你作魔王若會得幾半錯喚你作魔王便會得他魔王道待衆生界空無有衆生名字我乃發菩提心若伊麼會得便見即今現前一衆同在第六天與人非人等各發弘誓護持正法是則如是忽有箇漢出來被他劈口掴云老老大大却來者裏說脫空也恠他不得

拈頌一

三十

空叟和尚舉此話連舉天衣懷妙喜指師云妙喜老漢與麼批判亦甚奇特雖然如是寧免話作兩橛若向幾半錯喚你作魔王處便休去不妨令人疑着却云此語有兩負門即當不少又云若人檢點得出許你具衲僧眼雪上加霜古聖即當處被天衣懷捉敗天衣即當處被妙喜捉敗妙喜即當處被育王不犯干戈只就窠子裏捉敗今日真有些捉敗育王底麼若有未具衲僧正眼若無各自歸堂開眼瞌睡

城東老母與佛同生一世而不欲見佛每見佛來即便迴避迴頭轉面皆避不得以手掩面十指掌中悉皆見佛

雪竇顯舉此話云諸上座他雖是箇老婆宛有丈夫之

作既知迴避稍難不免吞聲飲氣如今不欲見佛即許你切忌以手掩面何以明眼底覷者將謂雪竇門下教你學老婆禪

蔣山泉指者婆子也甚懶慨只是不知迴避一路諸人還知迴避路麼若也知得許你會老婆禪

長靈阜上堂舉此話云釋迦老人一等慈悲方便也甚奇恠雖然如是畢竟還為得伊也無要會麼既無迴避處合掌見尊顏一香兼一火恭敬又何難也不難空王殿裏自家看

世尊因普眼菩薩欲見普賢不能得見乃至三度入定徧觀三千大千世界覓普賢不能得見而來白佛佛言汝但於靜三昧中起一念便見普賢普

指頌一

三十一

惠可

眼於是纔起一念便見普賢向空中乘六牙白象雲居舜指諸仁者作麼生會雲居道普眼推倒世尊世尊推倒普眼你道普賢在什麼處

世尊因地布長掩泥猷花於燃燈燃燈見布長處遂約退眾乃指地云此一方地宜建一刹時眾中有一賢于長者持標於指處插云立刹已竟時諸天散花讚云遮子有大智矣

大覺理頌解疑掩泥面與濕燈光依舊却拖泥迴頭更道修名利教子標來不辨西

來山司僧問古人布長掩泥當為何事山云九鳥射盡一翳猶存一箭墮地天下不黑

密庵傑為大師忠烈王陞座舉此話云大眾燃燈指處

滴水冰生賢于掉時天迴地轉於斯見得古釋迦不先
今大師不後其或未然更聽重下注脚其除前棘止伽
藍七佛常來此處奈地久天長功不墜天花時復兩瓊
毯

世尊與衆行次指一片地云此地宜建梵刹帝釋
將一莖草插於地上云建梵刹已竟世尊微笑
天童覺頌百草頭上無邊春信手拈來用得親文六金
身功德聚等開携手入紅塵塵中能作主化外自來賓
觸處生涯隨分足未嫌伎倆不如人
無盡居士頌一竿脩竹立精藍風卷蟬蟬入海南惠水
潏來成第二鏡根蹉過問前三

佛問一沙彌於康于家普為何華曰愛彈琴曰結

拈頌一

三十二

篇

緩如何曰不爲曰緩急如何曰聲絕矣曰緩急得
中如何曰清音普矣佛言學道亦然

知非子頌緩即無聲急即促子期云王伯牙琴以無
絃彈一曲官商角徵諸音足

世尊因有異學問諸法是常耶世尊不對又問是
無常耶亦不對異學曰世尊具一切智何不對世
尊曰汝之所問皆爲戲論

祝齋居士頌霜後籬邊橘子黃人傳便是法中王三五
三要都休說一點還曾落斷常

世尊在尼拘律樹下坐次有二商人問還見車過
不曰不見曰還聞不曰不聞曰莫擇定不曰不擇
定曰莫睡眠不曰不睡眠商人嘆曰善哉世尊覺

而不見遂獻白戲兩段

悅齋居士頌四棱著地老瞿曇說然分明為指南莫笑
道邊商販客也知不同兩頭擔

揮門拈頌集卷第一

六覺世尊釋迦文佛

西天應化賢聖附

靈山會上有五百比丘發宿命通各見過去殺父母罪各各懷疑於甚深法不能證入亦時文殊承佛神力握劍遍佛佛言文殊住住不應作逆勿得害吾吾必被害為善被害文殊師利亦從本已來無有我人但以內心見有我人內心起時吾必被害即名為害於是五百比丘自悟本心了如夢幻同聲讚曰文殊大智士深達法源底自手握利劍持遍如來身如劍佛亦尔一相無有二無相無所生是中云何殺

海印信頌持劍與悲天眾疑聖凡蕩盡稱男兒空中揮

拈頌二

一

發我

劍徒施力笑殺東村王老師

法真一頌文殊當日遍如來五百聲聞眼翳開欲會如劍佛亦尔青地連裏果風雷

佛与請頌文殊仗劍遍如來五百聲聞佛眼開直得七星光燄上十身調御坐蓮臺

黃蘗因僧問文殊教劍於驢臺如何師云五百言獲得夙命智見過去生業障五百者即你五陰身是以見此夙命障故求佛求菩提涅槃所以文殊將智解劍害此有見佛心故故言你善害云何者是劍師云解心是劍云解心既是劍斷此有見佛心祇如能斷見心何能除得師云還將你無分別智斷此有見分別心云如作有見有求佛心將無分別智劍斷爭奈有智劍在何師云

若無分別智害有見無見無分別智亦不可得云不可以智更斷智不可以劍更斷劍師云劍自害劍劍劍相害即劍亦不可得智自害智智智相害即智亦不可得母子俱喪亦復如是

者林遠因僧問文殊仗劍擬殺何人師云了人無了意云如何是了人無了意師云出頭又不出頭

雪竇顯上堂僧問文殊仗劍意如何師云八十老僧開罐頂進云學人不會師云四溟無浪月輪孤

天衣懷小叅舉此話至如劍佛亦亦拈起拄杖云看看文殊菩薩變作楊柳木拄杖在山僧手裏良久云你若近前却變作金剛王寶劍你若退後却變作德山臨際茶臼箇箇瓦解冰消以拄杖擊禪牀

拈頌

二

密庵傑舉此話云為人須爲徹殺人須見血文殊費盡脫頭氣力要且不知此劍來處帶累釋迦老子通身是口也分疎不下五百比丘伊麼悟去入地獄如箭射忽若踏翻大海起倒須彌重門扇子躑躅上梵天極著帝釋鼻孔裏海鯉魚打一棒兩似盆傾又作麼生商量良久云自從舞作三臺後拍拍元來物是歌

世尊因文殊至諸佛集處值諸佛各還本處唯有一女近彼佛坐入於三昧文殊乃白佛云何此女得近佛坐而我不得佛告文殊汝但覺此女令從三昧起汝自問之文殊遶女三匝鳴指一下或云乃批至梵天盡其神力而不能出世尊云假使百

千文殊亦出此女定不得下方過四十二恒河沙

國土有因明菩薩能出此定須臾因明大士從地湧出作禮世尊世尊勅令出定因明鳴指一下女遂出定明昧默

天衣懷頃文殊托上梵天因明輕輕彈指女子黃面瞿曇看他一個一起

蔣山泉頃十眼莫辨來由孤坐是何三昧文殊著力雖多女子隨邪亦殺因明開板有誰知雨過春山如潑焦石門易頃坐擁群峯覆白雲鸞啼深谷不知春崑崙前花雨紛紛落夢覺初迴識故人

雲居祐頃百十文殊出不得因明不費纖毫力落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色

佛陀遜頃逞盡神通不奈何輕輕彈指不消多泥牛入

拈頌二

三

海成龍去跋鼈依前滯網羅

佛印清頃文殊師利一二三因明大士五六十可憐黃面老瞿曇為他女子費心力

又頃一拳拳倒黃鶴樓一踢踢翻鸚鵡洲欲識因明親出定青山不動水長流

雲實寧頃情者賣憨欲即作脫活中解死死中能活今人不本箇來由也道親逢做始末

佛跡琪頃跏趺默對紫金山惆悵文殊出定難不得因明從後教至今應是更瞞肝

崇勝珙頃女人入定復何回鷲嶺巍巍豈可論妙德此時休仗劍因明無佛處稱尊雲陰不獨霧重懸雨景仍無雷更轉莫言展相殊無地須信看山別有門

慈受頌長江觀底浪如銀秋日白蘋紅蓼新莫恠扁舟
難到岸行舟由在把梢人

曹溪明頌女子如癡喚不迴文殊轟動梵天雷以明舉
手輕彈指底事茫然出定來

圓悟勤頌大定等虛空廓然誰辨的女子與瞿曇據令
何調直師子奮迅方搖尾蕩坤象王迴旋方不資餘力
孰勝孰負誰出誰入雨散雲收青天白日君不見馬駒
踏殺天下人臨濟未是自拈賊

佛眼遠頌出得出不得初不離是定聖者起凡情凡人
而乃聖倒用與橫拈扶邪及顯正春風竹戶涼落花
帝鳥千峯靜

佛鑑勤頌世尊真文殊喜因明輕輕彈指瞎驢逐隊過

結頌二

四

義

新羅吃緊苦頭三千里

大慧杲頌出得出不得是定非正定因明與文殊喪却
窮性命

竹庵珪頌不假文殊神通休要因明彈指亦時臺山會
中女子從定而起

牧庵忠頌秤錘落井只有秤衡兩兩相憶分物不平方
始取出秤錘忽又失却秤衡始去隣家借負衡上不曾
釘星休休重者從他重輕者從他輕

泉山念頌女子身中入定時懷頭兩臉掛雙眉由來盡
猫要驚鼠一朝擊破鼠渾欺

心聞貫頌山家不置蓮花漏夜裏酣眠恣不知舊地夢
迴聞鳥叫方知天曉已多時

慈航引領妍皮一不最嫌骨笑面無受辱等語此則西門子之
道這道十萬八千

寒山引領一色春歸上苑時無能觀景滿枝枝桃紅李
白香微紫問著東君愁不知

松源引得出不得懶將精靈窟何處不風流祖師無
妙訣

金庵引領今日天色暗朦朧江神去走海神會在風波
出老樹根滾打石頭如粉碎

客庵引領出得何如未出時暗驢成隊與全機而今四
海平如砥蘆管迎風捲亂吹

本然居士引一場雜劇有來由只要傍人笑不休忽地
兩條粉盡不堪看處也堪羞

引領二

五

得兒

悅齋居士引之吟為我吟教者同明為我吟點食令人
還還謝立睡解道登江淨如練

玉雲拈不雅之殊不能出此定但恐如來也出此定不
得只如教意是生體解 夾山點指者公素無不委知

文殊蓋什麼出不得因明為什麼出得諸人儘是奔流
度月底睡非但見者一隊漢點關刀玉河沙祖佛出來

也被作家觀破其或青黃不辨邪正不分只管去覓女
子出定立分道底

翠巖真人在歸宗南和尚會中為首座時南問承襲首座
常將女子出定語為入是不真云無箇云著而不倫儉
而不著為什麼道無真云若是一分衲僧也小他益贊
不得南回首教侍者報與座明日只煮白粥

英邵正因翠雲直問曰女子出定意言如何所引手搖其膝而去真笑曰實是疑有客未去

天童覺拈拈若定若動當人變弄鴻毛輕而不輕大山重而非重還知老瞿曇鼻孔在我手裏麼

覺範云教中有女子出定因緣盡林商略甚眾自非道眼明白親見作家莫能明也大愚芝禪師每問僧曰文殊是七佛之師為什麼出此女子定不得因明發誓下方便至但彈指一聲便能出定莫有對者乃自代曰僧投寺裏宿賊入不良家了微發其語作偈記之曰出定只消彈指佛法豈用功夫我今要用便用不管因明文殊靈龜和尚見之明日陞座用前語乃曰文殊與因明見處有優劣也無若言無文殊何故出此女子定不得只

拈頌二

六

如今日行者擊動法鼓大眾同到座前應因明出女子定是同是別良久曰不見道欲識佛性義當觀時節因緣亦有偈曰佛性天真事證示別有師因明彈指處女子出種時不費纖毫力何曾動所見眾生悉平等日用自多疑

雲明果示眾云又有一種商量古人公案讀之針線工夫又謂之郎君子第禪如商量女子出定話云文殊是七佛之師為什麼出此女子定不得云文殊與女子無緣因明是初地菩薩為什麼出此女子定云與女子有緣下語云竟有頭債有主又有商量道文殊不合有心所以出不得因明無意所以出得下語云有心用處深應錯無意求時却宛然又有商量道文殊為什麼出此女子

定不得拘拘在女子手裏因明爲什麼出得如蟲鑽木
又云因風吹火又云舉祭女子何邪解甚者至於作人
定勢又作出定勢推一推彈指一下哭蒼天數聲伏惟
尚餐拂袖之類冷地看來懶惶殺人

白雲易拈打破情解截斷羅籠釋迦與女子各出一隻
手文殊與因明每人得一極

世尊因自念日文殊三處過其迦葉一不覺欲白

椎撞出纔拈權不見百千萬億文殊迦葉盡其神
力推不能舉世尊遂問迦葉汝擬與那箇文殊迦
葉無對暗忖歎

國語勸頌大象不遊免徑轡難在未知無端撥令宛若成
風破的運如雷鐵徧界是文殊徧界是迦葉相對各徹

指頌三

七

得光

然舉椎何處言好一割金色頭隨言落即

雪竇真禪頌迦葉當時未又六下推不奈擣文殊要頌祖
佛部盧遣且道吾門者得無

心聞貴頌剎剎塵塵現不難波離何苦被渠誤當時若
論收攝細真把瞿曇做佛者

悅齋居士頌文殊徧現百千身畢竟無人識得真多謝
汾陽為指出重陽九日菊花新

海印信拈欲知早海路須是去來人
又上堂舉此話云請大眾於此下一轉話看若也道得

非唯迦葉當時亦作後人領袖

枯木成上堂舉此話云諸仁者迦葉師兄只解騎虎頭
不解收虎尾當時盡法而行說什麼百千文殊和者黃

面老漢也無措足之地如今或有人問香山仁者今夏安居何處香山對他道一月在皇都帝輦一月登紫陌紅塵一月在孤峯頂上如今還有為金色頭陀雪屈者麼何不出來與香山相見良久云泊合停囚長短

天童覺拈金色頭陀有心無膽當時盡令而行其道百千萬億文殊祇者黃面瞿曇也與擯出若能如是不唯壁立真風亦令後人知我衲僧門下著你閑佛祖不得長慶隨舉此語乃拈起拄杖云如今十方三世我在拄杖頭上一切處文殊師利一切處三月安居大迦葉雖然縱棄可觀放過文殊師利若是新羅即不然直須一狀領過聲禪床 圓悟勸拈鍾不擊不響鼓不打不鳴迦葉既把鉤要第文殊乃十方坐對當時好一場拈事

拈頌三

可惜放過一著待釋迦老子道欲擯那箇文殊便與擊一槌看他作麼生合殺

又小參云文殊菩薩一夏三處度夏一月在魔宮一月在長者家一月在娑坊既三處度夏却入世尊會中解制極為不平所以迦葉欲白槌擯出文殊纔舉此念見會中有無量釋迦無量文殊無量迦葉無量捷徑迦葉既見伊麼直得目眩口呆何故過量人有過量見有過量用雖金色頭陀到青裏縮手不得展手不去只如伊麼時是大圓覺裏耶大圓覺外耶須是通方作者始能證明何故此是文殊普賢大人境界若參得文殊普賢境界則盡無邊香水無量無數微塵佛剎悉為安居處乃至現無邊身處處行住坐卧亦不相妨亦不犯手正

當伊麼時若是知音者舉起便知所以天寧雖與大眾
九十日安居畢竟諸人還知麼諸人若透頂透底去即
是文殊普賢境界若不透頂透底去即是迦葉境界雖
却文殊迦葉收因結果一句作麼生道還委麼九
日功今已滿豁開布袋各優遊

佛眼遠解夏小參舉此話云大眾當時可惜放過甘為
樂小法者若下得者一椎莫道文殊假使釋迦老子亦
無容身之處諸人還知者一椎落處麼若知得盡大地
一切眾生四生六道一時瓦解冰消無絲毫可見或有
箇衲僧出來道請和尚試下手看即向他道動不如靜
放過一著何故落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色
雲門果結夏上堂云文殊三處安居誌公不是閑和尚

拾遺二

九

發義

迦葉發行正令未免眼前見鬼且道徑山門下今日事
作麼生下座後大家觸禮三拜

密庵傑舉此話連舉後來尊宿拈好一槌又却放過甘
作小業人師云尊宿伊麼也是盲人摸象傑上座今夏
蔣山結夏後禪破夏華嚴終夏且道與文殊是同是別
若道是同許他真一隻眼若道是別也許他真一隻眼
忽有箇不受人顛底出來道長老也好泥滑只向他道
泥滑中有箇分曉處急須聽取三處移場定是非頑心
全不改毫釐胡言漢語憑誰會鐵額銅頭也破昏

世尊臨入涅槃文殊請佛再轉法輪世尊咄云文
殊吾四十九年住世未曾說一字汝請再轉法輪
是吾曾轉法輪耶

知非子頌佛出文殊言住世七七年法輪未曾轉黃葉
隨因緣唯吾正法眼迦葉得金襴

世尊臨入涅槃告大眾云始從鹿野苑終至跋提
河於是二中間未曾說一字

悅齋居士頌四十餘年積累功龜毛兔角滿虛空一冬
臘雪密密下落在紅爐烈焰中

智海清上堂舉此話云大覺世尊雖是一期方便後人
不了祇說法本無言而今不如更道始從鹿野苑終至
跋提河中問五十年未嘗出於世諸人若如來丈六金
身不離群生五蘊昔既若爾今何不然還會麼南宗北
祖皆如此天上人間更問誰以拂子擊禪床
上方益奉此話云既不曾說箇一字五千餘卷從何而

拈頌二

十

得不見道但以假名字引道諸眾生然雖如是三家村
裏指鹿為馬不妨若是十字街頭懸羊頭賣狗肉却須
照顧始得會麼成人者少敗人者多

世尊於涅槃會上以手摩脅告眾曰汝等善哉吾
紫磨金身之身瞻仰取足勿令後悔若謂吾滅度
非吾弟子若謂吾不滅度亦非吾弟子時百萬億
眾悉皆契悟

心聞黃頌平生已是不知蹤末後無端更點寶百萬人
天從此悟擲時不見紫金容

雲峯院拈然則膏肓之門不足以發藥雲峯今日且作
死馬醫亦等諸人皮下有血脈

介庵明奉此語運拳雲峰悅拈云雲峰伊麼說話大殺

壓良為賤欺胡謾漢報恩今日保任汝等究得徹去何
故人人皮下有血箇箇眼中有筋然雖如是只是不得
動著動著後如何打折你驢脚

慈航朴小參舉此話云釋迦老子見處偏枯度人不廣
乃舉起拂子召大眾云汝等諦觀慈航老人紫磨之身
瞻仰取足無今後悔今日即有明日即無若謂慈航滅
度非慈航弟子若謂慈航不滅度亦非慈航弟子忽頂
門裂心眼開普請大地有情無情悉皆平等成佛然後
拙庵却不入此保社何故爭之不足讓之有餘

世尊在迦羅雙樹入般涅槃已經七日大迦葉後
至連棺三匝世尊擲示雙趺迦葉作禮大眾同指
海岳信頌飲光後至擲示雙趺雖云密付剛被塗糊孰

拈頌三

上

弘亮

塗糊堪笑當時不丈夫

雪峯了拈知是般事便休復云不是金色頭陀急者精
彩泊被熱謾要見黃面老子麼拍禪床云百雜碎

華嚴經云我今普見一切眾生具有如來智慧德
相但以妄想執著而不證得

天童覺頌天蓋地載成團成塊周法界而無邊拈降魔
而無內及盡玄微誰分何肯佛祖來償口業債問取南
泉王老師人人只喫一莖菜

華嚴經偈云一切法不生一切法不滅若能如是
解諸佛常現前

知非子頌堂上有明珠胡形與漢質胡漢既不來明珠
未嘗失吉祥入法門誓首維摩室默然真不二萬法終

法華經云大通智勝佛十劫坐道場佛法不現前
不得成佛道

保摩負頭三際斷時九聖盡一身圓處剎塵周無私應
物隨高下抹過僧祇大劫修

大慧果頭燕坐道場經十劫一一從頭俱漏洩世間多
少字株人掉棒擬打天邊月

竹庵珪頌種穀不生豆苗蒸沙豈能成飯大通智勝如
來一箇擔板底漢

百丈廣語僧舉此話問此意如何師云劫者滯也亦
云住也住一善滯於十善西國云佛此土云覺自己鑑
覺滯著於善善根人無佛性故云佛法不現前不得成

拈頌二

十二

義

佛道觸惡住惡名衆生覺觸善住善名聲聞覺不住善
惡二邊不依住將為是者名二乘覺亦名辟支佛覺既
不住善惡二邊亦不作不依住知解名菩薩覺既不依
住亦不作無依住知解始得名為佛覺如云佛不住佛
名真福田

臨濟語語僧舉此話問此意如何七師指示師云大通
者是自已於處處通達萬法無性無相名為大通智勝
者於一切處不疑不得一法名為智勝佛者心清淨光
明透徹法界得名為佛十劫坐道場者十波羅蜜是佛
法不現前者佛本不生法本不滅云何更有現前不得
成佛道者佛不應更作佛古人云佛常在世間而不染
世法

僧問崇慧禪師如何是大通智勝佛師云曠大劫來未曾擁帶不是大通智勝佛是什麼曰為什麼佛法不現前師曰只為汝不會所以成不現前汝若會去亦無佛道可成

曹山本寂舉此話云言劫者帶也謂之十成亦曰漸染偏也祇是十道頭絕美不志大果故云守住就著名為取次承當不分貴賤

智門祚因僧問如何是大通智勝佛云言無再響僧云如何是十劫坐道場云禍不單行僧云如何是佛法不現前云金屑雖貴僧云如何是不得成佛道云眼裏著不得

智海逸上堂舉此話乃拈拄杖卓一下云者个豈不是

拈頌三

十三

佛法又卓一下云在者裏安得不現前佛法既現前還得成道麼良久云成道不成道金椎打不破堪笑靈雲繚倒剛道迷逢達磨喝一喝復卓一下

涅槃經云聞不聞不聞聞聞不聞不聞

天台韶國師上堂舉此話云不聞聞從真起應聞不聞攝應還真聞聞但應不聞不聞法身疑寂非去來今未嘗有異上座此是如來涅槃會上要人悟道諸聖垂箇方便門四句料揀所以如此告報且作麼生商量欲要會麼哉立機於未兆藏冥運於即化物六合以鏡心一去來以成體若如此去也未有一法隱亦無一法顯何故如此隱顯同源九聖同源更無別理諸佛出世開權現寶畢竟無權可開若伊麼明徹去也何處不是安樂

覆若也心地未明縱念得一大藏教亦無所益被人窮詰掩不奈何只為根脚未明且聞不破諸上座多虛不如少實

竹庵珪上堂云聞不聞非風鈴鳴不聞聞我心鳴耳聞聞不聞不聞不聞不聞野客吟殘半夜燈諸還委悉庶此境此時誰得意白雲深處坐禪僧以拂子繫禪床

涅槃經云吾教意如伊字三點第一向東方下一點點開諸菩薩眼第二向西方下一點點諸菩薩命根第三向上方下一點點諸菩薩入地獄如箭射大衆既有號

三向上下下一點諸菩薩入地獄如箭射大衆既有號今事項施行以一當三向諸菩薩頂門上下一點去也卓拄杖一下

拍頰三

十四

涅槃經云吾教意如摩醯首羅臂開面門豎起一隻眼

蔣山元舉此話乃豎起拄杖云這箇是拄杖子阿那箇是眼看看一切世界情與非情盡在拄杖頭上猶如萬里晴空一點雲翳諸人還見麼若也見去未免翳了諸人眼若也不見諸人眼裏有翳如何即是山僧為你點却卓拄杖去瞎了也

涅槃經云吾教意如塗毒鼓擊一聲遠近聞者皆

喪事鼓師以兩手按腰至身云轉信臨朝底

圓悟勤頌天高地厚水闊山遙蕭何制律韓信臨朝塗毒鼓未擊已前宜薦取

圓覺經云一切衆生種種幻化皆生如來圓覺妙心

投子青拳此話云祇如山僧拄杖子且不從彼中生出何故若從彼中生爭得在山僧手裏諸禪德若知生處祖佛向諸人脚跟下生命若也不知山僧不免與諸人註破擲下拄杖

晦堂心舉此話云三世諸佛是幻一大藏教是幻達摩西來是幻天下老和尚乃至盡乾坤大地日月星辰無不是幻作麼生是妙心良久云鶯鶯繡出從教看莫把金針度與人

拈頌三

十五

得元

圓覺經云知幻即離不作方便離幻即覺亦無漸次

黃龍心舉此話云釋迦老子千門万户一時擊開靈利漢纔聞拳著撩起便行更若踟躕君向西秦我之東曹寶林本上堂舉此話驀拈拄杖云拄杖子成佛作祖去也諸人還見麼無智人前莫說打你頭破百裂

圓覺經云居一切時不起妄念於諸妄心亦不惠滅住妄想境不加了知於無了知不辨真實

爭嚴遜頌忽聞隣家炒筍香半年得病泊身亡也知便是好蔬菜不與罕末些子嘗

天童覺頌巍巍堂堂磊磊落落開處刺頭穩處下脚脚下線斷我自由鼻端泥盡君休斷莫動者千年古紙中

合藥

法真一頌凡心不息聖何求飯了山茶自一甌花落花
開任時節那知世上幾春秋

雲門果頌荷葉團團似鏡菱角尖尖似錐風吹柳
絮毛毬走雨打梨花蛺蝶飛

竹庵珙頌舉手攀南斗翻身倚北辰出頭天外看誰是
我般人

雲巖升分成四頌居一切時不起妄念頌一念不生念
念常起起滅應時如甌隨地警喜警瞋非一非二一二
既非何諒三際千品萬壑東街西市覲面相呈有甚巴
鼻

於諸妄心亦不息滅頌心本無生乃從妄現妄具二離

拈頌一

二六

打成一片繫風縛雲關雷錘電雜然前陳不撥自轉急
水蓮子幾人能辨拈却茶山只恁相見

住妄想境不加了知頌本無所住隨順而止青天片雲
幾千萬里燒無煙火通不濕水活計現成折脚鐺子但
笑香嚴神通乃亦擎得茶來同在夢裏

於無了知不辨真實頌從本非有於無何立了了常知
了知不及日用柴水家常飯食眨動眼睛半身早棘韶
陽不會老胡不識畢竟何人從信門入

悅齋居士頌羅漢一年度一僧嶺南行者是盧龍德山
不肯架佛殿一時收拾入宗乘

黃龍清上堂舉此話云釋迦老子話隨也不知且道過
在什麼處今朝不欲更巡索免見重重相起動

密庵係上堂舉此話連舉雪堂拈枯樹雲充葉凋梅
雪作花擊簡方木響簾雪與冬瓜長天秋水孤鷺落霞
師云釋迦老子擔得一擔瞞瞞出來撞著雪堂和尚添
得一擔瞞瞞祥符不是壓良為賤也要緇素分明生鐵
鑄牛頭牽犁還拽杷智者笑欣欣愚人驚愧老古往今
來幾百年更向鬼門重貼卦葛拈拄杖云看看釋迦老
子來也向諸人道據虎頭收虎尾第一句下明宗旨卓
一卓

圓覺經云以大圓覺為我如藍身心安居平等性
智

資壽捷頌圓明真覺絕榮枯萬量高低處一途嶺上石
人騎鐵馬塵中舊狗吠金烏風迴巨海千波峻雪斷長

拈頌二

七

義

天片月孤獨坐寥寥向深夜又聞疎雨落庭梧

圓悟勤頌毫髮不留縱橫自由間外乾坤廓落大方無
外優游明明祖佛意明明百草頭號破狐疑網截斷愛
河流縱有迴天力爭如直下休四衢道中淨裸裸放出
為山水拈牛

混成子頌積劫無所不真機已自牢殿堂開戶牖田地
絕絲毫牀座法空妙垣墻智仞高住持誰共老贏得混
方袍

寶林本上堂云九旬休夏此日為初東土西天並同斯
制原諸聖意其亦無他一為護惜含生次為修習聖法
然精進之者勇猛勤修於此期中多獲果證若是大心
開士踞菩薩乘便云以大圓覺至平等性智敢問諸人

只如伽藍與身心是一是二若言是一又能所歷然若言是二則心外有法還有人定當得歷於此明得便與三世諸佛同處安居更無異域如或未明十二時中切須字細

崑山元上堂云時光迅速念念不停方見三月將殘不覺四月已半是我佛垂制之日衆僧嚴道之時或聖或凡共同安處諸高德世尊道以大圓覺至安居師拈起拄杖云者箇是伽藍十方諸佛諸代祖師天下老和尚拈在者裏諸人還見麼直饒見得亦是把纜放船世尊既落便宜聖壽未免失利何也相称不了殃及兒孫以拄杖卓禪牀黃龍新上堂僧問以大圓覺為我伽藍此是佛之伽藍如何是和尚伽藍師云頭聳豎耳卓朔

拈頌二

十八

進云學人未曉乞師再垂方便師云以大圓覺為我伽藍僧云從今日去更不疑也師云且緩緩師乃云若人轉得萬年通於九十日夏九十日夏即是萬年萬年九十九日九十九日萬年以長換短以短換長還知有不落數量者麼於此見得以大圓覺為我伽藍十方聖賢同此安居若見不得一年一度無繩自縛

楞嚴經世尊謂阿難曰吾不見時何不見吾不見之處若見不見自然非彼不見之相若不見吾不見之地自然非物云何非汝

雪竇顯頌全象金牛醫不殊從來作者共名模如今要見黃頭老剎剎塵塵在半途

白雲端頃堂前露柱久懷胎長下孩兒頗俊哉未解語
言先作賊一操便取狀元來

天童覺頃滄海漚乳大虛充滿衲僧鼻孔長古佛古頭
短珠絲度九曲玉機繞一轉直下相逢誰識渠始信斯
人不合伴

湛堂準頃老胡徹底老婆心為阿難施意轉深轉著馬
嘶青草渡戴蓑牛卧綠楊陰

大慧杲頃萊田無人耕耕者有人爭風吹荷葉動決定
有魚行

楞嚴經云見見之時見非是見見猶離見見不能
及

海丘信頃見不及處江山滿目不覩纖毫花紅林綠君

拈頌二

十九

不見白雲出沒本無心江海滔滔豈盈縮

崇勝珙頃眼裏須彌重業炭耳中大海疊波瀾無言童
子未開口門外雷聲早戰寒

大慧杲頃春至自花開秋來還落葉黃面老瞿曇休搖
三寸舌

竹庵珙頃拄杖頭邊無孔竅大千沙界猶嫌小毗婆尸
佛早留心直至而今不得妙

悅齋居士頃月色和雲白松聲帶露寒非茲聞見者一
切是邪觀

黃龍心上堂舉此話云還有轉身處也無若能轉得日
前無閤梨座上無老僧若也轉不得莫將閑學解埋沒
祖師心 保寧勇上堂舉此話卓拄杖一下云還見麼

落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色

竹庵珪上堂舉此話云落花有意隨流水流水無情送落花諸可還者自然非汝不汝還者非汝而誰長恨春歸無負處不知轉入此中來喝一喝云三十年後莫道能仁教壞人家男女 妙智廊上堂舉此話云大眾釋迦老子和身放倒了也即今莫有人扶起麼如無育王不惜性命為出一隻手遂竖起拄杖云還見麼眼生八角頭峭五岳

楞嚴經云知見立知即無明本知見無見斯即涅槃

崇勝珙頌知見立知方頭上安頭即無明本方張網垂鈎知見無見方弄金拾鉤斯即涅槃方繫柱欄猴

拈頌二

三

發

智海逸上堂舉此話云敢問諸賢每日見天見地見山見水見僧見俗見明見暗知飢知渴知寒知熱知鹹知淡知好知醜作麼生說知見立知又如何說知見無見底道理那箇是涅槃何者是無明良文云不見道無明念念滅高下執情除觀心如不聞何者至無餘還會麼金雞抱子歸霄漢玉兔懷胎入紫微

淨曰岳舉此話云山僧即不然今日要與釋迦老子爭鋒別為諸人通箇消息復舉此話云若道雲月是同如來禪即許師兄會若道溪山各異祖師禪未夢見在黃龍心拈盡乾坤大地皆是上座眼睛更無纖毫隔礙只如今見但見聞但聞行但行坐但坐捻不動者你若動者我則朝到西天暮歸東土

楞嚴經跋陀婆羅并其同伴十六開士於浴僧時
隨例入室忽悟水因妙觸宣明成佛子住

雪竇顯頌了事衲僧消一箇長連牀上展脚卧裏中曾
說悟圓通香水洗來舊面皤

又拈諸禪德作麼生會他道妙觸宣明成佛子住也須
七穿八穴始得

天童覺上堂舉此話云心不見必獲前具眼水不洗水
直不通身所以道性水真空性空真水清淨本然周徧
法界只如妙觸宣明處作麼生體悉莫聽別人燒惡水
要須冷暖自家知

青三諶拈以強凌弱臨危怖人雪竇不能無過要且笑
在絃上而今莫有眼上眉毛者麼伊麼見得非唯跋陀

拈頌二

三

幾

婆羅一人盡大地物忽被雪竇喚了若未委悉各請歸堂
向巾單下摸捺面看

楞嚴經云諸可還者自然非汝不汝還者非汝而
誰

端師子頌八還之教垂來久自古宗師各分割直饒還
得不還時也是蝦跳不出斗

心開貫頌日暖風和景更奇花花草草露全機醯醢一
陣香風起引得遊蜂到處飛

金剛經云世尊飯食訖收衣鉢洗足已敷座而坐

淨嚴迹頌四溟風息月當天不動波瀾駕鐵船賴得空
生重漏泄免同良馬暗覓鞭

川老着語云惺惺着 頌曰飯食訖洗足已敷座

坐來誰共委向下文長知不知看看平地波濤起
雪峰真歇舉世尊入舍衛大城乞食飯食訖收衣鉢敷
座而坐須菩提提出衆作禮曰希有世尊師云釋迦老子
幸自可憐生被須菩提提出來道箇希有當下冰消瓦解
雲門舉此話連舉真歇語師云好大衆釋迦老子未
曾說一字須菩提見箇甚麼便道希有諸人要會麼但
向真歇冰消瓦解處看忽然看得破一生參學事畢
金剛經云若見諸相非相即見如來法眼云若見
諸相非相即不見如來

將山泉須連日一時時四方無等匹須彌絕纖毫大海
無有滴無有滴乃落石潺潺絕纖毫乃排空岌岌結却
於亂山之下種田於寒澗之側困有耕方可伸足以卧

拈頌二

二十二

飢有飯方可開口而契釋迦文識不識門外西風急
法真一頌諸相非相孰能語見與不見要須各兩處負
門如透徹此時方得觀瞿曇

崇勝頌須從來有相不相干虛妄還招罪若山諸相非
相饒君見如來面目作何顏
心聞貴須映林映日一般紅吹落吹開總是風可惜擲
旁人不見一時分付與游蜂

川老舉至即見如來著語云山是山水是水佛在甚麼
處頌有相有求俱是妄無取無見墮偏枯堂堂密密
密何曾問一道寒光燦大虛

鄧瑯覺上堂云釋尊道若見諸相非相即見如來遂拈
拄杖云山僧喚者箇作拄杖子阿那箇是相良久云向

下文長付在來日以拄杖卓一下

天衣懷上堂舉此話云諸仁者得即得要且只知瞻前不知顧後山僧即不然若見諸相非相眼在什麼處此語有兩負門若人點檢得出許你具擇法眼參

保寧秀舉教中道若見諸相非相即見如來師云直饒盡大地普請成佛去也未夢見山僧脚跟在法眼云若見諸相非相即不見如來師云雖然如此未免塚根先師道若見諸相非相眼在什麼處此語有兩負門若點檢得出許你具擇法眼師云會麼前面是千尋古澗後面是萬仞高山若也不見為諸人重新注破良久云什瘦有高節雲閑無定心參

天童覺上堂舉此話云作麼生行履得十成去切業力

拈頌二

三三

張

爭英雄劉頂時將大平坐身朴楚義軒世人

又拈世尊說如來禪法眼說祖師禪會得甚奇特不會也相許

崑山元上堂舉凡所有相至即見如來師召大眾云且

道見如來不見如來若言不見爭奈世尊道即見如來若言見又向什麼處見或云見即不見不見即見又是自語相違當伊麼時如何即是師乃拈起拄杖云釋迦老子放光動地說法絃絃諸仁者還聞麼若也聞得方能荷擔如來弘持大事其未聞者下文稍長付在來日長蘆曠舉凡所有相至即見如來師云如今綠槐與翠栢交陰脩竹共庭花並列夜夜明星出現朝朝紅日西沉時人盡道我見來也且道釋迦老子在什麼處且饒

個儻分明敢保老兄未在何也不許將軍見大平
上方益舉凡所有相至即見如來云佛殿僧堂是相露
柱燈籠是相萬像森羅是相拄杖子是相如何說得箇
非相底道理設使盡大地人一時普請成佛也未夢見
衲僧脚跟且道衲僧脚跟有何長處良久云踏翻大海
水趯倒須弥盧只知胡騷赤誰識赤騷胡

金剛經云一切賢聖皆以無為法而有差別

保寧勇頌仁者見之謂之仁智者見之謂之智寒時向
火熱承涼健則經行困打睡困打睡仰面看天開口取
氣 川老著語毫釐有差天地懸隔

頌正人說邪法邪法悉歸正邪人說正法正法悉皆邪
江北成枳江南橘春來都放一般花

拈頌二

二十四

義

雲門偈舉此話云拄杖子不是無為法一切不是無為法
明招舉此話問雙品一切賢聖皆以無為法為極則憑
何而有差別祇如差別是過底語不是過底語若是過
一切賢聖悉皆是過若不是過決定嘆甚麼作差別品
無語師云噫雪峰道底 慈明舉此話云前是按山
後是主山那箇是無為法良久云向下文長付在來日

金剛經云如來說第一波羅蜜即非第一波羅蜜
是名第一波羅蜜

川老著語猶較些子

頌一手攬一手擲左邊吹右邊拍無絃彈出無生樂不
屬宮商格調新知音知後徒名邈

悅齋居士頌東嶺雲歸處西江月落時箇中端的言不

犯一思惟

金剛經云若為人輕賤是人先世罪業應墮惡道以今世人輕賤故先世罪業即為消滅

清涼益頌寶劍不失虛丹不列不失不列彼子為得倚待不堪孤然仍則易迹虛空有無猶或思之

雪竇顯頌明珠在掌有刃者當胡漢不來全無伎倆伎倆既無波旬失途瞿曇瞿曇識我也無復云勘破了也天童覺頌綖綖切過膠膠因果鏡外狂奔演若多紋頭擊者破龜隨龜隨破來相賀却道從前辜負我

川老著語云不因一事不長一智

頌讀不及致不及若了一萬事事無文無餘若大虛為君題作波羅密

拈頌三

二十三

卷三

無盡居士頌四序炎涼去復還聖凡只在剎那間前人罪業今人賤創却前人罪業山

僧問雲居膺承教有言是人先世罪業應墮惡道以今世人輕賤此意云何師云動則應墮惡道靜即為人輕賤又問崇壽稠答云此外有法應墮惡道守法自己為人輕賤

金剛經云應如是知如是見如是信解不生法相淨嚴遂頌如是知見信解一切現成買賣任從海變桑田未見虛空爛壞

雲門昇奉此話舉起拂子云這箇是徧山拂子嘆甚麼作法相法相既不可得又知箇甚麼見箇甚麼信箇甚麼麼解箇甚麼復奉起云這箇是法相却嘆甚麼作拂子

拂子既不可得如是知如是見如是信解又有甚麼過
正當伊麼時轉身一句作麼生道千重百匝無回互大
家靜處薩婆訶

諸佛要集經云天王如來因文殊師利忽起佛見
法見貶向二鐵圍山

雪竇顯母語云文殊起佛見法見貶向二鐵圍山衲僧
起佛見法見列在五條緣下翠峰起佛見法見誰敢觀
着代云秤尺在手

五雲拈什麼處是二鐵圍山還會麼如今若有人起佛
見法見三雲與某茶兩碗且道是賞伊罰伊同教意不
同教意

智海選上堂舉此話云九夫起佛見法見人聞天上永

拈頌

二十六

有亮

受輪迴衲僧起佛見法見天南天北走如渴鹿乃拈起
拄杖云拄杖子若起佛見法見釋迦達磨迴避無門臨
濟德山藏寬無地良久云咩咩不信道道遂擊繩床

文殊菩薩所說般若經云清淨行者不入涅槃破
戒比丘不入地獄

海印信頌虛空撲落平地聽雷珊瑚結菓鐵樹花開寒
山拾得呵呵笑鍾植昨夜舞三臺

保寧勇頌生平疎遠無拘檢酒肆茶坊信意遊漢地不
收秦不管又騎驢子過揚州

雲門果頌壁上安燈盞堂前置酒臺閑來打三盞何處
得衲來

外庵珙頌鵲白鳥本玄玄松直棘自由清淨比丘僧却須

入地獄

寒崑崙分開一半算不足取出三分秤又偏幸得雇
留幞頭在有時說到普通年

西天應化賢聖

維摩會上三十二菩薩各說不二法門末後文殊
云我於一切法無言無說無示無識離諸問答是
為菩薩入不二法門却問維摩詰我等各自說已
仁者當說何等是菩薩入不二法門時維摩詰默
然文殊歎云乃至無有語言文字是菩薩真入不
二法門

雪竇顯頌出這維摩老悲生空懊惱卧疾毗耶離全身
大拈槁七佛祖師來一室且頻掃請問不二門當時便

拈頌三

二十七

有元

靠倒不靠倒金毛師子無處討

大洪恩頌毗耶城裏競頭走謾謂南星真北斗還如蚌
鵝兩相持頌更盡落漁人手

薦福逸頌毗耶城裏維摩詰知他畢竟徹不徹金毛師
子未到時一室去除先漏洩及乎迴問不二門推出一
團無孔鐵剛被文殊下一楔千年萬載成凹凸

雲居元頌文殊白維摩黑捉賊從來須是賊可憐八萬
四千人直至如今尋不得

天童覺頌曼殊問疾老維摩不二門開看作家珉表粹
中誰賞鑑志前失後莫咨嗟區區抱璞方焚庭剗土璫
璫報珠弓隋城斷蛇休點破絕疵瑕俗氣渾無却較些
承天懷頌辯才無礙老維摩五竺三賢不奈何一見曼

殊甘杜口平生器宇頓銷磨河阿阿碁逢敵手難饒行
琴會知音調轉高

長靈卓頌洞門常啓客來稀碧草叢邊野蕨肥可笑流
年空老大歎無一德報恩知

介庵朋举維摩默然着語云錯文殊讚善着語云錯因
成頌是錯何曾錯大哉良不惡鐵牛半夜關重關驚起
麒麟折雙角錯錯瞿曇正令夫子木鐸

知非子頌不問有言無言世尊開我迷雲舉手揚鞭影
現良馬千里駿奔毗耶顯立拂迹真入不二法門

保福展拈文殊也似掩耳偷鈴力盡烏江維摩一默未
出化門又云大小維摩被文殊一半直至如今起不得
雪竇顯拈維摩道什麼復云勘破了也

拈頌二

三八

五

又僧問如何是維摩一默師云寒山訪拾得僧云伊麼
則入不二之門也師云噓復成頌云維摩大士去何從
千古令人望莫窮不二法門休更問夜來明月上高峯
瑯琊覺拈文殊伊麼讚嘆也是杓卜聽底聲維摩默然
你等諸人切不可鑽龜打瓦

圓悟勤舉文殊問維摩云我等各自說已云何是仁者
所說不二法門師云這一轉語叢林話會不少有道默
然有道良久有道據坐有道不對要且摸捺不着直得
其聲如雷普驚群動自古及今前聖後聖所說法門只
向維摩片時之間一時顯現且道正當伊麼時作箇什
麼得見維摩

維摩因須菩提乞食謂尊者曰外道六師是汝之

師因其出家彼師所隨汝亦隨隨乃可取食

無盡居士頌邪見歸依外道師與師同隨復何憂焉君
滿鉢盛香飯午日亭亭腹正飢

維摩座主舉問大珠和尚云明為解說珠云迷徧六根
者號之為六師心外求佛名為外道

維摩謂須菩提曰其施汝者不名福田供養汝者
隨三惡道誘於佛毀於法不入眾數終不得減度

汝若如是乃可取食須菩提聞此茫然不知答
保寧尊頌無邊無際休斯酌潮去潮來本自平清濁淺

深并苦淡一般滋味迥分明
大慧果頌獨坐許誰知青山對客睡花須連夜發莫待
曉風吹

拈頌二

二十九

所菴珠頌入林不動草入水不動波鏡場無念處合眼
跳黃河

松源上客舉此話云還是維摩心肝五臟變移花真珠
至買石得雲鏡

維摩座主舉問大珠和尚云明為解說珠云有物可施
不名福田生心受供隨三惡道汝若能證於佛者是不
著佛求證於法者是不著法求不入眾數者是不著僧
求終不得減度者智用現前若有如是解者便得法喜
禪悅之食

文殊一日分告財孫藥次云不是藥者採將火毒
財云山中無不是藥者文殊云是藥者採將來毒
財於地上拾得一莖草摩闍支焚文殊接得示眾

云此藥亦能殺人亦能活人

大覺禪師欲採藥至山頂地生吉祥拈起活人藥當時若也翻過毒草直下三千丈一聲

大洪恩願或是或非何草草能生能殺還悠悠來年更有新條在惱亂春風卒未休師奮拈起拄杖云甚麼處去也

薦福遠須信手拈來草最靈一技能殺亦能生受殊室利開金口迄至如今藥道行

保寧勇須大地蒼生病似麻吉祥靈藥示無涯其間殺活難分辨又是重添眼裏花

東林總領集云拈起狀更保當機生殺按吹毛毗盧海闊烟波靜誰把長竿釣巨鱸

拈頌二

三十

法真一頌入荒山不擇信手拈來藥殺活總由人臨機

莫教錯

崇勝珙頌採藥人來口拈靈藥時枝草便拈來文殊示眾說無數般活人藥我教他家家家月月白春來處處百花開家如繡句口無端道盡休弄戲

五祖戒出善財語云懸繩首山念拈文殊大似掩耳

偷鈴 瑯琊覺拈文殊可謂誠實之口要且額頭汗出口裏膠生保寧秀拈提覺當時若見便拿來踏在腳

下教伊提不起後有僧問北禪如何是殺禪云三平到石華如何是活禪云大顛在潮州師云雖然如是一期方便即無不可若字細檢點總是依草附木竹葉精

速害若老也不見性命難存以拄杖擊禪牀

為山詰拈善財能採文殊善用非但癯疾毗耶直饒盡大地人抱必死之疾到文殊所教作箇箇脫躡而去何故解用不須霜刃剎延齡何必九還丹

開元琦請大眾九藥上堂舉此話云開元今日請大眾九藥亦不殺人亦不活人但治衆生一切病病既愈藥還祛且道與文殊相去多少小具眼者辨取

承天懷上堂云今朝端午節正是採藥時記得文殊語善財應最奇目前無不是拈來草一枝雖然能殺活消見有誰知自後超今古何人是不疑除是具正眼方能決是非而今還有具正眼者麼乃豎拂云誠向這裏道看若道得佛病祖病皆愈若道不得出國掛手

拈頌二

三十一

慈受深上堂舉此話云者般道理作者方知若非鐵眼銅睛往往當面踉蹌過雖然如是善財伊麼採藥只知其一文殊伊麼辨藥只知其二遂拈起拂子云還識者箇藥麼得者長生服之不死神農不知名香婆無處討破除佛病祖病掃蕩無明煩惱物物頭頭不盡藏靈光洞耀何人曉

白雲為拈善財信手拈來不費絲毫氣力文殊能辨殺活須知別有神功

空叟和尚上堂舉此話連舉為山詰拈師云善財大瞞預文殊錯指注為山隨據據三人物欠悟為拈拄杖卓一下云莫有向這裏悟得麼聲又卓一下云發瘡般上著艾炷

文殊云若正了知衆生煩惱即是諸佛境界
心聞貴頌一曲帝鳥寄遠清海雲飄盡月空明錦川迢
遞湘江闊惆悵無人會此聲

堅意菩薩問善意天子云云何得首楞嚴三昧天
子云常修行凡夫法若見凡夫法不合不散是名
修集

無盡居士頌定心欲證首楞嚴修集凡夫萬法凡慰贈
屠沽成佛道何須餅錫住叢岳

須善提說法帝釋雨花須善提乃問此花從天得
耶從地得耶從人得耶帝釋皆云帝也須善提云
從何得耶帝釋舉手須善提云如是如是此本問
辭

結頌二

三十二

大覺現璣頌一化繞落萬花飛不在天生豈地為誰見憍
尸擡手處飲光門下皺雙眉

悅齋居士頌此化未許梵天知舉手何如下手時更透
這些開板子乾旋地轉總由伊

雲門偈拈帝釋舉手處作麼生與你四大五蘊釋迦老
子是同是別

須善提品中燕坐帝釋雨花讚歎須善提問曰雨
花讚歎者是向人對曰我是天帝見尊者善說般
若故來讚歎須善提曰我於般若未曾說一字帝
釋云尊者無說我乃無聞無說無聞是真說般若
雲雲顯示衆舉此話云避喧求靜處世未有其方作在
出中宴坐也被這一隊漢纏糊伊更有者老把不住問

云空中兩花讚歎復是何人早見敗關了也我重尊者
善說般若惡水驀頭發我於般若未曾說一字草裏走
尊者無說我乃無聞識甚好惡認似者般底何處有今
日復召大眾宣寶善是無事人你來者裏宣寶什麼以
拄杖一時趯下

佛印元目圓照長老入山上堂云山號穹隆累萬堆遊
人行止望蒼鬼不目天帝將花散爭得空生出定來遂
舉此話云者老漢若點檢來也有二下棒分何故如此
雖然道價標清世不免開名累此身

廣靈祖上堂舉此話至我是梵天又舉靈寶云至敗關
了也師云然而靈寶伊麼說話大似併塞煩惱靜止等
根廣靈即不然萬文白雲藏不得一輪光透照無邊

指頭

三三

曹溪明上堂云須菩提語間宴坐未斷機關天帝釋空
外兩花是何境界若云無說無示掩耳偷鈴更謂無得
無聞揚湯止沸

大慧杲上堂舉此話至云何言善說師喝一喝云當時
若下得者一喝非但塞却梵天口亦乃二千年後免被
徑山檢點又舉天曰尊者無說至真說般若師又喝一
喝云當時若下得者一喝非但塞却須菩提口亦乃二
千年後免被徑山檢點且道徑山還有道人檢點處也
無自云有甚麼處是道人檢點處不合多口

舍利弗問須菩提夢中說六波羅蜜與覺時同別
須菩提云此義幽深吾不能說此會有彌勒大士
汝往彼問舍利弗遂問彌勒彌勒云誰爲彌勒誰

是彌勒者

雲寶顯拈當時若不放過隨後與一劄誰名彌勒誰是彌勒者便見冰消瓦解

雲峯悅舉此話至是同是別師遂喝云當時若下得這一喝免見落三落四須菩提云此義幽深至汝往問之師云果然舍利弗遂首問彌勒彌勒云誰名彌勒誰是彌勒者師云什麼處去也

圓悟勤拈云還委麼一句當機萬緣寢削更聽一頌夢中說法覺無殊妙用神通不出渠誰是誰名慈彌勒釋光起處現心珠

又舉此話至是同是別師云低聲低聲又至吾不能說師云爛泥裏有刺至汝往彼問師云推過別人又爭得

拈頌二

三古

至舍利弗遂問彌勒師云將錯就錯至誰是彌勒者師云面皮厚三十

舍利弗一日入城見月上女出城舍利弗云什麼處去女云如舍利弗伊麼去弗云我方入城汝方出城何言如舍利弗伊麼去女云諸佛弟子當住何處弗云諸佛弟子當住大涅槃女云諸佛弟子既住涅槃所以我如舍利弗伊麼去

蔣山泉頌交籠煙深鎖霧鷲子寧知此條路直饒撞入涅槃門未免隨他伊麼去月上女更堪悲愛將青黛畫蛾眉

圓悟勤頌云來箇體微根源出入同途抵此門已住如來大解脫掌中至寶耀乾坤

心間竟領飛紅著意減春光花事迴頭在杳茫可笑曲欄邊舞蝶尚隨風轉似顛狂

落山詰指一人入城一人出城何言如舍利弗伊麼去若人知得舍利弗月上女二人去處十二時中勸轉施爲無非住諸佛大涅槃若也未知業識茫茫無本可據清涼和拈一出一入何云同去會麼拈起拄杖云舍利弗月上女盡在山僧拄杖頭上若也會得去路無差其或未然一任出入

智海清上堂云道不孤運弘之在人法不虛行授之由器良以家王步驟固非孤犛能堪師子奔馳豈是馳驢可及遂舉此話云諸仁者捏旋機而觀大運則二儀之動全彰據會要以視方來則六合之情備舉所以舍利

拈頌二

三十五

弗從來大智翻成迷昧之流月上女雖是婦人宛有丈夫之志且道勝負畢竟在誰分上一任諸人檢點整禪牀下座

圓悟勸拈住無所住行無所行見無所見用無所用各人脚跟下廊同大虛如十日並照觸處光輝苟知伊麼即與月上女同證無生得不退轉隨去來處無不皆在大解脫中三世諸佛鼻孔一時穿却說什麼如舍利弗伊麼去

禪門拈頌集卷第三

西天應化賢聖西天祖師附

西天應化賢聖

初祖摩訶迦葉

四祖優婆塞多

六祖彌達迦

十祖脇尊者

十四祖龍樹大士

十八祖伽耶舍多

二十二祖摩拏羅

二十五祖婆舍斯多

二十八祖菩提達磨

二祖阿難尊者

五祖提多迦

七祖婆須密

十二祖馬鳴大士

十七祖僧伽難提

二十一祖婆修盤頭

二十四祖師子尊者

二十七祖般若多羅

中華第一世達磨大師嗣法

汲羅提尊者

二祖慧可大師

達磨第二世慧可大師嗣法

三祖僧璨大師

達磨第三世僧璨大師嗣法

四祖道信大師

達磨第四世道信大師嗣法

五祖弘忍大師

殊岷摩羅尊者持鉢至一長者門其家婦人正值產難長者曰瞿曇弟子汝爲至聖當有何法能救產難尊者曰我乍入道未知此法待我迴問世尊却來相報及返具事白佛佛言汝速去報云我自

從賢聖法來未曾殺生尊者便奉佛語往告長者其婦得聞即免產難

大慧果頃華陰山前百尺井中有寒泉徹骨冷誰家女子來照影不照其餘照斜領

竹菴珪頃月裏姮娥不畫眉只將雲霧作羅衣不知夢逐青鸞去猶把花枝盡面歸

悅齋居士頃密雲西郊不雨四山色如墨聚雷電不擊將龍大棒打殺老鼠

雲門果普說舉此話云遠裏使棒使喝掀倒擲林引經教說理事擊石火閃電光夜半捉烏雞得麼因請益德堂和尚才舉起此話堪堂曰你犯著我痒處遠話是全屎法不會女金會得如屎曰豈無方便堪堂曰我有方

莊頌三

一

卷五

便只是你刻地不會曰望和尚慈悲堪堂曰破處云我乍入道未知此法待問世尊未到佛座下他家生下兒子時如何我自從賢聖法來未曾殺生破處持此語末至他家已生下兒子時如何老漢當時理會不得後因在虎丘看華嚴經至菩薩第七地證無生法思云佛子菩薩成就此是即時得入菩薩第八不動地爲淨行菩薩難可知無差別離一切相一切想一切執著無量無邊一切聲聞辟支佛所不能及離諸諍寂滅現前到菩提聲訶薩菩薩心佛心菩提心涅槃心尚不現起況復起於世間之心師云到這裏打失布袋堪堂爲我說底方便忽然現前方知真善知識不欺我真个是金剛國

障蔽魔王領諸眷屬一千年隨金剛齊菩薩竟起
處不得忽目一日得見乃問云汝當依何住我一
千年竟汝起處不得菩薩云我不依有住而住不
依無住而住如是而住

悅齊居士頌靈槎來去有何憑空向江邊苦問津若遇
牛郎逢織女家鄉萬里轉愁人

法眼拈障蔽魔王不見金剛齊即且從抵如金剛齊還
見障蔽魔王麼

靈門果拈既竟起處不得一千年隨從底是甚麼金剛
齊云我不依有住而住不依無住而住如是而住互相
執謾法眼道障蔽魔王不見金剛齊即且從只如金剛
齊還見障蔽魔王麼怎麼批判也是看孔著楔即今莫

法頌三

三

法頌

有知得妙喜起處底麼隨後咄云寐語作麼

歐目仙人執善財手善財即時自見其身往十方
佛刹微塵數諸佛所乃至經不可說不可說微塵
數劫仙人放手即見自身還在本處

黃龍心拈放手即不問介執手處作麼生道

佛眼遠解夏上堂云毗目仙人執善財手頓見過云微
塵諸佛及其放手宛然依舊龍門長老領諸大眾爰於
此地結足安居及其解夏宛然依舊善財依舊處微塵
諸佛舍擲有歸大眾依舊處三月九旬歛收無迹還會
麼毛端藏刹海芥子納須彌不離見聞緣起然登十地
四生六道即心自性三途八難普現色身居華藏海之
中住不思議之內如斯之言乃吾輩之常分耳還信得

及廢

覺範曰朱世英舉此話嘗問予此一段義何以明之予云皆象也方執其手即入觀法之時見自他不隔於毫端始終不移於當念及其放手即是出定之時永明曰是知不動本位遠近之剎歷然一念靡移延促之時宛爾世尊蓋以蓮爲譬而世其有知者予特知之夫蓮方開華時中已有子子中已有蜜因中有果果中有因三世一時也其子分布又會屬焉相續不斷十方不隔也天親菩薩從彌勒內宮下無著菩薩問經云人閒四百年彼天爲一晝夜彌勒於一時中成就五百億天子證無生法忍未審說什麼法天親云只說者箇法只是梵音清雅令人樂聞

拈頌三

四

無爲子頌彌勒如來說者个法樓閣重重開鎖開八萬四千眼空眼

爲福懷拈彌勒已是錯說天親已是錯傳山僧今日將錯就錯與你諸人住破良久云諦聽諦聽向下文長付在來日

佛眼遠舉此話云且道這箇是什麼法須是揀得出始得不要認着這箇多是被這箇一句子瞞住了也所以該病爲法是故名爲可憐愍者

阿育王問賓頭盧尊者承聞尊者親見佛來是不尊者以手撥開眉毛良久云會麼王云不會尊者云親見佛來

一本云阿耨達他龍王曾請佛齋者是時亦預其數

蔣山泉頌一瞥在眼空花亂墜狹路相逢難爲迴避大

王還識老僧無似雪眉毛長窄地

法真一頌阿育問師親見佛師將雙手撥開眉何須直
向靈山覓靚面相逢更是誰

保寧真頌我佛親見賓頭盧眉長眼短雙目鹿阿育王
猶疑孤啗嚙哩哩哩嚙嚙嚙

崇勝珙頌親見佛來人罕知奇哉雙手撥開眉三春紅
錦花滿蹊九月黃金菊堆籬菊堆籬堪笑昭陽額鑑嘆
行盡天涯與海涯誰言寸步不曾移

悅齋居士頌阿耨池龍請佛齋不知真法供如來慙慙
只在眉毛上大施門庭八字開

五祖戒出王語云慙愧 翠岳真拈且道什麼處見直
饒雪天綠澗湖光潋滟且莫說夢

拈頌三

五

承天琦上堂舉此話云大衆且道尊者向什麼處見佛
莫是撥開眉毛處見麼莫是僧堂前見麼莫是佛殿裏
見麼莫是三門頭見麼莫是十二時中四威儀內見麼
若也見得計汝道尊者親見佛來若見不得切不得道
親見佛來

慈航朴上堂舉此話云賓頭盧是則是八字打開兩手
分付安且罕逢藻鑑泊乎蓋覆樓將來依舊匙挑不上若
是山僧當時見策起眉毛云會麼即向住道將謂尊者
志卻

月氏國王聞剎賓國有一尊者名祇夜多有大名
稱即與群臣往造彼國禮見問法王既至修敬已
畢乃請尊者出而爲開演尊者曰大王來時好道今

去亦如來時

蔣山勤頌至簡至易最尊最貴往還十聖頂額頭世出世間不思議彈指圓成八萬門一起直入如來地又拈佛法即是世法世法即是佛法以真道而行風行草偈

小乘毗沙論云有一聚落毒龍所居時有五百尊者往彼降住不得後有尊者彈指一下其龍即降瑯琊覺拈若據教乘自有科判瑯琊這裏即不然只這彈指也不消得然雖如是且莫因魚止樂病馬擣麝真淨丈上堂舉此話云諸禪德據此還有優劣也無若言無五百眾盡其神力皆曰不能此尊者一彈指而毒龍便伏既有優劣如何可明於此明得作个出格道人

拈頌三

六

動靜未來五眼不能觀十力不能知堪受人天供養日消萬兩黃金於此未明山門今日休將供養羅漢且隨隊長速林上開單展鉢下座

雲門果上堂舉此話云五百尊者神通與尊者尊者一般為什麼降龍不得尊者神通既與五百尊者一般為什麼卻降得乃舉拂子云雲迷會麼為鶻鷲出從君者莫把金針度與人擊禪牀妙智廓上堂舉此話云且道這一百尊者有甚長處普緣萬技紅一點動人春色也不須多

西天祖師

迦葉一日踏泥次有一蛇跡見乃問尊者何意迦葉云我若不洗誰為洗也

法眼拈我當時若見拽來踏泥

五祖戒云迦葉與

沙弥說得道理好

洞山价云莫要茶喫麼

迦葉偈云法法本來法無法無法非法何於一法中
有法有不法

雲門偈舉法法本來法云行住坐臥不是本來法一切
處不是本來法只如山河大地與你日夕著衣喫飯有
什麼過

智海清舉此話云諸禪德雲嶺南山整龍皇翱翔舞過新
羅雲門東海鯉魚步驟笑端檀特直得初利天主言口殷
震搖堅牢地神身心惶怖乃竖起拂子乃云你道這箇
透覺知麼拂開古佛三千界指出群生一片心

徑山果示眾舉此話拈起拄杖云這箇是拄杖子那箇

拈頌三

七

是本來法又云這箇是本來法那箇是拄杖子只今莫
有斷得出麼若斷得出非唯自有出身之路亦乃不
受人謾若斷不出雲門幾言去也開口即失閉口即喪
如是如是遂草一下云一推兩當復舉起云看看寒山
拾得掃地倒屣為渠柄把露柱一撼踉蹌上堦率陀天
觸破非非想天人鼻孔毗盧遮那如來忍痛不禁走入
雲門拄杖子裏藏身云門一與呵呵大笑云料掉段交
送正當何處時露柱與燈籠盡眉又增得多少光彩良
又云有甚氣時法意氣不風流處也風流

何難問迦葉世尊傳金襴外別傳何法迦葉召阿
難阿難應若迦葉云倒卻門前刹竿著

大聖鐘頌金襴之外更有傳召向門前倒刹竿入夜雪

風吹大緊滿天星彩月中寒

大洪恩頌。但薩阿竭二千年。密付親承。盡浪傳直至而今。成露布刹竿依舊倚門前。

雲居元頌。雞峰壞衲。吾家物一片清風。善護持倒卻刹竿。人不曾從教天下亂針錐。

薦福逸頌。花葉聯芳。信有期。飲光元召。劃分披而今莫問當時事。路上行人口是碑。難難天南天北。叢禪侶競辨門前倒刹竿。

定慧信頌。金襴付後傳。何物迦葉呼名已。但機言下便明猶鈍。漢刹竿倒卻復奚爲。

天童覺頌。一著能迴一局。甚仙郎妙處。只些兒點。開活眼分生殺。不作窮忙死馬醫。

拈頌三

又頌倒卻門前刹竿著一把推上。誰藏縮工夫磨琢。老成人圓陀陀地無稜角。

又頌影略門前倒刹竿箇中消息。授傳難玲瓏侍者能相委。盤走明珠珠走盤。

東林總頌。金襴傳外更顛預漏。世天機倒刹竿東震西。乳扶不住至今殃禍及兒孫。

保寧勇頌。象王行處絕狐蹤。象子雄雄。結此風休說二千年後事。縱經塵劫又何窮。

崑山元頌。佛付金襴外。別將何法傳。休言迦葉意。曾爲阿難宣。執指應忘月。隨流復失原。既遊天下路。那步最爲先。

承天懷頌。執云慶喜多聞士。家業相傳自不知。卻問金

欄外何物剎竿倒者始無疑

雪溪益頌琉璃殿上付金欄棟葛聯芳得二難明外剎
竿從放倒免教南北問風幡

慈受頌頭陀飲光多聞慶喜合掌擎拳難兄難弟一朝
狹路兩相逢裂轉雙睛無處避便向門前倒剎竿丈夫
自有衝天志

崇勝珙頌倒却門前剎竿誰傳迦葉金欄若問別傳何
物善財更把指彈雖然松檜滿山幾人能見歲寒

白雲易頌金欄之外更何傳背角泥牛痛下鞭哮吼一
聲魔膽裂翻身踏破碧潭煙

心聞貴頌意根滅盡領金欄法藏傍邊倒剎竿若謂頭
陀知落處自家猶被眼睛瞞

拈頌三

九

卷末

寒山外頌八十婆生兩箇兒讀書萬卷一無遺又還彈
得波斯舌同誦他家沒字碑

介庵朋頌金不博金水不洗水倒却剎竿靈龜曳尾

無盡居士頌慶喜門前倒剎竿金欄傳外有何傳天然
外道無師證半祭威音佛已前

悅齋居士頌前箭猶輕後箭深除非知有拈難任拈檀
片片無前後句句單明幾箇心

汾陽昭拈不問那知五祖戒云露

翠崑芝云千年無影樹今時沒底靴

黃龍南上堂云金欄已傳阿難尚懷猶豫剎竿未倒迦
葉未免攢眉諸上座且道倒那箇剎竿初機晚學同測
蓋是尋常人在叢林十箇有五雙尋箇去聖時遙人多

懈怠

長蘆曠舉此話云諸仁者他兄弟以眼相見言氣相投所以佛法流芳直到今日如今有底向倒刹竿處商量還曾夢見迦葉麼既不如是又作麼生乃顧左右云家醜不得外揚

佛眼遠上堂舉此話云大眾若無者箇公案生死熾然白雲師翁道金襴之外復何傳弟應兄呼豈偶然倒却門前刹竿者免教依舊倚牆邊大眾會得麼倚牆邊倚牆邊寂滅光中禮曰蓮

阿難一日白佛言今日出城見一奇特事佛云見何奇特事阿難云入城時見一贊樂人作舞出城總見無常佛云我昨日入城亦見一奇特事阿難

莊頌三

十

樂

云未審見何奇特事佛云我入城時見一贊樂人作舞出城時亦見樂人作舞

大覺蓮頌入城見舞出無常却是靈山三目龜長若使阿難知舞意蒼天三哭甚無妨

阿難偈云本來付有法付了言無法各各須自悟了無無法

黃龍南舉此話云後來子孫不肖祖父田園不耕不種一時荒廢向外馳求縱有些小知解盡是浮財不實所以作客不如歸家多虛不如少實

優波迦多尊者偈云心自本來心本心非有法有法有本心非心非本法

黃龍心舉前句云黃龍又爭敢慳良為幾舉後句云微

塵諸佛九解冰消諸人擬向甚處見祖師各請歸堂

提多迦尊為長者名曰香聚初求出家翹多尊者
乃問汝為身出家為心出家香聚曰我自出家非
為身心而求利益翹多曰不為身心復誰出家香
聚曰夫出家者無我我故即心不生滅心不生滅
即是常道故諸佛亦常心無形相其體亦亦翹多
曰汝當大悟心自明朗放佛法中度恒沙眾
已獲祐爵如琴瑟笙簧後雖有妙音若無妙指終不能發
彌達迦尊者偈曰無心無可得說得不名法若了
心非心始解心心法

海堂心舉前句云祖師門戶已是擊開繡出鴛鴦任爾
諸人觀看且道金針落在甚麼處後舉後句云會麻南

拈頌三

十一

益壽

山輕薄一聲雷從頭喚起昆蟲寐

婆須密尊者偈云心同虛空界示等虛空法證得
虛空時無是無非法

黃龍心舉此語云便伊麼休去停機把纜且向灣裏泊
船若據衲僧門下天地懸隔且道衲僧門下有甚長處
柳樞橫擔不顧人直入千峰万峰去

長靈卓上堂云心同虛空界箇中有買賣示等虛空法
甚處皆周匝證得虛空時全收復是誰無是無非法一
離還一合汝等諸人還知落處麼良久云不因霜雪苦
那辨歲寒心

育王謔云心同虛空界無內亦無外示等虛空法觸處
皆周匝證得虛空時當仁不讓師無是無非法百川唯

此語無舉
風機話

芭蕉拈尊者大似憐兒不覺醜

迦耶舍多至月氏國見鳩摩羅多問是何徒眾祖
云是佛弟子彼聞佛号心神悚然即時閉戶祖良
久扣其門彼曰此舍無人祖曰答無者誰彼聞語
異遽開門迎接分韻韻賦云

雲居元頌此舍無人應者誰開門相見絕狐疑那堪更
問從前夢又落靈山第七槌

婆修盤頭尊者偈云泡幻同無尋如何不了悟達
法在其中非今亦非古

雲峯悅舉此話驚拈拄杖云三世諸佛六代祖師天下
初僧鼻孔物在這裏又打香臺一下云南贍部州北鬱
單越

拈頌三

十三

卷末

瑞光本舉此話云既非今古作麼生是其中還會麼三
世諸佛出在其中六代祖師出在其中天下老和尚出
在其中一大藏教出在其中若達其中無法不通可謂
言言見諦句句朝宗咄

又舉此話云既非今古是什麼還會麼以拄杖卓一下
云幻出也

佛眼遠上堂舉前二句云眼裏瞳人吹叫子舉後二句
云六隻骰子滿盤紅大眾時人爲什麼坐地看揚州鋒
孟著柄新翻樣牛上騎牛笑殺人

白雲馬上堂舉此話云諸仁者四大五蘊是泡幻見聞
覺知是泡幻十二處十八界二十五有山河大地有情
器世間無不是泡幻那箇是無身若也見得方知道終

此語無舉
風機話

芭蕉拈尊者大似憐兒不覺醜

迦耶舍多至月氏國見鳩摩羅多問是何徒眾祖
云是佛弟子彼聞佛号心神悚然即時閉戶祖良
久扣其門彼曰此舍無人祖曰答無者誰彼聞語
異遽開門迎接分韻韻賦云

雲居元頌此舍無人應者誰開門相見絕狐疑那堪更
問從前夢又落靈山第七槌

婆修盤頭尊者偈云范幻同無尋如何不了悟達
法在其中非今亦非古

雲峯悅舉此話驚拈拄杖云三世諸佛六代祖師天下
初僧鼻孔物在這裏又打香臺一下云南贍部州北鬱
單越

拈頌三

十三

卷末

瑞光本舉此話云既非今古作麼生是其中還會麼三
世諸佛出在其中六代祖師出在其中天下老和尚出
在其中一大藏教出在其中若達其中無法不通可謂
言言見諦句句朝宗咄

又舉此話云既非今古是什麼還會麼以拄杖卓一下
云幻出也

佛眼遠上堂舉前二句云眼裏瞳人吹叫子舉後二句
云六隻骰子滿盤紅大眾時人爲什麼坐地看揚州錦
孟著柄新翻樣半上騎牛笑殺人

白雲馬上堂舉此話云諸仁者四大五蘊是范幻見聞
覺知是范幻十二處十八界二十五有山河大地有情
器世間無不是范幻那箇是無身若也見得方知道終

日忙忙那事無妨苟或未然易尋溪上路難覓洞中天
摩拏羅尊者偈云心隨萬境轉轉處實能幽隨流
認得性無喜亦無憂

知非子頌曹溪自云全無伎倆薦取老僧百草頭上我
有一句隨波逐浪無憂無喜任天真不斷煩惱菩提長
雲門偈因僧問如何是轉處實能幽師云吃了舌頭老
僧倒走三千里又問如何是隨流認得性師云饅頭饅
子摩訶般若波羅蜜又有時答云東堂月朗西堂暗
上方岳上堂舉此語拈起拄杖云拄杖子是境那個是
性識得境何處有性識得性何處有境師良久拈起拄
杖云者首拈杖子踏蹴上三十三天聽梵王帝釋說般
若波羅蜜却往南贍部洲北鬱單越叱喝諸方老和尚

拈頌三

古

不會末後句見諸仁者不薦後却向上方手內拈東畫
西道這一隊飯餅子若有孔竅向後鼻孔遶天若無孔
竅朝打三千暮打八百師以拄杖一時趯散
超海逸上堂舉此語云入鄉隨俗君子可入致在一邊
雲門道逐物意移是何人境界良久拈起拄杖云祖師
來也南頭賣貴北頭賣賤一文兩箇兩文三箇多口阿
師無敢數破山僧今日試數破者遂擲下拄杖云侍者
扶起拄杖付與雲門禪師打草鞋行脚去山僧領衆歸
堂喫茶

保寧勇舉此語拍禪床一下云保寧作一頭水牯牛去
也還有相隨者麼若相隨得鼻孔在什麼處若相隨不
得保寧自起自倒去也乃云有意氣時添意氣不風流

處也風流

真淨丈上堂舉此話云好諸禪德伊麼也得不得伊麼也得伊麼不得伊麼提得如來說一合相即非一合相須尋提好與三十棒

師子尊者因蜀宮國王仗劍問曰師得蘊空否對曰已得王曰既得蘊空離生死不對曰已離王曰就師之頭得不對曰身非我有豈况頭耶王便斬之自乳高丈餘王臂自落

佛眼遠頌揚子江頭楊柳春楊花愁殺渡頭人一聲殘笛離亭晚君向瀟湘我向秦雲門泉頭殺人頭是殺人漢當下一刀成兩段頭臂雖屬劍刃鋒何似秦時轆轤鑽

拈頌三

十五

竹庵珥頌船子下揚州浮萍逐水流一聲河滿子千古動悲愁

青王議頌五蘊俱空一劍尤快擬議躊躇冰消瓦解百子三昧圓融無礙神通自在師子尊者無端無端別賓國王臣耐臣耐遂喝一喝云三十年後有人舉在慈航朴頌金爐香盡漏聲殘翦翦輕風陣陣寒春色惱人眠不得月移花影上欄干

心間貴頌了後酬償話始圓本來空是惡目緣而今斬斷無消息且得怨家離眼前

寒雲外頌苦海茫茫幾許添前波後浪自多坑一言截盡三生業但念南無觀世音

介庵明頌來舉更先知君東我亦西紅霞穿碧落白日

繞須弥

玄沙拈云大小師子尊者不能與頭作主玄覺云玄沙伊麼道要人作主不要人作主若也要人作主龜即不空若不要人作主玄沙伊麼道意在什麼處試斷看玄覺微云且道斬者斬不著汾州昭別云知師不悟雪竇顯拈作家君王天然有在

翠峯芝拈當時祖引頭王舉劍怎麼時有人諫得住至今無人斷得此公案如今衲僧作麼生斷

芭蕉云雪竇遇著瞎波斯瑯琊拈剔賓好一口劍爭

祭劍上無眼尊者好箇師子且不解返擲

翠峯宗拈諫則觸髅遍野不諫則陸地生理要會麼舉不顧即差乎

拈頌三

十六

華

雲門果上高舉此語連舉黃龍新云要問雪竇實既是作家君王曰甚辭落師云孟八郎漢又伊麼去也

婆舍斯多曰與外道無我尊論議外道曰請師默論不假言說祖曰不假言說孰知勝負尊曰但取其義祖曰汝以何為義曰無心為義祖曰汝既無心安得義乎云我說無心當名非義祖曰汝說無心當名非義我說非心當義非名云當義非名誰能辨義祖曰汝名非義此名何名云為辨非義是名無名祖曰名既非名義亦非義辨者是誰當辨何物如是往返五十九翻外道扯口信伏

芭蕉拈譬如象馬籠虎難調加諸楚毒至于徹骨方乃調伏

明安拈蚌鷸相持死在漁人之手乃云何用勞言
雲門果拈婆舍斯多何用切切當時若見他道請師默
論不假言言便云義隨也即今莫有要與妙喜默論者
麼或有箇衲僧出來道義隨也我也知你在鬼窟裏作
活計

般若多羅尊者曰東印土國王齋王乃問諸人盡
轉經唯師爲甚不轉尊者云貪道出息不涉衆緣
入息不居陰界常轉如是經百千萬億卷

天童覺頌雲辱玩月瓌含輝木馬游春駁不羈眉底一
雙寒碧眼看經那到透牛皮明白心超曠却英雄力破
重圍妙圓攝口轉靈機寒山忘却來時路拾得和將轉
手歸

拈頌三

十七

集

法真一頌不居陰界不攀緣豈在中間及二邊常轉是
經千億卷曾無一字落言詮

悅齋居士頌常轉如是經只說者箇法落向白鷺洲住
在黃牛峽

汾州昭拈却勞尊者心力

智海逸上堂舉此話云此語大甚遲迂不近人情忽若
道勞而無功又作麼生者裏即不然出息但隨衆緣入
息而居陰界奉勸百千萬人每年共轉一遍於此見得
兩手分付放彼見得一手分付諸禪德試請辯者
長蘆曠上堂舉此話云且道如何是如是經良久云將
人鼻孔頭幾箇知消息

佛印清上堂舉此話云諸人且道經題道箇什麼若也

大洪恩頌聖諦廓然如何辨識築著磕著百千万億一
句謾相傳九年空面壁興盡還思舊日遊暗勢隻履歸

西國

聖僧
草鞋

雲居元頌出出西來碧眼胡廓然無聖更多面九年端
坐撈籠盡人有梁王是丈天

薦福遠頌廓然一鍊盜空不識重下錐刺梁帝不知何
處去千古萬古無消息

法真一頌當機親面提梁正尚猶迷隻履空歸去還從
葱嶺西

天童覺頌廓然無聖來機徑廷得非犯鼻而揮斤失不
迴頭而墮斃寥寥冷坐小林默默全提正令秋清月轉
霜輪河漢止垂夜柄繩繩衣鉢付兒孫從此入天成藥

病

并頌三

五九

五

保寧勇頌燒得通紅打一鎚周遭無數火星飛十成好
箇金剛鑽攤向門前賣與誰

雲溪益頌第一義廓片寥片超象帝不把多年曆日省
爭辨春分并夏至遼東白鶴去無蹤三山空落青天外
承天懷頌南天大士雙眸碧梁土賢王隻眼明不識廓
然無用處孤蹤懨懨過西京

佛鑑勤頌始聞樓閣一聲鐘日煖蒼龍睡正濃再舉鳳
凰臺上鼓夜半祥鸞未飛舞帝基水固如磐石胡僧費
盡平生力遙指小林歸去來春風一徑花狼藉
湏成子頌廓然無聖信人稀不識重教失大機面壁九
年冤苦極那堪隻履又西歸

蔣山泉指灼然者達不識且道賓家不識主家不識直
饒辨得分明鼻孔在我手裏

黃龍心舉此話問僧分明有箇達磨面前作麼生說箇
不識底道理僧曰不識師拈起拂子曰達磨在者裏
日雲演上堂舉此話至不識連舉黃梅意旨至不會佛
法師云大小大祖師問著底便是不識不會爲什麼却
兒孫遍地乃云一人傳虛萬人傳實

佛鑑勸上堂舉達磨初見武帝帝問如何是聖諦第一
義至誌公云此是觀音大士傳佛心印助佛揚化師云
盡也盡不成塑也塑不就曰何正帝不契達磨渡江會
廢蓋上帝不會達磨覺語達磨不曉正帝唐言致見觀
面胡越誌公雖善翻譯剛然壓良爲賤致見盡處成狸

若通三

二十

又六

雖然如是諸人向什麼處見達磨若也當面見得方知
道山僧如今一邊唐言一邊覺語知或未然日雲斷處
是青山行人更在青山外

長蘆寶上堂云達磨見梁王問聖諦只道得箇不識六
祖見黃梅付衣鉢只道得箇不會天下老和尚祇將者
不識不會勘驗初僧天下初僧被者不識不會換却眼
睛穿却鼻孔長蘆伊麼道是識了也是會了也是被換
却眼睛穿却鼻孔了也如何道得出身一句名高不問
解頰石路上行人口是碑

嵩明教真諦無聖論云真諦者何極妙絕對之謂也聖
人者何神智有爲之謂也有爲則以言乎權絕對則以
語乎實實之所以全公而泯迹權之所以攝末而趨本

然則真諦也者豈容擬議放其間哉聊試寓言以明其
蘊耳夫真諦者群生之元心也衆聖之實際也如也非
如也非非如也隱群心而不昧現聖智而不曜神明不
能測巧曆不能窮故般若曰第一真諦無成無得言其
體而有之則清淨空廓聖凡泯然言其照而用之則彌
綸萬有鼓舞群動然則體而存之若其本乎照而用之
似其末乎當其心真放至本也默乎清淨而絕聖弃智
是亦宜乎所謂第一義諦廓然空寂無有聖人孰為謬
乎而秦人以為大甚徑廷不近人情若無聖人而知無
者誰歟是亦未論其微旨也若夫凡聖知覺者真諦之
影響妄心之攀緣耳存乎影響則凝滯於名數以乎攀
緣則眩惑於分別是則非聖而聖而聖人所以大聖無

知而知其真知所以遍知昔人有問於昔人曰云何是
第一義諦應曰廓然無聖問者或曰對朕者誰應曰不
識然斯人也非昧聖而固不識也蓋不欲人以形言而
求乎真諦者也而問人不悟乃復云云刻舟求劍遠亦
遠矣以指標月其指所以在月以言喻道其言所以在
道顧言而不顧其道非知道也昧指而不昧其月非識
月也所以至人常妙悟於言象之表而獨得于形骸之
外淨名默示而文殊稱善空生以無說而說天帝以無
聞而聞不其然乎

林間錄云吳中講師多譏諸祖傳法偈無譯人禪者與
之辯失其真適足以重其謗達觀穎禪師諭之曰此達
磨爲二祖言者也何須譯人耶如梁武帝初見之即問

如何是聖諦第一義答曰廓然無聖進云對朕者誰又曰不識使達磨不通方言則何於是時便能木耶講師不敢復有辭

達磨在少林寺九年面壁默然而坐人謂之壁觀婆羅門

雲門杲頌金鰲一掣滄溟竭徒自悠悠之小舟今日煙波無可釣不須新月更為釣竹庵珪頌少室山前風過耳九年人事隨流水若還不是弄潮人切須莫入洪波裏介庵朋頌長竿釣盡六鰲頭背負三山歸去休兒孫自有兒孫福莫與兒孫作馬牛

達磨大師曰慧可問諸佛法印可得聞乎師云諸

拈頌三

二十二

五

佛法即匪從人得可曰我心未寧乞師與安師云將心來與汝安可曰覓心了不可得師云與汝安心竟

雲居元頌立雪忘勞斷僻求覓心無處始心休後來安坐平懷者粉骨土身未足酬

紹海逸頌斷僻難於立雪難覓心無處始心安誰知萬頃蘆花境一一漁翁把釣竿

曹溪明頌小室當年公坐時了無一物可傳持神光斷僻無筋力更覓安心也是癡

又頌立雪齊腰累小林請師方便更安心自從飲看他家毒翻使平人被陸沉

承天懷頌覓心無處許心安不但謾人亦自謾堪憶同

安曾解道無心猶隔一重關

佛眼遠頌若有絲毫付與人可師何得更全身人間天上迷逢處八兩元來是半斤

雲門果頌覓心無處更何安巖碎通紅鐵一團縱使眼開張意氣爭如不受老胡謾

竹庵珪頌二相當年立小林蒲庭積雪到腰深又丰當胃無一事不求不覓不安心

無盡居士頌覓心不得已安心屠肆娼坊嗣小林爭奈子孫嫌直截諸方五味苦參尋

芭蕉清拈金剛與泥人揩背 蔣山泉拈且將錯就錯上方岳上堂云夫求法者不以身為身不以命為命精勤於斯方成道夫不見菩提達磨遠離西國屈于唐土

拈頌三

二十三

五

九年向小林面壁覓一個人眼中滴血尚不能得衆謂之壁觀婆羅門不日之間有座主名曰神光博覽群書善談玄理常自誓曰孔老之教禮術風規莊易之書未盡其妙近聞達磨大師至人不遠當造玄境諸兄弟看他曰緣成就了自然之理到彼晨夕參侍匪倦疲耶達磨常日端然殊無返顧一日自巳思惟昔日求道敲骨出髓至積雪過膝達磨不覺迴首乃發問汝立雪中當求何事至自斷其臂奉于師前雖然如此達磨猶未可伊復將言碎責曰諸佛最初求道爲法志形汝今斷臂吾前亦未可在達磨良久嘆伊近前以慈言慰諭汝既如是吾宜易汝名為慧可才得法號便解發問諸佛妙道可得聞乎諸兄弟達磨到這裏精神定動老婆心發

便向他道諸佛法印匪從人得是他不覺低頭禮謝復問大師慧可心未安請大師安心五與汝安心竟於斯便傳衣付法紹繼祖燈奇在諸兄弟看他古聖得事處也不容易雖然如此汝等諸人還知道被者黑面漢過來欺我唐土兒孫誑惑此間衆生麼直至如今妄想顛倒求玄求妙當時只向小林九年坐底多少奇特不妨教人疑著及乎被二祖立雪斷臂了便向者裏把不定撒屎撒尿說真如解脫菩提涅槃我且問你諸兄弟到者裏合作麼生還各自羞慙麼伊麼時稍有一箇靈利衲僧出來驀面唾指拄杖捍將歸西天去教他到處慚惶也道我唐土有人只爲汝等諸人不叩留後各各中他毒藥直至如今受屈

東林摠上堂舉此話云嵩嶽凌空不虧寸土滄溟巨浸豈之纖波何藉墜露添流輕塵足嶽然後爲高深者哉徒使穿耳之客暗自點頭華夏兒孫例遭失利不可道無與渠出氣者咄

廣靈祖上堂舉此話云諸仁者且道有心可安無心可安若言有心二祖自云覓心了不可得若言無心達磨道與汝安心竟然二祖如蟲禦木達磨偶以成文後代兒孫承虛接響說有說無是故若言其有無狀無形若言其無聖以之靈認著頭上安頭不認斬頭覓活若即此心不自心若離此非同木石莫是離却有無情見即是真心麼且真是對妄立名又莫是在有無之間麼經云心不在內不在外不在中間及內外且道在那裏良

又云雲峯千古秀花木四時新

白雲演上堂舉此話至請師安心師云白雲當時若見好與二十棒何故他人覩見將謂兩箇說安心法畢竟如何菩薩龍王行雨潤遮身向上數重雲

雲門果昔說云記得二祖問達磨至與汝安心竟二祖當時便休歇去又三祖問二祖曰弟子身纏風恙請師懺罪二祖曰將罪來與汝懺三祖良久云內外中間覓罪了不可得二祖曰與汝懺罪竟三祖當時便休歇去者兩則語叢林舉唱者如麻似粟錯會者如稻似穀若不作心性會便作玄妙會不作玄妙會便作理事會不作理事會便作直截會不作直截會便作奇特會不作奇特會便向擊石火閃電光處會不向擊石火閃電光

拈頌三

二十三

處會便颺在無事甲裏不颺在無事甲裏便喚作古人兩則公案向三條掇下六尺單前閉眉合眼坐在黑山下鬼窟裏思量下處若作者一絡索道理欲明此事大似鄭州出曹門且喜沒交涉既不許伊麼又如何理會雲門已是面皮厚三寸分明爲諸人說破第一不得錯會我說底達磨從西天將得無文印子來把二祖面門一印印破二祖得此印不移易一絲頭把三祖面門印破

介庵朋上堂舉二祖云覓心了不可得万里一身輕似葉達磨云爲汝安心竟功名千古重如山然雖如是若望衲僧門下料揀沒交涉且道衲僧門下有甚長處要知麼聽取一頌覓心不得如蜂蠆爲汝安心毒似蛇打

破祖師舊窠窟丈夫自合有生涯

達磨大師一日命門人日時將至矣盡各言所得
平時有道副對曰如我所見不執文字不離文字
而為道用祖曰汝得吾皮尼拈持曰我今所解如
慶喜見阿閼佛國一見更不再見祖曰汝得吾肉
道育曰四大本空五陰非有而我見處無一法可
當情祖曰汝得吾骨最後慧可出禮三拜依位而
立祖曰汝得吾髓乃傳衣付法

天衣懷頌神光三拜退後立瀑布巖前水長急楞嚴會
上逞圓通却使老盧雙淚泣

智海逸頌小林真嗣擇金才諸子紛紛點額迴求法莫
言容易得曾憑三拜作良媒

拈頌三

二十六

南明泉頌無文印子親提處道育捻持皆不顧唯有牢
山立雪人三拜纔終眉剔豎眉剔豎得皮得髓欺唐土
小室崇前絕點塵誰言隻屨西歸去群花笑曰兮春深
落葉翻風兮秋暮祖師來也急須看大眾還見麼
法雲秀頌神光三拜依位立解會都亡末端的皮毛說
盡孰親疎誰言得髓能情息他家幸自可憐生無事却
翻成歇即莫歇唧石城山下水常急

海印信頌大海驢珠架莫窺深沉曾未鬼神知竊妻有
目應難覩同象無心却可伊却可伊拾得寒山盡皺眉
保寧勇頌門前諸子列成行各逞英雄越霸王如何獨
有無言者坐斷毗盧不可當

法真一頌各言所得孰堪任皮骨由來見淺深唯有神

光三拜立云何得髓便傳心

雪溪益頌三更月照鐵門開多少行人去未還好是一
聲歸去笛夜深吹過汨羅灣此師得玉得髓意二祖出

何益謂乃成頌云云

翠崑宗頌第昆各自聘功能獨有家兄徹骨貧三拜起
來無一語鼻孔纍垂蓋口唇

曹溪明頌面貌摸胡百不知幾謾唐土大憨癡有些皮
髓分張盡隻履西歸是阿誰

天寧照頌小室峯前面壁時誰言傳法與傳衣些兒皮
髓分張盡慈嶺空勞隻履歸

牧庵忠頌三拜無言云得髓虛空落地還提起井底烏
龜吞大蟲過水泥牛不露鬚

拈頌三

二二

如

薦福懷拈祖師伊麼說話無計較中翻成計較無途轍
中却成途轍若教伊踏著德山臨濟門下免見九年冷
坐被人喚作壁觀胡僧直饒如是也未免殃及子孫
明安拈且道更有一人出來得箇什麼乃云不得不得
又云意況不到 翠崑芝拈二祖被他當面塗糊莫道
髓皮也不曾摸著目甚却紹祖位

丹霞溥上堂舉此話云信知道法不在言詮之上所以
令諸人離心意識參出凡聖路學二祖雖然一絲不犯
深達法源然字細點檢將來大似不丈夫取人處分且
道丹霞別有什麼長處良久云丈夫自有衝天志莫向
如來行處行

天童覺上堂云裏許含明半夜月通犀角其間轉動忽

地雷花象牙妙在傍叅莫觸尊貴小林九年面壁家醜
不欲外揚二祖三拜立時口訥誰知內敏天童今日也
大無端

長蘆隨上堂云記得二祖叅達磨大師誠謂後人標榜
然而點檢將來當時望見小林山便好迴去何用刺頭
入股盆達磨面壁口雖不言其聲如雷正當伊麼時二
祖耳朶在什麼處立雪齊腰操刀剖臂且道皮下還有
血麼達磨道如是則可在可謂歷良唐土兒孫後來達
磨問諸緣斷不二祖云已斷達磨云莫落斷滅不二祖
云不落斷滅達磨云諸緣既斷爲甚不落斷滅二祖云
明明不昧了了常知師顧左右云者裏會去佛祖壽命
未不斷絕若是初機曉學實謂醍醐頂甘露伏心如

其出格高人恰似中他毒藥所以二祖禪師問達磨乞
師安心達磨云將心來與汝安二祖云覓心了不可得
達磨云吾與汝安心竟諸人要會明明不昧應不得春
風花不開要會覓心了不可得麼花開又被風吹落達
磨臨歿頌謂門人曰吾在世不久汝等諸人各呈所見
末後二祖出禮三拜依位而立達磨云汝得吾髓諸仁
者二祖既然覓心了不可得又要他達磨大師隨作麼
然雖如是若無可印信佛法事到今日且道今日事作
麼生良久云又立却重

白雲演上堂舉達磨大師云誰得吾正宗出來與汝證
明尼提持云據某見處如慶喜見阿閼佛國一見更不
再見達磨云汝得吾皮道育云據某見處實無一法當

情磨云汝得吾肉二祖禮三拜依位而立磨云汝得吾髓師云當時若見他三人但麼道各人好與三十棒只如白雲今日也合與二十九棒留一棒與汝諸人其間若有知痛痒者不辜負先聖亦乃得見白雲其或未知堂裏與粥與飯更須爛費多見是渾圓否却

畢品宗拈教這裏無皮骨而髓汝等諸人作麼生會且道當時來王面前將出底是皮是髓後來還有人會得也無

圭峯法集別行錄注云達磨云三人得我法深淺各不同是執持所得如肉斷煩惱得菩提道育如骨透則煩惱斷則菩提慧可如髓本無煩惱元是菩提

等山遠九帶集云只如前二人說得甚分明祖師曰何

者

三十九

言他得皮得肉二祖只禮三拜祖師印可得之衣髓將知善道者不在言詮之下又古人相承其立不乖即次齊排推讓須至窮歸然後方盡聖意矣

端鑑勸學圭峯云元是菩提須曰風吹風水洗水小林諸子分皮髓神光曾不動波瀾無限鱗龍皆受寶難難難耳一奉天外出至今留得雪中看

達磨大師偈云吾今來茲土傳法救迷情一花開五葉結果自然成

天台翻國師因僧問一花開五葉結果自然成如何是一花師云日出月明僧云如何是結果自然成師云天地皎然仁岳禪師因僧問一花開五葉結果自然成如何是那一花師云不堪供養佛僧曰偏向什處

師云十字糞堆頭

福昌信因僧問一花開五葉如

何是第一葉師提起坐具僧曰雲生片片雨點霏霏師云不痛不知傷僧曰這箇猶是風生雨意如何是第一葉師將坐具撼一撼僧拍掌師云一任跼踖五祖演舉此話云達磨大師信脚來信口道後代兒孫多成計較要會開花結果處麼鄭州梨膏州棗万物無過出處好

育王謚舉此話云開花結果不無達磨大師其如花果因由未嘗道着瑞臨不惜眉毛與汝道看但得春風齊着力一時吹入我門來

達磨歸寂華嚴耳山三歲魏宋雲奉使西域迴遇師于葱嶺見手携隻履翩翩獨逝雲問師何往師曰西天去雲既復命具奏其事帝令塔壙惟空棺

拈頌三

三十

一隻革履存焉

無盡居士頌非關壁觀九年功歷劫悠悠當處空寂耳塔開留隻履十方全體現圓通

婆羅提尊者因異見王問曰何者是佛答曰見性是佛王曰師見性否曰我見佛性王曰性在何處曰性在作用王曰是何作用我今不見曰今見作用王自不見王曰於我有否曰王若作用無有不是王若不用體亦難見王曰若當用時幾處出現曰若出現時當有其八王曰其八出現當爲我說曰在胎曰身處世名人在眼曰見在耳曰聞在鼻曰辨香在舌談論在手執提在足運奔徧現俱該沙界收攝在一微塵識者知是佛性不識喚作精魂

王間心即開悟

雲門具着語云即今敢問諸人那箇是佛性那箇是精魂又舉此話云敢問人衆且道西天國王悟得佛性耶悟得精魂耶若道在八處悟得只是精魂若離八處却喫甚麼作佛性於斯薦得皇恩佛恩一時報足若薦不得育王今日爲諸人下箇拄脚良久云鸞鳥麒麟俱是瑞旃檀薝蔔一般香

二祖可大師因三祖問弟子身纏風恙請和尚懺罪師曰將罪來與汝懺祖良久云覓罪了不可得師曰與汝懺罪竟宜依佛法僧住祖云某今見和尚已知是僧未審何名佛法師曰是心是佛是心是佛法無二僧寶亦然祖曰今日始知罪性不

指領三

三十一

在內外中間如其心然佛法無二師深器之

雲居元頌毀佛畫成顯大風從茲起教化音聲既知罪性無來處劍斷淨雲水洗空

曹溪明頌懺罪方知罪性空不勞揮劍掃春風如今山谷峯頭月萬像齊歸一鑑中

海會演頌無孔笛子豔拍版五音六律皆普遍時人不識黃幡綰笑道儂家登寶殿

瑯琊覺云猶欠作云何梵在

天童覺小參舉此話云三祖自倒自起二祖相續打糲今晚海陵善友問覺上座求懺悔若也向者裏心迹俱泯體上無渣滓各相繞舞泥中洗土且畢竟作麼生月令空當午松寒露滿襟

三祖璨大師信心銘云至道無難唯嫌揀擇但莫
憎愛洞然明白

天寧照頌兀尔志緣洞然明白毫釐有差天地懸隔萬
秋蟾影落瀟溪非思量處情難測

雲門偃舉至道無難唯嫌揀擇師云者箇是僧堂者箇
是佛殿那箇是不揀擇無對代云何必如此

法真一舉至道無難唯嫌揀擇師云作麼是無難處衆
中商量有底道飢來喫飯困來眠開眼見明合眼見暗
有什麼難若伊麼正是說難也趙州爲什麼直得五年
分疏不下任是釘釘鐵古漢誠爲說看

長蘆曠舉此話云古人到者裏開口不得可謂無繩自
縛山僧即不然上是天下是地盡則明夜則暗僧是僧

拈頌三

三十二

俗是俗諸人會得洞然明白若也不會唯嫌揀擇

仰山傳上堂舉此話遂拈拄杖云者箇還有取捨麼還
有是非揀擇麼還有憎愛麼既無如是洞然明白

黃龍清上堂舉此話至洞然明白師云祖師伊麼說話
暗却天下人眼識是非別紹素底衲僧到者裏如何辨
的未能行到水窮處難解坐看雲起時

又上堂云大衆只如道但莫憎愛洞然明白是揀擇是
不揀擇飽參達士試請斷看良久云直饒見與祖師齊
敢保斯人猶未徹

三祖云圓同大虛無欠無餘良由取捨所以不如
知非子頌圓虛妙湛周沙界無欠無餘無罣礙纖塵一
起萬法生眼裏須彌耳裏海

上方益舉此話云而今要一个無取捨底也難得便是
僞陳如尊者每日向僧堂中冷坐也要十八文然雖如
是君子愛財取之有道

智海清舉此話云諸仁者取捨纔興是非鋒起識心微
動生死魔來所以道難難語黑寧通向上關不見目蓮
與鷲子靈山會上盡瞞現易易動靜無非第一義堪笑
文殊與淨名毗耶城裏談不二有難有易未離塵無欠
無餘豈是真迴首大虛都打了大千沙界一閑人

四祖信大師問三祖曰願和尙慈悲乞與解脫法
門三祖曰誰縛汝四祖曰無人縛三祖曰何更求
解脫乎四祖於言下大悟

雲居元頌無縛明明解脫身西山堆裏一花春直饒不

拈頌三

三十三

受文皇詔也是蘄州廣濟人

天寧照頌志求解脫阿誰縛汝直至如今諾方錯舉

五祖忍大師作童子時四祖問子何姓耶答姓即
有不是常姓曰是何姓耶答是佛性曰汝無姓乎
答性空故祖默識其法器即俾出家後乃付法
曹溪明頌問姓能將佛性酬傳衣等少也風流當初養
母人知否不是冤家不聚頭

禪門拈頌集卷第三

禪門拈頌集卷第四

達磨第五世弘忍大師嗣法

六祖慧能大師

崇徽慧安國師

蒙山道明禪師

達磨第六世慧能大師嗣法

南嶽懷讓禪師

溫州永嘉玄覺大師

西京光宅寺慧忠國師

六祖慧能大師在馬宗法師會下見二僧坐風幡

一僧曰風動一僧曰幡動相曰不是風動不是幡

動仁者心動二僧悚然

靈寶觀頌不是幡手不是風初僧於此作流連後河明

後尋常事南山燒炭北山紅

拈頌四

一

又頌不是風幡何處著新開作舊言拈却如今僧撞海
禪和謾道玄玄為獨脚

大洪恩頌不是風手不是幡行人曾帶兩重關長安道
在應須到莫聽崑崙敘挂還

又頌不是幡手不是風石城山頂望何窮天上青雲皆

拱北人間無水不朝東

又頌不是風幡何處著是風幡手亦拈却隨他去也大

無端一句當機還大錯錯錯鼻孔撩天也拈却

那那覺頌不是風手不是幡多口關梨不可詮若將巧

語求玄會特地千山隔萬山

天衣懷頌不是風手不是幡斯言形已掃人間要會老

盧端的處天台南岳萬重山

又頌不是風子不是幡胡人持呪口喃喃報道孟春正月節十峯隱隱色如藍

鴈蕩泉頌不是風子不是幡刈禾鎌子兩頭彎祖師的旨何人會南岳天台千萬山

又頌不是幡子不是風趙州南畔石橋東剃髮頭上不迴首草負黃梅踏碓翁

瑞鹿先頌非風幡動仁心動自古相傳直至今今後水雲人欲曉祖師真是好知音

承天宗頌風幡搖動拂晴暉展事商量事未知多少祖師門下客頭角須是麒麟兒

貪毒捷頌風動幡搖靜則垂黑驢生得白驢兒重陽日近西風緊蠅滿庭槐菊滿籬

拈頌四

二

最

圓通秀頌不是風子不是幡於斯明得悟心難明言漢語休尋覓剎竿頭上等閑看麒麟

雪峯圓頌不是風子不是幡白雲依舊覆青山年來老大渾無力偷得忙中些子閑

海印信頌風幡不動唯心動一語如何話兩般匹兩老盧大傍若闍梨座主被欺謾

法昌遇頌不是風子不是幡黑花猫子面門斑夜行人只貪明月不覺和衣渡水寒

保寧更頌蕩蕩一條官驛路晨昏曾不禁人行渾家不是不進步無奈當門荆棘生

法真一頌巴陵老作昔拈來不是風幡安在哉開裏王三吹觥葉波斯筵上舞三臺

長蘆曠頌不是風兮不是幡刹竿頭上等閑看圓通佛
法無多子鼻孔依前在目前通釋頌

承天懷頌風動幡搖言最親老盧心動若為陳當時果
有迦羅眼未必衣盂不付人

佛印清頌風幡是心更何言六門休歇古今傳若立絲
毫仍舊隔大千沙界一毛端

翠巖宗頌不是風幡不是心祖師正眼只如今如今不
識山河礙識得如今海嶽沉

佛鑑勤頌不是風幡不是心幾人遺劍刻舟尋今明寄
語諸禪客自古真鎗不傳金

佛眼遠頌非風幡動唯心動大海波瀾常涵湧魚龍出
沒任升沉生死聖凡無別共無別共底忘摸樣祖佛傍

拈頌四

三

五

觀空合掌

崇勝珙頌風幡動兮自西自東仁者心兮非異非同談
漢呈機兮未曾發家祖師指示子轉見病文終一道得
子明暗塞通羊兒立沙兮落懸崖一

長蘆卓頌夢遊華頂過丹丘躡盡寒雲倚石樓金童報
泉竭崖壁豈知身在碧江頭

心聞貴頌水邊煙膩垂楊裏竹裏雲深古屋低綠遍山
川春事過相花滿地子規啼

慈航朴頌不是風幡不是心等閑擺土是黃金曹溪一
路平如砥無限平人被陸沉

松源頌不是風兮不是幡分明裂破萬重關誰知用盡
腕頭力惹得閑名落世間

妙超塵頌不是風兮不是幡靈鋒獨露寶光寒茫茫中
宙無知己空倚危樓望剎竿

介庵朋項風幡俱不是仁者心亦非斷碑橫古道下有
石為龜

雪峯拈大小祖師龍頭蛇尾好與二十棒乎上座侍
立次交蓋峯云我伊麼道也好與二十棒聖祖胡齋生胡要識靈謹問果顯

保福拈作賊人心虛也是蕭何置律

巴陵鑒拈祖師道不是風動不是幡動既不是風幡向
什麼處著有人與祖師作主出來與巴陵相見

清涼益上堂云諸上座且莫將為等閑奉勸且依言聖
慈悲問好他古聖所見諸境唯見自心祖師道不是風

拈頌四

四

四

動不是幡動仁者心動但且伊麼會好別無親於親處
也五祖戒拈者甚來由

天古韶國師示衆曰古聖方便猶如河沙六祖曰非風
幡動仁者心動是為無上心与至妙法門我輩稱祖師
門下士何以解之若言風幡不動汝心妄動若言不撥
風幡就風幡處通取若言風幡動處是什麼若言附物
明心不須認物若言色即是空若言非風幡動應須妙
會與祖師意旨了沒交涉既非種種解會合如何知悉
若真見去何法門不明雖百千諸佛方便一時洞了

雪竇顯舉巴陵拈師云風動幡動既是風幡向甚處著
有人與巴陵作主亦出來與雪竇相見

海印信拈大小祖師話成兩截好與三十棒更有一个

切忌動著

蔣山泉小叅舉此話連舉巴陵雪竇拈師云要知二尊宿落處歷蔣山爲你說箇譬喻一似箇人家祖上從來極有涯業有二兄弟各各闢使大者使五百小者使一貫日往月來闢使不已遂將祖父涯業一時蕩盡累他子孫無安身立命處忽有一親友見其子孫孤露遂將伊家祖上宅舍借伊居止其間子孫須念舊時祖業如何却屬他人須作方便討得當時契書方爲究竟若起目前過日得則得未免住在他人屋下大衆蔣山爲你說譬喻了也且問諸人作何方便討得當時契書枯木成上堂舉此話云諸仁者祖師權時施設用作指歸諸人要會祖師端的爲人處麼良久云風兮幡兮心

拈頌四

五

兮動與不動還迷要會祖師開挨子菟前時聽子規啼淨慈本小叅云六祖作行者時到印宗法師會下忽見二僧曰觀風幡共相論議一云風動一云幡動往復紛紜皆未中理他家當時路見不平便道不是風動不是幡動仁者心動然雖如此老盧一期接引則不無又且未能塞斷後人口山僧者裏即不伊麼當時若見者僧只向伊道瞌睡漢你哭什麼作風幡且道與祖師道底是同是別明眼底鑒看

法真一舉此話連舉巴陵雪竇拈師云且道二老宿語是同是別若定當得出來與山僧相見黃龍心問法昌遇曰不是風兮至渡水寒豈不是和尚得耶遇曰然有是語心曰也大奇特遇曰汝通祖師前

段爲人後段爲人對曰祖師終不妄語遇曰意作麼生對曰豈不見道不是風動不是幡動遇曰如孤渡水有甚快活心曰師意如何遇以拂子搖之心曰也是爲蛇

曹溪明上堂云不是幡兮不是風何煩齋後却聲鐘鈴竿掛角無人見剛被渠儂強指蹤乃舉六祖大師一日見二僧爭風幡至二僧因而省悟師云六衆據此二真道人伊麼悟去入地獄如箭射若是皮下有血漢見他道不是風動不是幡動是汝心動咄是何言歟當時若下得者一吐方有轉身一路若不見言德有言兮不是心不是佛不是物畢竟喚作箇什麼遂擲下拂子云老僧今日被諸人勘破

法壇記

六

公

上方益舉此話連舉巴陵雪竇拈師云一犬吠形百犬吠聲當時若是金色頭陀倒却門前剎竿也免得南北禪和被風幡走殺然雖如是爲金色頭陀作主則可要與法雲相見未在此

白雲曷舉此話連舉巴陵雪竇拈師云巴陵云既不是風幡向什麼處著雪竇云既是風幡向什麼處著然則水不洗水金不博金忽有箇不惜性命底漢截斷二老脚跟也免得世諦流布

佛眼遠上堂云昔日六祖大師作居士時隱於廣州法性寺卽宗法師席下遇夜廊廡間有二僧風幡競辯未盡厥理祖師躡步而謂曰可容俗士得預高論不直以非風幡動仁者心動告之大衆祇如夜來風起且道是

風動不是風動若道不是風動如此觸簾動戶欺土揚塵作麼生不是風動還斷得出麼山僧道也不是風動也不是幡動也不是心動有人識得麼青山無限好猶道不如歸

青王謀舉此話連舉也陵雲寶祐師云此三尊宿一人放行如頽崖裂石一人把定如大海吞潮一人端坐不動如須彌山顯寧伊麼說大殺不顧條章

雲門果普說舉此話云山僧曾請益一箇長老意旨如何長老將拄袖搖作風動勢云是什麼苦哉苦哉慙惶殺人鉗置殺人有者道不是風動不是幡動定是心動山僧尋常問學者不是風動不是幡動不是心動作麼生者裏豈容取眼

拈頌四

七

六祖一日謂衆曰有一物上拄天下拄地黑似染常在動用中動用中收不得汝等諸人莫作什麼沙彌神會出衆曰諸佛之本源神會之佛性祖述打教棒曰我莫作一物尚自不中那堪莫作本源佛性汝已後設有把茅蓋頭只作得个知解宗徒海印信頌呼為一物早不中那堪莫作本源佛性應現縱橫恣不衝動用施為收不得活鱗鱗黑沒沒且問時人知不知不知直待見彌勒

法眼拈古人授記人終不錯如今立知解為宗即荷澤是也 鴈蕩泉舉此話云既不得幾作本源佛性且道喚作什麼即與祖師意乃拈拄杖云還是麼無枝無葉有頭有尾拶破面門清風四起雖然不直半分錢天下

七到難可比

長蘆曠舉此話云山僧即不然有一物明如鏡清如水
上照天下照地只在動用中且道是什麼

六祖因僧問黃梅意旨什麼人得祖曰會佛法人
得僧云和尚還得不祖曰我不得僧云和尚爲什
麼不得祖云我不會佛法

汾州昭代云方知密旨難傳

大洪恩頌信手拈來見自珠箇中消息沒功夫黃梅未
許傳斯旨半夜曾將付老盧

佛与元頌當日黃梅傳意旨會佛法人如竹葉藤龍頭
用盡成空蘆老無能較些子

圓悟勤頌斬釘截鐵大巧若拙一句單提不會佛法儘
他葉落花開不問春寒秋熱別別萬古碧潭空界月

拈頌四

八

松

悅齋居士頌佛法會不會一棧百雜碎毫末更飛揚虛
空都覆蓋

豈品芝拈會得即二頭不會得即三首作麼生便有出
身之路 奉天宗拈曹溪大士認佛祖位爲什麼不會
佛法也是掩耳偷鈴漢珠不知讓師鼻孔被六祖穿却
了也

永明壽云若悟其道則可以承紹可以傳衣如有人問
南泉和尚云黃梅門下有五百人爲甚蘆行者獨得衣
鉢師云只爲四百九十九人皆解佛法只有蘆行者一
人不解佛法只會其道所以得衣鉢故先德偈云有無
去來心永息內外中間都絕無欲見如來真住處但看
石羊生得駒如此妙達之後道尚不存豈可更論知解

會不會之妄想乎

黃龍南上堂云大覺於燃燈佛所無一法可得六祖夜半於黃梅又傳箇什麼乃有偈曰得不得傳不傳歸根得旨復何言憶昔香山曾漏洩新婦騎驢阿家牽香山良上堂舉此話云夫語是心苗他若會佛法應不去人家碓房裏搗米他若會佛法應不去竊他衣鉢夜半三更潛地渡江他若會佛法應不向大庾嶺頭使人拈撥不起誑謬間闕後來死了埋在土窟裏被新羅人研却頭去盡是惡業果報不見道天網恢恢疎而不漏你道過在什麼處良久云救苦觀世音菩薩又○○○○自菩提達磨泊曹溪六代祖師還得者箇道理也無乃作此相對之不見僧問能和尚云黃梅意旨至

石頌四

九

卷

我不會佛法不見仁王經云我今無說汝今無聽是一義二義又云向上一路千聖不傳學者勞形如猿捉影又云三世諸佛不知有忽有問如何是祖師西來意作此相了以拄杖抹却

五祖演舉此話又舉僧問雪峯和尚見德山後得箇什麼道理便休去峯云我當時空手去空手迴師云大衆此二尊宿一人是祖師一人是禪師及乎問着便道我不會佛法又道我空手去空手迴你諸人還會伊麼說話也無若要會他怎麼說話須是透祖師開始得若不透祖師開轉不得正眼觀者

上方盜拈護者僧一人則得

曹溪明上堂舉此話云諸人若學得祖師不會佛法一

生受用不盡到伊麼田地方可能事畢矣然後向孤峯
頂上盤結草庵目視雲漢直饒祖佛出頭來便痛與三
十棒何謂如此將此深心奉塵刹是即各為報佛恩
又題黃梅巖糠亭曰七百高僧如龍若虎各出明心妙
偈欲求成佛作祖盧公碓下潛身翻笑傍人莽鹵不知
無物無塵徒太妄介能所于時春罷休閑皓月流輝似
午衣盂密付便南行登舟解把蘭橈舞
雲門早上堂舉此話召大眾云還見祖師麼若也不見
徑山為你指出蕉芭蕉芭有葉無丫忽然一陣狂風起
恰似東京大相國寺裏三十六院東廊下北角頭三和
尚破袈裟畢竟如何歸堂喫茶
甯王謚拈背丰挑燈泥中洗土杜撰納僧道我知有只

拈頰四

十

松

如夜行古路一句作麼生道若也道得許你親見祖師
又一日上堂云達磨祖師只言不識曹溪祖師只道不
會而今談禪說性者匝地曾天成佛作祖者如麻似粟
為復是報効祖師為復是埋沒祖師當機要具起方眼
試向其中定古今

六祖因蜀僧方辯造謁問所習何業辯曰善提掇
祖遂正色曰試望着辯不領旨乃塑六祖儀相高
七寸曲盡其妙呈祖祖曰汝善塑性不善佛性
知海逸頌區區七寸護勞陳手巧爭如眼巧親塑者不

如何慶去曹溪千古浪花新
六祖偈云心地含諸種普雨悉皆萌頓悟花情已
菩提果自成

蔣山元舉此話云如今百花盡放那箇盡結果良久云
乾坤曾着力風雨莫無端

六祖一日謂門人曰吾欲歸新州汝等速理舟楫
門人曰師從此去早晚却迴祖曰葉落歸根來時
無口

海印信領葉落歸根來時無口水漲船高為飛兔走若
是林間師子兒三歲便能大哮吼

香山良頌葉落歸根不計春來時無口定踪親回便座
得江西馬踏殺寰中多少人

法真一頌五蘊山頭一段空來時無口去無蹤要明葉
落歸根言末後方能達此宗

松源頌雲開空自闊葉落即歸根迴首連波裏漁父過

拈頌四

十一

無

遠村

天衣懷上堂云玄黃不真黑白何創六祖大師道葉落
歸根來時無口若會此箇說話直入維摩丈室住金色
光中見十方世界四聖六凡如觀掌中菴摩勒葉又見
一類衆生寢生死長夜昏昏睡眠不覺不知作金雞報
曉一聲令伊省悟豈不快哉若能如是方可將此深心
奉塵刹是則名為報佛恩雖然如是古人道笑我者多
西我者少

法雲秀拈非但來時無口去時亦無鼻孔

五祖演拈祖師伊麼道猶欠悟在

雪峯了舉此話至祖遂歸新州國恩寺晚化師云走殺
者老兒葉落歸根來時無口是新州路子呵呵大笑云

還有其祖師同出同沒底麼

佛眼遠退院上堂舉此話云是什麼說話去了却更來作什麼不見東山先師道大小大祖師猶大悟在師呵呵大笑云諸人還會得麼聽取一頓歸根得旨復何論洞口秦人半掩門花落已隨流水去空留暮暮野雲

荒
松源上堂云葉落歸根來時無口神仙妙訣父子不傳且如何道得接手句多處添些子少處減些子

崇徽慧安國師與北宗神秀被止后召入禁中供養因澡浴以宮姬給侍獨師怡然無他后歎曰入水始知有長人

無盡居士頌秦苑仙娃白玉腮薔薇行水灑寒灰柴門

枯頌四

三

第三無局鑰匙落金槌擊不開

蒙山道明禪師因赴廬行者至大庾嶺行者見師三即擲衣鉢於石上云此衣表信可力爭耶任君將去師遂舉之如山不動

育三謹頌能放得下明提不起雲開嶺頭水忙澗底水月如同是非何已雲散水流你是我是

道明禪師因六祖在大庾嶺頭云不思善不思惡正當伊麼時阿那箇是明上座本來面目師即大悟

觀音院從顯拈今日不但麼道還我明上座來卅寶簿上堂舉此話云看他先祖為人終不肯過這邊來諸人還會麼屋前人卧千峯室佛祖無因識得渠

佛眼遠上堂舉此話云大眾還會者話麼正當伊麼時
歷劫不曾迷步步超三界歸家頓絕疑

南嶽懷讓禪師初參六祖祖問甚處來曰嵩山來
祖曰是什麼物伊麼來曰說似一物即不中祖曰
還假修證不曰修證即不無汚染即不得祖曰祇
此不汚染是諸佛之所護念汝既如是吾亦如
是

大洪恩頌是什麼物伊麼來此中何假拂塵埃瞪目看
時還不見謾將明鏡掛高臺

又頌說似一物即不中風從虎兮雲從龍此事由來非
草草休言無法是真宗

雲居元頌王在泥中蓮出水汚染不能然方比大家如

結頌四

十三

是若承當洞庭一夜秋風起

海印信頌倒騎鐵馬出煩惱撥轉天開振古風寶嚴瓊
樓曾不顧入一塵應爲誘童蒙

保寧勇頌戴角披毛伊麼來鐵圍山岳盡衝開闢路踏
殺人無數驚鼻深穿拽不迴

佛國白頌高頂來時伊麼來不中一物早塵埃便於南
嶽磨孰片照得追風馬子迴

法真一頌什麼虛堂伊麼來當機覲面不迂迴經行坐
卧非他物自是時人眼不開

歙州英頌鐵牛不喫欄邊草牛角牧童把告報放去高
坡卧白雲任渠七顛興八倒阿呵呵會也麼債有頭突
有主拾得要打寒山老

又頌曰吾祖家風豈涉途失宗隨照用心虛一言為報
知音者近日南能姓不盧

天童覺小參舉此話至什麼物伊麼來讓經八年方下
語云說似一物即不中至汚染即不得師云從來不相
似何處更著得汚染來然而擬向即觸蹉跎即背且道
正伊麼時作麼生還會麼頭長三尺知是誰相對無言
獨足立

靈源清云正法眼藏涅槃妙心唯證乃知餘莫能測所
以六祖問讓和尚至吾亦如是茲蓋獨標清淨法身以
建教外別傳之宗而據云報化非真佛亦非說法者然
非無報化大功大用謂若解通報化而不顯見法身則
帶汚染緣乖護念言理必警當耳

拈頌四

七

讓和尚曰僧問如鏡鑄像像成後鏡明向什麼處
去師云如大德為童子時相兒何在法眼云大德
鑄底僧云只如像成後為什麼不鑑照師云雖然
不鑑照謾他一點不得

慈受頌彌體裏眼見猶在拈木中龍聲更狂打破虛空
光境盡箇中別有好商量

天童覺上堂舉此話云靈機未動道環先入極理也妙
得窮通順事也聊分借借無像無私何固何必娟娟
水之月魂蕐蕐在花之春律巍巍堂堂兮燁燁煌煌三
千大千兮周行獨立又上堂舉此話云只者便是非
像非鏡誰主誰賓何備何正終鐫莫我欺無孔之鐫鐫
鐫莫我定無星之押驀拈起拄杖作攪勢云耶將拄杖

攪鎗須令彼魚龍知水為命

佛眼遠問僧如鏡鑄像像成後鏡光向什麼處去自代云
老僧出家三十年也

讓禪師曰馬祖多習坐禪一日將塼於庵前磨祖
問磨塼作什麼師曰磨作鏡祖曰磨塼豈得作鏡
師曰磨塼既不成鏡坐禪豈得成佛祖曰如何即
是師曰比牛駕車車若不行打牛即是打車即是
保寧勇頌死馬醫來無用處車牛腦後更加鞭皮穿肉
綻還知不任重應須角力全
法真一頌坐禪來佛轉成賒車若不行休打車語默施
為常在定但令癡坐即偏邪
松源頌平生心膽向人傾過犯彌天已不輕帶累馬師

和頌

十五

胡亂後至今錯認定盤星

悅齋居士頌打車打牛何者是摸著耳墻失却鼻更通
一線與君看文殊菩薩名摩訶

知非子頌終日坐禪須彌不動霜磨引迴一場懵懂明
眼人見好箇漆桶打牛打車駃雙輪馬駒踏殺天下人
真淨文上堂云祖師西來教外別傳所謂如牛駕車車
若不行打車即是打牛即是大衆人各有一頭水牯牛
駕箇車子即是毛色有異心相不同有赤者白者青者
黃者黑者如今莫待下痛鞭各自拽箇車子歸堂喫茶
去

大慧杲普說舉此話云而今禪和家理會道牛喻心車
喻法但只明心法自明矣但只打牛車自行矣且喜沒

交涉若伊麼馬祖驢年也不能得悟去

永嘉玄覺大師到曹溪振錫驚錚達祖三匝祖云夫沙門者具三千威儀八萬細行大德自何方而來生大我慢師曰生死事大無常迅速祖曰何不體取無生了無速乎師曰體則無生了本無速祖曰如是如是師方具威儀恭禮須臾告辭祖曰返大速乎師曰本自非動豈有速耶祖曰誰知非動曰仁者自生分別祖曰汝甚得無生之意曰無生豈有意耶祖曰無意誰當分別曰分別亦非意祖歎曰善哉善哉肅然

法真一頌永嘉萬里到曹溪三拜云何略不施却透禪牀三匝後忽然振錫底威儀

拈頌四

十六

曹溪明頌曹溪未到有何疑月面堂堂更是誰一宿已成歸計晚不干盧老舉鞭遲

知非子頌生死一事大證了不復住一宿留曹溪長歌出門去

雪竇顯舉此話三生大我慢師便喝云當時若下得者一喝免見龍頭蛇尾又再舉透禪牀三匝振錫一下卓然而立代祖師云未到曹溪與尔三十棒了也

南明泉上堂舉此話云諸仁者此箇公案盡道玄覺與六祖君且道合水乳相投還端的也未南明道大小祖師龍頭蛇尾今日已是借口不得爲諸人重舉一偏透師三匝振錫而立諸仁者還見祖師麼若向者裏見得不止淨光塔下盡十方世界剝剝塵塵皆見祖師若也

未見山僧爲你指出乃拈起拄杖云看看劈面風寒忙
忙江上客收取釣魚竿擊住座一下

永嘉證道歌云江月照松風吹永夜清宵何所爲
佛性戒珠心地印霧露雲霞體上衣

法真一領林間無事衲蒙頭永夜清宵萬務休江月明

明自相照松風不斷冷颼颼

此師錄句

開先遲上堂舉上二句云還有知恩底初僧麼若未會
開先重爲注脚如今秋月皎皎澗風蕭蕭還成得箇什
麼邊事所以道佛性戒珠至體上衣乃拈起拄杖云雲
收霧卷杲日當軒萬像赫然作麼生是你諸人覷面一
句良久云好事不如無

知海送上堂舉此話云諸禪德還會麼江月照寒山無

雜頌四

三

掌拈得笑松風吹三十三人攜手歸永夜清宵何所爲
慙亦慙世師巍巍何巍巍佛性戒珠心地印乃拈起拄
杖云山河大地不是心地印拄杖子不是心地印霧露
雲霞體上衣衣是體體是衣霧露雲霞是衣體在甚處
霧露雲霞是體衣在甚處何處得一片來所以道日出
眾猶暗雲生谷裏昏其中長者子箇箇盡無根

承天宗舉江月照至何所爲復舉藥山閑坐則爲因緣
師云閑坐則爲這裏有箇入處許你把定乾坤佛性戒
珠心地印師拈起拄杖云不是心地印霧露雲霞體上
衣師云乾坤廓淨霧露什麼處得來你諸人作麼生着
箇眼睛與石佛相見其或未知拄杖子便乃兩手分付
擲下拄杖

海印信上堂舉此話云山僧即不然再

舉上二句師云漁翁引釣歸溪浦驚起沙鷗四散飛
黃龍心上堂舉此話云只如雲霞消散後體在什麼處
良文云雪寒歸堂向火
寶峯笑示眾舉此話云先聖可謂傷益傷醋山僧即不
然復舉上二句係云牧童嶺上一聲笛驚起群鴉遶樹
飛

黃龍清上堂云江月照松風吹永夜清宵更是誰霧露
雲霞遮不得个中猶道不如歸復何歸荷葉團團似
鏡菱角尖尖似錐

大慧果上堂舉此話云者箇阿師好與三十棒且道過
在什麼處不合偷常住物納衣鉢下

永嘉云不可毀不可讚體若虛空勿涯岸不離當

拈頌四

六

處常湛然見則知君不可見

保寧真舉此話云還見麼知事少時煩惱少識人多處
是非多

寶林本舉此話云見時不見且置祇如不
見時是見不見乃拈起拄杖云眼裏無筋一世貧

永嘉云默時說說時默大施門開無擁塞有人問
我解何宗報道摩訶般若力

大洪恩頌默時說說時默藏頭白海頭黑文殊摩詰共
相知大施門開無擁塞

圓通秀因湯泉長老迴上堂舉此話薦拈拄杖云永嘉
鼻孔被山僧穿却了也披沙揀金釋迦勞而無功守株
待兔淨名空度驢年到這裏縱有懸河之辯也卒話會
不及湯泉長老既向鑊湯爐炭裏翻身轉夾必然別有

長處知事大衆請他陞座為衆舉揚

永嘉云心是根法是塵兩種猶如鏡上痕痕垢盡時尤始現心法雙亡性即真

智海清舉此話云永嘉老人雖提弱喪要急還家祇知貪月夜行不覺渾身露水若是智海即不然乃堅起拂子云拂中眼眼中拂上士相逢是何物釋迦曾未滅俱尸弥勒幾時在兜率八万四千妙法門門門正路從茲出報言窮子早歸來懷寶珍併休自屈咄非埋沒擡頭四顧日華中妙高峰色青嶠嶂

佛眼遠舉此話云根塵既謝鏡光現前心法雙亡如何則是亦骷髏身無妄想眼聞耳見離攀緣

永嘉云非不非是不是老之毫釐差千里是則龍

拈頌四

十九

季

女頰成佛非則善星生陷墜

雲門果舉此話云永嘉親見六祖來要且只在是非裏雲門即不然非不非是不是仰面看天低頭觀地惺惺時直是惺惺瞌睡時一向瞌睡也無佛法可商量亦無塵勞可迴避有時睡裏驚覺起來元是猫兒捉老鼠

永嘉云了了見無一物亦無人亦無佛大千沙界

海中遍一切聖賢如電拂

雲門果舉此話連舉老宿拈云既無一物了了見底是箇甚麼師云且道這老宿伊麼道還具眼也無

西京慧忠國師因西天大耳三藏到京云得他心通肅宗帝請國師試驗師問汝得他心通耶曰不敢師云汝道老僧即今在甚麼處曰和尚是一國之

師何得去西川看競渡船師良久又問汝道老僧
即今在甚麼處曰和尚是一國之師何得向天津橋
上看弄獅獅師第三問三藏曰知去處師吐云者
野狐精他心通在什麼處三藏無對

大覺璉頌西天三藏有他心却被南陽辨正音蜀國天
津俱得見爛泥堆裏罕追尋

蔣山泉頌天津橋上蜀江傍躡影尋蹤不隱藏美却目
前些子路拳頭無處覓南陽

仰山云前兩度是涉境心後入自受用三昧所以不見
趙州云在三藏鼻孔上僧問立沙既在鼻孔上爲甚不
見沙云只爲大近 又徵汝道前兩度還見麼雪竇云
敗也敗也

拈頌

三

天童覺拈三藏不見國師即且置你道國師自知落處
麼若謂自知則百鳥銜花諸天供養未有休日且道正
當伊麼時落在什麼處 海會端拈國師若在三藏鼻
孔上有什麼難見殊不知國師在三藏眼睛裏

黃龍心舉此話問僧汝旣稱曹溪明下客必知有此事
汝道老僧即今在什麼處僧曰措師曰全無主宰僧曰
三藏第三度爲什麼不見國師師曰汝今一尚不見何
更問三若見其一即三可明矣僧曰此事真要進修方
可見得師曰汝言進修如何進修試說看縱饒修得終
成敗壞修與不修轉無交涉僧曰若不修得如今天下
有善知識必知此事師曰汝今問我亦無憑據汝但此
去徧參只消致問和尚已是真善知識必具他心慧眼

且道學人即今在什麼處者他見與不見如何撥遣便
知到與不到謾人自謾一時親見豈在別人言說
竹庵珪舉此話連舉趙州云在三藏鼻孔裏師云趙州
還見三藏麼

心聞買舉此話連舉仰山立計趙州語師云國師只知
勘破三藏不覺自家漏逗三尊宿伊麼指注大似螳螂
捕蟬而今要見國師麼穿却鼻孔

忠國師一日與侍者侍者應若如是三與侍者三
應師曰將謂吾辜負汝却是汝辜負吾

我子青頌國師與侍者重言不當吃他耳又不聽自又
無處雪

蔣山泉頌國師三與侍者三迴應家畜小兒嬌病多

拈頌

三

遠

諸藥性吾與汝隴西鸚鵡能言語汝與吾笑殺西來碧
眼胡衲會南陽端的意大都年老覺心孤

保壽秀頌國師三與侍者三應兩箇無孔鐵鏈侍觀也
須臾問彼此無便宜今古誰相信

鐵鏈置

黃龍南頌國師三與侍者打草只要地驚誰知稠底青
松下有千年茯苓

又頌國師有語不虛施侍者三與無消息平生心膽可
人傾相識不如不相識

海印信頌老倒南陽大古錐等閑垂釣釣江湄夜靜水
寒魚不食蒲船空載月明歸

東林菴頌國師三與古今明何事勞生自不能信是與
人無舊分非千人與我無情

法真一頌丹鳳獎雖離後應清音歷歷自和鳴不知何處成辜負平地須教波浪生

崑山元頌言行君子樞機古人焉肯虛發須知狹路相逢不免遭他一撥翻思惡語傷人在運痛如刀割

佛印清頌國師三獎侍者侍者三迴應諾更言負汝負吾真箇可知禮也

上方益頌南陽三獎侍者三酬依佛魯國長歸揚州迴首寒江空漾碧夕陽西去水東流

承天懷頌國師三獎有來由侍者聲聲一一酬未幾箇中端的言却成辜負一生休

佛眼遠頌老倒江湖上竿頭事可咍一迴等子動又是上鉤來

拈頌

三

長靈卓頌獎處分明應處親不知誰是負恩人東家漏洩西家事却使傍觀笑轉新

崇勝珙頌國師三獎侍者三應魚不化龍藥翻成病欠債還錢殺人償命海晏河清風恬浪靜吁嗟二師等敗

關一場負汝負吾子三師七證

大慧杲頌惡子得聲與誰說起來相對眼麻彌已向人前輸肺腑從教他自覓便宜

竹庵珪頌世路風波不見君一回見面一傷神水流花落知何處細口挑源別是春

介庵朋頌放生池畔晚來過十里芙蓉間綠荷花底有船看不見只聞人唱採蓮歌

知非子頌王仙施婆古今取則入混入水南陽盡力三

與三應侍者月測粉骨碎身何以報德

悅齋居士頌三獎無人會得集至今千載被塗糊落花流水吾辜汝明月清風汝負吾

智門祚上堂僧問國師三獎侍者意旨如何師曰憐兒不覺醜云國師辜負侍者意旨如何師曰美食不中飽人食云侍者辜負國師意旨如何師曰粉骨碎身未足酬 金山元上堂僧問國師三獎侍者意旨如何師云老僧耳重進云學人不會師云你若不會山僧爲你頌出國師三獎侍者三客來須看賊來須打

薦福送拈侍者心不負人國師面無慙色

海島信拈大小國師被侍者勘破

天童覺拈仁義道中師資分上再呼能再應論實不論

拈頌四

三三

晏

虛且道有辜負無辜負皓王無瑕離文喪德

大慧杲普說云如國師三獎侍者話幾作說老婆禪拖泥帶水得麼一日獎侍者侍者應諾如是三獎侍者三應師云國師三獎侍者何曾有辜負侍者三應甚麼處是辜負國師云將謂吾辜負汝誰知汝辜負吾師云平地起骨堆復云叢林中幾作國師三獎侍者話自此便有一絃索唯雪竇見透古人骨髓云國師三獎侍者點即不到師云灼然侍者三應到即不點師云却不伊麼將謂吾辜負汝誰知汝辜負吾謾雪竇不得師云誰道復召大眾云好箇謾雪竇不得雖然如是雪竇亦謾始喜不得妙喜亦謾諸人不得諸人亦謾露柱不得玄沙云侍者却會雪竇云傳囚長智師云兩彩一賽雲門

道作麼生是國師辜負侍者處會得也是無端雪竇云
元來不會師云雪峯道底雲門又云作麼生是侍者辜
負國師處粉骨碎身未報得雪竇云無端無端師云採
生招箭法眼云且去別時來雪竇云謾我不得師云却
是法眼會興化云一盲引衆盲雪竇云端的瞎師云親
言出親口玄覺微問僧云甚處是侍者會處僧云若不
會爭解伊麼應覺云汝少會在又云若於此見得去便
識玄沙師云慚惶殺人翠嵒芝云國師侍者於大會
在師云猶較些子投子云却逼人作麼雪竇云採根漢師
云理長即就復云唯有趙州多口阿師下得箇注脚令
人疑著僧問國師三喚侍者意旨如何州云如人暗中
書字字雖不成文彩已彰雪竇便喝師云且道者一喝

拈頌四

三

景

在國師侍者分上在趙州分上隨後喝一喝復云若不
是命根五色索子斷如何透得者裏過雪竇云若有人
問雪竇雪竇便打也要諸方檢點師云作賊人心匪雪
竇復有一頌云師資會遇意非輕師云此語有兩竇門
無事相將草裏行師云普州人送賊負汝負吾人莫問
師云放待冷來看任從天下競頭爭師云即今休去便
休去若覓了時無了時復云你若求玄妙解會只管理
會國師三喚侍者話那裏是國師辜負侍者處那裏是
侍者辜負國師處有什麼交涉搗王樸乳素非鴨類者
箇便是國師用劍刃上事 又室中問僧國師三喚侍
者意旨僧云魚行水燭師云莫屎涕僧無語師便打
又舉此話云國師還見侍者麼侍者還見國師麼

忠國師蓋許三曰僧問如何是本身盧舍那師云
與我過淨瓶來僧將淨瓶到師云却去舊處著僧
復問如何是本身盧舍那師云古佛過去久矣應

云無
眼通

大覺理須有咨盧舍次疑必許手持來莫辨音送了依
前來一句涅槃山後香巖尋

天童覺頌身之行空魚之在水江湖相忘雲天得志擬
心一絲對面千里知恩報恩人聞幾幾

法真一頌南陽老作示迷津跡迹全無一點塵僧過淨
瓶安舊處不知元是舍那身

上方益頌兩手分明過淨瓶不知身已在隍城直饒便
具金剛眼也較過山半月程

拈頌四

三三

續

公間貴頌等雪含霜半倚籬橫斜影裏露仙姿前村昨
夜春來了竹屋老僧猶未知

雪竇顯舉此語連舉雲門三寶拈師云直得一手拈天一手
拈地爭得無還會麼雲在嶺頭聞不徹水流澗下大在生
法真一舉此語連舉雲門三寶拈師云雪竇伊麼道
且道那箇親那箇疎試定當看 大過詰拈山僧不然
忽有人問但云大衆歸堂去若人向大過門下薦得古
釋迦不先新彌勒不後且道轉身一句作麼生良久云
明年更有新條在惜亂春風卒未休

佛眼速上堂舉此語云此一則法門若非證入莫曉宗
猷若縱心猿終成解會尋常盡道甚處不是盧舍那更
不識了再問豈不是過去久矣又道國師自受用三昧

再三若問盧舍那自是古佛過去久矣又云如何是本
身盧舍那良久處好會取若不委知遂落草向你道與
我過淨瓶來如斯解會但縱心獲不見國師云得之於
心伊闍作梅檀之樹失之於言甘露乃薺藜之園要知
歷大陽門下日日三秋明月堂前時時九夏大眾如何
是盧舍那歸堂喫茶去

竹庵珪舉此話云啼得血流無用處不如絨口過殘春
忠國師曰肅宗帝問如何是十身調御師云檀越
踏毗盧頂上行帝云寡人不會師云莫認自己清
淨法身

雪竇顯頌一國之師亦強名南陽獨許振嘉聲大唐扶
得真天子曾踏毗盧頂上行 又頌鐵鎚擊碎黃金骨

拈頌四

二十六

天地之間更何物三千剎海夜澄澄不知誰入蒼龍窟
佛鑑勘頭步步踏著毗盧頂亦非自己清淨身妙入空
門得空相祖師所瞻佛精神

忠國師問座主講什麼經主云唯識論師云怎生
會唯識論主云三界唯心萬法唯識師指簾云這
箇是什麼法主云色法猶如山泉猶如大樹猶如信師云大師簾
前賜紫對御談經何得五戒不持師忤默

天童覺舉此話云此一殿事的的明了還他忠國師始
得心無異心而法無異法法無異法而心無異心處處
虛通會有六窓風月頭頭出礙更無一點塵埃事

忠國師曰丹霞來叅纔展坐具師云不用不用霞
退後三步師云如是如是霞進前三步師云不是

不是霞選禪牀一匝出去師云去聖時遙人多懈怠三十年後覓箇漢也難得

大覺璉頌天然離俗効屠龍退進當時稍辨東捉得領珠迴首去依前沉在水精宮

保福云丹霞貪程不覺行困 大為詰拈丹霞可謂懷

截至寶遇智者乃增輝國師鴻門大啓陟者須是奇人如今還有爲丹霞作主者麼出來與大爲相見有麼不是龍門客切忌這點額

空叟和尚上堂舉此話云不用不用千聖不共如是如是螻蛄蛇虺不是不是徹骨徹髓進前退後透禪家掣電之機落二三

國師因孰源辭曰某甲往南方忽有人問極則事

拈頌四

三七

如何祇對師云幸自可憐生須要箇護身符子作

麼五祖戒云和尚是老婆心切

海島信頌不重已靈猶未可護身符子更那堪爲君言外通消息秋月無雲落碧潭

知非子頌隨身竿木冒崎嶇好箇堂堂大丈夫極則立機伸一問可憐須要護身符

忠國師問紫璘供奉甚處來云城南來師云城南

草作何色云作黃色師乃問童子城南草作何色

子云作黃色師云祇這童子亦可簾前賜紫對御

談玄

大滌詰云國師伊麼問供奉與童子伊麼答且道還有利害麼若也辨得許你親見國師若也未會城南草依

前作黃色

忠國師因僧問如何是一念相應師曰憶智俱忘即是相應僧曰憶智俱忘誰見諸佛師曰忘即無無即佛僧曰無即言無何得喚作佛師曰無亦空佛亦空故曰無即佛佛即無

心聞貴頌竿頭崖頭撒手去朗州澧州尋路歸廉纖脫盡全機露八角磨盤空裏飛

忠國師因西堂地藏與馬祖馳書至師問汝師說什麼法藏從西過東立師云祇這箇別更有藏却過西立師云這箇是馬師底仁者底作麼生藏云早箇呈似和尚了也

保福展云西堂埋沒大師不少

拈頌四

三八

忠國師因百法座主問禪宗畢竟將何為真實師良久主復云禪宗畢竟將何為真實師云大德不唯會講經論兼有佛法眼目主禮拜出去師召云大德主回首師云莫錯認定盤星

大洪恩拈這僧問處國師不知國師答處這僧不會禪宗畢竟將何為真實領取鉤頭意莫認定盤星

忠國師因魚軍容問師住白崖山如何修行師喚童子以手摩頂云惺惺直然惺惺歷歷直然歷歷向後莫受人謾軍容無語

保福展云國師着一問直得手忙脚亂

忠國師因肅宗帝請看戲師云有什麼身心看戲帝再請師云幸自好戲

雲門偈云龍頭蛇尾

法雲秀拈且道國師向什麼處著到

慧昭國師上堂舉此話云敢問諸人國師前言後語是同是別若言別不可佛法有異若言是同爭奈前云無身心看戲後言幸自好戲雖千途異唱會歸同致故云是同者猶待平艾未脫陰界况乎說有說空說性說相或說這邊那邊或說向上向下此皆獨體前認他鑒照從妄幻生直須祖佛爐中速鑄金剛眼睛不被諸境所眩不拘生死所流然後向聲色頭坐卧入生死海優遊豈不丈夫古人豈不云乎見賢思齊無入替代各自努力喝一喝

忠國師問僧近離什麼處云南方師云南方知識

莊頌四

三十九

以何法示人云南方知識只道一朝風火散後如蛇退皮如龍換骨本亦真性宛然不壞師云苦哉苦哉南方知識說法半生半滅半不生滅僧云南方知識即如是未審如何此間說何法師云我此間身心一如身外無餘云和尚何得將蛇蛇之身同於法體師云你為什麼入放邪道云什麼處是某甲入放邪道處師云不見教中道若以色見我以音聲求我是人行邪道不能見如來

雲門偈拈身心一如身外無餘山河大地何處有耶神鼎謹拈若據這僧怎麼道傳語也未解莫累及知識據國師慈悲道亦是龍頭蛇尾前來身心一如向什麼處去也試檢點看

忠國師因僧問如何是古佛心師云牆壁瓦礫
仰山偉頌古佛心即如今切記取來年春

忠國師因僧問教中但見有情作佛不見無情受
記且賢劫千佛孰是無情佛耶師云如皇太子未
受位時唯一身耳受位之後國土盡屬於王寧有
國土別受位乎今但有情受記作佛之時十方國
土悉是遼那佛身那得更有無情受記耶

天童覺上堂舉此話云刹中之佛處處現身佛中之刹
塵塵皆爾還體悉得麼良久云六國自靖紛擾事一人
獨擅泰平基

忠國師因僧問如何是佛法大意師曰文殊堂裏
万菩薩僧云學人不曾師曰大悲千手眼

花頌四

三十

育三誕頌文殊堂裏万菩薩誓首南無觀世音擇火拈
香人不曾大悲千手到千今

忠國師因肅宗帝問百年後所須何物師云與老
僧作箇無縫塔帝曰請師塔樣師良久云會麼帝
曰不會師云吾有付法弟子孰源却語此事請詔
問之國師遷化後帝詔問孰源此意如何源云相
之南譚之北難殫云中有黃金充一國云無影樹下合同云無知識

雲寶顯頌
花丁也

雲寶顯頌無縫塔見還難詮彈不許蒼龍蟠眉落落累
團團千古萬古與人看

授于青嶺古塔踊聖迹雲籠龍鳳失青嵐半夜沉寶殿

無知識

天童覺頌孤迥迥圓陀陀眼力盡處高峨峨月落潭空
夜色重雲收山瘦秋容多八卦位正五行氣和身先在
裏見來麼南陽文子号却似知有西竺佛祖号無如奈
何

法真一頌欲建南陽無縫塔般輸下手實應難本來成
現何須作到處巍然著眼看

蔣山勤頌八面自玲瓏盤空勢岌岌表裏鎮巍然若為
分六鑿執名匿相認累迷形卧龍長怖碧潭清合同船
子開心機日用如何不現成

雪竇顯拈肅宗不會且置耽源還會麼只消箇請師塔
據盡西天此土諸位祖師遭者一拶不免將南作北有

拈頌四

三一

傍不肯底出來我要問你那箇是無縫塔

神鼎諍拈前來國師如此作用不能明了次問耽源源
恁麼頌且道盡善不盡善雖成方便須體解始得會麼
神鼎為你諸人下四轉語相之南譚之北師云君自有
路中有黃金充一國云淨妙體常無影樹下合同船云
十聖同轍瑠璃殿上無知識云九聖路絕師云若是恁
麼會去必不相識神鼎恁麼注解只是辜負國師
上方岳拈柳開青眼細梅綻雪中微

雪峯了拈國師父子奉主愛君盡底將來覲面傾倒還
見無縫塔麼若也覲不見訛言誰聖萬里崖州

保寧勇上堂舉此話云所謂非父不生其子雖然如是
謾肅宗一人即得幸奈天下衲僧眼何那箇是衲僧眼

海會須臾上堂舉此話云衆中盡道國師良久殊不知懸
鼓待槌當時肅宗若是作家君王待伊道教詔耽源但
問道國師國師何必肅宗後詔耽源源呈頌云師代肅
宗云開言語靈寶頌云師云靈寶可使千古傳名老僧
只愛他道澄潭不許蒼龍蟠首尾一時貫串只如前來
一絡索拈放一邊且道畢竟如何乃云姦女已歸霄漢
去歎郎猶自守空房

又上堂舉此話至請詔問之師云前面是真珠瑪瑙後
面是瑪瑙真珠東邊是觀音勢至西邊是普賢文殊中
間有一首帟被風吹著道胡盧胡盧

慈受上堂舉此話連舉靈寶頌師云古人伊麼說話好
則甚好不免帶累兒孫一向在死水裏做伎倆不能活

拈頌四

三三

路上作生涯忽有人問慧林如何是無縫塔只向他道
春風院落無人到野杏山桃爛熳開

智海清上堂舉此話云還見得麼國師不了殃及耽源
肅宗無為坐安天下諸禪德若以即言定言驚點與騏
驎爭奔更乃就意明宗鋤刀共鑊鉞闢刃祖不云乎葉
落歸根來時無口

靈源清因晦堂老人入塔舉代宗帝問忠國師至無知
識師云文段子存家風不墜山僧昔為侍者聞先師舉
應真此頌兼下四轉語相之南譚之北汝既能吹我亦
能拍中有黃金充一國有耳如聾有口如啞無異樹下
合同船渠無國土處處逢渠琉璃殿上無知識得人一
牛還人一馬師復云山僧紹振師宗亦有四轉語舉似

大衆良父云一一諦聆親記取逢人貴要大家知
雲溪益舉此話連舉雪竇頌師云謾他肅宗一人即得
爭奈不能坐斷天下人舌頭只如道湘之南潭之北且
道無縫塔落在什麼處只如道層落落影團團無縫塔
高多少山僧今日不惜兩莖眉毛爲他肅宗與忠國師
了却這心願乃堅起拄杖云會麼若向這裏會得去南
南坎北一一分明虎踞龍蟠位位周足百十三昧同一
圓光諸佛舍利共一寶藏雖然如是縱廣正等拈放一
邊且道無縫塔畢竟高多少良父云風雲會慶千尋直
日月中時八面明擊香臺

拈頌四

三十三

向者裏指出者天之南地之東中有光明爛爛紅無影
樹邊知不見空餘楊柳自搖風

禪門拈頌集卷第四

禪門北嶺集卷第五

達磨第六世慧能大師嗣法

吉州清源山行思禪師 西京荷澤寺神會禪師

達磨第六世嵩山慧安國師嗣法

嵩山破竈隋和尚

達磨第七世嵩山破竈隋和尚嗣法

嵩山岐極和尚

達磨第七世嵩山岐極和尚嗣法

江西道一禪師

澧州大同廣澄禪師

達磨第七世吉州清源山行思禪師嗣法

南嶽石頭希遷禪師

達磨第七世南陽慧忠國師嗣法

北嶺五

吉州耽源山真應禪師

達磨第七世嵩山普寂禪師嗣法

終南山惟政禪師

達磨第八世江西道一禪師嗣法

洪州百丈山懷海禪師

清源行思禪師問六祖當何所務即不落階級祖

曰汝曾作什麼來師曰聖諦亦不為祖曰落何階

級師曰聖諦尚不為何階級之有祖深器之

授子青頌無見頂露雲攢急劫外靈技不帶春那邊不

坐空王殿爭肯耘田向日輪

金山元頌聖諦從來尚不為更無階級可修持至今盧

老猶養米和穀和糠付與誰

丹霞導頌卓亦難將正眼窺迥超今古類何齊若封古
殺無人侍月鏤蒼梧鳳不栖

天童覺頌不落階級卓卓超出三際曷用安排十方自
然通塞五色線不我羈縻七寶冠是誰嚴飾

佛國白頌無階無級更無求奪得曹溪第一籌却向廬
陵言米價日行千市競相酬

大梅英示衆舉此話云若開个師資終不得他如是之
言若要不落他階級終不下聖諦不為之語箇是諸佛
諸相授受底時節亦是衆生沒分外

黃龍新上堂舉此話云聖諦不為即無階級既無階級
六祖何用深器之既深器之不無階級衆中還有不落
階級者麼試請辨看

拈頌五

二

大慧果示衆舉此話云莫將閑話為閑話往往事從閑
話生

松源上堂舉此話云是即是提未有出身之路靈隱門
下莫有獨脫底麼敲出鳳凰五色髓撲碎驪龍領下珠
清源一日因僧問如何是佛法大意師云廬陵米
作糜價

天章楚頌廬陵米作糜價貴賤高低糴不暇糴不暇勿
縫罅冬始耕春又祀

又頌米價處方貴賤同輪迴心識見難通欲窮思老歸
源處月在西方日在東

薦福逸頌巨宋山河四百州交開物物有來由廬陵米
價居然在天下禪僧語路稠

黃龍南頌廬陵米價逐年新道聽虛傳未必真大意不
須歧路問高低宜見本行人
天童覺頌大平治業無像野老家風至淳只管村歌社
飲那知舜德堯仁

崑山元頌廬陵米價競爭酬大海須知納細流若不張
帆歸極浦隨波逐浪幾時休

法真一頌廬陵米價若為酬道得輸他第一籌鼻孔被
伊拈却了不須頭上更安頭

雲門杲頌老清源段縫罽問佛法酬米價老毫釐成話
欄無面目得人怕

竹庵珪頌廬陵米價少知音佛法商量古到今繡出鶩
鷺任人看無端須要覓金針

拈頌五

三

雲臺靜頌廬陵米價若為酬禪客相逢走未休欲識古
人端的言山前麥熟十分秋

無為子頌廬陵米價如何舉示或高或下任商量東行
不見西行利

無盡居士頌一派清源出小林信衣到此只傳心尋常
示衆無人會盡向廬陵米價尋

悅齋居士頌廬陵米價今多少月圓時大缺時小更有
江邊獨醒人開眼做夢到天曉

靈源清上堂舉此話云穿過觸體人不識要知須更問
思公且道向什麼處問良久云喫茶去

清源令石頭馳書上南岳懷讓禪師乃曰迴日與
汝箇鈍斧子住山石頭到讓師處未達書便問不

慕諸聖不重已靈時如何讓云子問大高生何不
向下問石頭云寧可永劫沉淪不求諸聖解脫讓
不對石頭乃迴師問子去未久書得達不頭曰信
亦不通書亦不達乃舉前話復云去日蒙和尚許
箇鉢子住山對處武巖即今便請師垂下一足頭禮拜入
南嶽住山對處武巖海印信頌順水使船猶目可遮風把拖世間稀雖然好
箇擔板漢到頭未免落便宜
保寧勇頌從來祖上作君王子子孫孫代代昌文武百
僚都不識只應金殿有尊堂
雪竇寧頌王子生來便自尊只應日日在金門從前不
顧人間事唯識爺爺寶殿存

拈頌五

四

壽

立沙云大小石頭被大慧推倒至今起不得
雪竇顯拈石頭泊擔板過却又云大小護師不解據令
翠巖芝拈思和尚垂足石頭禮拜要且不得芥子且道
後來使箇什麼

枯木成拈行思鉢子天下衲僧誰敢傍觀獨有石頭
善能擔荷雖然如是可惜放過當時見伊纔垂下一足
時便與一喝云別處人事

海印信拈一竿是箇擔板漢石頭較些子然雖如是只
會向前不覺喪身失命

黃龍南上堂舉此話云石頭馳書今古共聞後人不善
宗由空能提唱致使水乳不辨玉石不分同安今日譬
破一半布施大眾石頭雖然善能馳達不辱宗風其祭

遲夜六世不知落節既是落節迴來目付麼却得錯弄
子住山者者裏見得非唯住山盡十方世界塵塵剝剝
虎穴魔宮皆是住處者也未見敢保諸人未有安身立
命處

聖旨幾上堂舉此語云點書達信須是作家錯弄住山
古今一字有住山即且從且通讀如同休去意作麼生還
有人斷得麼出來斷看有麼有麼如無聖旨說似六眾
驗人端的處開口便知音

上方益舉云不求解脫師代云未觀其人先觀所使
廣靈祖將入院發先馳脫參與此語通與雪竇拈師云
廣靈即不然不問你大高天下只要信息流通若得語
意周旋待到廣靈與汝个拄杖子

結語

三

靖源謂石頭云人人盡道雪竇有消息頭云有人
不道雪竇有消息師云大藏小藏從何得頭云盡
從者裏去諸事我不問師其然之

圓悟勸鐵有消息大沉屈無消息轉埋沒大藏小藏從
茲出撒沙撒土終無撒說如蜜苦如藥明如日黑如漆
擊碎千年野拾窟填溝壑盡少人識

崑山元上堂云死生大事要能馳求但得絲毫皆為分
外所以古人道嶺南有消息有人不云至拙從者裏流
將出盡利盡聞打鼓聲知推落處然雖如是一字入公
門九年後不出處

清源因荷澤持會來教乃問甚處來會云曾溪來
師云還將得曾溪消息來麼會振身而立師云猶

帶瓦礫在會云和尚莫有真金與人不師云設有
你同什麼處者

石門易頌且問曹溪水淺深便將瓦礫雜真金若非碧
眼胡僧鑑無限行人被陸沉

玄沙拈云果然 雲居錫云只如玄沙道果然是真

金是瓦礫 上方岳拈題子唱歌聲人指

翠巖之拈真金瓦礫錯下名言如今莫作什麼

天聖泰拈神會若不見行思焉知凡礫思和尚被他一
問直得額頭汗出口裏膠生 長蘆曠拈諸仁者曹溪

一派徹底澄清知見未忘終成滲漏神會當時放下便
能瓦解冰消既或未然可惜一生擔帶

荷澤一日入堂自提云白大眾老宿鄉信到父母

拈頌五

六 卷二

俱要請大眾念摩訶般若波羅蜜大眾始坐定荷
澤便即打鼓云勞煩大眾

大覺鍾頌遙聞父母已俱上鳴維摩時莫待良人鳴維別下得
煩成底事初機才舉見郎賞

明招舉此話云荷澤當恁麼時莫待良人鳴維別下得
箇什麼語代云蒼天蒼天便出去

破靈隱和尚居嵩嶽山鵝有一廟甚靈廟中唯安

一龜遠近祭祀不歇某殺物命甚多師一日領侍

者入廟以拄杖指云汝本泥凡合成靈從何來聖
從何起乃敲數下云破也隨也其龜便破須臾有

一青衣執冠設拜曰我本此廟靈神久受業報今
蒙和尚說無生法遂得解脫將來禮謝師云是汝

本有之性非吾強言神再拜而沒後眾曰其等又侍左右未蒙示誨竊神聞說何法便得解脫師云我別無道理只向伊道泥凡合成靈從何來聖從何起你等何不禮拜眾遂作禮師以拄杖打頭云破也墮也大衆一時大悟

大覺鍾頭堆土漫漫黑煙煇煇胡為翻作精靈靈杖頭三叩便分崩突然有箇我冠出大衆重吞適來何術只是渠家無底物一齊伸拜眼仰張再打從前髑髏骨屈屈作麼生登萊所密箇箇頭邊掛筆

佛眼遠頌楊福威嚴不自靈殘至今多寡何人一從去後無消息野老猶敲祭鼓聲此舉至神再拜而沒

又頌春寒料峭凍殺年少切忌參商別無奇妙低頭侍

拈頌五

奉歡喜問部佛法商量傷子性命此舉至大舉一時大悟

圓悟勤普說舉此話云秋如山僧即今舉拂子且道與破竈墮是同是別遂云破也破也墮也墮也若也見得不唯不辜負破竈墮和尚亦乃不辜負從上祖師若也不見不唯辜負破竈墮和尚亦乃辜負自己已知有此事不從他得所以道靈從何來聖從何起只如諸人現今色身是父母血氣成就若於中識得靈明妙性則若聖若凡盡得意報了不可得便乃內無見聞覺知外無山河大地尋常著衣喫飯更無奇特所以道我若何刀山刀山自摧折我若何地獄地獄自消滅方知有如是靈通有如是自在祇如今禪僧家何不迴反照明教徹去破竈墮一日曰僧從牛頭處來乃問來自何人法

會僧近前叉手建師一匝而出師云半頭下不可
有此人僧乃過師左邊叉手而立師云果然僧却
問應物不由他時如何師云事得不由他僧云伊
麼則順正歸源去也師云歸源何順僧云若非和
尚幾錯招延師云此猶是未見四祖時事見後通
將來僧便建師一匝而出師云順正之道今言如
然僧作禮而退

乙聞黃拈破龜陸向僧頭度放懸懸不成家這僧向軟
頑處賣峭峭不成峭峭不成峭順正歸源麼不成豈歸
源何順就中有一得一失還檢點得出麼若檢點得出
人從陳州來不得許州信若檢點不出亦歸人楚兗若
載人與肉

拈頤

人 卷四

崇山政極和尚問如何是大修行底人師云
擔枷拖鎖僧云如何是大作業底人師云修禪人
定得云會麼僧云不會師云汝問我我豈肯不從思
汝問我思思不從善後有僧舉似某國師國師云
此子會盡諸法無生

阮齋居士頌東村大姐得數疑學丈夫見立地發從此
聲名喧里巷何曾損著一毫眉

天衣懷小參舉此話云諸仁者作麼生會老僧今夜已
是老婆與你諸人說破前頭則言不容針後面是私通
車馬若能辨得許你更擇法眼

國悟勤拈窮善善自何生究竟思思從何起若能明見者
箇田地便是諸法無生有問崇寧如何是大修行底人

對他道坐禪入定如何是大作業底人對他道擔枷抱鎖且道是同是別 妙喜拈爭茶在巖體前作妄想何江西馬祖因讓師云道一在江西爲人說法捻不見寄个消息來遂遣一僧往馬祖處候見伊上堂但出問云作麼生待渠有語記取來其僧依教往問之祖曰自從胡亂後三十年不曾小蓋醬雲門果領見得分明識得親舉來猶自跡途程直饒不犯毫王者也是拈鯁詆指人竹庵珥頰胡亂三十年不少蓋與醬江西馬大師南嶽讓和尚

悅齋居士頌休談般若說菩提句轉親時路轉迷要見金毛師子乳元來只唱鷓鴣啼

拈頌五

九

系

雲門果示衆舉此話云雲門即不然夜夢不祥書門大吉 又示衆云自從胡亂後三十年不小蓋醬頂門具眼衲僧到此如何趣向然寃有頭債有主雲門今日和泥合水向炙瘡盤上更著艾炷要與馬師相見遂以拂子面前畫一畫云還見麼拈東籬補西壁眼見則親手攬不及釋迦彌勒拱手椎胸文殊普賢連聲叫屈喝一喝云馬面衣叉才誓首牛頭獄卒便擎拳

又嘗說云遠磨從西天將得个無文印子來把二祖面門一印印破二祖得此印子移易一糸頭把三祖面門印破自後一人傳虛萬人傳實遞相印授直至江西馬祖馬祖得此印於讓和尚便道自從胡亂後三十年不曾小蓋醬師喝一喝云印文生也

又云祖師門下穿人鼻孔底盡從者一句子來你道者一句子從甚麼處來從打牛打車處來云

介庵朋舉此話云天下衲僧被馬大師一時籠罩却進亦無門退亦無路吞又不進吐又不出南禪今日忍俊不禁要與馬大師相見去也亦欲與天下衲僧通條活路以拄杖卓一下云會麼上是天下是地口裏喫飯鼻裏出氣遂喝一喝云圓頭天色亢陽與我擔水潑却波陵

馬祖既月次謂二三子曰正當恁麼時如何智藏曰正好供養懷海曰正好修行普願拂袖而去師曰經入藏禪歸海唯有普願獨超物外海印信頌三獸渡河深淺別不勞精辨迥然分爭如巨

指頌五

十

浸張帆者不顧波濤過海門

東林摠頌經入藏禪歸海唯有普願獨超物外出祇有照壁月更無吹葉風

蔣山勤頌皎皎疑虛碧沉沉發皓彩秋色共澄清永夜臨窠海修行供養逗圓機聊聞便去超方外馬駒兒端的別萬古定乾坤一言全殺活復云高著眼

墨嵩真拈神鼎叔翁云只爲老婆心切翠嵩則不然垂萬里鈎駐千里烏騅布幔天網收衝浪巨鱗還有麼有則衝浪來相見如無且歸嵩下待月明

天章覺舉此話云經歸藏禪歸海誓首歸依合掌頂戴王老師超物外二十年前恁麼來如今去盡閑光彩天章月中秋上堂舉此話云馬大師具金剛眼睛雖棟

辨南泉有出二子之見然猶未免獨超物外之寂眾中
莫有出得南泉之見底麼有則出來與你證據若無山
僧不免爲爾諸人下箇切脚忽有人問天章正恁麼時
如何天章荅云山僧依前者衣喫飯且道天章與南泉
之語相去多小良久云黃花自黃花翠竹自翠竹叅
佛眼遠舉此話云看他如斯論量也大奇惟大師致此
一問諸大士直得息剎補剎望作全人塞壑移峯貴就
平坦還契得馬大師此一問麼委悉得麼良久曰幸無
偏照處剛有不明時 雲門果上堂舉此話云還知
四大老落麼麼若也未知聽取一頌國清才子貴家富
少兒嬌大家出隻手彼此不相饒

松源上堂舉此話至西堂云正好供養師云望梅止渴

拈頌五

十一

百丈云正好修行師云金不博金南泉拂袖便行師云
只得一椀馬師云經歸藏禪歸海唯有晉願獨超物外
師云噯摩哩噯哩吽噯吽這一火落鼻孔揔被穿却了
也你諸人且向什麼處出氣

慈航朴舉此話云馬祖垂絲千尺意在深潭諸子競上
金鉤不顧性命迸波遡浪各逞神通未免一串穿却諸
人要識馬大師麼不犯清波意自殊

馬大師偈云心地隨時說菩提亦祇寧事理俱無
礙當生即不生

智海清舉此話云還知麼真非守性順滅定而万有繁
興緣不失宗應群動而一心常寂所以理融事相三世
諸佛却迷妄徹真源六道凡夫常悟更須知有不落凡

聖底句良久去煙籠翠竹山含玉露滴黃花地涌金

馬祖因僧問和尚爲什麼說即心即佛師云爲止
小兒啼僧云啼止時如何師云非心非佛僧云除
此二種人來如何指示師云曰伊道不是物僧云

忽遇其中人來時如何師云且教伊體會大道

翠品宗頌鐵牛耕破洞中天桃花片片出深源秦人一

去無消息千古峰巒色轉鮮

此頌即
心即佛

蔣山勤頌無量鑲子八面玲瓏不撥自轉南北西東海
神知貴不知價留向人間光照夜

此頌即
心即佛

又頌碧海珠荆山璧耀乳埤誰別識剗刀磨却無根樹

萬壘峯巒歛煙霧

此頌非
心非佛

長靈卓頌風動葉顛落山高日易沉坐中人一不見窓外

拈頌五

十二

白雲深

崇勝崇頌報化雖然非真佛非心還與即心同依稀似
曲纔堪聽又被風吹別調中

牧庵忠頌西子顏容孰可儔不塗紅粉自風流忽從開

市門前過引得傍觀者未休

此頌即
心即佛

又頌二月春光景氣浮少年公子御街遊銀床坐宴傾

五樂三个孩童打馬毬

此頌非
心非佛

密庵傑頌大海波濤闊千峰氣象雄古今無間斷南北

路頭通

香山良上堂舉此語云飽噉却施主飯狂言寐語作什
麼乃拈起拄杖云只如拄杖子倒上天堂送入地獄向
帝釋閻王鼻孔裏踏蹴然後觸著汝諸人眉毛眼睫穿

過龍巖向面門上大叫一聲云佛殿騎三門出去也到
恁麼時作麼生說个即底道理還有人說得麼若能說
得不妨與馬大師出氣若也說之未得不如靜處謹婆
訶出

松源與僧問馬大師如何是佛師云即心是佛後來
兩堂靜頌即心即佛鐵牛無骨威海獐龍摩霄俊鷲西
江吸盡未為奇大裏生蓮香颺颺師乃云馬大師裂破
面皮兩堂老漢敲骨出髓後代兒孫若撼恁麼為人達
磨一宗掃地而盡

馬祖因僧問如何是佛答云即心是佛又問如何
是道答云無心是道又問佛與道相去多少答云
道如展手佛似握拳

結頌五

十三

瑯琊覺上堂舉此話云古人方便即不可山僧者裏也
有些子若無人買山僧自賣自買去也如何是佛品前
多瑞草如何是道欄下足靈苗佛與道相去多少數片
白雲籠古寺一條綠水遶青山

寒山外上堂舉此話云起人不得起上罵人不得罵者
若要起言言之病須是下殺活之藥大衆與麼提掇且
道有什麼交涉喝一喝云灼然有什麼交涉

馬祖因龐居士問不與萬法為侶者是什麼人師
云待汝一口咬盡西江水即向汝道居士言下領
解

投子青須父母曠來別得春當竭力木人半夜言莫使
外人識

石門易頌借問乳坤獨步人全提分付大言親西江吸
盡無消滿誰解猴門鎖要津

天童覺頌吸盡西江向汝道馬師不肯落荒草三千刹
海一成秋明月珊瑚公相照

又頌吸盡西江向汝道馬師家風不草草截流一棹破
煙寒天水同秋清渺渺

保寧勇頌風吹日炙露屍骸泣問山人覓地埋忍後不
禁多口老陰陽無處可安排

白雲演頌一口吸盡西江水洛陽牡丹新吐藥數三風
塵勿慮尋常頭撞者自家底

雲門杲頌一口吸盡西江水甲乙丙丁庚戌己吐吐吐
羅羅哩

拈頌五

古

竹庵珪頌大海波濤淺小人方寸深海枯終見底入死
不知心

密庵傑頌西江吸盡了無餘突出堂堂入六六盡道世
間胡鑪赤頌知更有赤鑪胡

介庵朋頌不與万法為侶看來有甚已鼻端聞風吹草動
直得叢林鼎沸休鼎沸鷓鴣啼在深花裏

心聞貴頌一口吸西江癡人屋夜塘龐公化作紅爐雪
馬祖身歸草裏藏波渺渺水茫茫好是乘槎人不顧從

教日出照扶桑

太然居士頌江水向東流知君口門窄馬師道了也驢
年還會得疑殺天下人只是遮一則
保寧秀拈馬大師雖然把定意根被箇俗漢輕輕撥著

便見敗闕且道過在什麼處具眼者辨看

東林認上堂舉此話連舉僧問風穴不與萬法為侶者是什麼人風穴云碩額望扶桑乘筏人不顧師云眾中道馬大師是敗底語教伊無出氣處風穴是喪底語一迴舉者一迴新與麼批判亦未免諸方檢責此二老只解用劍刃上事不解向劍刃裏藏身寶鑑即不然不與萬法為侶者是什麼人前三三後三三

真淨文上堂舉此話云禪門多作奇特商量正如解會又不見馬大師威光自在裁長補短

白雲演上堂舉此話云一口吸盡西江水萬丈深潭窮到底略約不是趙州猶明月清風安可比

佛果勤心要舉此話云信此老踏殺天下人只等閑出

拈頌五

十五

一語便令作無限知見若有解被這老漢葛藤便請罷參又舉此話云此个公案多有涉唇吻商量作機境解會殊不真宗猷也要須是个生鐵鑄就底方能逆流超證乃解翻却二老鐵船始到壁立萬仞處方知無許多事又舉此話云多少徑截省要何不便與麼承當更入他語言中則永不透脫多見學者只麼卜度下語要契合頭此豈是透生死且解要透生死除非心地開通此箇公案乃是開心地鑰匙子也只要明了言外領旨始到無疑之地

又小參舉此話云山僧略露个消息為人須為徹殺人須見血直下便承當已落第二月且道如何是第一月出佛眼遠問僧龐居士問馬大師不與方法為侶者是什麼

麼人如何自代云某甲已答和尚了也

馬祖因龐居士問不昧本來身請師高著眼師直下覲士云一等沒絃琴唯師彈得妙師直上覲士禮拜師歸方丈居士隨後云適來弄巧成拙

大覺璉頌通方誰更次狐疑俯仰何人辨得伊三禮便歸方丈去朔風空把屋頭吹

保寧勇頌浩浩擎山戴嶽來撐天拄地勢崔嵬從教弄巧翻成拙撒手前行更不迴

心聞貫頌直上視直下視無絃又無聲一曲驚天地佯頭歸去憑誰雪龐公弄巧翻成拙萬古徽猷何處覓一潭空浸秋天月

鄧瑯覺拈一夜作竊不覺天曉

拈頌五

十六

金山元上堂舉此話云問心問琴未是宗門苗裔覲上覲下非為本分機關然而馬大師如照天紅日常放光明龐居士似出海獐龍略擡牙爪且道什麼處是弄巧成拙要會麼漢王已坐含元殿紀信依前說詐降

薦福逸拈此二老漢一箇開口了合不得一箇合口了開不得更有一箇未欲說破乃呵呵大笑歸方丈翠嵒悅拈且道賓家弄巧成拙主家弄巧成拙還有人揀得出麼若揀得出三十棒一棒也較不得若揀不出明年更有新條在惱亂春風卒未休

仰山傳上堂舉此話云居士有什麼事只恐不了若也了得僧俗一般何故為他問處不昧答處不差諸人還要見他問答處麼良久云問處露堂堂答處事已彰雖

有未後句下口難商量

佛眼遠上堂舉昔石頭大師一日問龐居士子近日如何居士曰卒說不及乃呈一頌日用事無別唯吾自偶諧頭頭非取捨處處勿張乖朱紫誰為号立山絕點埃神通并妙用運水及般柴石頭默然許之後造江西問馬大師不昧本來人至直上覩師云大眾若不是馬大師被他一問百雜碎諸人笑什麼作本來人若無本來人作麼生眼見色耳聞聲種種施為運轉諸人還見本來人麼如今盡道本來人無形無相不曾著衣喫飯不生不死如此會得爭合本來人要知麼諸人認是本來人一段生死變化煩惱無明又如何消遣聽取一頌與子偕行今日路如君共看本來人同名同姓同形段無

拈頌五

十七 卷二

死無生無色塵畢竟如何切忌喚作本來人

雲門杲示衆舉此話云且道是馬大師弄巧成拙龐居士弄巧成拙還有緇素得出者麼若緇素不出賴馬繫枯椿直饒緇素得出也是蝦蟇口裏一粒椒

又舉此話云馬師覩上覩下即不無爭奈昧却本來人居士雖然禮拜渾侖吞个素馬祖歸方丈士隨後云弄巧成拙救得一半

馬大師問藥山子在此許多時本分事作麼生山云皮膚脫落盡唯有一真實師云據汝所見可謂恊於心體布於四肢何不將三條篋束取肚皮隨處住山云山云某甲何人敢言住山師云不然未有長行而不住未有長住而不行欲益無所益欲

為無所為宜作舟航山由是住山

園悟勤舉此話云大眾古人得意之後不忘利生直入深山提持宗要山僧暗昧豈敢仰攀如是則更不用幾束肚皮却有箇折脚鐺子與方來共守寂寞若信得及不在忉忉或未請詳聽取箇末後句高峰突兀倚天門青嶂虛閑可掣根折脚鐺兒幸然在不妨推乃去隱深雲雖然如是也須是大家出一隻手始得且道畢竟如何妙舞應須誇徧拍三臺須是大家催

馬祖因僧問離四句絕百非請師直指西來意師云我今日無心情汝去問取智藏僧乃問藏藏以手指頭云我今日頭痛不能為汝說汝去問取海兄僧去問海海云我到者裏却不會僧迴舉似師

拈頌

六

師云藏頭曰海頭黑

三寶顯頭藏頭曰海頭黑明眼初僧會不得尋路殺天下人臨際未是白拈賊離四句絕百非天上人間唯我知

海印信頭不知醫所問人不覺將時具示藥藥不識指來指去問問人不辨東西從費力依舊空迴自惆悵踏破草鞋多少網

天童覺頭藥之作病藥乎前聖病之作醫必也其誰曰頭黑頭兮克家之子有句無句兮截流之機堂堂坐斷舌頭路應笑毗耶老古錘

東林撻頭百非四句絕何言黑白分明定正偏師子窟中無異獸驢龍行處浪滔天

白雲曷頌四句百非皆杜絕陽春白雪唱彌高風清月
白無雲夜誰把吹毛撻寶刀

悅齋居士頌這東精魂用得靈纖毫不動海山傾若言
無說為宗旨蹉過雲山十萬程

蔣山泉拈可憐場祖三人被者僧一時勘破雖然如是
白雲方可來青嶂明月難教下碧天

法真一語者僧鼻孔被幾個白拈了猶自不知只如馬
祖西堂百丈為復是推過不為他說為復別有道理請
試道看

香山良上堂舉此語云謂之頭明頭黑忽然有人問五
峯除却揚眉動目四句百非外答某甲祖師意五峯向
他道答則答不得有箇短頭話子說向休昔日有一老

拈頌五

十九卷之

僧年過八十髮白面皺行步蹢躅將死不久忽有僧問
云師伯作麼生老僧云昔日少年今已老見人無力下
釋床參

鷄山詰拈者僧與麼問馬師與麼答離四句絕百非智
藏海兄都不知會麼不見道馬駒踏殺天下人

上方益拈這兩箇病漢從他說不得海兄又患經爭奈
好事不如無

白雲頌上堂舉此語云馬大師無著慙惶處只道得个
截頭白海頭黑者僧將一擔瞎瞶換得个不會若也眼
似流星多少人失錢遭罪

佛眼遠上堂舉此語云大眾說白道黑理甚分明諸人
還見馬大師麼又立也大無端

蔣山勸上堂僧問離四句絕百非請師直指西來意馬
大師爲什麼不與他說師云闍梨不妨具眼進云智藏
道問取海兄去又作麼生師云爛泥裏有刺百丈道我
到這裏却不會意旨如何師云烏龜鑽破壁進云爲祖
道藏頭白海頭黑又作麼生師云塞外將軍令進云只
如三尊宿是答他語是爲他說師云一狀領過進云語
帶玄而不露口欲談而辭喪師云猶有這葛藤在進云
忽若截斷衆流言詮不涉又作麼生師云待我上山採
拄杖進云這老和尚一點也謾他不得師云放過一著
又舉僧問馬大師至問取智藏去師著語云錯僧問藏
至問取海兄去師云錯僧問海至却不會師云錯僧舉
似馬大師至海頭黑師云錯錯復云若是明眼漢一舉

拍掌

云

便知落處白雲先師道這僧擔一擔瞎睡換得个不安
樂馬大師道藏頭白海頭黑白雲拈云風石先生只知
其一不知其二只如山僧下五个錯且道落在什麼處
直將閑學解埋沒祖師禪

又小參僧問離四句至問取西堂去此意如何師云三
頭兩面進云僧問西堂西堂云我今日頭痛問取海兄
去又作麼生師云同坑無異土進云僧問海海云我到
這裏却不會又作麼生師云黑漆桶裏夜生光進云只
如僧舉似馬祖祖云藏頭白海頭黑又作麼生師云不
許外人知白雲拈拈人平平語水平不流者僧只
知日裏點燈且不知半夜發墨若也眼似流星方見得
赤心片片公聞貴格尊宿家箇箇有些毛病就中是

馬大師最甚瑞峯恁麼道忽有箇漢出來指定大笑一聲也好慙惶殺人

馬祖因見僧叅畫一圓相云入也打不入也打僧便入師便打僧云和尚打某甲不得師靠却拄杖休去

雪竇顯拈二俱不了和尚打某甲不得靠却拄杖擬議不來劈脊便打 天童覺拈跨門之機室中之意具眼者分明辨取 法真一拈雪竇只知其一者僧當初不惜命便入也恰似个衲僧待他打時接住拄杖倒與一送豈不是作家他既不知只是個赤肉挨白刃底漢

馬祖因定慶叅問什麼處來慶云峴山來祖云峴山重多少慶云三斤二兩祖云爲什麼祇重許多

拈頌五

三十一

慶云秤尺在手祖乃呵呵大笑

智海逸頌秤尺何人得自持高位輕重祇師知峴山一舉三斤二笑殺江西老古錐

馬大師因僧問如何是涅槃師云急僧云急箇什麼師云看水

開先遲舉此話云通身是鐵也被一饒且道在賓在主有眼底請商量

馬祖因僧問如何是祖師西來意祖云近前來向你道僧近前祖攔腮一掌云六耳不同謀

黃龍南上堂舉此話云古人尚乃不同謀如今無端聚集一百五六十人欲漏洩其大事如今忽有明眼人覩見是一場禍事雖然如是如今既到這裏將錯就錯鬼

神茶飯也少不得良久云十字街頭吹月八酸酒冷茶
愁殺人以拂子擊禪床

圓悟勤舉此話連舉黃龍語師云黃龍不妨曰風吹火
也未免隨語生解若有問道林如何是祖師西來意只
對他道水長船高泥多佛大

松源上堂舉此話連舉黃龍南拈師云薦福看來直是
好笑且道笑箇甚麼賊無種相鼓籠

馬大師不安院主問和尚近日尊位如何師云日
面佛月面佛

雪竇顯頌曰面佛月面佛五帝三皇是何物二十年來
曾苦辛爲君幾下蒼龍窟屈堪述明眼衲僧莫輕忽
大覺璉頌曰面佛月面佛畫深藏方夜不出衲僧指著

拈頌五

三三

斗攢眉土地端嚴獼猴骨出吐透靈物錯大金錢未肯
燒雨裏縣乾埋虎窟

薦福逸頌曰面佛月面佛晶晶冥冥恍恍惚惚左顧右
盼乍出乍沒茫茫匝地香天幾箇是知窠窟知窠窟似
何物急急急急遶天鷄

蔣山泉頌曰面月面左旋右轉大唐擊鼓新羅發箭流
水前溪後溪落花三片五片聾人不聽忽雷聲空向雲
中看閃電

天童覺頌曰面月面星流電卷鏡對像而無私珠在盤
而自轉君不見鉗錢前百鍊之金刀尺下一機之絹
真淨文頌曰面月面胡來漢現一點靈光萬化千變
菩提院則之頌曰面月面左轉右旋萬里光寒千江影

現碧眼黃頭是何神變

東林撻頌日面月面佛無私誰薦驪龍領下珠滿握光
明耀斗牛何須接劍立遮除

雲臺靜頌欲識日面月面休更左右顧眄直下箭過新
羅空裏徒勞繫電

保寧勇頌滿園上端坐針眼裏穿線西風一陣來落葉
兩三片

法真一頌日面月面分明對現潭底秋空目前誰辨
上方益頌日面東方月面西誰云住運路前溪山桃落
盡春歸去猶有子規枝上啼

雪竇寧頌日面月面天迴地轉道吾呼袖石鞏看箭欲
識馬師觀音示現

拈頌五

二十三

并

白雲演頌鬚鬚女子畫娥眉鸞鏡臺前語似癡自說玉
顏難比並却來架上著羅衣

翠峯宗頌日面月面金針玉線繡出巧尤爲鴛雙雙誰
不羨戴月宿蘆花隨波戲水面瞥然飛起碧霄空舉
首銀河橫素練

長靈卓頌日面佛月面佛大海波翻湏彌突瓦磕破腦
門額頭汗出明眼衲僧未辨明擡頭好看冲天鶻

白雲島頌日面月面空中閃電竹額停機巧成招箭

崇勝珙頌日面佛方角杖方龜毛拂馬大師

号安不女烏東外方兔西沒兔西沒豐干禪師騎虎出
路逢拾得笑咭咭却披寒山咄咄咄

心聞貴頌古廟耽耽枕古城推門杳不見神形這迴却

打門前過更不疑他禍福靈

介庵明頌曰面月面雷公閃電雨散雲收長江練練
混成子頌曰面月面衲僧針線割住絳羅穿破紬絹頂
門有眼放光明今古目前俱不見

知非子問南禪泉和尚曰面佛月面佛古人意旨如何
南禪云添益索醋復成頌曰添益索醋亦多知八駿如
風不易追五帝三皇何處去寒蟬聲在夕陽枝
又自云指東劃西復成頌曰指東劃西還會麼八十頁
中三两个蒼龍窟裏幾馳求隔海新羅鷄子過
無為子頌曰面佛月面佛夜夜朝朝好風物馬駒踏殺
天下人軒轅照破精靈窟

無盡居士頌什那駒子氣生憐蹴踘毆盧頂上行正患

拈頌五

二十四

胖疼却頭痛病來猶有巧心情

智海逸病起上堂云山僧數日拙於將理勞諸禪德頻
到問訊憶得馬大師不安院主問至月面佛師云此話
天下叢林咸言盡善盡美殊不知馬大師閑雲生不雨
院主大德病葉落非秋薦福即不然和尚近日尊候如
何自云風氣攻人腦疼痛不堪言

香山良上堂舉此話云日面佛月面佛波斯走入新羅
國天高地遠少人知水闊山長有誰識釋迦文千百億
手裏黃金變為錫那落迦裏叫蒼天都史陀中喚彌勒
休休斯須市退勿人收將謂秦時無底碗元來祇是大
饅頭叅東林揔上堂舉此話云五湖衲子今古商量
道何不進語云和尚宜喫薑附湯又云起動和尚又云

且喜安樂又云日面也與摩月面也與摩又云日面光
明月面但懽與麼話會一期也縱奪可觀何異狂子求
盡餅以充飢迷度逐陽離而止渴還有人於此道得个
坐斷天下人舌頭底句麼若有可謂續出一馬駒踢殺
天下人去若無明朝後日看皂頭青絲三五莖懷裏香
錢一兩個胡張三黑李四祖殿上喃喃爲你說破方知
道金雞解齋一粒米供養什方羅漢僧

又馬祖易日上堂云大家寂禪師得法於南岳讓和尚示
寂江西建塔勸水不安之時院主問和尚近日三月面
佛院主便休去師云東西衲子南北禪人竟頭商量紇
紇不已最好是一般道馬祖臨終便乃傾囊扑撒院主
雖然無語直下有陷虎之機或云釣鰲之鉤蝦蟆不顧

拈頌三

三十五

張鳳之綱黨爲誰何知寶峯今日截斷衆流都爲諸人頌
却真向伽羅堂內觀來機深辨更何言金雞啄破琉璃
器王免挨開碧海門

靈源清上堂舉此話云院主當時見他恁麼道但點一
盞茶薑湯與他馬大師若也善別機宜便應云吾赤心
既吐汝青眼還開雖然如是埋沒殺人欲得不遭埋沒
麼更須會取隔身句

竹庵珪舉此話云病在膏肓

慈航扑上堂云日面佛月面佛亘古亘今東湧西沒明
頭合暗頭合在彼在此千重百匝衲僧護自口吧吧蜚
掃堆頭添掃儘以拄杖卓一下

澧州大同廣登禪師因僧問如何是本來人師云

共坐不相識僧云伊麼則禮拜去也師云暗寫愁
腸寄阿誰

保寧勇頌共坐同行世莫知幾人當回便逢伊縱饒紹
續家門者半是貪寒乞養兒

空叟和尚上堂舉此話云共坐不相識相識却非親見
徹非親非識更依前錯認定盤星

石頭希遷禪師問清源云和尚自離曹溪甚時到
此住源云我却不知汝甚時離曹溪師云某甲不
從事溪來源云我已知汝來處了也師云和尚幸
是大人且莫造次

丹霞淳頌木人來問青霄路玉女年尊似不開慈手相
將攝取國春山巖巖鐘重雲

若頌五

十六

石頭無示云言語動用沒交涉藥山云非言語動
用亦無交涉師云我這裏針劄不入山云我這裏
如石上栽花師便休

圓悟勤頌井底泥牛乳月雲間木馬嘶風把斷乳坤世
界誰分南北西東直中曲曲中直要平不平憑秤尺
知非子頌石頭沒交涉針劄亦不入藥山沒交涉栽花
石上立寒崖古木高絕澗流水急霜風一葉秋鶴陂孤
援泣

大洪恩指說得一大不知行得一大會得箇中意方知
月色寒

石頭因僧問如何是祖師西來意師云問取露柱
僧云某甲不會師云我更不會也

靈源清頃親面相呈便相罵兩人中有一人真要識是非須看取鐵牛耕出玉麒麟

石頭到思和尚處問甚麼處來師云曹溪來思乃堅起拂子云曹溪還有這箇麼師云非但曹溪西天亦無思云子莫到西天來麼師云到則有也思云未得更道師云莫全靠某甲和尚也須道一半思云不諱向汝道恐後無人承當

授子青頰白雲藏玉鳳紅日照無邊隱隱星攢處無和鎮九霄

吉州耽源山真應禪師辭國師歸省觀馬祖於地上作一團相展坐具禮拜祖云子欲作佛去師云某甲不解捏目但云吾不如汝

拈頌五

三

靈寶顯祐云然猛虎不食其子爭奈來言不豐諸人要識耽源麼只是箇藏身露影漢

終南山惟政禪師曰唐文宗皇帝嘗蛤蜊一日御饌中有蚌不張者帝以為異即焚香禱之乃開俄變為菩薩形梵相具足召師問焉師曰呂聞應以此身得度者即現此身而為說法帝曰菩薩身已現且未聞說法師曰陛下親此為常非常耶為信非信耶帝曰希奇之事朕深信焉師曰陛下已聞說法了也帝大悅勅天下寺各立觀音像

知非子須現身說法盡慈悲呈機一句終南師大唐天子豁然悟疾雷破曉眼龍飛

百丈懷海禪師隨馬祖行次見野鴨子飛過祖云

是什麼師云野鴨子祖云什麼處去也師云飛過
去也祖遂扭師鼻頭師作忍痛聲祖云何曾飛過
去

雪竇顯頌野鴨子知何許馬祖見來相共語話盡山雲
海月情依前不會還飛去欲飛去却把住道道

佛印清頌師資閑向草中行野鴨飛鳴意忽生鼻孔扭
翻成底事新羅日午打三更

上方益頌涼水有西東蘆花無背向沙鳥忽飛來漁人
驚夜唱誰道月明無處尋元來只在秋江上

崇勝珙頌鴨非鴨人非人變鑿之聲今古新趙州文遠
同闕三老無人獨賣身只回三歲間之餘一年斲過

兩迴春

結頌五

二八

卷一

蔣山勤頌野鴨過前溪千峯凜寒色相顧不知歸未免
資傍鑿祖破疑團葛祖銷風直上透青霄雲山海月
輝餘事一語歸宗萬國朝

佛鑒勤頌馬師憫汝無知識借來鴨子通消息直得鼻
頭癰血流費盡老筆多少力

佛眼遠頌草裏尋常萬萬千報云飛去豈徒然鼻頭是
甚閑皮革十字縱橫一任穿

百丈因馬大師陞座良久師出捲拜席祖下座歸方

丈問野鴨聲馬祖云為牛馬祖待者一翻隨聲良久馬

祖鼻祖便祖聲作忍痛聲馬祖云又飛過飛過祖頭將

下祖便下座師隨至方祖隆堂才坐師出索卷却轉

因緣作麼去來師云昨日偶出入某不及衆頭痛祖云

便出一馬師
便出去

大覺璉頌密布陰雲降雨時
撾龍須是硬金槌大千已
卷無私澤曼草凝農耒展肩
承天宗頌列衆陞堂振祖威
大雄卷席且從伊如今正
令誰相委敵聖還他師子兒
海印信頌陞堂卷席迴難儔
杲日騰輝處處周堪笑忽
雷驚宇宙井中之物不擡頭

又頌卷簾陞堂事已賒古今
皆贊絕周遮近聞碧眼胡
人說井底泥人交鐵蛇

長蘆曠頌馬祖纔陞堂雄峰
便卷席由基箭射猿滿地
花狼藉

法真一頌馬祖一日始陞堂
四衆縱然候舉揚百文即

拈頌五

二十九

時收却席那知鉤在不疑藏

佛跡琪頌錦綉塵昇一片雲
翠筠幽簾卷波紋雍容四
衆齊迴首無說之中得未聞

崑山元頌琴有千鈞世罕稀
肯綠鼉鼉發樞機只應金
翅騰翔處一鏃遼天中的歸

又頌馬祖昔日陞座百文出
來卷席古老雖即如斯今
人還識不識直饒識得分明
未免晴天霹靂

上方益頌夜深認得歸時路
不待天明便出關三尺鎖
鐶橫在手至今坐斷大雄山

翠巖宗頌鬼子掛起那吒面
赤脚踏定須彌盧鐵牛鞭
起黃河岸大洋海底食珊瑚

天宣照頌胡張三黑李四
截庵牽來復牽去無根樹子

兩頭開笑倒燈籠蕉露柱

崇勝珙頌陞堂早是糟中糠卷簾仍加雪上霜無影樹
間迎織女紫羅帳裏失牛郎貧無達士將金濟病有閑
人說藥方長憶江南三月裏鷓鴣啼處百花香
佛鑒勤頌潮來潮子上潮頭手把紅旗逗水流忽被猛
風吹退浪此時伎倆一時休
佛眼遠頌掛得帆來遇便風須更千里到家鄉臨門上
岸逢妻子歡喜情懷不可當

介庵朋頌南山打殺虎長橋斬却龍世上除三害長安
信息通

知非子頌陞堂即卷簾賓主詞不措拈杖擊香臺大眾
各歸去

拈頌五

三十

無為子頌野鴨飛鼻頭裂卷簾更來呈醜拙直饒獨坐
大雄峯也是天邊第二月

雪竇顯舉此話云諸方皆謂奇特恁麼去還當麼若當
比若水母以蝦為目若不當又空讚嘆箇个什麼衆中
一般漢亂踴向前問古人意旨如何更有老底不識好
惡對云將謂仙陀客又云來日更到座前苦哉苦哉如
此自稱宗正欲開人天眼目驢年去諸上座雪竇當時
若見伊出來卷席劈脊與一踢令坐者倒者俱起不得
且要後人別有生涯去免見互相鈍置豈不个个英靈
底漢還會也無歸堂

又拈馬祖陞堂百丈捲席正令不從拗曲為直
枯木成上堂舉此話云馬祖陞堂百丈卷席直下承當

不勞心力打破虛空那留朕迹饒君擺手便歸家避得
風雷遭霹靂良久云還會麼曉風吹綻菊花黃皓月印
開秋水碧 智海逸上堂云大家寂座堂雄峯卷席將軍
一怒煙塵永息乃召云這裏還有上將麼良久云幾乎
停囚長智

佛日才上堂云一迴相見一迴新到者方見道中人是
以馬祖陞堂百丈卷席雪竇師翁道正令不行拗曲作
直師云如此也賞他大過罰他無力佛日即不然馬祖
外堂百丈卷席慕拈拄杖云正令當行卓一卓云柳栗
拄杖已靠西壁知音人不迴一去斷消息久立歸堂與
茶去 海印信上堂云馬祖陞堂百丈卷

席雖然如是要且無佛法道理莫是未陞座未卷席已

拈頭

三

前是麼如斯解會如麻似栗轉見勿交涉離此二塗却
請諸方定當看 又師問僧馬祖陞堂百丈卷席你作
麼生會僧曰諸方獎作道眼曰緣師曰據你作麼生會
僧曰亦獎作道眼曰緣師曰未有馬祖已前道眼在什
麼處僧擬議師喝曰這瞎漢從此妄想顛倒一時冰散
出去 又因僧問馬祖陞堂百丈卷席祖下座歸方丈
意旨如何師曰當時待他纔出便好擒住擬議不來打
了趁出也無許多葛藤有般漢教妻不分邪正不辨我
管道是向上曰緣道眼話會學到驢年也未夢見

晦堂心上堂舉馬祖陞堂百丈卷席後人不善來風盡
道不留朕迹殊不知桃花浪裏正好張帆七里灘頭更
堪垂釣如今必有辨浮沉識深淺底漢試出來定當水

脉看有麼如無且將漁父笛閑向海邊吹

百丈侍馬祖遊山歸忽然哭同事問曰憶父母耶
師云無事曰被人罵耶師云無事曰哭作什麼師
云問取和尚同事往問馬祖祖云你去問取他同
事迴至寮中見師呵呵大笑同事曰適來爲甚哭
如今爲什麼笑師云適來哭而今笑同事曰然
佛眼遠頌一迴思想一傷神不覺斃然笑轉新雲在嶺
頭閑不徹水流澗下大忙生

雲門杲頌有時笑方有時哭悲喜交并暗催促此理如
何舉何人斷絃須得鸞膠續

竹庵珪頌世間名利閑榮辱雲雨紛紛手翻覆悲歌相
繼不堪論棒頭無眼黃梁熟

拈頌五

三十二

松源上堂舉此話連舉雲門杲頌師云杲和尚甚生氣
槩猶向古人背後又手薦福亦有一頌哭不徹笑不徹
倒腹傾腸向君說父子非親知不知擡頭腦後三斤鐵
百丈在馬祖會下祖問師什麼處來師云山後來
祖云還曾逢著人麼師云不逢著祖云爲什麼不
逢師云逢著即舉似和尚祖云甚處得這個消息
師云某甲罪過祖云却是老僧罪過

佛陀遊拈山下不曾逢著即且置山上還曾逢著麼若
逢著即分陽消息流布諸方若不逢著什麼處去來

揮門拈頌集卷第六

達磨第八世江西道一禪師嗣法

洪州百丈山懷海禪師

池州曾祖山寶雲禪師

伊闕伏牛山自在禪師

潭州三角山總印禪師

蒲州麻谷山寶微禪師

杭州監官海昌院禪師

池州南泉普願禪師

百丈垂參馬祖祖豎起拂子師云即此用雖此用

祖掛拂子於舊處師云祖云你已後開兩片皮

將何為人師遂取拂子豎起祖云即此用雖此用

師亦掛拂子於舊處祖便喝師直得三日耳耳聾

藥到百丈一日時欲執拂子祖云云馬祖已達化也錄云未
嘗馬祖有何言向文遂還處南泉因緣云我當時被馬祖一喝直
得三日耳聾黃檗問參不覺吐舌云云已後莫承嗣馬祖否
藥云不然今日因師得見馬祖大機之用且不識馬祖若明

拈頌六

馬祖已後
更我見孫

汾陽昭頌每日無事侍師前師指繩床角上懸罽放却

歸本位立分明一喝至今傳此本百丈再參侍立次祖以目視
釋云用拂子文曰即此用雖此用

相曰你向後開兩片皮將何為人師馬祖子豎起祖
口即此用雖此用文指拂子於舊處祖振威一喝

大覺璣頌叩手鳴商觸處通師資交牙現宗風振威一

喝霜颺起任是昭文也不聽

薦福逸頌大家雄峯再會時相將行處草離離迴頭一

喝乳地黯兩耳都聾認不知

蔣山泉頌放收誰道沒聲訛漏洩機關見也麼一喝如

雷聞者喪耳聾三日未為多

海印信頌一喝叢林辨者稀且聾今古強針鋒燈籠撫

掌呵呵笑露柱低頭却皺眉

真淨文頌客情步步隨人轉有大威光不能現突然一
喝雙耳聾那叱眼開黃檗面

保寧勇頌木馬躍殺關浮人泥龍飲竭滄溟水霹靂蒲
空山岳推看看平地波濤起

東林認頌未明大智再參尋相逐相隨用不任斷浪截
流全體現一聾三日孰知音

上方益頌兩壽遊雲尚未歸晴空忽地一聲雷嶺梅已
得春消息不比山桃一例開

佛印清頌馬祖親傳古佛心大雄懷海是知音當時一
喝聾三日無見無聞直至今

崇勝珙頌一喝翻令三日龍相逢誰識大家公春陽雖
有無私力花陰寧教取次紅取次紅謝三不是釣魚翁

拈頌六

二

佛眼遠頌掛拂遺呵耳便聾衲僧奚若驗宗風金剛瞋
後抽生鐵華岳三峯倒卓空

又頌家肥三老子國霸有謀且拳頭劈口捷未到無兒

孫此項黃
檗吐舌

慈受頌父子相逢臭味同龍泉寶劍再磨礪要明馬祖
當年喝大地山河盡耳聾

蔣山勤頌立拂掛拂全機出沒即此離此講若盡一頂
門當下禪靈靈鍼出膏肓必死疾承當一喝聾三日師

子神威實返擲百鍊真金須失色復云有麼有麼出
雲門杲頌馬駒喝下喪家風四海從茲信息通烈火燄

中撈得月巍巍獨坐大雄峯

竹庵珙頌江西一喝動乾坤大用全機是滅門三日耳

聾風過樹翠他黃藥喪兒孫

白雲曷頌大機大用不虛傳掛拂遠可豈偶然打破盡
執歸去後從教千古黑漫漫

心聞貫頌龍帶晚煙歸洞府鴈拖秋色過衡陽不堪迴
首開山路木落猿啼正斷腸

大宋皇帝頌牀頭一拂子舉放已皆非百丈何遲鈍一
喝入精微

無盡居士頌一聲喝倒大雄峯二日觸體雙耳聾黃藥
纔聞驚吐舌江西從此立家風

本然居士頌好一喝似把子釣驚機撥直下承當也大
難萬里無雲見空闊拂子拍來有殺活

悅齋居士頌拂子偏他弄得奇絲來線去少人知恰如

拈頌六

三

一

秋盡芙蓉老橘綠張黃十月時

爲山問仰山百丈再恭馬祖整拂因緣此二尊宿意言
如何仰山云此是顯大機之用爲山云馬祖出八十四

人善知識幾人得大機幾人得大用仰山云百丈得大
機黃藥得大用餘者盡是唱道之師爲山云如是如是

雪竇顯拈奇怪諸禪德如今列其流者甚多究其源者
極少總道百丈放喝下大悟還端的也無然刁刁相似

魚魯參老若是明眼護謾他一點不得只如馬祖道你
他後開兩片皮將河爲人百丈豎起拂子爲復如蟲禦

木爲復啐啄同時諸人要會三日耳聾歷大冶精金應
無變色汾州昭拈悟去使休得說什麼三日耳聾

石門聰云若下三日耳聾豈可得悟去汾州問云我與麼

道較他石門半月程

東林惣舉此話連舉汾州石門拈師云當言不避截吉當爐不避火近佛法豈可由順人情東林今日向驢龍窟內爭珠去也百丈不無他三日且聾汾州石門未免箇二俱瞎漢只這三箇老還曾悟也無良久云祖禰不了殃及兒孫

長蘆曠舉此話云這個公案流布來多時也唯黃蘗仰山深相委悉山僧不避譏嫌試爲斷看當時百丈豎起拂子只得馬祖大機却掛拂子於舊處不得馬祖大用要會馬祖一喝麼非但殺人刀亦乃活人劍要會三日耳聾麼只知馬祖放行不知馬祖把定

天童覺小參偈問馬祖一喝百丈三日且聾作麼生師

拈頌六

四

二聲在耳慶耳在聲中僧云可謂塵根脫落消息平沉去也師云切莫強針錐師又云只如馬祖一喝還分外著得事麼還分外有造道理處麼若也今時承當不下草草地又是業識流注若是坐得斷新得開一絲一縷立不得幾什麼作弄熟馬祖其間毫釐不容若分外著得些子不幾作三日且聾不見雪竇道大冶精金應無變色而今有般漢體不到見不徹使鉤使錐作這作理埋沒自己帶累先宗若是洗不淨潔脫不了當又向這裏添一重去也與作泥裏洗土塊

龍門新上堂云雄峯孤頂信難遙輕喝當機耳便聾三日不知何處去今宵依舊播真宗昔日百丈再參至三日耳聾後來雪竇道奇哉諸禪德至應無變色師云雲

崑今日路見不平要問靈寶既是大冶精金應無變色
百文爲什麼三日耳聾還會麼從前牙馬無人見只要
重論蓋大切

佛眼遠上堂舉此話云大眾說甚三日耳聾直得龍門
打鼓上堂大眾盡皆雲集僧堂橫吞佛殿憲柱倒掛燈
籠天高地厚月白風清雨順風調河清海晏飢則共君
餐苦菜渴則與子飲寒泉直饒天外雨花飛爭似歸堂
喫茶去

蔣山勸舉此話連舉汾州石門雲竇拈師云然則作家
共相提唱不妨各有爲人眼要且只明得馬祖百丈大
機未明馬祖百丈大用不惜眉毛盡个消息也要諸方
檢責還知這一喝麼直似奮雷霹靂聽者喪膽亡魂要

拈頌六

五

會三日耳聾正如擊塗毒鼓聞者喪身失命舉拂子云
或有个問即此用離此用和聲便打隨後與唱後云還
見馬祖百丈麼

雲門系衆拂舉至黃檗喪我兒孫師云百丈被喝直得
三日耳聾黃白聞擊不覺吐舌百丈疑其承嗣馬祖後
曰臨濟三度問佛法大意三度打六十棒便與三日耳
聾出氣臨濟始覺如蒿枝拂相似敢問大眾既是師承
有據因什麼用處不同會麼曹溪波浪如相似無限平
入被陸沉 白雲高拈馬祖一喝直出威音王已前百
丈雖則三日耳聾要且只承當得一半

百丈因僧問如何是奇特事師云獨坐大雄峯僧
禮拜師便打

雪竇顯頌祖域交馳天馬駒化門舒卷不同途電光石
火存機變堪笑人來撿虎頤
大賢塤頌堂堂獨坐大雄山來往何人敢一攀學者擬
生親近想杖頭挑起未同還
投子青頌巍巍峭迥出雲霄頂鎖冰寒勢外遙坐觀四
望煙籠處一帶青山萬水朝
薦福送頌巍巍獨坐大雄峯三尺龍泉握掌中堪笑人
來挨白刃立為齏粉在誰躬
海印信頌雄峯獨坐鎮巍巍四海歌謠滿路收任是通
身鋒刃老到來無不豎降旗
保壽勇頌大雄峯頂獨巍巍直下橫分八字眉賴得縮
頭知進退未嘗容易敢相虧

拈頌六

六

雲臺靜頌吹毛橫按大雄峯誰敢於斯論祖宗若是飲
光門下客也須膽碎斷行蹤
宗勝拱頌獨坐大雄山無絃豈易彈手中橫揮標檻外
遠峯竊遠峯竊從來大道通長安
佛鑒動頌清風刮地氣橫天獨坐雄峯大有權學乳一
聲崑洞裂更無狗跡到門前

蔣山勸頌醫裏著盤雪中送炭纔將虎頤捧頭有眼恠
來獨坐大雄山他家曾踏上頭關

本然居士頌要識衲僧鼻孔須遇作匠鈴鐺你若未明
宗旨我又辜負阿誰

法真一拈者僧還有過也無
佛鑒勸舉此話云只見錐頭利僧問德山如何是奇特

事山云我宗無語句師云不見鑿頭方僧又問羅山如何是奇特事山云道什麼師云羅山只知趁老鼠不覺撞倒油甕今夜忽有人問蔣山如何是奇特事但向伊道今日不愁明日飯生睡只在鉢盂中且道與古人相去多少要會麼熟炊無味飯接待不來人
佛眼遠上堂舉此話云錯打人僧問德山如何是奇特事山云我宗無語句實無一法與人師云猶較些子僧問羅山如何是奇特事羅山云道什麼師云成何道理大衆古人鉤頭著餌意在得魚如今先脚上船能有幾個或有人問龍門如何是奇特事山僧向伊道此去太湖不遠怎勝說話有甚奇特又向伊道尺只是棠梨大衆還會麼等閑如不會須作等閑看

拈頌六

七

松源上堂舉此話云騎虎頭收虎尾還他百丈老人若論奇特事未免有些誚訛諸人還點檢得出麼冬不寒臘後看

密庵條舉此話云百丈善能據虎頭亦解收虎尾雖然頭尾兩全至竟未徹源底今日忽有問靈隱如何是奇特事只對他道爲國開堂僧若禮拜但云知恩方解報恩且道與百丈是同是別若揀得出平步青霄其或未然更聽一頌虎驟龍驤伊麼來驀然平地起風雷棒頭正眼明如日凜凜清風廓九垓

百丈回馬祖馳書并醬三瓦與師師令排向法堂前乃上堂衆才集師以拄杖指醬瓦云道得即不打破道不得即打破衆無語師便打破歸方丈

蔣山泉頌受恩還與受賊同免使兒孫恐外第家邑成
來誰得見至今獨坐大雄峯

法真一頌送醫三瓶通達信當時打破衆還驚父慈子
孝誰相要莫道禪家大不情

百丈每日上堂常有一老人聽法隨衆散去一日
不去師乃問立者何人老人云某甲於過去迦葉
佛時曾住此山有學人問大修行人還落因果
也無對云不落因果墮在野狐身今請和尚代一
轉語師云但問老人便問大修行底人還落因果
也無師云不昧因果老人於言下大悟告辭云某
甲已免野狐身住在山後乞依止僧燒送師令維
那白檀告衆齋後普請送土僧大衆不能詳至

枯頌六

八

晚參師舉前目錄

黃蘗問百丈古人講答一轉語師在
野狐身今人轉轉不錯時如何又曰

近前來問說道藥近前打師一掌丈呵呵大笑云將謂胡
更有赤驢胡時瀉山在百丈會下作與座司馬頭陀舉問與座
作麼生瀉乃擬門扇三下司馬云
大藥生瀉云師法不是這箇道理

大洪恩頌不落不昧成群作隊師子咬人轉儘逐塊不

此頌
不昧

不昧

薦福逸頌不落與不昧先後百丈語半斤打不足八兩

較些子較些子留與天下衲僧舉

資壽捷頌前代目錄後代章靈龜曳尾迹猶長淮南瞥

起泉南恩撒櫃煎茶分外香

海印信頌不昧不落二俱是錯取捨未忘識情卜度執

帶言詮無繩自縛廓爾大虛何處摸捺春至花開秋來

木落錯錯誰知普化搖鈴鐸

東林掇頌大雄曾決野狐因五百生前錯隨身不落不
昧如未曉年華又歷幾秋春

真淨文頌不落藏鋒不昧介要伊從此脫狐身相逢盡
道休官去林下何曾見一人

真如喆頌大冶洪爐真佛真祖規模銘盡識者同指

崑山元頌因果之中發問端古今情計百十般靈龜已

透龍門去與者徒勞把釣竿

佛慈遜頌不落不昧定疎親區區未免野狐精雄峯峭

絕人難到千古谿山對月明

法真一頌不落因果不昧因果打破散開無不可莫教

錯認定盤星恰似避溺還投火

天童覺頌一尺水一丈波五百生前不奈何不落不昧

拈頌六

九

商量也依前撞入葛藤窠阿呵呵會也麼若是你洒洒
落落不妨我哆哆和和神歌社舞自成曲拍手其間唱
哩囉

承天懷頌五百生前來在野狐為將魚目作珠乎須知落
昧爭多少開口知君精與麤

雪竇寧頌五百生前舊主人大雄指示脫狐身叢林未

曉機前妙昧落商量轉失真

上方益頌不落不昧分明話會月照寒潭風生古檣快

鷗冲天狂狗趁塊言寡尤行寡悔

又頌江北江南問野狐只曰昧落兩跣踰鴻門一踏開

雙扇那個男兒是丈夫

靈源清頌明明道不落老人何處錯的的言不昧百丈

幾時會不會將不錯渾然宜妙覺不落與不昧卓尔標
正位全機回果有來由脫體升沉無忌諱非自非是誰
是言下迷宗生擬議再問重教舉一迴潛觀徹底起風
雷迸風轉喝雷聲絕飲氣深歸藏醜拙他日如何舉似
人雄基撐破秋天月

崇勝珙頌百丈山百丈山迦葉佛時大無端大行大果
豈容易不落不時成艱難艱難無字之經若為看難難
萬木高松葉歲寒

慈受頌不落與不昧前後百丈語毫髮若參差鐵山橫
在路豈不見蓋田當年入射虎初時一箭沒其羽子細
看來元是石再欲射時射不入幾乎賺殺李將軍千古
令人空嘆息

拈頌六

十

蔣山勤頌魚行不濁鳥飛毛落至鑒難逃大虛家廊一
往迢迢五百生只緣回果大修行疾雷破山風振海百
煉精金色不改
佛眼遠頌醉眠醒卧不歸家一身流落在天涯祖佛位
中留不住夜來依舊宿蘆花

又頌一問當機絕異同定乾坤箭前斂勲功轉轉一掌朕
腿下笑殺雄山這老翁

此頌黃蘗打一掌

又頌春主是花開朱顏安在哉可憐園裏色不入鏡中

來

此頌滿山撼門扇三下

雲門杲頌不落不昧石頭上塊驀路相逢銀山粉照拍
手呵呵笑一場明州有个憨皮袋

竹庵珙頌百丈野狐塞鴈銜蘆李廣神箭張顛草書

育王誕頌不落隨野狐不昧脫野狐無風自動草寶器
盛醍醐好是大雄雲散後漸漸千仞揮空虛

心聞貴頌不落不昧拈君狡獪一隨一脫是誰縱棄白
丈峯頭古鏡明無限大精尖窠窟

密庵傑頌五百生前失却五百生後大錯大錯誰道棒
鱗只一用

混成子頌野狐要露野狐涎若會驢年至馬年妙手將
冰削成雪到頭冰雪是虛傳

又頌變是心野狐如今鬧如市說甚五百生會也不相
許

無盡居士頌化形來問大修行當下金篦刮眼睛轉得
野干成百丈夜深依舊野干鳴

拾頌六

上 九

悅齋居士頌兩頭俱是野狐身落在中間未離塵直下
撞齏群隊去隣雞三唱促行人

為山舉黃蘗問百丈野狐話問仰山仰云黃蘗常用
此機為云天生得從人得仰云亦是稟受師承亦是自
性宗通為云如是如是

天衣懷上堂僧問大修行底人還具回果也無師云只
聞人作鬼不見鶴成仙進云古人又作麼生師云且識
取前話師乃云百丈有野狐話大行於世至便脫野狐

身諸禪德如今盡道大修行人正在回果前來却道不
落回果成撥無回果所以隨野狐中後來道不昧回果
他便得脫去若也前是撥無回果後是不昧回果作如
此商量盡大地善知識無一个得入身惣作野狐始得

我如僧問趙州狗子還有佛性也無州云無又問栢樹子還有佛性也無州云有若恁麼道趙州亦須作野狐始得又問忠國師天堂地獄因果是有是無國師云無後來又問徑山欽天堂地獄因果是有是無徑山云有我如此二古德教誰作野狐即是又僧問峻極和尚如何是大修行底人極云擔枷負鎖如何是大作業底人極云修禪入定此是一人對兩轉語還有相違處麼若有相違亦須作野狐若無相違却裏是一理相貫處千問萬對且置作麼生說今大修行底人若以即言定言滯句迷封蓋為情存分量識附法塵若如是作人天師自語尚不知落處非唯自家無眼亦乃瞎却他人苦哉苦哉諸禪德大行脚人須具正法眼始得莫學相似般

拈頌六

十二

若

大洪恩拈一言已出驢馬難追禍福無門唯人自召雖然若到諸方莫道大洪有此語

翠崑宗拈不落因果時隨在什麼處不昧因果時脫在什麼處諸人還定當得麼若定當得見解共野狐一般若定當不得見解不如野狐且道畢竟如何祖自告以無卦兆休將龜殼問孫賓

佛眼遠舉滿山城門扇三下因緣師去休道問他野狐話他却撼門扇且道緊要在什麼處要會麼盡是金毛師子子莫於中路却輪迴

育王佛智上堂舉僧問先百丈大修行人還落因果也無丈云不落因果師云錯後百丈云不昧因果師云錯

今日忽更有人問育王不落回果是不昧回果是對云
錯錯且道與百丈有優劣也無良久云滴油金鎚箭射
透玉麒麟 雲門果上堂僧問大修行人底人還落日果
也無前百丈云不落回果爲什麼隨野狐身師云逢人
但恁麼舉進云只如後百丈道不昧回果爲甚麼脫野
狐身師云逢人但恁麼舉進云或有人問徑山大修行
底人還落日果也無未審和尚向他道什麼師云向他
道逢人但恁麼舉乃云大修行人落日果以拂子擊禪
床一下云也不離這個消息大修行人不落回果又擊
禪床一下云也不離這個消息落與不落一筆勾下却
喚什麼作回果又擊禪床一下云也不離這個消息乃
舉起拂子召大眾云五百生前消息在不須意下別搜

拈頌六

十三

求 又舉此話云不落與不昧半明兼半晦不昧與
不落兩頭空索索五百生前個野狐如今冷地謾追呼
喝一喝云座中既有江南客休向樽前唱鷓鴣

白雲曷拈會萬像齊有無混去來即今古眼若不睡諸
要自除心若不異萬法一如衆中稍稍行脚人惣道會
了也及至問著這個公案不免落七落八討个絕透漏
底漢如天上揀月要知入水見長人河裏失錢河裏撿
心間責上堂舉此話云這一則詭叢林商量其甚要且
只添得群隊多不能放言下脫得本體瑞器今日不惜
口業爲你諸人分明說破要會麼五百生中受屈只緣
不識个落字千百衆中較量只緣不識个昧字都來兩
字諸訛陷却多小平直而今要識這兩字落處麼乃卓

拄杖一下復喝一喝云脫也脫也照顧主宰

林間錄云道圓禪師聞南禪師居黃檗積翠庵往依之一日燕坐下板聞兩僧舉百丈野狐曰緣一僧曰只如不昧因果也未脫得野狐身一僧應聲曰便是不落因果亦何曾墮野狐身耶圓悚然異其語不自覺其身之起意行上庵頭過澗忽大悟見南公叙其事未終涕交頤南公令就侍者備熟寐忽起作偈曰不落不昧僧俗本無忌諱丈夫氣宇如王爭受囊箴被蓋一條柳栢任縱橫野狐跳入金毛隊南公大笑

百丈示衆云併却咽喉疾唇吻速道將來時爲山云某甲不道却請和尚道師云不諱向汝道恐已後喪我兒孫五峯云和尚亦須併却師云無人處斫

拈頌六

古

久

頌望汝雲嵒云某甲有道處請和尚舉師舉了嵒云師今有也未師云喪我兒孫

雪竇顯頌却請和尚道虎頭生角出荒草十洲春盡花凋殘珊瑚樹林日杲杲

又頌和尚也併却龍蛇陣上看謀略令人長憶李將軍萬里天邊飛一鷁

又頌和尚有也未金毛師子不踞地兩兩三三舊路行大雄山上空彈指

天童覺頌大雄父子許雍容消息傳通到劫空寒卧老

蟾呬不覺扶疎丹桂月朦朧

此相頌

又頌却請和尚道三世諸佛也靠倒釋迦師淨名老毗耶摩竭心相照倦鶴夜移巢盡地寒入草正偏轉側子

妙圓兼到

保寧勇頌三个兒郎惣長成大家將本各經營其間消折兄嫡弟也有贏錢弟怨兄

心聞貫頌乾坤一統勿誑訛鼎足三分事愈多賴得辨俟能把定不教容易動于戈

法真一拈者三个且拈放一邊忽若問山僧併却咽喉唇吻作麼生道對云和尚祇待某開口又云氣急殺人且聽他斷看

圓悟勤上堂僧問百丈問為山併却咽喉唇吻作麼生道為山云却請和尚道此理如何師云傍觀者西進云百丈云不辭同汝道恐已後喪我兒孫為復是答他話為他說師云老婆心切進云五峯道和尚也須併却意

拈頌六

十五 歲

言如何師云一箭中紅心進云百丈道無人處所願望汝是肯他不肯他師云萬人叢裏奪高標進云雲嵒道和尚有也未又作麼生師云拖泥涉水兩三重進云未審雲嵒會了恁麼道不會了恁麼道師云與閻梨一般進云忽有人問和尚併却咽喉唇吻作麼生道師云合取進云恁麼則與雲嵒一般去也師云直截根源人不識忙忙業識幾時休

佛眼遠上堂舉此話云此是叢林中流布底事雲寶後來品評此三人語各有淺深却請和尚道虎頭生角出荒草和尚也併却龍蛇陣上看謀略和尚有也未金毛師子不踞地如今衆中或去請益或去過話有人道此三句語未契得百丈喚作抑而不揚却請和尚道百丈

云不辭向汝道恐已後喪我兒孫此豈不是抑而不揚和尚也須併却百丈云無人處祈願望汝何處是有肯他也則是抑而不揚和尚有也未百丈云喪我兒孫更是不肯也祇如百丈道併却咽喉唇吻道將一句來甚生次第事既併却咽喉唇吻箇什麼邊事也好扶持取

雲門泉普說舉此話云衆中商量道百丈大似犯賊斗屈掩耳偷鈴三子怎麼祇對大家走入荒草裏且喜沒交涉向你道此事決定不在言語上既不在言語上當怎麼時合作麼生我早是與你說了也

百丈見趙州來參師云甚麼處來州云南泉來師云南泉近日有何言句示徒州云今時人直教情

不拈頭六

十六

然去師云悄然且致茫然一句作麼生道州近前三步師咄之州作縮頭勢師云大好悄然州拂袖便出去

瑯琊覺括趙州老人向師子窟裏換得牙爪

百丈上堂云靈光獨耀迥脫根塵體露真常不拘文字心性無染本自圓成但離妄緣即如如佛心聞貴顯靈光獨耀絕疑留放去收來得自由一等是春能富貴著些晴暖便風流

真淨文上堂舉起拄杖云舉起也靈光獨耀迥脫根塵復糾紮云放下也體露真常不拘文字不舉不放復名何物遂擲下云看良久喝一喝

又上堂舉此話至不拘文字師云此是百丈大智禪師

舉揚大衆作麼生良父云在家疑是客別國却為親

池州魯祖山寶雲禪師尋常見僧來便面壁南泉
聞云我尋常向僧道佛未出世時會取尚不得一
个半个他恁地驢年去

與教壽頌魯祖見僧面壁此理不妨徑直時人更莫斟
量祇者不勞心力中間或聞一類強言正是相為非唯
謗他古人亦乃困於上智會得祖師現前不會也難逃
避

海岳信頌回壁咸言上上機初僧到此擬何之直饒墮
斷于江水也落宗門第二槌
還巖真頌坐斷千山與萬山勘入除却是非難池陽近
日無消息果中當年不自觀

拈頌

十七

天童覺頌淡中有味妙超情謂綿綿若存兮參完九九
如愚兮道貴玉雕文以喪淳珠在淵而自媚十分靈氣
兮清磨暑秋一片閑雲兮遠分天水

佛陀遙頌是是非非竟不休手如端坐碧峯頭野猿啼
鳥無尋處花落從他逐水流

佛眼遠頌池陽何處得捫摸後代商量苦也無古人剛
地成多事敢問如今會也無
心聞寶頌見客非常無體律無人敢與辨來由火叔臂
春暉將主獨有玄沙硬骨頭

無為子頌魯祖面壁不通消息移步進前一林荊棘
保福展問長慶枝云只如魯祖節文在甚處被南泉恁
麼道枝云退已讓人萬中無一 緝山云陳老師當時

若見背上與五大抄何故爲伊解放不解

玄沙云我當時若見也與五大抄 雲居錫云羅山玄

沙總與麼道爲復一般別有道理若擰得出詩上座佛

法有去處 玄覺云南泉爲復是唱和語不肯語

翠品芝拈何勞如此若有僧來見个什麼知時好又云

我即不然未具胞胎不得會會得即打折你腰

瑯琊覺上堂舉魯祖凡見僧來便面壁而坐衆中商量

極有多般梁山受葉先師曾有一頌魯祖三昧最省力

才見僧來便面壁若是同心達道者不在揚眉便相悉

山僧即不然祖師面壁播諸方無限禪人謾度量無事

晚來江上立數株寒栢倚斜陽

智度良上堂舉此話 玉驢年玄沙云我當時若見劈脊

拈頌六

六

與五下大抄師云不無他玄沙恁麼道只如魯祖見僧

來何必須面覩壁坐便是禪面壁便是道便是爲人便

是不爲人便是接人便是不接人只如面覩南坐便不

是禪便不是接人忽然有檀越施主來宜負賓客來不

可也面覩壁坐何不纔見僧來問訊向他道上座安樂

庭三兩日來不見面無事麼喫得粥飯麼送喚侍者點

一盞茶來與上座喫喫茶纔了上座謝訪及老僧今日

勞倦且自下去珍重恁麼有什麼過然賣金須遇買金

人 天童覺上堂舉此話云魯祖爲衆竭力南泉家

醜外揚長蘆恁麼點檢還更有人點檢長蘆麼有點檢

無點檢即且置魯祖爲人處作麼生還會麼無底合盤

盛不盡穿心梳子釘將來 又上堂舉此話云魯祖法

出到生南泉令下詐起天童不是檢點古人也要諸人體恣還會麼竿頭絲線從君弄不犯清波意自殊

東林惣上堂若以正令提綱盡乃上鋒結舌何處更有今日為什麼不見昔魯祖和尚見僧來便乃面壁師云曾祖山前道路不妨要徑爭奈相逢者稀後南泉聞云至驢年得麼師云王老師阿誰皮下無血玄覺話自作兩截何不南泉是唱和語是不肯語師云玄覺話自作兩截何不斷却羅山云陳老師當時若見背上興五下火抄何故為伊解放不解收師云陳老師也是草草念念什麼處是不解收處大似倩伊收相似玄沙云我當時若見也與五下火抄師云玄沙大殺沒來由大凡語有分付事有回依見什麼道理也道與五下火抄雲居錫云羅山

拈頌六

十九

玄沙惣恁麼道為復一般為復別有道理若揀得出許上座佛法有箇去著師云若作一般會羅山玄沙一生受屈若道別有道理祖道今日直下平沉須知有箇剿絕坐斷天下舌頭底句試道看良久云要道有什麼難擊禪牀

佛鑒勸心要舉此話云二老並躡齊有不是不知有因甚却恁麼說話還究到魯祖節文處麼若究到即見南泉如水入水若不諳此乃分疎魯祖僻執南泉圓轉隨他語脉露布空摸擦不著在

雲門果上堂舉魯祖凡見僧來叅即面壁而坐一日南泉至亦面壁而坐南泉遂於背上拊一掌祖云誰泉云普願祖云作甚麼泉云也是尋常師云垂釣四海只釣

得龍格外玄機為尋知已南泉老人雖善別機宜識休
外要且未知曾祖落處如今莫有知得落處者麼切忌
向鬼窟裏卜度

又拈曾祖不得南泉幾乎覷破壁

心間貫上堂舉此話云一箇面前一箇背後點檢將來
也大叵耐山僧今日又且如何人貪智慧馬瘦毛長

曾祖因僧問如何是不言言請證証師云汝口在

什麼處僧云無口師云將什麼喫飯僧無對似他

新巖與代錄

知非子須機弄一觸難抽身何路走堪堪學語流有口
同無口

雪竇顯拈好幾番便捧者般漢開口了合不得合口了

拈頌六

二十

三

開不得

天童覺上堂舉此話云步平履穩底峻絕處疑著行玄
體妙底平地上契交曾祖尋常祇解把定及乎此時却
幹得轉病深用藥藥過用醫方有法得人手段還會麼
莫謂龍門三級浪而今無限陸沉人

又上堂舉此話云只解握死地頭不能將猛虎鎖當時
待他問你口在什麼處便與一喝拂袖便行直饒曾祖
全機往往做手脚不及

伏牛山自在禪師與馬祖馳書去忠國師慶國師
問大師有何語句示徒師曰即心即佛國師曰是
什麼語話良久又問此外更有何言教師曰非心
非佛或云不是心不是佛不是物國師云猶較此

子師曰馬師即怎麼和尚此間如何國師云三點
如流水曲似刈禾鎌

靈寶顯舉此話至猶較些子師代當時便喝又舉伏牛
却問和尚此間如何至曲似刈禾鎌師云是什麼語話
也好與一投見之不取千載難忘

為山詰拈當時但呵呵大笑復問國師此間如何待云
三點如流水又呵呵大笑教他國師進且無門退亦無
地何故入虎穴撩虎兒須是其人

黃龍拈大小國師同語默裏轉却當時若見道不是
心不是佛不是物更與喝出豈不光前絕後

松源上堂舉此話至猶較些子連舉黃龍拈師云諸大
老也甚奇怪打鐺敲枓平高就下說也說得到行也行

拈頌云

二十一

得到只是未有出身之路喝一喝

伏牛示眾云即心即佛是無病求病句非心非佛
是藥病相治句有僧出問如何是脫洒句師云

伏牛山下古今傳

育王謚頌伏牛山下古今傳流落江湖萬千自是不
歸歸使得落花流水兩依然

靈源清舉此話云伏牛老漢能棄能與可謂作家然雖
如是不免被黃龍拂子穿却又堅起拂子云正當伊
麼時忽有人問如何是脫洒句但向道即心即佛

三角總却禪師上堂曰若論此事脫上眉毛早已
蹉過也麻谷便問脫上眉毛却問如何是此事
師曰蹉過也麻谷乃掀倒禪床師打之麻谷無語

長安後代云悄悄然保強
展云三角賊過後強

雪竇顯指两个有頭無尾漢眉毛未曾眨上說什麼此
事蹉過有僧問眉毛為什麼不眨上師便打

蔣山泉拈可惜麻谷不令停囚長智待伊纔道若論此
事便與掀倒禪床

承天懷上堂舉此話至早是蹉過師云大眾古人怎麼
說話不無奇特然奈迅速大殺殊不知底事從來不動
大似明鏡當臺胡來胡現漢來漢現且道胡漢不來又
作麼生乃云不離本處常湛然覓則知君不可見

圓悟勤舉此說云劒刃上顯殺活電光裏分縑素不妨
眼辨手親是致箭鋒相柱雪竇云两个老漢眉毛也未
曾眨上說什麼此言蹉過師云慣調金鐵久歷沙場一

拈頌六

二十二 九京

箭落雙鵬入前誇敏手雖然大似把手上高山未免傍
觀者哂若據崇寧見處與作此事早是好肉上刻瘡了
也何況更論眨上眉毛早已蹉過麻谷雪竇賊過後張
弓則故是更有一个驀拈拄杖下座

雲門杲拈蹉過麻谷也不知

三角目僧問如何是三寶曰不娶豆云學人不會

曰大眾忻然奉持

淨嚴遂頌三角對酬未豆粟龍宮海底難收錄雲門曾
問疎山僧便道如今粥飯足

無盡居士頌三角山頭祖今孤可曾留意較精鹿歸依
未交歸依豈一粒人間不可無

麻谷寶徹禪師持錫到章敬遠繩束三匝振錫一

下卓然而立章敬云是是體續師又到南泉遠
繩床三匝振錫一下卓然而立泉云是不是不是體
續師云章敬道是和尚爲什麼道不是泉云章
敬即是是汝不是此是風力所轉終成敗壞
雪竇顯頌此錯彼錯切忌拈却四海浪平百川潮落古
策風高十二門門門有路空蕭索非蕭索作者好求無
病藥

天童覺頌是與不是好看襖襪似抑似揚難兄難弟縱
也彼既臨時棄也我何特地金錫一振大孤標繩床三
遠閑游戲叢林擾擾是非生想像髑髏前見鬼
保寧勇頌顏色規模恰似真人前拈弄越光新及乎入
大重烹試到了須歸是假銀

拈頌六

二十三

九

圓悟勤頌如是不是去却藥忌擬犯對疆全軍失利杖
頭突出古菱花舉世風流屬當家
心間貴頌明宣一道聰明咒暗寫兩行靈寶符謾道騎
鯨游六合何嘗有夢到華胥

長慶稜代前云和尚佛法身心何在又代後云和尚是
什麼心行 保福展別但振錫一下出又拈章敬南泉
可謂一是一非又云麻谷依稀似曲繞堪聽又被風吹
別調中 法真一舉此話至 章敬云是是師著語云是
什麼心行至是不是師代僧便喝至爲什麼道不是
師云敗也敗也至風力所轉終成敗壞師云南泉何不
與本分草料

大鴻詰拈章敬道是落在麻谷穀中南泉道不是亦落

在麻谷教中大爲即不然忽有人持錫遶禪床三匝卓然而立但向伊道未到這裏好與三十棒

天章自舉麻谷持錫到章敬至是是師云我當時若見恁麼道再遶禪床一匝便出谷又到南泉至是不是此是風力所轉終成敗壞師云我當時若見恁麼道亦再遶禪床一匝便出諸仁者還會麼天章再遶此一匝莫道這兩老策機直是三世諸佛亦跳不出且道再遶一匝有什麼長處更聽取山僧一頌一是一不是休論詩不許天章再遶匝諸人作麼舉作麼舉分明對眾唱个羅囉哩復召大眾云是什麼唱一喝雲門果示衆舉麻谷持錫到章敬至卓然而立師云純鋼打就生鐵鑄成敬云是是師云錦上鋪花三五重谷又持錫到南泉

拈頌六

二十四

至卓然而立師云已納敗關了也泉云不是不是師云加上更著担谷云章敬道是和尙爲什麼道不是師云愁人莫向愁人說泉云章敬即是是汝不是此是風力所轉終成敗壞師云試把火照着南泉面皮厚多少復召大眾云雲門恁麼批判且道肯他不肯他

麻谷坐次有僧來繞殿坐具師乃垂下一足僧便出師下禪牀云青天白日豈有者人事僧云某甲未有過在師與一掌

松源上堂舉此話云擊石火閃電光實至歷然窮則變變則通攔腮便掌且道貴伊罰伊不犯清波意自殊麻谷與丹霞江邊行次見水中魚師指云魚魚丹霞云天然師明日却問丹霞云昨日天然意作麼

生丹霞放身作仰倒勢師哭云蒼天蒼天
大覺鍾頌魚魚元本是天然老倒何須叙舊緣賴得傍
邊無鼠耳只令同伴哭蒼天

麻谷因僧問三乘十二分教某甲粗知如何是教
外別傳事師下禪床拈拄杖遠身一匝廻一足云
會麼僧無對師便打

心聞貴上堂舉此話云麻谷大似西天三藏不會唐言
莫教誦一道真言便須咒得水涌而今莫有倒轉舌頭
底麼薦拈起拂子撼一下云訣謀在我手裏

麻谷一日使扇次有僧問風性常住無處不周和
尚爲甚却搖扇師云你只知風性常住且不知無
處不周云作麼生是無處不周底道理師却搖扇

拈頌六

二十五

美

僧作禮師云無用處師僧著得一千个有什麼益
慈航朴上堂舉此話云者僧話墮不知麻谷分疎大殺
檢點將來一狀領過若是天童待伊道風性常住無處
不周和尚爲什麼使扇遂以扇子當面一擲者僧若解
轉身吐氣始知山僧箭不虛發是汝諸人也須照顧踏
跳上三十三天一場禍事禍事

介庵朋舉此話云鋪陣則易變陣則難只如道無用處
師僧着得一千箇有什麼益此意又作麼生要知麼殺
人刀活人劍於斯會得臨事見人脫或未然更聽一頌
白刃臨頭容易釋當機編這問難酬須知寶印當空妙
信手拈來無不周

蓋官齊安禪師一日叟侍者與我將犀牛扇子來

侍者云扇子破也師云扇子既破還我犀牛兒來
侍者無對

重寶顯頌犀牛扇子用多時問者元來認不知無限清
風與頭角盡同雲雨去難追復云若要清風再覆頭角
重生請禪客下一轉語問云扇子既破還我犀牛兒來
時有僧出云六衆參堂去師喝云拋釣釣鯢鯨釣得人
蝦蟆

大覺璉頌蓋官剛要覓犀牛侍者問曾解掌收截水已
歸潭底去際巖雙角肯回頭

大洪恩頌莫將言句強名摸信手拈來會也無從此
華山圖藉上更添潘浪倒騎驢

天童覺頌扇子破索犀牛捲學中字有來由誰知桂叢

拈頌六

三六

千年魄妙作通明一點秋

此頌并舉
實稱代

崇勝珙頌蓋官不向趙州求侍者爭如文遠優縱有繩
頭常在手此時何處覓犀牛

重寶顯舉投子問代云不辭將出恐頭角不全師云我
要不全底頭角在霜云若還和尚即無也師云犀牛
兒猶在貧福盡一圓相次中書一牛字師云適來為什
麼不將出保福云和尚年尊別請人好師云可惜勞而
無功

開先還舉此話至還我犀牛兒來師代云當時不知和
尚無

佛日才上堂舉此話至侍者無語師云諸禪德若是本
色侍者合作麼生酬對然垂絲探水貴辨淺深爐冶淘

金且分真偽還有人爲侍者出氣也無若也道得犀牛
角子猶在師良久云暑天堂上用蒲座清風生

蓋官示衆曰虛空爲鼓須彌爲槌什麼人得打衆
無對南泉問云我當時若見何道王老師不打這
破鼓

法眼拈南泉何須道者破鼓但道王老師不打自然是
个破鼓

雪竇顯上堂云虛空爲鼓須彌爲槌打者甚多聽者甚
少且問誰是解打者莫謗蓋官好只如南泉道王老師
不打這破鼓法眼云王老師不打兩個既不奈何一个
更是慙懣

入問僧虛空爲鼓須彌爲槌王老師不打還肯得諸方

拈頌六

二十七

也無代云千年田八百主

保寧秀上堂舉此話云龔思占人大似勞干無功如今
即不然虛空爲鼓有什麼音響須時爲槌成何器具打
者甚多着什麼來由聽者極心耳在什麼處假饒王老
師不打也未是作家法眼道王老師不打正是作賊人
心虛且道大平者裏別作麼生以拄杖擊禪床

黃龍心拈南泉法眼只知一向明前其乃不能顧後且
如蓋官道虛空爲鼓須彌爲槌什麼處是破處還點檢
得麼直饒點檢得个破處分明我更問你索鼓在

智海清上堂舉此話連舉法眼拈師云諸禪德泰躡範
爵貴金玉者不尚其風明水大羹喫者不知其味
南泉雖善生擒虎兇爭奈得後忘前法眼更要拈捉

得容易二僧去將行三十里一人有省云一切衆生有無佛性誠
不錯也一人又行十里因渡水亦有省云一切衆生有無佛性誠
然有性
如塵法

池州南泉普願禪師問黃蘗定慧等學明見佛性
此理如何蘗云十二時中不依倚一物師云莫是
長老見處麼蘗云不敢師云漿水價即且置草鞋
錢教什麼人還蘗不對

蔣山泉頌獵騎奔馳勢不休草窠風動更甚愁截身師
子無尋處空使行人說路頭

海印信頌兩陣交鋒戰不難埋兵批關何人曉祇解輪
鏘赴勢來喪身失命知多少知多少石人撫掌呵呵笑
佛眼遠領問答分明是切磋幾人於此見譏訛少年俱
笑龍蛇陣老倒同吟雜子歌

花頌六

二十九

無盡居士頌當頭吐露答南泉一物無依百劫間行脚
住山身已老草鞋錢價使誰還

為山問仰山莫是黃蘗搆南泉不得麼仰山云不然須
知黃蘗有降虎之機為山云子見處得與麼長

保福展云若無為仰埋沒著黃蘗五祖戒云仰山大
似為地盡足上方岳舉此話連舉為仰曰緣師云南

泉和尚只解布陣不解收軍黃蘗憤得其便仰山宗門
挂折過山對面曰拈還當悅拈若不同林卧焉知被

裏破雲門舉拈不見道路逢劍客須呈劍不是詩人
不獻詩白雲易拈先行不到末後大過南泉雖有本

分鉗鐵車奈黃蘗亦是作家爐鞴若不得流水多應過
別山

南泉示眾曰王老師賣身去也還有人買麼一僧
出眾云某甲買師云不作貴不作賤作麼生買僧
無語趙州示明年與此和尚作一進聖在卧龍代拈
傍僧背云好
不著主

大覺璉頌王老賣身非貴賤傍人酬價虛開口布衫披
後正相當全勝崑崙露形走

佛印頌王老明明要賣身一時分付與傍人可憐天下
爭酬價請續此
一轉語

海印信頌賣身王老難為價貴賤俱非不易酬若使當
時無退悔喫來分付與圓頭

保寧勇頌王老哀哉不惜身臨危將賣與何人若無令
子輕酬價往往一年空過春

此錄魚舉
趙州代語

拈頌六

三十

混成子頌王老賣身無著處癡人欲買價難酬東西兩
个撞露柱蚊子無端咬鐵牛

雪竇顯舉此話連舉卧龍示山趙州語師云雖然作家
競買要且不解輸機且道南泉還肯麼雪竇也擬酬个
價直令南泉進且無門退亦無地不作貴不作賤作麼
生買別處客和尚不得 兜率鵝舉海印頌師云定慧
老作雖善定奪古人難底公案只辨得這僧不解酬價
爭奈屈著趙州兜率不尔復示王老賣身重定價價非
貴賤卒難酬強秦戈甲盡歸漢堪笑南泉属趙州
開元琦上堂舉此話云似此目緣眾中商量卜度是非
未息開元今日與諸人剿絕却趙州老漢當時何不道
已属某甲了也待伊上天無路入地無門坐斷天下人

舌頭去且道開元惠麼道三十年後還元是非也無良
父云者裏是什麼所在說是說非

佛眼遠上堂舉此話云惡笑殺人有教尊宿爲此僧者
語趙州云明年與和尚作一領布衫一人道成何道理
一人道和尚屬某甲後來雪竇道別處客和尚不得大
衆許多尊宿爭頭競買也要運出自已家財王老師交
開未成不敢胡亂分付這般行貨古今亦少見之龍門
今日亦賣身去也然則有貴有賤賤則分文不直貴則
金玉難階你買也屬你不買也屬你若識得龍門龍門
與你作道伴有人處無人處起心動念物知得你善則
令汝行惡則令汝上縱經三途歷八難一步不相捨離
常與你作道伴你若不識龍門龍門與你作冤家教你
出家使汝行脚令汝尋師遣汝體究遂教你不會令汝
茫然令汝求覓解會令汝巧作道理遂令淨妙國土而
作土石山河常樂法身而作無明煩惱成不自在常生
退失一步不放捨常與你作冤家大衆龍門屬你諸人
來多時識得是道伴不識是冤家還有人明得此旨麼
乃拈拄杖點一下曰一道伴二冤家通達順通河沙眼
是空罨是花得龍門道無涯遂放下拄杖子曰少賣弄
歸堂去

南泉曰既月次有僧便問幾時得似遮个去師云
王老師二十年前亦怎麼來僧云即今作麼生師
便歸方丈趙州語

法真一頌皎月團團照碧天趙州王老師說偈前二人心

眼俱相似光彩從來其宛然

慈受頌趙州捧出菱花鏡王老親拈白玉槌一擊當陽
令瓦碎此心能有幾人知幾人知兩箇分明是赤眉風
前月下揚家醜笑倒廬山老古錘

空叟和尚頌何時得伊麼閑目中秋坐也曾伊麼來滿
目是塵埃無端拂袖歸方丈只堪掘地與生埋

上方岳上堂舉此話云且問諸禪德南泉休去意落在
什處處賓家進語那裏說說後來頭上座曰斯有頌云
劍落寒泉漫刻舟浪花千古使人愁况言言語重伸問
招得南泉默不酬師云諸方盡皆讚歎此頌更無如
矣若到上方這裏百雜碎果中還有眼目兄弟試出來
點檢看若無人出來上方與諸人削却茶飯可定天下

拈頌六

三十二

禪和眼睛猶前釣罷歸家猶一箇空手落後頭人之高
人各請歸堂

六童覺舉此話云二十年前且置二十年後又作麼生
還知王老師行履處處是東無盡處床渾家不著孝

長蘆隱中秋上堂僧問南泉二十年前事對眾分明指
示者即云人必自奇特月色本尋常適云事染一輪光
彩遍婆娑師云取上眉毛早是踉蹌過乃舉此話云大衆
直饒個儻分明只會得一半且道如何得團圓去良久
云五更後早起更有衣行人

廣靈祖拈去此箇公案護林批判者多殊不知二老宿
騎牆察并呈宗眼路限隨時答祖機山僧有頌連雲劍
閣路雖峻到者方為過不難閉戶未登門外徑須知更

有趙州開

南泉示眾云王老師自小養一頭水牯牛擬向溪
裏放不免食他國王水草擬向溪西放亦不免食
他國王水草如今不如隨分納些些他惣不妨
蔣山泉頌不放東西何處著芳草萋萋雲漠漠昭陽未
解惜皮毛長慶偏能弄蹄角寫盡幾個不妨惡手脚爭
免被牧童兒一時穿却

楊文公頌溪東去溪西去難免官家稅牋直饒隨分供
輸未解牽牛去住

悅齋居士頌瞻漢牽牛過小溪紛紛牛迹隨東西南泉
落處若知舌口字書時一角低

雲門偈拈且道牛內納牛外納直饒你說得納處分明

拈頌六

三十三 卷

我更問你覓牛在 長慶技拈你道古人前頭爲人後
頭爲人

大陽延謂眾曰廓然去皆重去無所得心去平常心去
難被我心去然後方可所以古德道牽牛向溪東放至
納些些渠爲不好免致勞擾作麼生是隨分納些些底
道理但截斷兩頭有無諸法九聖情盡體露真常理事
不二即如如佛若能如此著法法無依平等大道萬有
不繫隨處轉轉轉地更有何事

智門祐示眾舉此話云所以雲門大師道平地上死人
無數過得荆棘林是好幸直饒你截斷九聖極盡有無
也只是老鼠入飯甕未知有向上一竅在便有僧問如
何是向上一竅祐便打云我早是將一塊屎蘸口抹了

汝更來數我手作麼僧擬議便趣下

雪竇顯舉此話連舉長慶雲門拈師云一時穿却
翠峯悅拈說什麼隨分納此些盡乾坤大地色空明暗
情與非情捻在翠峯者裏放行則隨緣有地把住則逃
竄無門且道放行好把住好

法真一舉此話連舉雲門拈師拈起拂子云即今鼻孔
已穿在者裏了也更向什麼處索你諸人要見麼日勢
稍晚

天童覺拈南泉牧牛可謂奇特直得一切處關防不得
爲什麼如此是他隨分納此些大端拈拈雲門只解
索牛不解穿他鼻孔拈拈杖云三世諸佛天下老和尚
鼻孔盡被山僧拄杖一時穿却且道山僧鼻孔在什麼

拈頌六

三十四

慶良父云誣人之罪以全罪科之

圓悟勤拈和光順物與世同塵不犯鋒鏑收放自在是
南泉本分草料山僧自少亦養得一頭水牯牛有時孤
峯獨立有時開市縱橫不論溪東溪西一向破塵破的
且道如今在什麼處試著眼看

雲門杲嘗說舉此話云者个公案有多少人錯勘如何
是納些些底道理便道著衣喫飯有什麼難向驢前馬
後作活計且莫謗他南泉好

白雲昇上堂舉此話云敢問大衆如何是隨分納些些
底道理十載萬松行正令又帶瓶錫過曹溪

松源上堂舉此話云三老師領腸胸腹即不無未見移
風易俗在山僧只養得一頭驢一向東向西攪順時一

日何啻千里萬里恁時直是一步不肯移且道與王老
師水牯牛相去多少良久云魚人舞棹野老謳歌
密庵傑舉此話連舉長慶雲門雪竇拈師云南泉起模
畫樣長慶披沙揀金雲門鼻孔先穿雪竇揀款結茶焉
拈拄杖云更有一箇在什麼處擲下拄杖

禪門拈頌集卷第六

禪門拈頌集卷第七

達磨第八世江西道一禪師嗣法

池州南泉普願禪師

池州永山智堅禪師

幽州盤山寶積禪師

南泉一日因東西堂爭猫兒師遂提起云大眾道得則救取道不得即斬却也眾無對賊領賊狀便云鞮師斬為兩段復舉前話問趙州州便脫草鞋於頭上戴出師云子若在恰救得猫兒

雪竇顯頌兩堂俱是杜禪和撥動煙塵不奈何願得南泉能舉令一刀兩段任偏頗

又頌公素園來問趙州長安城裏任閑遊草鞋頭戴無人會歸到家山便即休

拈頌七

大賢連頌兩堂三白苦相半王老一刀成兩截趙州續得再活時牙爪生惺似冰雪

投子青頌臨險推人事要知求利先自露針錐釣魚盡說諸風勢及至風來波路迷潦倒趙州雖好手鐘鳴齋後赴來邊要知大像嘉州踏鐵牛鎮斷陝關西

資壽捷頌南泉斬後趙州殺師子窟中無異獸西乳梵

語阿彌陀東震唐言無量壽此辭云南泉提堂有鐘兒

有人道得不斬道不得即斬首座作猫叫南泉便斬

天童覺頌兩堂雲水盡分拏王老師能驗正邪利刀斬斷俱土象千古令人變作家此道未喪知音可嘉鑿山透海兮唯尊大禹鍊石補天兮獨賢女媧趙州老有生涯草鞋頭戴較些些異中來也還明鑒紙箇真金不退

沙

保寧勇頌雪刃含光射斗牛不唯天地鬼神愁命根落
在萍泉手直下看看兩段休

又頌狸奴頭上角重生王老門前獨夜行天曉不知何
處去楚山無限謾崢嶸

東林慙頌一刀兩段南泉今當頭高著趙州開劈面若
無宗正眼又隨流水落人間

雪溪益頌東西兩畔盡田疇粒米拋來惣不收可惜猫
兒輕斬却至今老鼠鬧秋秋

又頌打破淮西赤脚歸一天寒雪照光輝凱歌不到胡
兵耳猶向軍前守信旗

翠品宗頌石裏藏金誰辨別琳人但見見鮮痕琤却被石

拈頌七

二

人窺得破鐵船載入洞庭山

崇勝琪頌脫履機鋒王老師兩堂何必覓猫兒果然問
慶都無語一斬如何未息疑趙老既呈崖險事古錐依

舊和羅旋和羅旋打盡瓦子鑽盡龜

佛眼迷頌五色狸奴盡力爭及乎按劍盡生盲分身兩

慶重相爲直得悲風動地生

又頌安國安家不在兵曹連一箭亦多情三千劍客今
何在獨許莊周致太平

白雲尋頌王老能吹無孔笛趙州善撫沒絃琴誼轉曲

調憑誰聽露柱燈籠笑轉深

無盡居士頌南泉冥冥握機權一物全提問兩邊諗子

脫鞋頭上戴猫兒生死更茫然

本然居士頌已展不縮便斬却父子相逢救得活可憐
門外有遊人私解依模盡渾脫一種弄魂精髑髏努眼
睛

混成子頌風力所轉共平出貓兒斬斷還成屈祖師今
古作標儀賣扇老婆手遮日

悅齋居士頌提起分明斬處親落花飛絮撲行人草鞋
頭上出門去四月圓荷葉葉新

保福展拈雖然如是也即是破草鞋 翠巖芝拈大小
趙州祇可自救

大洪恩拈貓兒救得何用却須救取南泉趙州乃舉手
作捏勢云南泉趙州性命愁在這裏若放過則無可不
可若不放過不消一捏拍一拍

拈頌七

三

真淨文上堂云南泉斬貓兒與歸宗斬地叢林中商量
還有優劣也無優劣且止只如趙州戴靸鞋出去又作
麼生若也於此明得德山呵佛罵祖有什麼過於此不
明丹霞燒木佛院主眉顙落所以禍福無門唯人自召
喝一喝

翠巖機上堂舉此話云南泉老人一期方便大似憐兒
不覺醜世情看冷暖人意逐高低前似銀山鐵壁進而
無門退而無路背後含水和泥一場狼藉殊不知千古
之下與後人作笑端若是翠巖即不然直饒兩隻履戴
頭上出去也須斬却何故當斷不斷返招其亂敢問諸
人祇如今日一場公案作麼生商量若也商量得出昔
日南泉今朝猶在若商量不得翠巖今日略露鋒規諸

人諦聽良久云青山秋解磨今古流水何曾洗是非
翠峯宗拈要識南泉活計麼只這死猫兒是要識趙州
活計麼只這破草鞋是諸人第一不得著手拈若也拈
著污却你手

竹庵珪舉此話 五 遂斬却師云急急如律令復舉 至恰
教得猫兒師云正是普州人送賊

南泉與歸宗麻谷同去禮拜忠國師至中路師於
地上畫一圓相云道得則去歸宗於圓相中坐麻
谷便作女人拜師云渭麼則不去也宗云是什麼
心行師於是相喚迴來

雪竇顯頌由基箭射猿透樹何大直千箇與萬个是誰
曹中的相喚相呼歸去來曹溪路上休登陟復云曹溪

拈頌七

四

路坦平為什麼休登陟

大覺璉頌國師孤坐大堂堂四海瞻風各自忙三箇中
途相會了長安重去甚無妨

海印信頌三箇同人去選官偶值清風明月夜或吟或
誅或彈琴夜靜更闌猶未捨忽覺天明歸去來他時自
有知音者

保寧勇頌漫漫大地盈尺雪江湖一片難分別漁父披
蓑月下歸誰道夜行人路絕

佛眼遠頌同氣相求事可論一回見面一歡情兩行何
處閑文字一隊誰家好弟兄

玄覺微只如南泉怎麼道是肯底語不肯語

雲居錫微比來去禮拜國師南泉為什麼却相喚迴且

道古人意作麼生

佛印元祐歸宗麻谷氣宇如王落在南泉園裏當時見他畫圓相拂袖便行直饒南泉更有神通也較三千里翠峯芝祐當時若見每人與一棒且圖天下大平智海送上海舉此話云可謂等閒木隨身逢場作戲然雖如是也似一母生成

大童覺祐我當時若見便與撥却圓相不唯打破南泉窠窟亦乃教歸宗無著身處麻谷呈位柄不得泉云恁麼則不去也果然果然

法真一祐三人同行必有我師看他手撥機鋒心眼相似可謂自主無玷精金絕擇便好出一叢林入一叢林同為道伴若不恁麼盡是隨隊喫飯漢

拈頌六

五

書

泐通英示衆舉此話云學般若菩薩須到這個田地始得如金盤裏盛珠不撥而自轉然雖如是抵如南泉道恁麼則不去也利害在甚麼處還有人道得麼試出來道者如無山僧與你下箇注脚良又云不入洪濤裏爭顯弄潮人

白雲岳祐動絃別曲還他麻谷歸宗擊鼓套旗偏宜南泉老漢直得同行不同步當理不當親白雲盡處是青山行人更在青山外

南泉曰與陸豎大夫語話次大夫云肇法師道天地與我同根萬物與我一體也甚奇恠師指庭前花召大夫云時人見此一株花如夢相似

雪竇顯頌聞見覺知非一一山河不在鏡中觀霜天月

落夜將半誰共澄潭照影寒

承天宗頌大夫錯會肇師宗却謂森羅一體同翻憶南泉無限意庭前花發笑春風

蔣山泉頌庭前一株花千枝復萬葉高風一陣來滿地紅英落可憐遊子不歸家空倚欄干到日斜

天童覺頌照徹離微造化根紛紛出沒見其門游神劫外問何有著眼身前知妙存虎肅肅蕭蕭吹作龍吟鼎

丹洞雲昏南泉點破時人夢要識堂堂補處尊

保寧勇頌大夫作牧見南泉舉古明今理事圓恰到放將身命處不知何故却茫然

雪溪益頌一枝兩枝千萬枝金刀擬剪即離披不離披有誰知自緣今日人心別未必秋香一夜衰

拈頌七

六

圓悟勤頌山潤石蘊玉林秀端截珠見此一株花似夢灼然根體不同途王老師脫規模解向長安正開處喚得悠悠陸大夫

佛鑒勤頌南泉瀝膽為諸君笑指庭花別是春不是守株閑待兔直須騎鶴上青雲

不應頌天地同根事翠豕大分明識取鉤頭意莫認定盤星

雲門杲頌天地同根由一問未曾擡步已亡家無陰陽處花重發玉本無瑕却有瑕

竹庵珪頌若知天地本同根終不應來更問人却得南泉親指似等閒花發夢中春

心間貴頌指點深紅與夢同更無妖艷在芳叢南泉笑

裏移春去留得殘香醉蜜蜂

混成子頌青松之操黃金之堅四時不變百鍊匪遷各性自住同根理全志至之道淳風在前

法真一拈只如此一抹花向什麼處著若知落處便能

直截根源其或未然切忌摘葉尋枝

蒼龍窟誰敢覷著

靈源清上堂舉此話至大夫於言下領旨師云南泉以

虛空作鼓陸亘用須彌為槌一擊知音窮根徹體乾坤萬化頓入無餘從茲寶藏洞開便見家風大展濟人功利復何窮況是頭頭皆具足

圓悟勤拈陸亘手擎金鎖南泉八字打開直得七珍八

拈頌七

七

章

寶羅列目前乃豎起拂子云天地一指萬物一馬通身是眼分疎不下

雲門杲上堂舉此話云者一則公案流布叢林僅三百載中間有無數善知識出世祇是未嘗有一人與伊分明判斷徑山今日與伊斷却若向理上看非但南泉謾他陸亘一點不得亦未摸著他脚下一莖毛在若向事上看非但陸亘謾他南泉一點不得亦未夢見他汗臭氣在或有人出來道大小徑山說理說事即向他道但向理事上會取

心間貴拈肇法師逼塞虛空王老師無處藏著瑞峯今日更不敢向癡人面前說夢是你諸人畢竟指那箇作同根一體底

玉泉仙上堂舉肇法師道天地同根萬物一體又道會萬物為己者其唯聖人乎師云肇法師通達老易窮盡理性境智融窮說此語也甚希有若據衲僧分上點檢將來祇是箇標根阿師只解添拋卵石把纜放船大似抱檣柱澡浴相似不解逆波把拖看風使帆爭似我南泉與陸大夫相見時節陸云肇法師也甚奇怪至如夢相似南泉和尚一言之下剖出大地根源大似由基架箭一發便中雖然如是能有幾人到此田地其或未明慈氏更與頌出同根天地未超然見花如夢指根源劫後共栽無影樹令人却憶老南泉

南泉示眾云道非物外物外非道趙州問如何是物外道師便打州云和尚莫打某甲向後錯打人

拈頌七

八

去在師云龍蛇易辨衲子難瞞

保寧勇頌軟纏藏鋒入陣來畫時擒下眼瞠開死生一決英雄士文虎雙行將相才

雪竇顯拈趙州如龍無角似蛇有足當時不管盡法無民直須契棒了趁出

瑯琊覺拈不見道酒逢知己飲詩向會人吟

園悟勸拈道非物外意在鈎頭物外非道離鈎三寸空叟和尚舉此話云避得迅雷重遭霹靂

南泉因師祖問摩尼珠人不識如來藏裏親取得如何是藏師云王老師與你往來者是藏祖云不往不來者師云亦是藏祖云如何是珠師召師祖祖應喏師云去汝不會我語祖悟去

神鼎謹頌渠問摩尼珠摩尼在何許乎名應答聲諸方
莫錯舉

蔣山泉頌碧波深處釣魚翁拋鉤牽絲力已窮一掉清
風明月裏不知身在水晶宮

天童覺頌別是非明得喪應之心指諸掌往來不往來
只者俱是歲輪主賞之有司黃帝得之同象轉樞機能
伎倆明眼衲僧無國祚

圓悟勤頌金鷹遠兔驟龍跳珠透青眼不瞬照物手寧
虛往來不往來草裏認塗糊百尺竿頭入虎穴分明月
上長珊瑚

靈靈顯舉此語至往來者是藏師云草裏藥祖云不特
不來者云亦是藏師云雪上加霜祖云如何是珍師云

拈拄

九

第

嶮百尺竿頭作伎倆不是好手這裏著得箇眼賓王云
撥便能深入虎穴或不消麼縱饒師祖悟云也是龍頭
蛇尾藥

承天宗舉此語靈靈舉靈寶者語師云如今與你往來尚
自不會豈況不往不來你向什麼處見石佛我當時若
作師祖待南泉召師祖便出來掀倒禪床當知摩尼珠
付囑有在

枯木成花南泉大似將黃葉作金錢指瓦礫為珠玉師
祖雖然薦得正是棄了甜桃樹尋山摘醋梨致使後代
參玄之士人人金鎖不辨水乳雷同香山今日更不費
歲被蓋分明為你指出自家寶藏不用從人借借自然
應用無虧乃拈拄杖召大眾云寶山到也須開眼莫使

茫茫空手迴

圓悟勸拈南泉一期垂手收放擒縱即不無要且未見
向上事在只如盡大地是如來藏何什麼處著珠盡大
地是摩尼珠喚什麼作藏若明得有轉身處許他只具
一隻眼

松源上堂舉此話連舉靈寶著語圓悟頌師云靈寶恁
麼注脚圓悟恁麼頌薦福也有箇道處分明月上長珊
瑚一段風光燦入虛大地衆生同受用如來藏裏本來
無

南泉曰陸豆大夫問弟子家中有一片石有時坐
有時卧欲箇作佛得否師云得大夫云莫不得否
師云不得靈岳云坐則佛不坐則非佛洞山云不

拈頌七

十

坐則佛坐則非佛

薦福還頌問得也道得不得還不得侯白何曾白侯黑
禾是黑畫他王老師天下賊中賊賊大夫象簡曾拈得
天童覺拈轉頭就位轉位就刃還他洞上文子且道南
泉意作麼生直是針鋒不得

五祖演小叅舉此話至泉云不得師云大眾夫為善知
識須明決擇為什麼他人道得也道得他人道不得也
道不得還知南泉落處麼白雲不惜眉毛與汝注破得
又是誰道來不得又是誰道來汝若更不會老僧今夜
為汝作箇樣子乃舉手云將三界二十八天作箇佛頭
金輪水際作个佛脚四大洲作个佛身雖然作此佛兒
子了汝諸人又却在那裏安身立命大眾還會也未老

僧作第二個樣子去也將東弗于連作一個佛南瞻部洲作一個佛西瞿耶尼作一個佛北鬱單越作一個佛草木叢林是佛蠢動含靈是佛既謂麼喚什麼作衆生還會也未不如東弗于連還他東弗于連南瞻部洲還他南瞻部洲西瞿耶尼還他西瞿耶尼北鬱單越還他北鬱單越草木叢林還他草木叢林蠢動含靈還他蠢動含靈所以道是法住法位世間相常住既怎麼汝又喚什麼作佛還會麼忽有箇漢出來道白雲休弄語大衆託取這一轉

佛眼遠上堂舉此話云有人明得此言也無南泉道得龍門云好箇佛南泉道不得龍門云好片石還見否是他道弟子家中作麼生說家家在什麼處諸仁者親從

拈頌七

十一

家裏來家中何所有持此一片石廣大堅且久靈山曾敲佛帝釋聊舉手心中出何物安樂并長壽

白雲曷小叅舉此話云古人一問一答如洪鐘在架大擊之則大鳴小扣之則小應陸大夫辭如真金百鍊須要本分鍛鍊南泉明眼宗師一擊乃聲流千古於茲會得卷舒在我用捨非他苟或未然不免為地盡是南泉道得得千古萬古為規則南泉道不得不得臨際未是白拈賊經行坐卧不相妨日用何嘗有美惡此時若不究根源直向當來見彌勒

南泉因趙州問離四句絕百非請師直指某甲西來意師便歸方丈州云這老漢尋常口吧吧地被我一問直得無言可措首座云自是上座不會莫

道和尚無語州打首座一掌云這一掌合是堂頭
老漢喫

智門祚頌離却四句絕百非作者相詰識得伊越下禪
床便歸去從他鷄子搏天飛

將山泉頌絕百非離四句問者一詞全不措後鷹突入
深雲去掀彈點兒方指注癡鷄叫在籬邊樹

崇勝珙頌下繩床子歸方丈烏豆從來好合醬直得結
舌而無言幾人醉卧失天亮雲際攔腮一掌時鴨驚春
言無兩據舊隱名

南泉因趙州問明頭合暗頭合南泉便歸方丈州
到僧堂前云堂頭老漢被我一問直得無言可對
首座云莫道和尚無語自是上座不會恁便打云

杜頌十

十二

者捧合是堂頭老漢喫

保寧勇頌大事當陽已皎然十分須是更周圓堂中上
座黑如漆冷地為誰喫暗拳

五祖戒拈正賊走却邏蹤人喫棒又云南泉當斷不斷
返招其亂雲居拈拈你諸人作麼生會諸人會處便
道首座落他趙州圈攬與麼會又爭得大愚道趙州大
似傍若無人

蔣山元上堂舉此話云眾中商量忽道南泉奇特龍華
道正好與捧何故如此為他有箇不合卓拄杖下座

南泉有時云文殊普賢昨夜三更每人與二十棒
越出院也別本云無句趙州云和尚捧教誰喫師云
且道王老師過在什麼處州禮拜而出

南明泉頃泛舟去直入滄溟最深處錦鱗來翻了絲筒
便却迴漁翁猶把釣頭弄瑠璃萬頃無波動落日秋山
映晚霞孤舟和月宿蘆花

圓悟勤頌霧起龍吟風生虎肅兩口一舌異音同調文
殊普賢佛法見南泉趙州日月面據令而行指顧間盡
情賤向鐵圍山外有箇不憤底出來道崇寧除只向他
道果然果然

雲門偃舉此話代云深領和尚慈悲某甲歸衣鉢下得
箇安樂 又代與衆除害

玄覺微且道趙州休去是肯南泉不肯南泉

法真一舉此話連舉雲門代語師云放行則兩不相傷
據令則彼此俱險還有人點檢得者兩箇老漢麼

拈頌七

十三 大弟

夾山舉此話云南泉一期遲後爭奈平地生堆趙州
雖則覷面投機不免腦門著地

白雲演上堂舉此話至二鐵圍山師云白雲即具大慈
悲遂拍手云曼殊室利普賢大士不審不審今後更甘
也無自云一度被蛇傷怕見斷井索

圓悟勤拈南泉動絃趙州別曲苦痛蒼天寒山拾得若
是崇寧即不然燈籠露柱昨夜起佛見法見各與二十
棒令歸本位去也或有箇出云和尚棒教誰喫只對他
道落賓落主

育王謚拈南泉雖則無過爭奈平地喫交趙州雖則推
倒南泉要且脚跟下已深三尺如今莫有不甘底麼但
請出來與你一坑埋却

又云文殊普賢相打照向二鐵圍山南泉各與二十棒
古今共委三門佛殿相顧而笑廣利各與一盃茶喫汝
等諸人如何解會復云一盃茶二十棒南泉有賞有罰
二十棒一盃茶廣利左之右之行脚人須是識痛痒具
慚愧始得

徑山杲上堂舉此話云南泉無過口能招禍趙州禮拜
草賊大敗徑山不管結案據款文殊普賢且過一邊
心聞貴上堂舉此話云南泉趙州行不犯之令文殊普
賢受難雪之耻直得天下衲僧个个頭上如戴一百二
十斤重鐵枷相似山僧今日依公問罪庶免得囚長智
舊花拄杖云再犯不容

南泉在天台國清辭寒山拾得寒山問什麼處去

拈頌七

十四

師云游石橋去山云作箇什麼師云禮拜五百羅
漢山云我聞五百羅漢盡作水牯牛了也師云蒼
天蒼天山云雖是後生還同老作師云嗟嗟

風穴因僧問祇如南泉道游石橋去意旨如何師云出
袖藏鋒能剗利毛暖無差滑石橋進云南泉道禮拜五
百羅漢意旨如何師云匝地苔茸真聖境六通尊者彼
中居進云寒山道五百羅漢盡作水牯牛了意旨如何
師云作者不居無位位披毛乃混聖凡機進云南泉嗟
嗟意旨如何師云相逢驗血輕彈指等閑莫遣異人聞
南泉曰趙州問知有底人向甚麼處去師云山下
檀越家作一頭水牯牛去州云謝師指示師云昨
夜三更月到窓

保寧勇頌拽脫鼻頭何處是亂他泥水恣縱橫日斜倒
坐騎牛去又見東山片月生
雲門果頌度體裁衣量水打碓毫髮不差且居門外
竹庵珪頌眼中見慣是尋常又不驚人又久長留得寒
窻夜來月三更依舊照茅堂

翠巖悅拈若不是南泉泊手打破蔡州

東林惣上堂舉此話云古今稱揚盡謂南泉父子秘密
商量何可不可然且道知有未知有若道知有毗盧箇
在凡夫若不知有普賢失其境界畢竟底事又作麼生
良久云唯人自肯乃方親參

雲門果上堂舉此話連舉雲峯悅拈師云雲峯老人失
却一隻眼殊不知祇因後語當下打破蔡州

拈頌七

十五

空叟和尚拈云趙州有偷營劫寨之機南泉具活捉生
擒之手雖然勢力均力等未免開眼尿床

南泉問講師講什麼經云涅槃經師云涅槃經中
以何為極則云以如如為極則師云喚作如如早
是變也

法真一頌涅槃寂滅本無名喚作如如早變生欲問經
中何極則石人夜聽木雞聲

南泉示眾云喚作如如是變也今時人須向異
類中行趙州在僧堂前逢見師便問異則不問如
何是類師以两手托地趙州以脚一踏師倒地趙
州走入延壽堂叫悔悔師令侍者問悔箇什麼州
云悔不更與兩踏

保寧勇頌張公移住向深村被賊潛身入後明錫子一時偷云後更來高枕說兒孫

德山圓明舉此話至異類中行有人舉似歸宗宗云雖

行畜生行不得畜生報南泉聞云孟八郎漢又恁麼去

師云南泉中毒也

瑯琊覺舉此話至異類中行連舉歸宗語至又恁麼去

師云山僧不然遇水喫水遇草喫草焉知畜生行

法華舉上堂舉此話至異類中行師云且道作麼生是

異類中行乃云石牛長卧三春霧木馬嘶時秋後泉

佛日才拈父不慈子不孝作之在前悔之在後明眼相

僧難賊其口

南泉回山下有一僧早庵而坐僧遂問近日南泉

拈頌云

十六

出世何不往彼問訊空坐何為庵主曰莫道南泉

出世直饒千佛出世我亦不去僧持此語見師師

大驚遂令趙州往驗看州到庵主處從東過西庵

主不顧州又從西過東庵主亦不顧州遂當門立

曰草賊大敗庵主亦不顧遂拽下簾子便歸舉似

師師云從來疑著這漢

雪竇顯拈大小南泉趙州被个擔板漢勘破了也

為山詰拈庵主坐觀勝敗大小南泉趙州向淨地上喫

交法真一拈是即是庵主只解把定封疆不能同生

同死趙州便禮拜時但云者賊我識得汝了也待伊從

西過東從東過西時拽拄杖打趁出庵且看趙州別有

什麼伎倆

佛眼遠小叅舉此話云大眾者一則因緣諸人作麼生
委悉莫是趙州南泉不到庵主田地返被庵主勘破落
他陷虎之機也無莫是庵主雖然並無受用臨機不解
互換平地上死人也無諸人者素非此理大凡行脚人
須是道眼分明始得若道眼不明祇被南泉趙州庵主
三人換却眼睛了也實無小許相應處若也道眼分明
趙州南泉庵主便是上座更無異見也還相肯諾也無
不見道曾經大海休誇水除却須彌惹是塵

南泉入園見一僧乃將瓦子打之其僧回首師乃
翹足僧無語師便歸方丈僧隨後入問訊云和尚
適來擲瓦子打某甲豈不是警覺某甲師云翹足
又作麼生僧無語後有僧問石霜南泉翹足意作
麼生霜舉手云還怎麼也無

拈頌七

十七

悅齋居士頌瓦子飛來裂面門後來翹足更難吞等閑
捏目與他驗同是張翥直下孫

淨慈本舉此話至南泉翹足僧無語師代云和尚莫要
拄杖否 蔣山泉代云賴得團頭不見

南泉問僧夜來好風僧云夜來好風師云吹折門
前一枝松僧云吹折門前一枝松又問僧夜來好
風僧云是什麼風師云吹折門前一枝松僧云是
什麼松師云一得一失

白雲曷頌休論得失較疎親言下知歸有幾人說著藍
田射石虎令人翻憶李將軍

悅齋居士頌三子共聯詩風松互發輝夢中移樹去空
裏摘花歸

翠嶺真拈衆中商量甚多有云前來據實祇對所以云得後來不合云是什麼風所以云失然只知車書混同泥王一所何哉不知道之根源理之深淺要會麼路逢劍客須呈劍不是詩人不獻詩

圓悟勤拈大九酬唱隨機著眼辨龍蛇別細素所謂打鼓弄琵琶相逢兩會家只如南泉道一得一失敢問那個得那個失到這裏須是向上人始得還委悉麼鴉王擇乳素非鴨類

南泉因僧問牛頭未見四祖時為什麼百鳥銜花獻師云步步蹋佛塔梯僧云見後為什麼不銜花獻師云直饒不來猶較王老師一線道

無盡居士頌花落花開百鳥悲巖前物是主人非

拈頌七

十八

咫尺無尋處一棹溪蓑寂寞歸

此錄但舉牛頭因緣

雲門偃指南泉只解步步登高不解從空放下僧問如何是步步登高門云香積世界僧云如何是從空放下門云填溝塞壑

雲門呆止堂舉此話云雲門雖有針膏膏起癢疾之能未免治龜作豎步步登高從空放下什麼處得這消息來有僧請益雲門如何是步步登高至填溝塞壑師云且救得一半

南泉因忠國師問什麼處來師云江西來國師云還帶得馬師真來否師叉手近前云只這是國師云背後底咏師拂袖便行泉儼然南

佛眼遠頌八百當風祇遮是拂袖之談動天地堪愛賣

身王老師不作賤兮不作貴

長慶稜代大似不知保福展代幾不到和尚此閒雲居
錫云此二尊者盡扶背後只如南泉休去為當扶面前
為當扶背後 五祖戒代和尚於此路數

開先遁代云情知和尚不識為大師

育王謚拈頭聳五岳眼生三角腦後見腮莫與往來

南泉一日牽牛巡堂首座於牛背上拍一下師休
去趙州將一束草置首座面前將軸泉餓把

佛眼遠問僧南泉牽牛巡堂如何自代云你尋常東行
西行有佛法道理無佛法道理 又云錯行此路

育王謚拈草裏出身即易身裏出草即難不出不入不
難不易方能向異類中行

拈頌六

十九

南泉示眾云江西馬大師說即心即佛王老師不
恁麼不是心不是佛不是物恁麼道還有過麼時
趙州出禮拜了去有僧問州曰上座禮拜了去意
作麼生州云汝却問取和尚僧遂問師適來論上
座意作麼生師云他却領得老僧意旨

大覺禪頌黑時一賊入空室傍邊有个仙他識是機不
捉抽頭出人來却就隣家覓隣家潛身隱荆棘中并賊
獲得不是物

翠峯宗頌不是心兮不是物那吒夜入蒼龍窟鐵鞭擊

碎明月珠從教大地如翻墨

佛眼遠頌祖佛場中不展戈後人剛地起談訛道泰不
傳天子令時清休唱太平歌

徑山果頭倒腹傾腸說向君不知何故尚沉吟而今便
好猛提取付與世間無事人

竹庵珪頌別起便行三萬里祇今休去八千年分明更
為從頭舉一任諸方取次傳

妙智廓頌不是心佛物盡把鷺鷥剛誘出當機覲面尚
躊躇金剛腦後添生鐵

介庵明頌非心非佛亦非物一二三四五六七因思天
竺雨前茶渴憶洞庭霜後橘

黃龍心舉不是心不是佛不是物云古人恁麼道譬若
管中窺豹但見一斑設使入林不動草入水不動波猶
是騎馬向水邊上行若是射鵰底手何不向地頭上措
弄透關者試辨看

拈頌十

二十

雲門果上堂舉此話云兩箇老漢雖善觀裏動指頭殊
不知傍觀者觀

又普說云室中問兄弟不是心不是佛不是物是什麼
未問時幸自在家裏坐才問他是什麼便離却本位走
出門前比如問人你在那裏云在家裏却問他屋裏家
兒事子便忘却家去外面討言語來祇對所謂老之毫
釐失之千里

南泉坐次有僧叉手侍立師云大俗生僧便合掌
師云大僧生僧無語師休去

淨嚴遠頌合掌大僧叉手大俗撒手出門山青水綠橫
步移身振古風木人狂唱無生曲

佛眼遠頌南北東西無不利令人深愛老南泉眉毛擄

繫如相似鼻孔遺天不著穿

保寧秀拈且道南泉還見者僧麼者僧還見南泉麼然則王老師從來難為人不免龍頭蛇尾這僧雖善順主家事奈不解作客勞煩主人長廬這裏不敢望諸人叉手合掌且莫擺手出三門去也是幸事山僧伊麼說話還有佛法道理也無試為辨者

雲門杲示衆舉此話云合掌大僧生叉手叉俗氣惣不與麼時尊體無頓處無頓處有巴鼻奄蘇曾蘇曾悉剎悉剎喝一喝云是什麼近來王令稍嚴不許攬行奪市南泉住庵時一僧到師云我上山作務請齋時作飯自喫了却送一分來其僧齋辦自喫了却將家事一時打破仍就床卧師伺久不來遂歸見僧卧

拈頌七

三二

師亦去一邊卧僧便起去師住後云我住庵時有箇靈利道者來直至如今不見

五祖戒云也是貧兒思舊債 翠巖芝云兩箇漢前不至村後不至店

南泉訪陸大夫正值雙六次夫拈起骰子云怎麼也不得不怎麼也不得不如信彩便擲下骰子師云臭骨骰十八

蔣山泉頌信彩擲來無得失骨骰十八善參詳雖然手眼皆相似未免傍觀笑一場

南泉云我十八上便解作活計趙州道我十八上便解破家散宅

神鼎譚舉此話云你道破家散宅好解作活計底好初

心底人且取前語又參先德直須破家散宅更有一言
萬里崖州

南泉云老僧向前被人教返本還源去幾恁麼會
禍事

無盡居士頌水陸悠悠打野時牧童牛上覓牛騎而今
不覺吟笑泊合生披野狗皮

南泉有書與茱萸和尚書中云理隨事變寬廓非
外事從理變寂寥非內茱萸看了呈起問大眾云
誰能與山僧作得迴書乃有僧問如何是寬廓非
外茱萸云問一答百也無妨僧曰如何是寂寥非
內茱萸云觀對聲色不是好手僧又問長沙如何
是寬廓非外長沙閉目良久僧曰如何是寂寥非

杜頌

三

內長沙開目視之僧又問趙州如何是寬廓非外
州作喫飯勢僧曰如何是寂寥非內州作拭口勢
僧便舉似師師云此之三人不謬為吾嫡子

承天簡括此三人一人得皮一人得肉一人秦不叔魏
不營

南泉因陸亘大夫問弟子親從六合來彼中還更
有身否師云分明記取舉似作家

天童覺上堂舉此話云空不可有具足無邊際身妙不
可立具足無邊際用在天同天在人同人在彼同彼在
此同此雖然天人彼此要且不與他合所以主不自主
乃能一切處主賓不自賓乃能一切處賓若能伊麼去
不唯覩破南泉亦知陸大夫出生入死縱橫變態不與

身拘還體悉得麼明月隨人如有以自雲作雨也無心
南泉因僧問師歸丈室將何指示師曰昨夜三更
失却牛天明失却火

保寧真領昨夜三更失却牛天明起來失却火膏未繫
手鞋未穿面不洗考頭不裹

悅齋居士領失牛失火是何宗萬折分流惣向東正賊
只今何處在江頭反照渡頭風

育王謹拈失即失了也要且有人見既是有人見安得
謂之失

妙智廓上堂舉此話云南泉具頂門正眼懸肘後靈將
向石火電光裏覷面提持早是錯十錯八廬山即不然
忽有人問師歸丈室將何指示於人拈棒和聲便打即

拈頌七

三三

香

時發出為什麼如此棒頭有眼明如日要識真金大裏
看

空叟和尚舉此話云南泉老子於三世諸佛說不到處
受用六代祖師用不及處提持致使天下衲僧無門趣
向新保壽只得合水和泥與諸人通一線路乃舉拂子
云還見南泉麼喝一喝

南泉示衆云三世諸佛不知有狸奴日拄却知有
天童覺頌跛跛挈挈蹉蹉跄跄百不可取一無所堪默
默自知田地穩騰騰誰謂肚皮憨昔周法界演成飯鼻
孔纍垂信範參

雲門果頌三世諸佛不知有老老大大外邊走眼皮益
盡五須彌大洋海裏翻筋斗

又頑狸奴白牯却知有瀑布不留青山走堪笑無端王
老師錯認簸箕作慳斗

育王誑頑明來暗去已多時暗去明來亦已久南泉山
下王老師鼻孔却落傍觀手

浮山遠舉此話云三世諸佛爲甚不知有弄巧成拙狸
奴白牯爲甚麼却知有缺鳥避風飛

大愚之示衆舉此話拈起拂子云狸奴白牯惣在這裏
放光動地何爲如此兩段不同雲門果云大愚若無後
語消合被狸奴白牯換却眼睛雖然如是也未免秤錘
蘸醋

寶林今舉此話云三世諸佛不知有且恁飲氣吞聲狸
奴白牯却知有切忌強生頭角若也未明這裏更有箇

拈頌七

三四

道面知有不知有綠水青山且依舊曹溪鏡裏本無塵
何必面南看北斗

上方益舉此話云大衆既是三世諸佛爲甚麼不知有
得伴聾處且伴聾狸奴白牯爲甚麼却知有瞞他一點
也不得拈起拄杖云且道法雪拄杖子知有不知有良
又云天網恢恢疎而不漏

靈源清上堂云三世諸佛不知有思無重報狸奴白牯
却知有功不復施明大用曉全機絕蹤迹處不思議歸
去好無人知衝開碧落松千尺截斷紅塵水一溪

寒巖井上堂舉此話云知有不知有醜婦不覺醜十字
街頭使人笑以手掩面失足走且道走從什麼處去又
被爛泥裏蹣倒 松源上堂云三世諸佛不知有未為

分外狸奴白牯却知有雪上加霜乳三連坤六短透今
古沒遮欄聲前有路轉應難盤走珠牙珠走盤喝一喝
南泉喚院主主應喏師云佛九十日在忉利天為
母說法時邊填王思佛請目連以神通三度攝諸
匠人往彼雕佛形相只雕得三十一相唯有梵音
相雕不得院主乃問如何是梵音相師云賺殺人
大覺聽頌梵音一相不思議三逞雕檀益見虧彈舌真
言人空薦却令王老暗揩眉

南泉因至莊隅莊主預備近奉師云老僧居常出
入不與他知何夙排辦至於如此主云昨夜土地
神報師云王老師修行無力被鬼神覷見侍者便
問既是大善知識為甚却被鬼神覷見師云土地

拈頌七

二五

前更添一分飯者

立覺徵什麼處是土地前更下一分飯 雲居錫徵是
賞伊罰伊只如土地前見是南泉不是南泉

羅漢林因僧問南泉辨莊即不問土地添飯意如何師
云喫

達觀穎云南泉被這僧一問不免向鬼窟裏作活計
天童覺拈長蘆即不然若見者莊主伊麼道便與捉住
云放你不得何故如此不見道來說是非者便是是非
人

拈木成上堂舉此話云南泉修行無力被鬼神覷見蓋
為脚跟不點地山僧前日到西莊問知莊還知山僧到
來麼知莊云無人來報不得這接山僧云豈無土地那

知莊云莫道土地神佛祖也不見和尚行履處山僧云
既是佛祖爲什麼不見知莊無語衆中莫有知方高士
爲知莊代一轉語麼良久云土地神不了事遣向香山
門外看

南泉因陸亘大夫問云古人執中養一鵝鵝漸長
大出執不得如今不得毀執不得損鵝作麼生出
得師召曰大夫大夫應諾師曰出也

大覺璉頌鵝居盟內已先飛何事重教應喏爲若使當
年見陳老且令絨却遮雙皮
知非子頌狐疑欲決問聲說不破執無不損鵝千尺絲
綸拋一釣巨鰲隨手出洪波

南泉因陸亘大夫問和尚何姓師云姓王陸云王還

拈頌七

十六

有眷屬也無師云四目不昧陸云王居何位師云
玉殿蒼生

天童覺舉此語連翠僧問曹山王殿蒼生意旨如何山
云不居正位僧云忽遇八方來朝時如何山云他不受
禮僧云何用來朝山云違即斬僧云違是目分上事未
審君意如何山云極密不得旨僧云怎麼則變理之功
全歸目相也山云汝還知君意麼僧云外方不敢論量
師云深深處細細行隱隱時密密覲若能怎麼徹根徹
源旁叅回互宛轉虛玄不觸尊貴機橫校度針露線穿
所以道句裏明宗即易宗中辨的即難正怎麼時且道
有辨白無辨白若道有辨白又却不密密若道無辨白
又却不惺惺正怎麼時作麼生體悉還會麼三歲老人

顏似玉萬年童子鬢如絲

翠岫宗拈陸巨大夫纔跨金門便親玉座南泉善通王
令不犯威嚴所謂謀智同施家邦共立且道黃閣蘇前
許誰親近良久云佞聲佞聲

南泉刈茅次僧問南泉路向什麼處去師拈起鐮
子云我者鐮子三十錢買僧云我不問鐮子南泉
路向什麼處去師云我者鐮子用得快

智海清頌王老真機迅若風示人方便孰能同茹鐮舉
起神鋒露驚得泥牛過海東

枯木成上堂舉此話云南泉用處比若利劍揮空不留
痕迹這僧祇解問路焉知脚下徑深香山今日不免為
地盡足重說得言覲面相逢問路頭鐮刀提起謾相酬

拈頌七

二十六

可怜不具金剛眼空走雲山暗度秋

天童覺上堂舉此話云我這鐮子用得快當時三十文
錢買南泉門下路歧通寄語行人看精彩著精彩相謾
殺衲僧眼被業山尋而今覷破露堂堂大地撮來成一
塊大眾若也如此顆糝漏他不得

白雲曷拈者僧只解問路不知隨照失宗南泉雖善指
南大似釘椿搖櫓

松源上堂舉此話云南泉門前站路子八字打開這僧
肚裏惺惺伴藎詐亞當時若見南泉道我使得最快便
乃轉一步云賺我來大小南泉也須倒退

南泉一日自收生飯了將去生盆上敲三下亞身
語老鶻云作麼作麼回首忽見趙州在背後立被

州提起草鞋便擲南泉低頭便歸

明招代南泉待趙州欲取草鞋次但云祇解趁老鴉志却鷄子兒

南泉見鄧隱峯來指淨瓶云淨瓶是境你不得動著境與我將水來峯將淨瓶傾水於師面前師便休歸宗云鄧隱峯也是亂調

雲門果頌眼中無翳休挑刮鏡上無塵不用磨信脚出門行大路橫擔拄杖唱山歌

竹庵珪頌南泉不指淨瓶隱峯向曾瀉水從教打瓦鑽龜佛法不在這裏

黃龍心上堂舉此話云信知道急行不至緩行大過南泉亦好个話端要且不能圓就既是能吹必須能拍若

拈頌七

五十八

總論

不能拍吹者徒勞其意是隱峯亂喝慶具參學眼試點檢看

南泉示眾云心不是佛智不是道

雲門果頌兩散雲取後崔嵬數十峯倚欄頻顧望回首與誰同

竹庵珪頌心不是佛智不是道青山白雪落花芳草若

是靈利阿師終不回頭轉腦

妙智廓頌片片殘紅隨遠水依依煙樹帶斜陽橫笛石上誰相委林鷗一聲天外長

介庵朋頌法不加君子禮不責小人戲飲花前酒落魄

過陽春

雲門果示眾云心不是佛智不是道南泉老人和身放

倒至今數百年來其間無數善知識出世未曾有一人爲他扶起雲門今日擬將燈心拄須彌山試為扶起看遂拈拄杖云南泉放倒雲門扶起有賓有主明眼衲僧商量切忌別作道理既許商量為什麼不許作道理良又云相罵饒汝接背相唾饒汝潑水卓一下

南泉與歸宗杉山同行脚時路逢一虎各從虎邊過了師問歸宗適來見虎似箇什麼宗云似箇貓兒宗却問杉山山云似箇狗子宗又問師師云我見是箇大蟲

悅齋居士頌三人見虎各呈機兩箇如如一箇非爭似山翁拍手笑野花徧挿滿頭歸

法真一拈大小歸宗杉山只說得箇相似底直饒南泉

拈頌七

三九

恁麼道也未具爪牙在何不放出箇焦尾底汝等諸人要見麼乃拈拄杖云退後退後大衆走散師以拄杖一攬便歸方丈

南泉與歸宗同行中路煎茶次師云從前與師兄持論因緣即且置他後有人問極則事時如何宗指地曰此一片地好卓庵師云卓庵且置極則事如何宗遂趯翻茶鉢師云師兄喫茶了某甲未曾喫茶宗云據此見解水也難消師休去

海印信頌甚逢敵手難藏行將為邊功不讓先四海晏清民樂業不知誰解日高眠

五祖戒云南泉只解作客不解作主

大儒語云南泉逢強即弱歸宗逢弱即強三十年同行

畢竟事不通商量然雖如是猶較王老師一線道

南泉將順世第一座問和尚百年後向什麼處去
師云山下作一頭水牯牛去僧云某甲隨和尚去
還得也無師云汝若隨我即須啣一莖草來

金山元頌行願從來異類中不知頭角與誰同若啣水
草來相見擺尾搖頭四野風

蔣山泉頌異類中行得自由拽穿鼻孔卒難收草被舍
得相逢處高卧深雲任白頭

雪峯了拈改頭換面怎麼來是南泉橫身為物處只這
一莖草耀古騰今顯得破底為什麼向口不得

池州杜山智堅禪師因普請擇蔬菜次南泉拈起
一莖云這箇大好供養師云非但這箇百味珍羞

拈頌七

三

他亦不顧泉云雖然如是箇箇須嘗過始得
玄覺云是相見語不是相見語

翠嵒芝云只如杜山伊麼道還有免得麼若免得去未
具眼在若免不得又違前話

盤山寶積禪師因見人買肉語屠者曰精底割一
片來屠者放下刀叉手云長史那个不精底師於
此有省師又却拙此有省師又却拙門觀觀鄉族此有省師又却拙下教此有省師又却拙輪此有省師又却拙哭此有省師又却拙

歸來此有省師又却拙大解此有省師又却拙可此有省師又却拙說此有省師又却拙

白雲曷頌底事從來不覆藏頭頭物物自相當十言萬
語無人會又逐流鶻過短牆

悅齋居士頌一葉初飛早覺秋滿牆見角便知牛聲前
言下通消息猶是棚前小部頭

長蘆曠拈諸仁者盤山直饒悟去別有商量在當時馬
大師才聞舉著臂脊便打非唯踏倒化城盤山亦有轉
身之路諸人要識盤山厯只是弄精魂漢

盤山示衆云向上一路千聖不傳學者勞形如猿
捉影

投子青舉此話云既是不傳因甚陝府鐵牛走過新羅
國裏去乃喝一喝云達者須知暗裏驚

瑯琊覺舉此話云上來誦讀無限勝因

圓通秀舉向上一路千聖不傳是何孔竅學者勞形如
猿捉影果然摸捺不看到這裏設使純鋼打就生鐵鑄
成也須領頭汗出愁不怎麼又作麼生良久云踏著秤
鎚硬似鐵

拈頌七

三

竟

雲門果舉此話連舉慈明云向上一路千聖不然師云
不傳不然進口難宣須認頂上加為起鐵

又上堂舉此話連舉慈明拈師云向上一路熟梳海聲

盤山示衆云心月孤圓光吞萬象光非照境境亦
非存光境俱亡復是何物洞山云光境未亡復是
何物

淨嚴遂頌滿目森羅徹底空俱三還與未三同箇中不
用安名字千古由來振祖風

松源頌描不成方畫不成卧龍長怖碧潭清疑心奏泊
終難會達者應須暗裏驚

雲門偈舉盤山語云盡大地是光喚什麼作自己你若
識得光去境亦不可得有什麼果光境光境既不可得

復是何物又云此是古人慈悲之故重話會語這裏個
儻分明去放過則不可若不放過舉手云蘇盧蘇盧

又舉光境俱亡復是何物師云直饒伊麼道猶在半途
未是透脫一路僧便問如何是透脫一路師云天台華
頂趙州石橋

又云光境俱亡復是何物東海東藏身須弥山上走馬
師以拄杖打床一下大眾眼目定動師乃拈拄杖起散
云將謂靈利這條桶

拈未成上堂云盤山大似引人向門頭戶底若是香山
即不然燈籠放光照破衲僧觸體拄杖跽跳禁著祖師
鼻孔乃拈拄杖云教遮黑漆為藤也解放光動地擲下
拄杖 寶林本上堂云光非照境境亦非存光境俱

拈頌七

三三 交

上堂來是一條拄杖子古人到遮裏因什麼不識乃拈
起拄杖云看看盤山鼻孔今日被雙林穿却了你等諸
人還委悉麼良久云朝三千暮八百擊禪床
黃龍清上堂舉盤山語云才見伊麼道便與腦後一劄
待他轉頭來却問復是何物從教直下難分雪管取恩
深懷抱中

雲門果上堂舉此話師云白鷺下田千點雪黃鸝上樹
一枝金 又舉盤山語云千年常住一朝僧

心間黃上堂舉盤山語云盤山向采石渡頭失脚萬年乘
勢趕猿猴入水汝等諸人還識心月麼賊是小人智過

君子 妙智廊上堂舉此話師云此二尊宿德麼
說話正隨光境中檢點將來俱欠悟在若是育正則

不然堅起拂子云還會麼大猷三萬六千頃月在彼心說向誰

盤山示衆云譬如擲劍揮空莫論及之不及斯乃空輪無跡劍刃無虧若能如是心心無知

雲竇顯舉此話云好諸禪德若能如是心心無知即是踞妙峯孤頂非但善財七日不逢設使文殊百劫親來也摸捺不着

瑞光本舉此話連舉雲竇拈師云

諸仁者善財不逢且止還見文殊麼若於此得入便乃超九越聖犯定封疆若也不會許你是箇靈利衲僧奉雲門景舉此話云咄咄我王庫內無如是刀

密庵傑上堂舉此話至劍刃無虧師云正與麼時如何遂顧視左右云填溝塞壑無人會雨過夜塘秋水深

〔拈頌七〕

三三

安

盤山示衆云似地擎山不知山之高峻如石含玉不知玉之無瑕若能如是是真出家

法真一頌地厚山高孰使然玉藏巨璞不知年若人念念常如此堪與世間為福田

雲竇顯舉此話云晝行三千夜行八百是我尋常用底拈放一邊爾諸人向甚麼處見盤山速道速道

雲峯悅拈這老漢生來莽鹵學處顛顛似地擎山如石含玉什麼處得這消息來

雲門果上堂舉此話云青玉即不然若能如是捏目住花妙智廓上堂舉此話云盤山老人恁麼見解有甚快活處廬山則不然驀拈拄杖卓一下云一時百雜碎了也靠拄杖下座

盤山垂語云三界無法何處求心 四大本空佛依
何住

雪竇顯頌三界無法何處求心白雲為蓋流泉作琴一
曲兩曲無人會兩遇夜堂秋水際
法真一頌三界無法何處求心日明夜暗山高海深三
界本因心所現無心三界自平沉
慈航朴上堂舉此話云盤山恁麼垂示也是自把路投
銜山僧今日為諸人住破三界無法何處求心天高地
厚海闊山深四大本空佛依何住頭出頭沒西天此土
古人以有為無換諸人眼睛山僧將無作有等諸人鼻
孔是汝還甘也無設有長處但請出來吐露也要大家
證據其或未然莫隨媒鴿走虛喪網羅身

詰頌七

三十四

盤山將順世告衆曰有人邀得吾真吾衆皆將寫
得真呈師師皆打之普化出曰某甲邀得師曰何
不呈似老僧看化封簡斗而出師云這漢向後掣
風狂去在

佛眼遠頌師真醜拙不堪呈用盡身心笑殺人波中莫
覓絲頭意白鼻崑崙賀新正

從齋居士頌剗風掣顛打筋斗猶是丹青第二手更有
僧繇向上人抵掌呵呵笑破口

保福展拈普化掣顛不少盤山醜拙更多

揮門拈頌集卷第七

禪門扣頌集卷第八

達磨第八世江西道一禪師嗣法

廬山歸宗寺智常禪師 明州大梅山法常禪師

越州大珠慧海禪師 洪州水潦和尚

洪州百丈山惟政禪師 撫州石鰲慧嚴禪師

朗州中邑洪恩禪師 鎮州金牛和尚

汾州無業禪師 則川和尚

京兆章敬寺懷惲禪師 虔州西堂智藏禪師

洪州西山亮座主 南嶽南園曇藏禪師

婺州五洩山靈默禪師 淨盂和尚

潭州龍山和尚 烏目和尚

京兆興善寺惟寬禪師 利山和尚

扣頌八 一 龜

京兆興平和尚 潭州華林善覺禪師

韶州乳源和尚 欣州打地和尚

五臺山靈隱空禪師 襄州龍蓮居士

歸宗智常禪師一日刈草次有一蛇過師逐鋤斷

之有一座主見曰久嚮歸宗到來只見个麤行沙

門師曰是你麼我麤云麤云是是个麤行沙門師

海印信頌大用縱橫聖電接標迦羅眼尚睨翳迷接夢

裏半唇吻却憶隨他去亦隨

白雲兩頭十尋竿上翻筋斗大海波心擲釣釣大底是

他肌骨好不塗紅粉也風流

悅齋居士頌地分兩段劍光甚多少行人錯較量應憶

堞江秋色好釣魚船上謝三郎

雪竇顯舉此語連舉雪峯問德山古人斬地意旨如何
山便打峯便走山乃召云布衲子峯迴首山云已後悟
去方知徹底老婆心師云歸宗只解慎初不能護末德
山頗能護令且未明斬地師召大眾云看畢峯今日斬
三五條以拄杖一時打下

法真一舉此話至你處我處座主云如何是處宗舉起
鋤主云如何是細宗作斬地勢主云怎麼則依而行之
宗云依而行之且置你甚處見我斬地主無語宗休去
師云二俱不了你甚處見我斬地奮鋤頭便與一鑊者
僧既無語也好與一鑊然雖如是怎麼死地斬得也無
用處

香山良上堂舉此語連舉雪峯問德山古人斬地至老

拈頌入

二

惠

婆心師云一人善能斬地且未能放地一人善能放地
且未能斬地五峯亦能斬地亦能放地大眾看五峯斬
地去也云死乃卓拄杖一下大眾看五峯放地去也放
汝生放汝命且去湖州作百姓擲下拄杖便歸方丈
真淨文上堂舉此話云大眾只如赤眼斬地向其僧道
你處我處且古人見處作麼生遂舉拂子云今日歸宗
舉拂子與當時歸宗斬地是同是別良久云人人有个
天真物妙用縱橫總不知今日分明齊指出斬地舉拂
更由誰

歸宗因小師誦乃問甚處去云諸方學五味禪去
師云諸方有五味禪我這裏只有一味禪僧云如
何是一味禪師便打僧云會也會也師云道道僧

擬開口師又打棋僧後舉如鐵麟著个馬祖出个府漉漉

地契瑞

大覺理頌一味傾來亦大酸禪徒下背也應難可憐黃
檠猶遭漬臘月冰霜徹骨寒

崇勝珙頌歸宗只有一味問者休誇靈利在舍為客非
難臨筌取魚不易堪思臨際當時三回佛法大意黃檗
豈是老婆大都金用火試爐

雪竇顯拈以強欺弱有什麼難我者裏有一味禪為什
麼不學但問道收待伊拈起有般無眼漢只管哭啼啼
雪竇門下誰敢便下座

智海逸拈黃檗禪師也是愛忘其醜忍俊不禁歸宗老
漢揮精一味不覺傷益傷醋者个師僧將赤肉抵他乾

拈頌八

三

棒蓋為有求皆苦更有一个且聽諸方斷看

圓悟勤舉此話云歸宗和尚東虛空為箇杖子向十聖
頂額上全提鎔瓶盤釵釧作一金攪酥酪醍醐為一味
若不得黃蘗明辨端倪洎合勞而無功雖然如有條
攀條無條攀例今日對諸人面前分明拈出還相委悉
麼朝擊三千暮八百煨烹佛祖只憑伊

長靈卓上堂舉此話云者僧問一味禪歸宗便打諸人
尋常作麼生會天寧不得已為你頌出私醞香醇價又
輕至今官路少人行歸宗一味如蓮苦踐過叢林幾後
生如今還有不踐過者麼試出來吐露个消息看良久
云天寧一味更是苦迹以拂子擊禪床

歸宗因僧問如何是佛師云我今向汝道恐汝不

信僧云和尚誠言焉敢不信師云即汝是僧云如何保任師云一翳在眼空花亂墜其僧於此有省崇勝珙頌堪嗟黃葉止啼兒更遇老婆雙泪垂我已無家尋弟妹君今何處訪庭闈

法眼拈若無後語何處討歸宗

雪竇顯舉主即汝是別云侍者寮裏喫茶去

承天琦上堂舉此話云歸宗老人窮忙大甚何得貴賈賤賣芙蓉恁麼承當也是不著便且道承天恁麼說話還有為人處也無良久云但知行好事不要問前程

歸宗問

雲門果上堂云身口意清淨是名佛出世身口意不清淨是名佛滅度我今為汝保任此事終不虛也且作麼

拈頌八

四

時

生是此事又作麼生保任豈不見僧問歸宗空花亂墜師云歸宗放去大危收來大速者僧當時若拍手呵可大笑一巡歸宗老漢向甚處著者面目取問諸人而今合作麼生一氣不言含有象萬靈何處謝無私又法語舉此話云這僧初無決定信聞歸宗直指之言猶懷疑惑欲求保任方能自信歸宗老婆心切向他所垂執處以金剛王寶劍用事劈面便揮這僧方在萬仞崖頭獨足而主被歸宗一揮始肯放身捨命

歸宗因座主問如何是觸目菩提師翹一足曰會麼主曰不會師曰三箇見在一任選取主怒興訟這判

海印信頌觸目菩提已撒沙示渠三箇更周遮衲僧相

見呵呵笑春鳥啼啼罵落花

歸宗因僧問初心如何得箇入處師以火印敲鼎
蓋三下云還聞麼僧云聞師云我何不聞又敲三
下問還聞麼僧云不聞師云我何以聞僧無語師
云觀音妙智力能救世間苦

悅齋居士頌踢翻茶鉢口如啞鼎蓋三敲耳又驚詐啞
伴龍人不妄只看雙眼有重瞳

歸宗因見僧誦讀搜磨乃云磨從你搜不得動著
中心樹子僧無語搜磨福展代命不成

崇勝珠頌衆僧誦讀搜磨歸宗分明告報中心樹子不
移明眼衲僧幾个

歸宗因李渤問一大藏教明什麼邊事師豎起拳

拈頌八

五

云會麼李云不會師云去讀萬卷書拳頭也不識
蔣山泉頌放開日月明把定乾坤黑一箇不迴頭滿地
生荊棘龍宮海藏兮非多石火電光兮未急君不見紫
霄峰下墨池邊八駿如龍追不及

歸宗因李萬卷問須弥納芥子即不問如何是芥
子納須弥師云你身如椰子大萬卷書著在什麼
處

圓悟勤舉此話云歸宗老漢尋常一條白棒打佛打祖
及乎李萬卷問著不免由順人情放開一線然作用處
也只教你當頭截去後來衆中知識者便道芥子是心
須弥是萬卷納之於心何所不可佛法若只如此爭到
今日也

歸宗因僧問全身供養時如何師云是你將得甚物來僧云所有不惜師云供養什麼僧無語師便休

大覺連頌全身欲獻更無疑爭奈宗師裏鐵鏈一擊怕然何處去西川東越似依倚

歸宗示眾云吾今欲說禪諸子總近前大眾進前師云汝聽觀音行善應諸方所僧問如何是觀音行師彈指云諸人還聞否僧云聞師云一隊漢向這裏覓个什麼以拄杖打趁呵呵大笑歸方丈

圓悟勤頌無學彈指超圓通耳根淨透出聞不聞妙哉觀音行捧頭指出金剛三檢點道中為津梁

白雲易拈古人暗裏有藍須是古上有眼譬如走盤之

拈頌八

大

珠影跡不留翎去久矣徒勞刻舟仁義道中歸宗今且行一半多若盡行當時一眾總是涅槃堂裏漢

大梅山法常禪師問馬大師如何是佛相云即心是佛師即大悟偈入山卓菴經于六載祖一日忽然思之乃教一僧去問當時見馬大師得甚麼道理便卓菴去師云當時見馬大師道即心是佛便向這裏住僧云馬大師近日佛法別師云作麼生別僧云近日又道非心非佛師云這老漢惑亂人未有了日任汝非心非佛我只管即心即佛其僧迴舉似馬祖祖云大眾梅子熟也

禾山因僧問大梅焦麻道意作麼生師云具獅子兒開元琦舉此話云庵主只知其一不知其二這僧只知

其二不知其一山僧怎麼道還有繼素也無若向這裏見得去可謂在眼曰見在耳曰聞在手執提在足運奔若見未得且道平生行腳眼在甚麼處

大梅因夾山與定山同行言話次定山云生死中無佛即無生死夾山云生死中有佛則不迷生死二人互相不肯同上山相見了具說前事夾山問未審那個親那個疎師云一親一疎夾山又問那個親師云且去明日來夾山至來日又問未審那個親師云親者不問問者不親夾山住後云我當時在大梅失卻一隻眼

圓悟勤頌有佛不迷無佛則無大梅頂門眼正割時已驗親疎家抱前山璞人握靈蛇珠失卻與接得同歸故

拈頌八

七

殊途作家金鎚當面擲臨機俊鷁趁不及將謂赤驢胡更有胡驢赤

心聞貫頌未曾拈出定盤星多少行家恐不平待得權衡來就手方知斤兩自分明

慈航扑頌有無生死別團圓纔才有親疎涉兩端要識全提端的處梅峰獨立更高寒

悅齋居士頌大梅眼睛耳聾逢人不辨事意隔牆擲過磚頭忽然打著者是

雪竇顯拈夾山畢竟不知換得一隻眼大梅老漢當時聞舉若以棒一時打出豈止割斷兩人葛藤亦乃為天下宗正

天童覺小參舉此話至同往問大梅被一時坐卻不許

分踈然而公案現成覺上座不免出一隻手與臂破去
也有處莫依守要會功中移步無處莫停留更須位裏
轉身且道畢竟如何還會麼夜月有輝涵野渡白雲無
雨裹秋山

圓悟勤拈是即是兩口金剛寶劍要且拂掠虛空金山
即不然生死為諸佛根基諸佛乃生死爐鞴若解嶮絕
承當即證六通八解

大梅因僧問如何是祖師西來意師云西來無意
鹽官聞云一个棺材两个死漢文沙問舉云鹽官
是作家

悅齋居士頌到處相逢一椀茶東家拘柄比西家平生
不解分明說只恐添佗眼底花

拈頌八

雪竇顯拈三个也得

黃龍新上堂舉此話連舉雪竇實拈師云雪竇道三个是
死漢是活漢是不死不活漢具眼者試請甄別

圓悟勤舉此話連舉雪竇實拈師云一串穿卻

大梅因龐居士問久嚮大梅未審梅子熟也未師

云你向其處下口士云百雜碎師云還我梅子來

松源頌大梅梅子熟龐老已先知正眼驗深要相逢拍
手歸

翠。出。拈此二人大似把手上高山

大梅臨遷化示徒云來莫可抑往莫可追從容聞
語畢聲乃云即此物非佗物汝善護持吾當逝矣
白雲為頌物非佗物佗非物佗物非佗物物非露散雲

收樵徑出遠山孤迥峭巍巍

雪竇顯括者漢生前替因死後顛顛即此物非他物是何物還有分付處也無有般漢不解截斷大梅脚跟只管道貪程大速

佛眼遠因僧問古人道即此物非他物意旨如何師云這老漢不識好惡與人說作什麼 又云你尋常寮舍裏東語西話還有吉凶麼

大珠慧海禪師初參馬祖祖問曰從何處來曰越州大雲寺來祖曰來此擬須何事曰來求佛法祖曰自家寶藏不顧拋家散走作什麼我這裏一物也無求什麼佛法師遂禮拜問曰阿那個是慧海自家寶藏祖曰即今問我者是汝寶藏一切具足

拈頌八

九

所

更無欠少使用自在何假向外求覓師於言下自識本心不由知覺踴躍禮謝

黃龍南上堂舉此話云汝等諸人各有自家寶藏為什麼不得其用只為不迴頭擊禪床下座

天寧琦因施主請開藏上堂舉此話云祇如馬大師指示寶藏恁麼分明諸人還會也無若也會去自家寶藏亦乃如然其如未會五千四十八卷句句分明更須子細看過

大珠問座主蘊何經論主云講金剛經師云若言如來有所說則為謗佛若言不是佛說又是謗經除此之外試與老僧說看主無語

法真一頌曰非四句都拈了敢問云何會此經却是虛

空能講得熾然常說有誰聽

大珠云身口意清淨是名佛出世身口意不清淨是名佛滅度

黃龍南上堂舉此話云好个消息古人一期方便與你諸人開个入路既得个入路又須得个出路登山須到頂入海須到底登山不到頂不知宇宙之寬廣入海不到底不知滄溟之深淺既知寬廣又知深淺一躍躍翻四大海一擲擲倒須彌山撒手到家人不識雀鷓鴣鳴柏樹間整禪床

洪州水潦

一本

和尚初問馬祖如何是西來的的

意祖乃當面蹯倒師大悟起來撫掌呵呵大笑云也大奇也大奇百十三時無量妙義只向一毛頭

拈頌八

十

玩

上便識得根源去便禮拜而退師住後告眾云自從一與馬師踴直至如今笑未休

東林認頌水潦承機微祖意馬駒一躍曉根源虛空撲落無開地却向滄溟駕鐵船

知非子頌君不見南昌水老被一馬當面蹯倒毛頭上識得根源走起來呵呵大笑玄玄了了了半夜裏鷄鳴天曉瑯瑯覺拈大眾你道水潦還曾悟也未

蔣山泉拈驀然瞥地去更是好笑在

天童覺舉此話云大師不合放過待伊起來恁麼道但問只這一毫從甚麼處得來待伊擬議更與一踏佛果勤心要曰水潦參馬祖至識得根源豈不快哉呵呵大笑以至平生示眾長云自從一與馬師踴直至

如今笑未休又復呵呵大笑蓋是存誠堅確正覓入頭處未得驀然適踣便徹底承當荷擔透脫無疑尋吐出

胃中所證亦不復以別事云

育王謚拈踣則踣倒了也率奈這一事頭猶在水際因僧到以手畫一圓相拈放師肩上師以手撥三下却畫一圓相拈其僧其僧便禮拜師便打云這虛頭漢

保寧勇頌踣去拳來乃是常如何得不是參商依公定

上方益舉此話至虛頭漢師別僧云但禮拜以脚拌一下云也是第二月便出

百丈山惟政禪師一日謂衆曰汝與我開田了我拈頌八

二

為汝說大義衆開田了首座請師說大義師乃展

開兩手有本指大智釋師

佛眼遠頌開田說大義後人莫容易百丈拈持門從而還有味

悅齋居士頌開了田禁了塘歸來一盞茶薑湯大家請去袈裟下開眼同時夢一場

為山語拈百丈說大義可謂今古罕聞先前絕後大為即不然但問道開田勢力請歸堂歇教他天下衲僧土鋒結舌何故鶴有九皋難有羈馬無千里謾追風海會端拈百丈說大義只止於此當時再為馬祖底向甚處去也若言更有在未免與地盡足且道作麼生得百丈老人立地處乃云客來無茶點薑湯備禮儀

東林懷上堂舉此話至首座無語有二尊宿相謂曰如何代首座下得一轉語契得百丈去一云這一上田得恁麼高那一上田得恁麼低一云但道請和尚向僧堂後洗脚方丈內與茶師云此二尊宿也甚奇恠光前絕後還知道端然平地上死人無數直往百尺竿頭白尺竿頭未為好手作麼生道得个恰好底句良久云功不浪施參

雪竇寧請首座上堂舉此話云好諸禪德百丈禪師公案幾三百年雪竇今日重為批判百丈雖著紫衣行針應病與藥無何疾瘳膏肓返增困頓首座雖竭已所有漸彼危難不覺家無四壁取笑傍觀此二尊宿被舉將來損多益少然雖如是若不碎身還餓虎爭表瞿曇是

拈頌入

十二

示

丈夫佛眼遠上堂舉此話云大衆古人得恁麼徑截還會他恁麼方便麼百丈說大義辛勤事可知龍門無道理大衆絕狐疑育王謹拈大義雖說只是無人證明當時若有个漢道前彈指三下云不可思議直饒百丈鐵作心肝面皮也厚三寸

百丈因南泉來參問從上善知識還有不爲人說底法麼泉云有師云作麼生是不爲人說底法泉云不是心不是佛不是物師云說了也泉云某甲只道麼和尚作麼生師云我又不是善知識爭知有說不說泉云某甲不會會師云我大殺爲汝說也

或云云首文
溫學和尚

雪竇禪祖佛從來不爲人神傳今古覽頭走明鏡當臺

列象殊二面南看北斗柄垂無處討拈得鼻孔失却口
園悟勤須驚界續斷絃現血化驢乳從來不爲人古今
參佛祖箭既離絃無返迴將欲棄之必固與語時默默
時語人從陳州來却往許州去

松源頌夫子不識字達磨不會禪大唐天子國依舊化三千
本然居士頌爲人不爲人說了說不了昨夜雨兼風花
落知多少鈍鳥猶在蕃籬邊俊鷗已是青天表
悅齋居士頌不是心不是佛不是物蝦蟇時跳蚯蚓屈
無端月下守株人覩得眼睛黑煙出

法真二拈這兩箇有頭無尾漢好各與三十棒如今忽有
人問山僧從上諸聖還有不爲人說底法麼對他道有
待伊道如何是不爲人說底法但向道却自問取諸聖

天童覺上堂舉此話云好大眾三老師葛藤被涅槃和
尚截斷了也涅槃和尚葛藤且不得動若非唯既往不
計亦乃盡法無民雖然如是還檢點得出麼如今棄得
連城壁素主相如盡喪身

石鞏慧藏禪師爲獵人時趁鹿從馬大師庵前過
問云還見我鹿麼祖云你是什麼人師云獵人祖
云你還解射麼師云我解射祖云一箭射幾個師
云一箭射一個祖云你不解射師云和尚一箭射
幾個祖云我一箭射一群師云彼此生命何用射
一群祖云你既如是何不自射師云若教某甲自
射直是無下手處祖云若漢曠劫無明煩惱今日
頓歇師於是以刀斷髮在庵給侍

法真一頃赴鹿馬師庵畔過直教自射息狂機迴觀下手都無處千里追風喚得歸

雪竇顯拈馬大師一箭射一群信彩射得有甚用處不如他石鞮一箭射一个却是好手雪竇今日効古人之作擬放一箭高聲喝云看箭復云中也

法燈拈且道作麼生是一箭射一群底道理直是三千大千世界生命也不銷一箭 翠峯拈馬祖一箭一群猶未善射山僧一箭射蠢動含靈無不由者雖然如是只道得一半更有一半留與諸上座道

承天琦上堂舉此話云庵主不妨有慈悲之故其奈道也未盡當時何不向伊道貪殘罪惡難為忍火急修行早是遲石鞮九上堂拽開弓喝云看箭如是三十年一日

拈頌八

古 咏

三平聞直造座下便撥開弓師便置弓平云這個猶是殺人箭如何是活人箭師彈弓絃三下平便禮拜師云三十年一張弓兩下箭今日射得半个聖人後舉似大契頌云既是活人箭爲什麼向弓絃上舞平無對頌云三十年後要人舉此話也難芭蕉情頌霜月彎弓石鞮前人能難得當荷箭前唯有三平壁間曾石鞮叫喚半箇漢

靈品頌解臂當曾箭因何只半人為從途路曉所不全身

法燈頌古有石鞮師架弓箭而坐如是三十年知音無一箇三平中的來父子相投和子細反思量元伊是射梁薦福逸頌三十年來事一弓一弓弓擬定寒中處知半聖雖投欸納壁牽羊信不通

蔣山泉頌張弓架箭豈徒然中的雖多命不全半聖投

機無別意切高何必盡凌煙

石門易頌中的應頌前後看當曾薦得者還難絃中殺活無人辨空手回歸只自護

法真一頌張弓架箭幾何年接得三平機不全若使當時能射羿克教落歸向弓弦

崇勝拱頌三十年来握箭弓三平才到劈開曾半个聖人今日得大藥絃外幾時邊

承天懷頌家國具平扣幾番幾弓竿前動應應開第一戰雖降款觀面猶呼半聖人

心間真領認得瑟瑟上弦乳鳳一錄主驚天並前子細來觀觀錯把藍田石射穿

悅齋居士頌石筆張弓三平撥管中也中也虎吞大虫

恭頌八

十三

示

首山指人人盡道三平中的真箇他他無良久云機關不是韓光作其把臂襟言等關 姜山愛拈對虎不真徒勞役羽 雲巖繼舉此語連舉雲門問長慶作麼生道免得石筆幾作半个聖人慶云若不還價爭辨具德雲門云入木見長人師云石筆幾先拗折不難舉余三平中的了也然則老宿要活三平且未免張弓架箭則承天宗舉圓明頌彎弓滿月未為真揀撥天雷霹靂震三平承當第二月邊於途路下个全身師云若般樣錯下名言有什麼交涉開福利云三平劈開曾正是第二月師云也是溫囊洗土塊石佛則不然寧弓滿月未為真霹靂飛來豈有人可惜三平解看箭復云中也石門易拈大衆他怎麼承當為甚麼却只喚作半个聖

人且道三平得失在什麼處 天童覺拈石鞞習氣不
除三平相席打令却云三十年一張弓兩隻箭前只射得
半個聖人豈不是以已方人大都不入驚人浪到了難
尋稱意處 法真一舉此話連舉法燈頌師云三平作
麼生免得喫作半箇聖人又作麼生免得喫作射靶當
時若見石鞞彈弓絃三下便好撒倒禪床先與拗折弓
箭豈不是終始作家雖然如是直至如今要一箇難得
東林照覺上堂舉此話云三平也是死中得活石鞞雖
然恁麼張弓架箭亦未為好手若是山僧當時見仰
開弓便與伊一箭待伊知痛癢去踴跳上三十三天第
著天帝釋還孔也道大唐國裏有人然雖如是也須是
三平始得以搦子繫繩床

拈頌人

十六 咏

中色洪恩禪師因仰山問如何是佛性師云我與
你說个譬喻如一室有六窓中安一獼猴外有人
發云山山獼猴即應如是六窓俱妄俱應仰云只
如內獼猴時時又作麼生師乃下禪床把住云山
山我與你相見了

天童覺禪師曉雪屋賊推賴經羅門名不聞寒檣園
林看盡龍舟風吹起律筒灰
法真一頌六窓一一喫獼猴睡著如何解應酬只與加
鞭今知信當將中過讓悠悠
惡受頭人人有入老獼猴暮四朝三卒未休喫著便能
知落處入花磚上覓金甍
雲居錄微中品爲時若不得仰山這一句話何處有中

邑也 崇壽稠微還有人定得此道理麼若定不得只是個弄精魂脚手佛性義在什麼處 玄覺數若不是仰山爭得見中邑且道什麼處是仰山得見中邑處法真一拈中邑一等是為人是什麼手脚仰山云只如欄猴睡時如何便好與一掌若也惺惺去便能跳出去六窓若不惺惺有什麼為處

中邑九見僧來便拍手鼓掌云嗚呼仰山到從西過東從東過西而立師云甚處得此三昧來山云曹谿脫却學將來師云如是如是山云和尚甚處得此三昧師云我從章敬處得來

智海送項曹谿脫却傳時錯章敬師承授處龍將謂胡鑿天下赤岸知更有赤驢胡

共項八

十七示

瑯琊覺拈樵人莫向樵人說 大愚芝拈看兩箇老和尚可殺漏逗對面相謾

松源上堂舉此話云二老漢正是癡人說夢雖然笑他者多西他者少

金牛和尚每至齋時自將飯於僧堂前作舞呵呵大笑云菩薩子喫飯來

僧問長慶古人道菩薩子喫飯來意旨如何慶云大

似因齋慶讚 後僧問大光長慶因齋慶讚意旨如何光作舞禮拜光云見箇什麼便禮拜僧作舞光云這

舞和精 雪竇顯頌白雲影裏笑呵呵兩手持來付與他若是金毛師子子三千里外見謊訛

又頌前箭猶輕後箭深誰云黃葉是黃金曹溪波浪如相似無限平人被陸沉

此舉大光作舞因緣

園悟勤頭絲來線去分明過與若不相諳如何驗取因
齊慶請和泥土踏襲只言呈作舞野狐精七星利劍血
長鯨

佛眼遠望長連床上狐屎尿三聖堂前狗犬春毘出金
牛窠窠子月明照見夜行人

悅齋居士頌待伊昇飯到僧堂肋下三拳莫較量普請
舞時齊拍手不然顆粒莫承當

曹山因僧問古人怎麼是奴兒婢子否山云是僧云向
上事請師道山云遮奴兒婢子

雪竇顯舉至與飯來看語云雖然如此金牛不是好心
上方岳拈金牛和尚倍酒又倍歌這一堂僧南無佛陀
耶東禪齊云古人自出手作飯舞了哭人來哭意作

拈頌八

丈

麼生還會麼只如長慶與大光是明古人意別為他介
祈今問上座每日持盂掌鉢時近來送去時為當與古
人一般別有道理若道別且作麼生得別來若一般拾
到他舞又被笑作野狐精有會麼麼若未會行脚眼在
什麼處

長蘆曠上堂舉此話及舉雪竇頌師云大眾雖則雪竇
自有出身之路然而埋沒金牛山僧隣院住持且與金
牛雪屈乃云金牛飯熟笑呵呵蒲桶盛來付與他為報
滿堂菩薩子拈匙舉箇真說訛

慈航朴上堂舉此話云眾中道金牛不是好心殊不知
他曾為宕子山僧將無作有率尔効顰遂拈掌呵呵大
笑且道是同是別雪竇道若是金毛師子子三千里外

見說訛那裏是他說說處這裏見得直是好笑笑須三
十年

金牛行食次問龐居士生心愛食爭名已可去此
二途居士還甘否士云當時善現豈不作家師云
豈干他事士云食到口邊被人棄却師便行食士
云不消一句子

崇勝禪頌爭名可處未為善現當時路已差何事笑
麥與龐老不消一句又龍地毗毘瑤下鱸
圓悟動頌爭名可善現金牛勘龐老彼此不相饒岐機
無處討雲行雨施電奔電掃殺虎陷虎出草入草毗婆
尸佛早留心直至如今不得妙

又拈善現作家金牛詩詩盡被龐居士一時領過了也

拈頌八

六

只如龐居士道不消一句子且道是那一句子端坐受
供養施主常安樂

金牛因臨濟來乃指按拄杖方丈前坐濟遂對堂
三下歸堂主師却下去人事了便問龐主相見各
有執儀上座何得無禮濟云道什麼師却開口臂
便打一坐具師作倒勢濟又打一坐具師曰今日
不著便遂歸方丈

馮山舉此語問仰山此二尊宿還有勝劣否仰云勝即
惣勝劣即惣劣

長蘆續舉此語連舉為仰問答師云諸人要會勝則惣
勝麼金牛臨濟二俱作家要會輸則惣輸麼大似無風
起浪擬仰山見處可謂能區能別能緩能活然而點檢

將來猶欠一著在當時若問新羅此二古餅還有勝否否乃拈起拄杖云鎮陽紙貴敲禪床下座

汾州無業禪師凡學者致問師多答之云莫妄想知門作頭馬祖並得一汾州妄想如雷播九州叅禪若無衲子眼多灰海上豈得遍

崇勝瑛頭汾州真妄想解行須水長來者盡誇能幾人抄著續松著續真妄想隨漸落坑塹地響不知射虎弩千鎗却道大功能受賞

昭國師示衆舉此話云諸仁者懸云不須个莫妄想若也不識妄想根源遂成造作也不是判他不是斷他又新个什麼諸仁者大凡行腳也須具眼始得若更尋言是語並無用處不用个度思量一時驗取動不如靜快

拈頌入

子

須究取

慈受上堂云昔有汾陽和尚凡見僧來便云莫妄想凡有所問皆云莫妄想監院云人傳和尚佛法只有一句子今後休得也自後汾陽凡見人來只云休得也師云古人不欲學者所問勝如所得故言不改華嚴不敢作直截何休道莫妄想休得也諸人還休得也未諸人每日自閉眼至合眼所作所為無非妄想至於睡夢之中亦是妄想妄想一起顛倒甚端開塵勞門迷清淨界若能識得妄想根源直下休歇去上無佛求下無魔怖中無生惡亦無死畏便是清淨本源天真妙道若不識妄想根源輪迴三界泊沒四生出此入彼未有休息山僧自來多口今朝快路相逢普勸諸人記取汾陽一段因

緣誦取慧林兩首拙偈可以向人天路上做得箇小歇
場願世世生生常同法會偈云莫妄想好參詳不知終
日爲誰忙若知忙裏真消息一朵蓮花生沸湯休得也
便好休百年浮幻水中漚自家屋裏天真佛切忌區區
向外求

汾州云若一毫頭凡聖情念未盡不免入驢胎馬
腹裏去白雲端云設使一毫頭凡聖情念淨盡亦
未免入驢胎馬腹裏去

雲門杲頌移身不移步移步不移身走却金師子捉得
玉麒麟

竹庵珪頌一道如絃直心親手更親箭穿紅日影方是
射鵰人

拈頌八

三

漢

又上堂舉此話云一毫頭凡聖情念俱盡何故亦未免
入驢胎馬腹裏去今時禪和子便道但有路可上更高
人也行若恁麼佛法豈到今日要會麼軋元道烏龜笑
生菜糊糝入布帟分明無事人只被這箇礙你諸人要
這箇不要這箇遂喝一喝以拂子擊禪床

則川和尚一日摘茶次龐居士問法界不容身師
還見我麼師云若不是老僧洎與龐公答話士云
有問有答蓋是尋常師不管士云適來莫恠容易
借問師亦不管士喝云者無禮儀漢待我一舉
向明眼人去在師乃提茶籃便歸

保寧勇頌相逢相識謾相邀水碧溪深隔斷橋無限說
辭殊不聽急偏門戶更徒勞

雪竇顯拈則川只解把定封疆不能同生同死當時好與持下幞頭誰敢喚作龐居士 法真一拈龐公一夜作賊不覺天明則川既以已方人居士乃點兒落節則川一日在方丈內坐龐居士入來云祇知端居丈室不覺僧來叅時師垂下一足士出三步却入師却收足士云得恁麼自由自在師云爭奈我是主人何士云你祇知有主不知有客師云侍者點茶士作舞而出

法真一拈龐公不解作客勞煩主人可惜者一盞茶當時何不與第一機祇對

章敬懷惲禪師出世後百丈叮嚀一僧汝去章敬待伊上堂時大展坐具禮三拜然後取章敬鞋子

拈頌八

三二

法真

拂却上面塵了却倒覆在章敬面前看伊有甚語句回來舉似吾僧一依百丈指教師云老僧罪過黃龍新拈百丈逞盡神通不消章敬道箇老僧罪過竹庵珪上堂舉此話連舉黃龍拈師云新孟八猶欠一著在只知百丈逞盡神通殊不知百丈伎倆俱盡只知章敬不消道箇老僧罪過且不知章敬一款便招還會麼蛇吞蝦蟆猶自可更有蜈蚣在後頭喝一喝

西堂智藏和尚因有一俗士問有天堂地獄否師曰有曰有佛法僧寶否師曰有更有多問盡答云有曰和尚伊麼道莫錯否師曰汝曾見尊宿來耶曰某甲曾叅徑山和尚來請如師曰徑山向汝作麼生道曰他道一切揔無師曰汝有妻否曰有師

日徑山和尚有妻否曰無師曰徑山和尚道無即得俗士禮謝而去

慈受上堂舉此話云看他古人垂慈直得如是諸人且去人大路上開箇光明種子不可說過頭話大不濟事智藏因與李翱尚書說話次書問一僧馬祖以何法示人僧云即心即佛書云且過者邊立又問一僧馬祖以何法示人僧云不是心不是佛書云且過那邊立書却問師馬祖以何法示人師召尚書書應若師云鼓角動也

蔣山泉頌野僧但見管中斑駁主能偷開裏開鼓角聲中歸去後不知月上屋頭山

西山亮座主講得二十四本經論一日去訪馬祖

招頌八

十三

寶

祖問曰聞說大德甚講得經論是否主云不敢祖云將什麼講主云將心講祖曰心如工伎兒意如和伎者爭解講他經論主云心既講不得莫是虛空講得麼祖云却是虛空講得主拂袖而出祖召座主主迴首祖云是什麼主於是大悟便伸禮謝祖云者統根阿師禮拜作什麼主直得通體汗流歸寺謂眾曰我一生功夫將謂無人過得今日被馬祖一問平生功夫冰釋而已後乃罷講直入西山杳無消息

法真一頌幾年錯謂將心講誰信虛空講似流鶯喚回頭方瞥地西山一去絕蹤由
真淨文上堂舉此話云而今聞却是虛空講得多便向

虛空裏釘樞殊不知馬師神通光明解黏去縛

南園曇藏禪師一日自燒浴次僧問和尚何不使沙彌童行師乃撫掌三下

眉海逸頌沙彌童行役來頻自是祖流見不親運水般柴燒浴次更教撫掌營勞人

曹山聞僧舉此話云一等是个拍手拈掌就中西園奇恠俱任一指頭禪蓋為承當處不誑僧却問曹山西園附掌豈不是奴兒婢子邊事山云是僧云向上更有事也無山云有云如何是向上事山吐云者奴兒婢子鈿面天童覺拍識尊卑知貴賤商園是作家分玉石辨金鎗曹山不出世這僧雖解切瑳琢磨也祇向奴兒婢子邊著到還知麼放曠淋漓兩不傷猶是夜明簾外客

拈頌八

二十四

法義

五洩山靈默禪師到石頭云一言相契即住一言不契即行頭據坐師拂袖出去頭呼云上座師迴首頭云從生至老只是者漢回頭轉腦作什麼師於言下領旨

佛眼遠頌在途在舍若為酬莫把先師一例求雄雄宇宙如三者未免半邊無翳體

洞山价拈當時若不是五洩先師也大難舉當雖然如是猶涉途在長慶稜云險玄覺云那箇是涉在途處有僧云為伊三寸途中薦得所以在途玄覺微為復薦得自已為復薦得三寸若是自己為什麼成三寸若是三寸為什麼悟去且道洞山意旨作麼生莫亂說子細好翠崑芝拈石頭據坐五洩便去石頭召他却成多

事 雲峯悅拈石頭老人坐不定把不住似這般擔板漢從教去便休又喚他回頭來被他塗糊一上道我向遮裏有箇悟處驢年夢見

淨慈李小參舉此話至言下大悟便乃拗折拄杖二十年中給侍左右後來洞山道至猶涉途在師云諸禪德還知麼洞山雖有父子之情又且當仁不讓且道肯他不肯他若言不肯他又道不是先師也大難承當若言肯他因甚道猶涉途在且道洞山意作麼生那裏是涉途處這裏若也覷得破方見古人眼目若覷不破也祇是箇沒地頭漢

國悟勤舉此話云若是山僧當時不須喚他從他擔板蹉却一生只爲慈悲落草以至如此只如諸人坐立儼

拈頌八

三三

梁震

然從生至老只是這箇更疑什麼

竹庵瑤普說舉此話云大眾從生至老只是者漢者漢是阿誰你諸人十箇有九箇錯認然雖如是且道五洩悟處作麼生山僧道者漢從生至老切忌回頭轉腦箭穿紅日碧波心不動機輪猶落草飽喫飯和衣倒對面清談終不道棒下金剛眼豁開不許夜行投明到

淨孟和尚因凌行婆來作禮問盡力道不得底句分付阿誰師云淨孟無剩語婆云未到淨孟不妨疑著師云別有長處不妨拈出婆斂手哭云蒼天中間更有冤苦師無語婆云語不知偏正理不知倒邪為人即禍生後僧舉似南泉泉云苦哉淨孟被這老婆摧折一上婆聞笑云上老師猶少機關

在時有幽州澄一禪客乃問婆南泉為甚少機開
婆哭云可悲可痛澄一因指婆乃問會麼澄一合
掌而立婆云倚死禪和如麻似粟後澄一舉似趙
州州云我若見這具婆問教口啞澄一云未審和
尚作麼生問他州便打澄一云為甚却打某甲州
云似這倚死禪和不打更待何時婆聞却云趙州
合喫婆手中棒州聞哭云可悲可痛婆聞乃嘆云
趙州眼光爍破四天下州聞令人去問云如何是
趙州眼婆乃豎起拳州聞乃作頌送云當機覲面
提覲面當機疾報你凌行婆哭聲何得失婆答云
哭聲師已曉已曉復誰知當時摩竭令幾喪目前
機

拈頌八

二十六

梁承

雲門杲頌掌內摩尼曾不顧誰能護惜孃生袴等至不
會老婆禪直至如今遭點污將孟下至
又頌電光石火尚猶遲倚死禪和那得知轉回迴頭搯
尋討夕陽已過綠楊西備錄下至
又頌眼光爍破四天下婆子拳頭沒縫縫當機覲面事
如何猛虎脊梁誰解跨目下至
知非子頌西隣來助哭蒼天間道東家人嗟然堪嘆淳
孟無刺語當機不似老婆禪將孟下
無盡居士頌銅睛鐵眼老交婆摧折得孟伎倆多無奈
趙州謾不過大家埋取死禪和
悅齋居士頌老媪無家哭一聲趙州千里動歸情後人
哭殺無巴鼻空作鸞啼効鶴鳴

龍山和尚點出因洞山與密師伯到了問此山無路開梨向甚處來云和尚從何而入師云我不曾雲水洞山云和尚住此山多少時師云春秋不殊云和尚先住此山先住師云不知云為甚不知師云我不為人天來云和尚得何道理便住此山師云我見兩個泥牛入海無消息天上人問何處覓謂言春保寧勇領泥牛入海無消息天上人問何處覓謂言春去秋復來步步乘騎得樂力

天童覺上堂舉此話云好諸禪德秋疎山瘦月落潭空雲水意消功勳路絕且道正何處時如何體忘至輪機轉笑呵呵直下相逢不相識

慈航补小參舉此話云道人行處如火銷冰隱山是則

拈頌八

三六

是沒消息參開名猶在今夜或有人問山僧見箇什麼便住此山只向道是我祖翁甚麼畢竟如何為驗山前松竹依然在颼颼清風來未休

龍山因洞山問如何是主中主

一本云
實主主師云長年不

出戶山云如何是主中賓師云青山覆白日雲山云賓主相去幾何師云長江水上波山云賓主相見有何言說師云清風拂白月

天童覺拈主也雲藏頂相賓也雪壓眉稜相去也明司有限言說也玉振金聲我此四句且道與隱山是同是別叢林具眼者試請辨看

又上堂舉此話云淨不涉緣照不對物用無去來之相涅槃被我之心若能怎麼去穩穩密密玲瓏籠還會

麼宛轉虛玄事不彰明暗只在影中圓

烏曰和尚因僧從定州和尚會裏來問定州法道
何似這裏僧云不別師云若不別更轉彼中去便
打僧云棒頭有眼不得草草打人師云今日打者
一个也又打三下僧便出去師云屈棒元來有人
與在僧轉云事奈何柄在和尚手裏師云汝若要
山僧迴與汝僧道前棄師手中棒打師三下師云
屈棒屈棒僧云有人哭在師云草草打著个漢僧
便禮拜師云却與麼去也僧大笑而出師云消得
與麼消得與麼

雪竇顯頌呼則易道則難五接機鋒子細看劫石固來
猶可壞滄溟深處立須乾烏曰老烏曰老幾何般與他

拈頌入

三八 卷八

為柄大無端

烏曰見玄紹二上座來遂問二禪伯近離什處
僧云江西師便打僧云久嚮和尚有此機要師云
你既不會第二箇近前來僧擬議師亦打云同坑
無異土蔡堂去

雲門果頌猛獸不容蚊蚋犯大海那能宿死屍任是三
頭并六臂望風無不豎降旗

竹庵珪頌赤身挨白刃死中還得活一箭自迷蹤萬車
皆喪轍

心聞責頌雲中天子勅塞外將軍令邊有急手須警國
有亂等必定憚若舍救命似懸絲不向柳營扣堅壁爭
知彌上似兒戲

雪竇顯拈宗師眼目須至與麼如金翅摩海直取龍吞
有般漢眼目未辨東西拄杖不知顛倒只管說照用同
時人境俱棄 大為詰拈烏曰人似巨靈逞摩大華之
威蒼龍展棄珠之勢直得乳坤失色乃拈拄杖云諸人
還識烏曰麼若也識去橫按鎖鑰案中獨據若也不識
棒頭有眼明如日卓拄杖

蔣山勤舉此話連舉雪竇拈師云雪竇明辨古今分別
邪正若不知有爭怎麼道雖然只見烏曰放行未明烏
曰把住要知把住處麼直得釋迦彌勒猶為走使不敢
正眼觀者若使據令而行盡大地人並須與棒

京兆興善寺惟寬禪師因僧問如何是道師云大
好山僧云學人問道何言好山師云汝祇識山何

拈頌八

三九

曾達道

將山泉頌妙峰孤頂許誰登佛祖悲懷向此興遊子急
須回首看老猿啼處碧岩層層

利山和尚因僧問衆色歸空空歸何所師云舌頭
不出口僧云爲甚麼如此師云內外一如故

雲門果舉此話云事存函蓋合理應箭鋒拄須還利山
始得若是徑山即不然或有問衆色歸空空歸何所爲
藥花開菩薩面撥擱葉散夜叉頭爲甚麼如此但辦肯
心必不相賺

京兆興善和尚因洞山來禮拜師云莫禮老朽洞
山云禮非老朽師云非老朽者不受禮洞山云他
亦不止一寺師云他且不受禮

天童覺頌渠非老朽不禮不受威音世前毗盧頂後把
定壺中白日長觸著匣內青蛇吼良醫呵囑病人服藥
不如忌口

華林善覺禪師因裴休訪之問曰師還有侍者否
師云有一兩個休云在什麼處師乃喚大空小空
時二虎自庵後而出休觀之驚怖師語二虎曰有
客且去二虎哮吼而去休問曰師作何行業感得
如斯師舉起數珠云會麼休曰不會師曰山僧常
念觀音

大覺璉頌裴公來訪華林閒見境心生怖未閑却問憑
何歸二虎數珠常念寶陀山

無盡居士頌作何行業馴雙虎舉問裴休汝會麼雷雨

拈頌八

三

龍門三百尺魚腮多少曝驚波

知芥子須侍者呼來放去咆哮各入山林舉起數珠不
薦老僧常念觀音

悅齋居士頌當頭差過正觀音常念觀音這毒藥試問
二空何所護石頭大小在山隈

佛眼遠上堂舉此話云大眾會他此箇意言麼常念觀
音力伏猛獸道眼通明萬緣何有良哉大士時時吾手
念茲在茲安樂長壽

乳源和尚示衆云西來的的意大難舉唱時有僧
出師旁有便打云如今是甚時節出頭來便歸方
丈

心聞贊舉此話連舉保福代云為和尚不惜身命長慶

云不妨不妨承天宗云這僧若不出頭棒是乳源自喫
師云一人曳尾於塗三人證龜成鼈

打地和尚自江西領旨自晦其名凡學者致問唯
以棒打地而示之。一曰被僧藏却棒然後問師回
頭尋棒不見乃云若在此者裏泊著一棒有問門人
曰只如和尚每有人問便打地意旨如何門人即
放籠底取柴一片擲在釜中

雲門果舉此語云幾子不及父家門一世幾
鄧隱峯禪師在襄州破威儀堂只著觀衣於砧槌
邊舉槌云道得即不打于時大眾默然師便打一
下

法眼云鄧隱峯奇怪其奇怪要且打不着又云其時一

拈頰入

三

衆出自偶然 雲巖顯祐果然果然

雲巖其拈此語有勘破處且道勘破阿誰

鄧隱峰去訪丹霞山下逢見丹霞乃問丹霞山在
什麼處霞云青巖巖處師近前便拈住云莫教這
箇便是霞云真師子兒一撥便轉師便休

雲居時拈大愚道丹霞紙知衲穿不覺鞋綻

龐蘊居士詩藥山山命十人禪客相送至門首士
指空中雲云好雪片片不落別處時有全禪客云
落在什麼處士打一掌全云居士也不得草草上
云汝與麼稱禪客問老子未放汝在全云居士作
麼生士又打一掌云眼見如盲口說如聖
雲巖顯祐
初問處但
便打

雪竇顯頌雪團打雪團打雁老機閒沒可把天上人間
不自知眼裏耳裏絕蕭洒蕭洒絕碧眼胡僧難辨別
真淨文頌雁老境界滴水滴凍藥山闍梨兩目定動機
不發時一場困夢本自天真阿誰解用
雪溪益頌全公相送龐公正值蒲天雪下片片不落別
處可憐有口如啞直饒握得成團鵲過新羅去也解道
前路善為免得東打西打打不打也大奇三年留客住
莫待去時飢

真淨文因雪上堂舉此話云全禪客當斷不斷返遭其
亂且道全禪客當時合下得什麼語免被龐公折挫如
今真有扶持佛事者麼出來開發大眾眼目亦表自己
參學身心如無老僧為你說破今日臘月初十山門街

拈頌八

三二

坊巧者入寮打疊忽有人問諸巧者已在寮中時又作
麼生良久乃喝云相逢不下馬各自有前程
黃龍清祈雪上堂舉此話云龐公用處直截難當劈面
飛來不異紅爐一點而今還有人見得麼若也見得深
入吾賢真住處從來五月不消融若見未得使命祈求
虔心念佛

雁居士因百靈問南嶽得力底句還曾舉似人否
士云亦曾舉似人靈云舉似阿誰士自點背云雁
公靈云直是妙德空生也讚歎不及士却問阿師
得力底句還曾舉似人否靈云亦曾舉似人士云
舉似阿誰靈戴笠子便行士云善為道路靈一去
更不迴首

丹霞導上堂舉此話至讚歎不及師云若據百靈恁麼
問大似木童敲玉戶引出碧霄齊居士恁麼答也是帶
雨煙中去披雲日下歸百靈云直是妙德空生也讚歎
居士不及誠乃金毛須共金毛戲鳳凰還與鳳凰遊諸
人若也於斯明得方知劫外靈松瑞千古迎風任歲寒
其或未然不免重為宣說良久云還會麼相逢借問當
時事宛轉融通未兆前抱子金雞雲外唱懷胎玉馬火
中眠常行不逐人間步明月清風豈間然

智海清上堂舉此話云奇哉諸禪德叢林中皆謂百靈
和尚善向高高峯頂立則脚跟下未免聲訛能入深深
海底行則頂門上猶多槩槩所以對俗子面前便直得
高輸降款若如斯話會不妨於敝光門下為佛法紀綱

拈頌八

三三

卷

列祖堂前具死生縱棄然而要見百靈龐公即未有何
故殊不知這兩老漢知音相逢彼此非真非俗領蓋如
舊身心無自無他贊之則不為有餘毀之亦未為不足
雲門果上堂舉此話云這個話端若不是龐公幾乎錯
舉似人雖然如是百靈輸他龐公一著何故當時若不
得个破笠遮却彌縫有甚面目見他龐公

龐居士坐次問靈照云古人道明明百草頭明明
祖師意你作麼生會照云這老漢頭白齒黃作這
箇見解士云你作麼生照云明明百草頭明明祖
師意

雲門果示眾舉此話云龐居士先行不到靈照女未後
大過直饒齊行齊到若到雲門一坑埋却且道過在甚

麼處明明百草頭明明祖師意

龐居士在草庵中獨坐驚地云難難百碩油麻樹上攤龐婆得聞接聲云易易百草頭上祖師意女子靈照云也不難也不易飢來喫飯困來睡

雲門果法語舉此話云此三人同行不同步同得不同失若以心意識博量卜度非獨不見三人落處十二時中亦自昧却自己本地風光不見本來面目未免被難易不難易牽挽不得自在欲得自在請將此三人道底作一句看妙喜已是拖泥帶水下注腳了也

龐居士偈云有男不婚有女不嫁大家團圓頭共說無生話

法雲秀上堂舉此話云只如無生話作麼生說若說得

拈頌八

三十四

案

即喪我兒孫若說不得口在什麼處離此二途如何話會良久云欲得不招無間業莫謗如來正法輪

雲門果示快然居士法語云昔龐居士云云後有个居士謂之無為曾和此偈云男大須婚女大須嫁討甚閑工夫更說無生話遞两个俗漢子將他十方常住一片田地不向官中印契各自分疆列界道我知有而時時向無佛處稱尊當時亦有个不平底謂之海印禪師因見無為此偈亦有一偈曰我無男婚亦無女嫁困來便打眠誰管無生話遞三个老漢說此三偈快然居士開眼也著合眼也著不開不合也著妙喜只得冷地看看則不無畢竟快然居士向開眼處著到耶合眼處著到耶不開不合處著到耶若在開眼處著到則落在龐公

園禪裏在合眼處著到則落在楊無為園禪裏在不開不合處著到則落在海印禪師園禪裏使然見怎麼說定道捨不恁麼若捨不恁麼又落在妙喜園禪裏要出三老園禪則易要出妙喜園禪則難使然畢竟如何出得待歸延平嫁了女却緩緩地來為你說破

龐居士頌云十方同共聚箇箇學無為此是選佛場心空及第歸

心聞貫頌風月山川共一家誰來語下定龍蛇大白不曾登便殿筆頭昨夜自生花

天童覺上堂學此話云既是無為作麼生學若也心空又作麼生及第還相委恁麼其或未然天童又為分疎去也飲乾巨海推倒須彌廓大靈通更是誰聲香秀林

指頌八

三三

遠

梅檀枝零乳出崖師子兒三千界現一彈指八萬門開雙用眉知不知為不為道滿十虛方心超億劫影流萬象考氣分二儀

靈源清舉此話云怎麼說話大似自生退屈以已方入雖然如是建化門中是真方便何也已坐玉堂之士不在登科未外金榜之流要須入試大眾今朝同會選場各駐本來題目必欲心空及第須逢本分試官若逢本分試官且道以何為驗直下一言通變化迅雷聲東轉魚龍

圓悟勤舉此話云大丈夫是使烈志氣慷慨英靈踏破化城直截承當外不見有一切境界內不見有自己上不見有諸聖下不見有凡愚淨裸裸赤洒洒一念不生

桶底剔脫豈不是心空到箇裏還客棒喝麼還客玄妙
理性麼還客彼我是非麼直下如紅爐上一點雪相似
豈不是選佛場中擎頭戴角雖然如是子細檢點將來
猶跡皆掃且不涉堦梯一句作麼生道還委麼千聖
不留無朕迹萬人叢裏奪高標復有頌云住山只貴舉
和諧表裏通明應整齊折脚鐘兒幸無恙相憑出手共
提掇

松源上堂舉此話喝一喝云猶有這箇在薦福門下十
方同聚會一切即尋常寒則圍爐向火熱則各自乘涼
信道盡中日月長喝一喝

密庵傑舉十方同聚會師云鐵壁银山箇箇學無爲師
云日月照臨此是選佛場師云龍蛇混雜心空及第歸

拈頌八

三六

滿

師云九聖同居驀拈拄杖橫按云龐居士在這裏坐地
是汝諸人還見麼遂擲下拄杖云三生六十劫

龐居士一日不在丹霞來訪見靈照洗菜次問居
士在否照放下菜籃斂手而立又問居士在否照
提籃便行霞便迴士從外歸照舉似前話士云丹

霞在麼照云去也士云赤土塗牛好

一本云這冤家
子喪我門風

智海清源古佛天然仙隨靈照驀路相逢龍吟虎嘯雲
居只稱斂手無爲唯讚放籃更有龐公寐語畢竟誰人
相語

又頌斂手持籃相見時迴來歸去又何疑家風喪却渾
閑事輸了丹霞向上機

雪溪蓋頌露頭露面便相酬慣出人前不怕羞自是奴

奴肌骨好不施紅粉也風流白面郎白面郎從來門戶
恰相當可憐赤土塗牛妳打瓦鑽龜亂度量

崇勝琪頌兩問丫娘不作聲哥哉放下復提行男兒憶
慨從來少牛妳土塗何日平

大滿詰拈大小丹霞被居士女子勘破山僧當時若作
丹霞但與呵呵大笑待他問長老笑个什麼却問道不
是冤家不聚頭 法真一拈靈照女子前來却得蓋非
是父不生其子後底打不著大似龍頭蛇尾居士云丹
霞在麼但斂手近前相挹豈不是絕後光前彼既不然
居士亦猛虎不食其子若點檢將來靈照也好與一頓
茶蘿柄始得

龐居士一日見丹霞來遂不語亦不起霞提起拂

拈頌八

三十七

法義

子士便提起棰子霞云祇恁麼別更有在士云此
回見子不似於前霞云不妨減人聲價士云比來
折挫汝一上霞云伊麼則啞却天然口也士云你
口啞却本分猶累我啞却霞擲下拂子便出土召
云然聞梨然聞梨霞不顧士云不唯患啞兼乃患
聾

悅齋居士頌龐公患啞丹霞患聾打箇噴嚏是處通風
法真一拈大小丹霞猶不免落他便宜當時待伊召然
聞梨但掩耳出去看他更別有什麼道理

龐居士一日看石林林見來豎起拂子云不落丹
霞機汝試道一句來士棄却拂子却豎起拳頭林
云正是丹霞機士云汝與我道不落看林云丹霞

患痘龐公患聾士云恰是

崇勝珙頌拈來拂子問龐君豎起拳頭實可論落與不
落患聾痘遭他恰是更何言解頤

龐居士因賣菰籬下橋喫撲女子靈照才見亦去
爺邊倒地士云你作什麼女云見爺倒地某甲相
扶士云賴是無人見

黃龍南頌憐兒不覺笑呵呵却於中路驢泥沙黃龍老
漢當時見一棒打殺這冤家

崇勝珙頌父子機深名已彰過橋喫撲更難量相扶一
句出江表入水知人分外長

妙智廓頌龐公倒地女分憂不是冤家不聚頭驀被傍
人偷眼觀渾家不覺暗包羞

拈頌八

三十八

龐居士頌云心如境亦如無實亦無唐有亦不管
無亦不拘不是聖賢了事凡夫

雲門景舉此話云白的的清寒寒水不能濡火不能
燒是箇甚麼切不得問着問着則瞎却你眼以拄杖
擊香臺一下

龐居士見洛浦禮拜起云仲夏毒熱孟冬薄寒浦
云莫錯士云龐公年老浦云何不寒時道寒熱時
道熱士云患聾作麼浦云放你三十棒士云啞却
我口塞却你眼

靈源清頌直下啞却我口分明塞却你眼由來洛浦龐
公未出睦州擔板覲面全提照古今冬寒夏熱憑誰揀
龐居士將入滅令女子靈照出覲日及仁以報女

遂報曰已中矣而有蝕也士出戶觀次女登父座
合掌坐亡士笑曰我女鋒捷矣於是更延七日
知非子頌說無生話文子團樂哥哉靈照捷急機開如
期即易復住還難龐翁避難無上涅槃
長蘆曠上堂舉此話云大小龐公可謂點見落第諸人
要識靈照麼先行不到

禪門拈頌集卷第八

禪門拓頌集卷第九

達磨第八世南嶽石頭希遷禪師嗣法

鄧州丹霞天然禪師 澧州藥山惟嚴禪師

潭州長嶽曠禪師 汾州石樓和尚

荊州天皇寺道悟禪師 潮州大顛和尚

達磨第九世洪州百丈山懷海禪師嗣法

潭州大溈山靈祐禪師

丹霞天然禪師初見馬祖以兩手托幞頭祖云吾

非汝師南岳石頭處去師遂至石頭如前托幞頭

石頭云著槽襪去師依童行次一日頭謂眾曰今

日齋後普請刻佛殿前草眾競具鋤鋏師獨洗頭

捧剃刀於石頭前胡跪頭云作什麼師云請師刻

拓頌九

一

草頭笑爲剃髮師與授戒師掩耳而去却迴江西

馬祖院騎聖僧項衆驚報馬祖祖親來見乃云我

子天然師遂作禮云謝師安名祖問甚麼處來師云

石頭來祖云石頭路滑子莫曾躓倒麼師云若躓

倒則不來也

圓悟勸頌問一答十告徒知來龍馳虎驟玉轉珠迴聊

聞舉著已瞥地別起便行何後哉刻草固奇崛安名尤

突兀二老略玄黃貫茲十里骨真規鎮儼然覲面看標

格騰雲一舉迷風日

悅齋居士頌斷壘蒼苔鎖不開行人不到石頭迴一條

徑路都休說碎取花奴喫飯來

丹霞因過慧林寺值凝寒遂於殿中見木佛乃取

燒火院主偶見呵責曰何得燒我木佛師以杖子
撥灰云吾燒取舍利主曰木佛有何舍利師云既
無舍利更請兩尊再取燒之主自後眉鬚隨落
投子青頌古語苦閑冷侵扉飛者驚危走者迷夜深寒
熱汀洲火失曉漁家性自疑
崑山元頌諦觀化佛身其數若微塵未了真時徧徒修
果地因雖知凭寶机更悟解花巾堪與丹霞老依偏作
近隣

崇勝珙頌丹霞木佛火初焚院主刺頭入膠盆東舍累
喪西舍哭南山驟南北山昏煙雲散去家家月霜雪消
來處處春盡道相見猶無事誰知不來還憶君
育王謙頌十方諸佛放光明院主眉鬚無一莖平等拈

新頌九

二

李

來欲誰與從教納子競頭爭

心聞貴頌村院無柴劈佛燒無端汝自落眉毛夜深兒
得遭寒凍已見平生作略高

慈航扑頌西風吹渭水落葉滿長安不是知音者徒勞
話歲寒

無盡居士頌雪擁巖扉凍不春一尊木佛臂為新可憐
院主眉毛落燒殺儂家屋裏人

保寧秀拈然則有理不在高聲若也子細點檢將來大
似勞而無功還會麼冤有頭債有主

天童覺開爐上堂僧問丹霞燒木佛意旨如何師云天
寒豈向大擁義住堆堆僧云夜冷更深更熱一軀去也
師云也須照管眉毛始得僧云通身紅爛去方始是知

昔師云為他開事長無明僧云只如院主為什麼眉鬚
隨落師云也與上座病痛一般僧云不解作客煩勞主
人師云還他本色漢手段始得乃云十月朔風雨肇寒
天意作叢席地爐今日開免燒木佛無斟酌大衆丹霞
無斟酌何似院主無斟酌師後云本合便恁麼休却天
童忍俊不禁為你諸人下个注脚丹霞將錯就錯院主
眉鬚隨落如驢如盲大家翁攪擾殺你不要惡
保寧勇上堂舉此話云大衆院主眉鬚隨落即且置且
道丹霞眉毛在也無若也見得與古佛同叅若也不見
切忌撥無因果後有僧問天竺和尚丹霞燒木佛意旨
如何竺云寒即團爐向煖火熱即竹林溪畔坐保寧如
今也無木佛與諸人燒堂中自有無煙火要向即向要

發即撥且道與古人是同是別乃云上間僧多下間僧
少真淨文上堂云丹霞燒木佛院主眉鬚落又教中
云未見自作他受他作自受若尔則禪門與教乘敵體
相違故丹霞自燒木佛傍僧受殃末審此理如何真有
人明得麼良久云若無人唯澄公首座深明此理希諸
高德且暮觀而扣之就而明之

又上堂舉丹霞燒木佛院主眉鬚落師驀拈拄杖云不
是木佛便擲下云誰敢燒你擬即眉鬚隨落不擬又且
如何遂高聲叫行者拈起拄杖下座

長蘆曠小叅舉官人問趙州丹霞燒木佛院主為甚眉
鬚隨落州云官人宅中甚麼人變生造熟官人云所使
州云是他却會諸仁者丹霞燒木佛蓋為天寒院主眉

鬚隨落心鹿者失趙州見處徹底老婆心忽有人問山僧丹霞燒木佛為什麼院主眉鬚隨落只向他道必不空然具眼衲僧子細點檢

白雲曷拈難思難議丹霞立處孤危可信可憑院主却行異類有般漢見解未超影響眼目不辨東西便道院主云木佛豈有舍利却成謗佛所以眉鬚隨落殊不知自己性命已在別人手裏了也還委悉麼不會作客勞煩主人

丹霞一日謁忠國師先問侍者國師在否曰在則在不見客師曰大深遠生曰佛眼亦覷不見師曰龍生龍子鳳生鳳兒國師睡起侍者以告國師而乃鞭侍者二十棒遣出後丹霞聞之乃云不謬為南

拈頌九

四 卷

陽國師

石門易頌風靜波澄月映空途中人借問山翁只知迴顧幽林下不覺東嶠雲霧籠

又拈丘道侍者過在什麼處

雪竇寧上堂舉此話云國師從苗辨地丹霞曰語識人侍者棒雖承當奈何不知來處天平今日逆風把旆順水流舟頂門具眼衲僧必然別有涯岸

本然居士拈丹霞為客大惡就源接待疎荒國師不耐稚責據理斷來這二十棒合是國師自喫只為他臨渴掘井臨嫁灸癰

丹霞問僧甚麼來僧云山下來師云喫飯了也未僧云喫飯了也師云將飯與汝喫底人還具眼麼

僧無語

長慶問保福將飯與人喫報是有分爲什

盡其機我寔得應

雪竇顯頌盡機不成暗按牛頭喫草四七二三諸祖師
實密持來成過咎過咎深無處尋天上人間同陸沉
芭蕉徹拈各具一得一失又代僧云爭不足讓有餘又
代丹霞云施受俱無利益 汾陽昭代云若不上山爭
識丹霞 玄覺徵且道長慶明丹霞意爲復自用家財
澧州藥山惟儼禪師問石頭三乘十二分教某甲
粗知嘗聞南方直指人心見性成佛實未明了伏
望和尚慈悲指示頭云怎麼也不得不怎麼也不
得怎麼不怎麼提不得汝作麼生師作思頭云子
因緣不在此江西有馬大師子往彼去應爲子說

拈頌九

五

師至彼准前請問焉祖云我有時教伊揚眉瞬目
有時不教伊揚眉瞬目有時教伊揚眉瞬目者是
有時教伊揚眉瞬目者不是師於是省便作禮
祖曰子見箇什麼道理師云某甲在石頭時如蚊
子上鐵牛祖曰汝旣如是宜善護持

長靈卓頌凜凜清風八面吹雄雄獨跨鐵牛兒爲公剔
起金剛眼拶破關體應自知

雲門果頌好个話端阿誰解舉舉得十分未敢相許

寸庵珪頌四海狼煙靜中原信息通罷拈三尺劍休弄

一張弓

此錄與雲門果錄
但舉石頭語

心聞寶頌融融和氣似春天甚爲忽風生又凜然堪笑玉
梅能忍凍爲誰開落向籬邊

此舉揚眉
瞬目目目

松源頌坐斷千峯路穿開碧落天那答問端的端的體
體前

無為子頌認不得大無端野老焉知天地寬直饒數到
八九十家山猶隔一重關

保寧秀拓石頭好个無孔鐵鎚大似分付不著藥山雖
然過江悟去爭奈平地裏交有什麼扶策處插脚即不
然與麼也得不得與麼也得與麼不與麼認得得得且
道使那个得字試為辨着

蔣山泉上堂舉此話云大衆石頭雖然性氣重若教箇
作直若是南樺即不然恁麼也得不得恁麼也得恁麼不
恁麼認得都來一箇虛空計甚東西南北年年夏臘又
寒臘處山青水綠觀來開口喫飯困來伸脚體這諸仁

一拈頌九

六 金

者忽若問老來索飯錢向他道甚麼即得學道不遇過
冬天時上堂云古人道恁麼也得不得恁麼也得不得恁
麼不恁麼俱不得古人恁麼道大似傍若無人敢問諸
人如何是恁麼或言事畢中還有道得底麼試出來道着
若無人道得開元爲諸人道長者長結身短者短結身
五祖演上堂舉此話云山僧在裏口對兄弟商量道即
心即佛亦不得不即心即佛亦不得若恁麼說話或轉
禪客何故殊不知石頭老人文正兼備臨路幾全若是
五祖見處也要諸人共知只見波濤湧不見海龍宮
圓悟勸舉此話云今時衆中兄弟悟道石頭一向壁立
千仞所以他不曾爲祖放開一線他乃悟去殊不知石
頭恁麼道已是漏逗了也爲祖道處這一着尤更毒害

因什麼藥山得悟去且道因什麼如此到此須是生鐵鑄就底漢始得所以道此事不在語言上不在文字上看他置箇問題問石頭了及至馬祖處亦如是問此人是箇鐵石身心如今若有如是心底人何憂不徹

佛眼遠上堂云古人道我有时揚眉瞬目至不是如今入不妄得了便別作解會說道得底人道是也得不是也得問伊作麼生是得底人便道他今上不說得與不得得也好不得也好乃長嘆一聲曰有什麼共語處執如古人道怎麼也不得不怎麼也不得不得又作麼生他便道此是拂迹語拂你屋裏老爺老孃又問伊此是拂迹語不拂迹語如何便道與麼也得不與麼也得與麼不與麼提得此契作實頭語實你屋裏老爺老

拈頌九

七

金華

孃師復呼兩聲曰有什麼共語處夫為衲僧須作衲僧說話你等合作麼生其道龍門不肯我埋沒我心行我壓良我龍門與麼是要你到不要你到也須子細看詳好 雲門某問僧怎麼也不得不怎麼也不得怎麼也不怎麼也不得作麼生僧云惣得師云拋却甜柑樹綠山摘醋梨

藥山一日坐次石頭觀之問曰汝在這裏作麼師

曰一切不為頭曰怎麼則閑坐也師曰若閑坐則為也頭曰汝道不為且不為个什麼師曰个聖亦不識頭以得贊曰從來共住不知名任運相將只麼行自若上賢猶不識這次几流豈可明

丹霞溥頌玄微及盡本條然若謂集閑萬八千月島澄

江魚不見釣人何必更拋筌

隱靜儼頌石頭打草要蛇驚密護玄機絕景情迅句追

風須辨的報云千聖不知名

佛印清頌華山宴坐一事不為翻於平地亂下針鋒長

江浩浩疊嶂巍巍雖云千聖不識其如萬像知歸後園

驢哭草池中蛤置苦

圓悟勤頌擺撥佛祖縛曠然繩墨外一物亦不為縱橫

得自在古鑑臨臺明辨去來金鉞影動鐵樹花開任運

相將不可陪法雲隨處作風雷

五祖戒拈云藥山夢中說要兩重重

大洪恩拈已是萬藤更好與一撥汝道不識誰是不識

者若也道得且容你左之右之若道不得莫妨我東

拈頌九

八

行西行

智海逸舉石頭云從來共住不知名師者語云擔板漢

任運相將只麼行師云亂踏漢自古上賢猶不識師云

以已方人造次凡流豈易明師云據款結案復云上賢

既不識面凡夫又不知名且道智海還知麼智海若不

知不識諸人向什麼處摸捺既摸捺不著且看維那堂

中一槌打就 蔣山元舉從來共住至豈可明師云自

古上賢猶不識龍華今日不可緘口無言去也良久云

舉頭殘照在元是住居西 長蘆曠拈且道此尊宿意

言如何良久云似地擎山不知山之高峻如石含玉不

知玉之無瑕

王祖演小參舉此話云大眾須是過得祖師關會鳥道

玄路始會此般說話石頭與歷垂示便類趙州庭前柏樹子洞山麻三斤雲門超佛越祖之談五祖亦有頌任運不知名輕輕著眼聽水上青青綠元來是淨華圓悟勤小參舉此話至恁麼則閑坐師云而今人不即便道麼什麼作閑坐又道不因和尚問某甲不知心下黑漫漫地只管胡道他自然有旨趣乃云若閑坐則為也頭云汝道不為至造次人流豈可明且道畢竟不為底是個什麼何故却不識千聖既不識如何共住所以這些子事不容你思量計較近傍不得鬼神莫窺脫却千重萬重惡知惡解心眼自見若見剎不陰得失是非關念則永無交涉

雲門果拈物是實價錢是足陌

扣頌九

九

又舉此語云看他古人一箇閑坐也奈何他不得今時學道之士多在閑坐處打住近日叢林無鼻孔筆謂之默照者是也

竹庵珪小參舉此語云你諸人還得恁麼也未你諸人閑坐時只是胡思亂想識情分別何害一念休歇真箇閑坐來不是掉舉便是昏沉掉舉則是攀緣分別昏沉則是昏暗瞌睡又何嘗會閑坐來古人道我行住坐卧未嘗有一絲毫事

藥山久不陞座院主白云大眾久思示誨請和尚為眾說法師令打鐘眾方集師陞座良久便下座歸方丈主隨後問云和尚適來許為眾說法云何不垂一言師云經有經師論有論師爭恠得老僧

天童覺頌癡兒刻意止啼錢良馬追風顧影鞭雲掃長
空巖月鶴清寒入骨不成眠
又頌家法簡嚴非二非三月來明湛水雲退露寒山品真
機自得妙處誰教不是文殊白提後也應千古屈瞿曇
雪竇顯拈可惜樂山老漢平地上與撲盡大地人扶不
起 瑯琊覺拈樂山下座不妨疑者及乎院主揭者失
却一隻眼 翠岳芝拈樂山下座院主當初在樂山不
為他說話可謂誤他三事

海會演上堂舉此話云雖然以已方人爭奈賊身已露
諸人要識樂山麼閑持經卷倚松立笑問客從何處來
靈源清舉此話連舉雲出云樂山只知其一不知其二
師云大家樂山恁麼為人還出得經律論聖王也末雲

拈頌九

十

品如新提唱還當宗門時言也無諸人試舉看若已轉
得非唯教出樂山亦與雲品出氣若樂山出太平今夜
亦連連舉

雲門吳舉此話王歸方丈師云言雖不多又舉筆筆得
老僧師云笑殺人

密庵傑舉此話連舉翠岳芝拈師云翠岳祇具一隻眼
殊不知樂山歸方丈便是勞他三事

樂山與道吾雲巖遊山丈見樂拈二樹乃問拈者
是樂者是語云樂者是拈拈題云師云與麼則灼
然一切處光明燦爛去吾云拈者是師云與麼則
灼然一切處放教拈去相次高沙弥至師又問
拈云拈者從他拈樂者從他樂師迴顧雲巖道吾

云是不是不是

蔣山泉頌一枝榮一枝枯中心綠葉更扶疎黃鸝任解
千般語免得傍人彈子無

海印信須落霜黃葉作金錢癡厥兒啼見喜歡捉得猷
嫌俱道好不知誰是西傍觀

保寧身須拚粉塗還復嬰頭盡由行生線牽抽鼓鼗打
破曲吹徹收拾大家歸去休

天寧琦上堂舉此話至枯淡去師云正是知音又問雲
巖至爛去師云賺了也又問高沙彌至是不是師
云也是賺兒不覺醜山僧恁麼指注且道還有是非得
失也無異取者試辯看如無山僧何諸人道得失是非
一時放却

拈頌九

十一

藥山因高沙彌辭去師云汝往什麼處去沙彌云
江陵受戒去師云受戒圖箇什麼沙彌云圖免生
死師云有一人不受戒不求免生死汝知之乎沙
彌云急處則佛戒無用也師出云這饒舌沙彌猶
掛唇吻在

長蘆曉舉此話云此二尊宿雖是作家檢點將來獨守
寒山與草青生著自雲宗不妙

藥山因僧問學人欲歸鄉時如何師云子父母偏
身紅爛卧在荆棘林中子歸何處僧曰恁麼則不
歸也師云却須歸去汝若歸鄉我有个絕粮方子
與你僧曰便請師云二時上堂不得咬破一粒米
佛眼遠上堂舉此話云大眾荆棘林中紅爛盡無路還

鄉二時堂內絕糧方却須歸去所以山僧二十年披雲
嘯月未始遊方十年來接物利生何嘗出世諸人皆把
文母契券論量祖業田園就赤水以求珠珠沉赤水何
荆山而覓玉王隱荆山說道赤水無珠荆山無玉是誑
誑你說道赤水有珠荆山有玉亦是誑誑你山僧有時
畫方成圓指南成北何故如此蓋為諸人唱還鄉曲子
曲調不圓熟路難志鄉談未改非指南之不妙也如何
得曲調圓去豈不見道平窺紅爛處暢殺子平生

藥山入菜園見園頭栽菜師云菜則不障汝栽只
是莫教生根頭云莫教生根大衆喫个什麼師云
汝還有口麼

白雲曷上堂舉此話云園頭橫身荷衆巧不浪施藥山

拈頌九

十二

金布

截斷衆流糸是不立若明藥山意去無底鋒孟光袒赫
若明園頭意去天台柳標黑鱗妓且道藥山是園頭是
良久云多虛不如少實

藥山因僧問如何是道中至寶師云莫論曲僧云
不論曲時如何師云傾國莫換

園悟勤頌道中有至賢濟世無倫匹藥嶠發深藏唯云
莫論曲不論曲傾國相酬未相直壁立萬仞此心真不
必嘗來問彌勒

藥山謂雲巖云與我噉少彌來巖云和尚笑他作
麼師云我有个折脚鐺子要伊提上挈下巖云伊
麼則與和尚出一隻手去也

大為詰拈藥山若不得雲巖折脚鐺子幾成癡器大為

折脚鐺子也與諸人共出一隻手何故且圖古風不墜
圓悟勤拈舉一明三是衲僧家尋常行履雲岩既告往
知來藥山亦不謬分付崇寧雖百醜千拙有个沒底籃
子更望諸人兩手提挈何故有條繫條
牧庵忠拈為山亦有箇折脚鐺子雖然要人提上挈下
只是不得動者大眾既是提上挈下為什麼不得動者
若不恁麼爭知本分手段

介庵朋舉此話連舉圓悟云道頭知尾舉一明三師頌
云一步闊一步一著高一著提折脚鐺兒施阿伽陀藥
須拈土一撮滄溟水半杓使活唱巴歌過屠門大爵又
舉應庵云藥山道頭雲嵒知尾雖然頭尾相稱要且不
識著取師云藥山索益雲嵒奉馬雖然道頭知尾未免

拈頌九

十三

翻成話柄會麼若也不會更聽一頌舉一明三未足奇
且須未舉便先知行藏不落時人後敵勝還他師子兒
藥山因僧問學人有疑請師決疑師云待晚間來
為汝決至晚叅眾集師云今日要決疑僧何在僧
便出來師下座把住云大眾者僧有疑便與一推
却歸方丈

主覺徵且道與伊決疑否若決疑甚麼處是決疑若不
與汝決疑又道待上堂時與汝決疑 翠嵒芝拈藥山與
麼決疑土上更加泥雖然如是這僧也不辜負藥山
大洪恩拈藥山雖善能決疑爭奈這僧疑情轉甚大洪
門下還有要決疑底衲僧麼日勢已晚各請歸堂
藥山要請一人化主出外緣化其僧才出門首至

甘贄行者家行者便問上人是甚麼化主僧云藥山行者云還將得藥來麼僧云行者有甚病行者乃將銀子二十兩與這僧其僧得銀便歸藥山行者乃謂妻曰藥山若有奇特之人銀子却更送來若無奇特之人銀子則不送來其僧果至藥山師便問何歸大遠僧云佛法相當師云有何事僧遂舉前因緣師云汝急送銀子去還伊其僧又送銀子至行者家行者乃謂妻曰藥山却有奇特之人便添銀子二十兩與藥山

同安代早知行者恁麼問終不道藥山來

智海清上堂舉此話云奇特諸禪德甘贄行者只解作賓不解作主藥山老人只解作主不解作賓善能出生

拾頌九

古 率

入死匡真導俗却還這化主僧何謂也師子窟中無異獸象王行處絕狐蹤擊禪床

翠品宗指甘贄雖然換得一隻眼失却兩箇睛殊不知化主布網待魚有當面白拈底手段藥山雖則精鑑不著手奈鼻孔在別人手裏當時但不送銀還他莫道甘贄設使祖師親來要見藥山且緩緩

藥山因朗州刺史李翱問如何是道師以手指上

下曰會麼翱曰不會師曰雲在青天水在瓶翱乃

呈偈曰鍊得身形似鶴形千株松下兩函經我來

問道無餘說雲在青天水在瓶

大洪恩頌陷路相逢不相識雲水悠悠無足迹饒君富貴百千般半似儂家窮的的

天童覺頌雲在青天水在餅幾人錯認定盤星藥山八字轉開也恰到如今話大行

無盡居士頌雲在青天水在餅眼光隨指落深坑谿花不耐風霜苦說與深深海底行

天衣懷舉此話云諸禪德道遠乎哉擬何門而趣向湖光流萬頃波瀾亂山列千峯寒色臨海岸者莫問船師望高山者德雲不下一切處覺城東畔一切處普光明這場研檀檀闍無處不周七處九會今日共諸人一時參畢

佛院邊拈藥山為人方便處不無多奈迂迴大甚白雲今日即不然忽有人問如何是這但向他道雲在嶺頭關不徹水流澗下大忙生

結頌九

十五 李

崑山元上堂云大鵬一翼何啻九萬程途驚蜚翺翔只在藩籬之下然這方有遠近且鼓羽而不殊大道本乎一乘其奈機有優劣憶昔李相公問藥山云水在餅相公於是有設機頌呈藥山此頌今古皆知諸仁者大凡尊者皆以三等接人只如相公當時於第幾句中薦得若或知其端的許你親見藥山師乃呵呵大笑便下座有二三佛智上堂舉此話云若作雲在青天水在瓶會只具一隻眼不識藥山未明自己已不作雲在青天水在瓶會亦不識藥山未明自己已去此兩頭作麼生是直截處還會麼應利金歸掌櫃中

慈航朴上堂舉此話云藥山恁麼垂示相國恁麼承當可謂觀露無私對揚有准檢點將來大似能照不能用

藥山因李翱問如何是戒定慧師云貧道這裏無此閑家具翱莫測玄旨師云大守欲得保任此事直須向高高高山頂坐深深海底行閨閣中物捨不得便為滲漏

知非子頌高高高山頂步步進虎狼百獸誰敢近深深海底徐徐行波濤不顧蛟龍獐十二時中明極則諸佛無非等閑得

雲居簡因僧問古人云若欲保任此事直須向高高高山頂立深深海底行意旨如何師云高峯深海迥絕孤危似汝閨閣中軟暖麼又問叢林多好論尊貴邊如何曰要汝知大唐天子不書斷會麼洪覺範贊曰大陽明安嘗疏藥山之語曰高高山上標不出深深海底藏不沒

拈頌九

十六

李

其兒孫遵承之以為妙得其旨及聞雲居之言則如真虎踞地而吼百獸震恐乃悟明安所示蓋裴旻之虎也余作偈曰高高高山頂立深深海底行道人行立處塵世有誰事無間功不立集儂尊貴生酬君顛倒欲枯木一枝榮

藥山看經有僧問和尚尋常不許人看經為何什麼却自看師云我只圖遮眼曰某甲學和尚得也無師曰若是汝牛皮也須看透

保盧真頌遮眼誰同藥嶠看牛皮穿透骨毛寒玉湖四海知多少字密行疎捻一般混成子頌藥山眼病把經遮妙手能拈鼈鼻地按議便須遭一口牛皮穿過數如麻

長慶云眼有何過 玄覺徵且道長慶會藥山意不會藥山意

大洪恩拈看經祇要遮眼眼亦要東看西看且道眉毛鼻孔要將何用誰知席帽下元是昔愁人翠峯宗拈真心不動教海澄明得用如如義天炳燦正恁麼時且道是經是眼若向這裏見得徹去更不用尋行數墨逐妄迷真其或未然牛皮穿透猶自可觸體遍野幾人知

藥山因見遵布衲洗佛乃問遮个從汝先還洗得那个麼遵曰把將那个來師乃休

長慶云邪法難扶 玄覺徵且道長慶恁麼道在須在王眾中喚作洗佛語亦云無帶語且道盡善不盡善

拈頌九

七

大洪恩拈可惜勞而無功說什麼這箇那箇當時但以思水劈頭潑若能如是非唯劃斷藥山葛藤亦免掛後人唇吻

黃龍南路佛上堂舉此話云古人隨時一言半句亦無巧妙今人用盡心力安排終不到他境界眾中商量或云遮个是銅像那个是法身銅像有形可以洗條法身無相如何洗得藥山只知其一不知其二被遵公靠倒直得口似匾擔不勝懣懣又云占聖垂問只要驗人問汝那个便道把將那个來正是隨聲逐色數他言句上他圈續藥山見伊不會所以便休又道藥山恁麼來早是無事起事好肉上刻瘡遵公不見來病却向灸瘡瘢上更着艾焦有云古人得了逢場作戲無可不可何高

何低彼此知有自是後人強生分別如前所解蓋不遇
人一失其源迷而不復所以只憑識心思量計校以當
宗乘殊不知有作思惟從有心起用此思惟辨放佛境
如取塗火燒須彌山縱經塵劫終不能著是故行脚高
人切須自看從上來事合作麼生畢竟將何敵他生死
以少許洋施識見自作障礙佛法不是避个道理同
安今日不避口業與汝諸人說破此二尊宿一出一入
未見輸贏三十年後不得錯舉

仰山偈拈此語諸方有多少商量仰山為你拈出鷄銜
烏蛇兩頭動驚驚活吞白雪鱗 圓悟勤拈藥山問處
閨隔重開遠老蒼來一槌兩當不可只守這一路也或
有問崇寧只俗得這個還俗得那個麼提起杓子向伊

拈頌九

六

道何似生 青三謹拈 尺竿頭雖能進步平田淺草
不解翻身當時見他道把將那個來何不道雲在嶺頭
閑不徹

白雲馬上堂舉此話云問者窮根極本答者截鐵斬釘
雖然事不同時要且不能圓就要會麼這個那個切忌
擊破水長船高泥多佛大

藥山夜叅不點燈語云我有一句子待特牛生
兒即向汝道時有僧曰特牛已生兒也越是和尙
不道師喚侍者點燈來其僧便退入衆雲云後舉

似洞山山云者僧却會只是不肯禮拜
佛眼遠頌犢牛生子頗相諳兩眼通紅色似藍把火照
來無負處大家普請一時叅

投子青小參舉此話連舉洞山拈師云大衆且道甚處是這僧知有底道理若道得可謂與這僧雪屈若道不得却被藥山謾山僧今夜不惜眉毛與諸人頌破一句那教祖佛知特牛生子落今時暗中一曲依倚似燈照殘文不是詩

翠巖芝拈我則不然橫牛生兒也不向你道何故如是若向你道何處更有王老師

蔣山元上堂舉此話云古人言何容易且道天峯一句子待甚時舉似諸人乃呵呵大笑歸方丈

枯木成上堂舉此話連舉先投子頌至不是詩師云諸仁者藥山門下風行草偃水泄不通於唱道門中猶較些子這僧雖則知時及節等祭高峯頂上有一人六不

拈頌九

十九

卷一

肯在先投子和尚雖則發揚宗旨還免得後人唇齒廢成上座見處也要諸人點檢藥山一句子大地没人舉夜月落西峯青山頂不露且作麼生說个不露底道理良久云萬古慧潭空界月再三撈撚始應知

廣靈祖拈藥山雖然當場舉唱也是掩耳偷鈴這僧頗能暗地作聲半奈龍頭蛇尾山僧也有一句子分明舉似諸人良久云第一不得錯舉

圓悟勸舉此話連舉法燈云當時不要索燈但問他道生底是橫牛兒特牛兒又代云雙生也師云藥山垂釣意在鯢鯨這僧吞鉤三千浪激洞山眼正千里同風法燈重整鎗旗再裝甲冑雖然如是山僧則不然夾山有

一句子咸音王已前與諸人道了也或有問明頭合暗

頭合只對他道龍得水時添意氣虎逢山色長威聲
雲門果嘗說云如論藥山夜間示衆云我有一句子至
其僧便歸衆後來法燈出語云且道生底是牯牛是特
牛自代云雙生也商量時亦作言下合無生會藥山云
我有一句子待特牛生兒便是道了也所以遮僧領得
便出來道特牛已生兒也自是和尚不道直是綿密不
露鋒銚法燈微云至雙生也亦只作言下合無生會云
他自問牯牛特牛乃自代云雙生也更無少刺佛眼也
觀不見將此等語作以的破的不露鋒銚不費氣力會
云云

藥山問雲巖作甚麼巖云擔糞師云那箇擔糞云
在師云來去爲阿誰巖云替他東西師云何不教
苦頌九

二十

伊並頭行巖云和尚莫謗他好師云你不合怎麼
道巖云和尚如何師云還曾擔麼

人洪恩拈藥山怎麼道爲是並頭句爲是獨行句若人
辨得許他一生於天上人間擔糞第一

藥山問僧年多少云七十二師云是年七十二那
云是師便打

曹山云前箭猶似可後箭射人深僧問如何免得此棒
山云正勅旣行諸候避道

藥山因僧問平田淺草塵塵鹿成群如何射得塵中

塵師云看箭僧放身便倒師云侍者拖出僧便走

師云弄泥團漢有什麼限躡寶顯云三步步

雪竇顯頌塵中塵君看取下一箭走三步五步若若成

群赴虎正眼從來付獵人師高聲云看箭

圓悟勤頌獵人有神箭射得麋中鹿箭下快承當跳出
曹溪路翻身踏著上頭關敵勝驚群瞥亦閑
大洪恩拈藥山箭雖百發百中然中者未必皆死這僧
雖僅能向死中得活要且祇解恁麼去不解恁麼來
瑯瑯覺拈賊出開門家中叫屈

藥山因高沙彌住庵一日歸來值兩師云其處來
彌云家裏師云可殺濕彌云不打這鼓笛雲嵩云
皮也無打什麼鼓道吾云鼓也無打什麼皮師云
好一場曲調

丹震淳頌偶亦垂言借問伊知音畢使落今時胡家不
犯官商曲玉笛同時劫外吹

拈頌九

三

悅齋居士頌無皮無鼓亦無聲解却三更打五更此曲
祇應天上有人聞那得幾回聽

藥山與道吾和尚說茗溪老上世曾為節客來吾
云和尚上世曾為什麼來師云我痿痿羸羸且恁
麼過時吾云憑何如此師云我不曾展他書卷

代云書卷
不曾展

廣靈祖舉此話云大衆不是藥山不展為他茗溪上世
家訓大嚴然道吾不解當頭問得不唯藥山不敢展他
書卷直饒龍樹祖師來也摸捺不著

藥山因僧問如何是涅槃師云未開口時噯作甚
麼

大洪恩拈未開口時且置如今開口也噯作什麼今時

人往往祇知開口要不能合有處祇解合口竟不能開
三十年後悟去且放此話大行

藥山與雲巖遊山腰間刀響品云什麼物作聲師
便抽刀爲口作斫勢

投子青頰大鵬無伴過天池師子將兒絕後隨毘盧觸
犯歸行路一乳吞雲萬象馳

僧問老宿爲口斫意作麼生老宿云不敢向這裏出頭
長髭曠禪師參石頭頭問什麼處來師曰嶺南來
頭曰嶺南一尊功德還成就也未師曰成就久矣
只六點眼在頭曰莫要點眼麼師曰便請頭垂下
一是師禮拜頭曰汝見什麼道理便禮拜師曰據
某甲所見如洪爐上一點雪

指頰九

三二

天童覺頰頰頭功德眼倦是等閑非洪爐一點雪直下
廓立依

保寧更頰一鋪大悲手手眼十分圓就未開光君看筆
下神通理更有靈蹤在上方

佛印清頰長髭末向嶺南來功德圓成眼已開時重雪
財迴首處文殊元不離禪臺

崇勝拱頰長髭禮拜是何訣如洪爐上一點雪自言功
德久成來點眼之心曾未散未散休說兩個泥牛闌入
海直至如今消息絕

五祖演頰洪爐一點雪知音警不警龜毛扇子扇泥牛
一點血

心間黃頰一足垂來親點眼頰頭功德已圓成長髭只

怕精神露却指洪爐片雪輕

無盡居士頌國手精奇老石頭毫頭點出佛雙眸破繩
牀上閑垂足兩道神光夜不收

知非子頌嶺頭功德成猶欠點眼在石頭翹一足當下
長懸拜紅爐一點雪九夫會不會誰云劫火然這個隨
他壞

悅齋居士頌傳來鑑斧自清源許啞伴癡誤後昆若是
全毛龜子子這般惡辣大家吞

玄覺微且道長懸具眼祇對不具眼祇對若具眼為什
麼請他點眼若不具眼又道成就久矣且作麼生商量
法燈代云和尚可謂眼昏 雪竇點指無眼功德有什
麼點處 蔣山泉拈好一鋪功德被這兩個胡點亂點

拈頌九

二十三

兜率鵝拈石頭當時見長懸得个入頭處便證據伊休
去大似小慈姑大慈若據兜率才見長懸道據某甲所
見如洪爐上一點雪是何言幾好與朝三十暮八百直
教渠管地千眼顧開萬途同轍曹溪一汾也不到盪觴
赤雲岳上堂舉此語云長懸雖然蒲路風光其奈中他
毒藥石頭穩被諸方觀破 定慧信上堂舉此語云諸
方盡道長懸當時得石頭點眼殊不知失却一隻眼且
道諸說在什麼處試請驗看

曹溪明上堂舉此語云大小石頭被長懸一劄直得手
忙脚亂若是山僧則不然待他道只欠點眼但向道任
是僧描妙筆到這裏卒無下手處待他這漢定省精神
別生光彩便成機得一鋪活功德豈不快哉長懸功德

即且止如何是諸人一鋪功德良久云未點眼底不勞
拈出喝一喝 天寧炤上堂舉此話云石頭垂一足還
點得麼這僧禮三拜還見得麼老僧出一隻手諸人取
上眉毛以拄杖卓一下云六尺山藤路輕擔帝珠垂範
影重重

雲門杲示衆舉此話云衆中商量甚多或云無眼功德
有甚點處或云莫要點眼麼待他道便請好劈脊便打
若恁麼未免穢污遮功德雲門即不然待這老漢垂下
一足但道起動和尚

白雲曷拈發作大庾嶺頭一鋪功德已是強名石頭垂
下一足長髭云如烘爐上一點雪轉見漏逗雖然如是
劍閣路雖險夜行人更多

拈頌九

三

金

長髭問僧發足何處僧云九華山控石庵師云庵
主是誰僧云馬祖下尊宿師云名什麼僧云不妄
他法号師云他不妄你你不妄他僧云尊宿眼在
什麼處師云若是庵主親來也須與痛棒始得僧
云賴遇和尚放過某甲師云百年後討者僧也難
得

雪竇顯拈是則二俱作家要且只解收虎尾不能據虎
頭若使德山令行並須瓦解 法真一拈者个衲子可
謂絕後光前直是接棒也打他不得

石樓和尚新辦問僧近離什麼處僧云漢國師云
漢國天子還重佛法麼僧云賴遇某甲若問別人
即禍生尚不見有人何佛法可重師云閻梨受戒

多少時僧云三十夏師云大好不見有人便打
雲竇顯拈者僧棒即喫了要且去不再來棗樹令雖行
爭奈無風浪起 法真一舉此話連舉雲竇拈師云棗
樹雖則無風起浪不妨擒縱可觀所謂如猫弄鼠畢竟
性命在佗手裏殺活臨時似者般掠虛底嘆如今有甚
麼限若撞著棗樹作家也不放過

天皇道悟禪師問石頭離卻定慧以何法示人頭
云我這裏無奴婢離箇什麼師曰如何明得頭云
汝還撮得虛空麼師曰與麼則不從今日去也頭
云未審汝早晚從那邊來師曰某甲不是那邊人
頭云我早知汝來處師曰和尚何以賊誣於人頭
云汝身現在師曰雖然如是畢竟如何示於後人

拈頌九

三十五

頭云汝道阿誰是後人師從此有省

雲門呈舉此話云且道省得箇什麼

天皇一生常叫快活快活欲入滅臥疾中叫云苦
苦院主把酒來與我喫將肉來與我喫閻老子來
取我也院主云和尚一生叫快活如今為什麼叫
苦師云且道當時是如今是院主無語師推出枕
子便告寂

圓照頌甜甜徹底甜苦苦連根苦拈起枕頭時新羅夜
打鼓眠

保寧秀拈得即得點檢將來這漢生前顛顛預預死後
莽莽鹵鹵若豆鼻孔捺天瓦搥竹筋殘羹餽飯拈放一
邊熱爐餬餅要請便請還會麼人無根拈以食為命

潮州大顓和尚因石頭問那箇是汝心師云見言語者是頭便喝出經旬日師復問前者既不是除此外何者是心頭云除卻揚眉瞬目將心來師云無心可得將來頭云元來有心何言無心無心盡同謬師於言下大悟

雲門果舉此話云且道大顓悟得箇什麼

大顓和尚因韓文公鮒問弟子軍州裏多有要處乞師一句師良久文公因措三平為侍者乃敲牀三下師云作麼平云先以定動後以智拔公乃礼謝三平云和尚門風高峻弟子於侍者邊得入入處

海嚴逐逐徑截之云問大顓文公為甚親親教三平

并須九

二十六

平加智教中言此教門當田天

黃龍南道宣師一筆發家風無有無有無有無有中無異獸象王行處絕妙蹤

悅齋居士須絕續途中卻易登小樓靜處深沈當時原道原何處轉通南窓一鏡燈

松源法語舉此話云你看他師資主作方便向不可名不可言處發揮此韓公利根穩性安能一撥便轉耶所謂揮斤者斂手亦須受个者有不動之質然後二俱得妙不然則成一場漏逗也

大顓因韓文公問和尚春秋多少師提起數珠云會麼公云不會師云晝夜一百八明日復來門首見首座問和尚言晝夜一百八如何首座扣

齒三下公至方丈見師乃問晝夜一百八意旨如
何師和齒三下公云元來佛法不別師云侍郎見
何道理公云適來門首問首座亦與麼祇對師喫
首座至云適來與麼祇對侍郎是否首座云是師
乃打趁出院

海印信鎮潮勢如山觀者如市本分弄潮人出沒如遊
戲可憐不是弄潮者往往須向潮中死

保寧勇須一步才行兩步移門前驚起鳳凰兒踏蹤不
在梧桐樹群鳥東西空繞枝

智海清源須主相逢問歲年數珠提起動三千常時若
遇長南老先為舉公題大顛

無盡居士頌揭揚僧少俗人多王法無親不奈何逐出

北頌元

二十七

三門如數地圖顛倒早笑呵呵

院齋居士頌晝夜一百八大死裏有活扣齒提一般首
座底超脫

後福居士首座知前不知後大顛令不單行
雲漢益結也是不奈船何打破岸斗

為山靈祐禪師一日侍立百丈丈問誰師曰靈祐
丈云汝撥爐中有火否師撥云無火丈躬起深撥
得小火舉以示之云此不是火師發悟禮謝丈曰
此乃暫時歧路耳經云欲識佛性義當觀時節因
緣時節若至莫違自彰

淨嚴遂道力士頌通鑑上珠撥弄無處接嘆于保人為
指珠元在始覺事全用時節

保寧勇頌提起都來祇一星豁然騰燄亘天明連延野
外猶難救直得三年草不生

法員一頌百丈拈來火一星滿山驀見省平生明朝又
共遊山去索火還吹枯木莖

雲溪益頌撥動寒灰火便明曉來山外尚焚焚堪嘆法
眼堂前客猶向南方問丙丁

知非子頌等閑一撥紅爐裏舉火如星灰不死信手拈
來瞬目間始知佛法無多子

大衆遵在慈照會中一日問古人索火意旨如何照曰
任作滅云滅後如何曰初三十一云怎麼則好時節也
曰汝見什麼道理云今日一場困照便打遵乃有頌曰
索火之機實快哉藏鋒妙用少人猜要會我師親的旨

拈頌九

二十八

紅爐火盡不添柴

白雲鳥拈百丈雖解撥灰弄火不知燒卻自己眉毛爲
山雖明時節因緣要且未知向上一路

爲山在百丈爲典座百丈將選大爲主人乃請首
座對衆下語出格者當與住持即指淨瓶云不得
喚作淨瓶汝喚作什麼首座曰不可喚作木椀也
丈不肯乃問師師踢倒淨瓶丈笑曰第一座輸卻
山子也

東林揔頌定脫英雄示淨瓶毫髮分處更無精太平本
是將軍致不許將軍見太平

雲溪益頌不顧山前有信旗單刀一直入籌帷長戈短
戟都無用奪得將軍金印歸

智海清須百丈堂前定大為金毛師子振全威淨瓶趺
倒還元化千里傳風動地歸

育王謀頌囊裏盛錐不出頭出頭須有好來由淨瓶踢
倒無些事歸住家山即便休

知非子頌漢庭築壇拜將有客自呈伎倆不能度德量
材妄欲貪功嗜賞作家踢倒淨瓶木桹如何主掌

為山示眾曰有句無句如藤倚樹忽然樹倒藤枯句歸何處
言有句無句如藤倚樹忽然樹倒藤枯句歸何處
師呵呵大笑踈山云某甲四千里賣布單來和尚
何得相弄師喚侍者取錢還者上座遂囑云向後
有獨眼龍為子點破去在後到明招舉前話招云
為山可謂頭正尾正只是不遇知音踈山復問樹

拈頌九

二九

三

倒藤枯句歸何處招云更使為山笑轉新踈山於
言下有省乃云為山元來笑裏有刀

蔣山泉頌藤枯樹倒呵呵大笑不許夜行投明須到遊
子貪程去不歸及至歸來親已老親已老不須笑猶勝
當日未還家

海印信頌樹倒藤枯伸一問呵呵大笑有來由羚羊掛
角無尋處直至如今笑未休

崑山元頌獨樹不成林雲峰一徑深同聲千里應開口
便知音

法真一頌為山示眾有無句此句猶如藤倚樹學人隨
語認筌第一笑至今成路布

真淨文頌呵呵大笑意難論樹倒藤枯問有因縱向明

招言下悟眼開只是舊時人
天童覺頌藤枯樹倒問爲山大笑呵呵豈等閑笑裏有
刀窺得破言辭無路絕機開
雲門果頌若將此語定綱宗辜負明招獨眼龍笑裏忽
介紐水路方知千里共同風
竹庵珪頌有句無句藤倚樹元來日飯用米做高樓吹
笛柳如煙滿地春風落飛絮
寒崑外頌螺江一色軟玻璃放棹隨流去不迷擬欲捉
他坡底月舉頭落在衆峰西
本然居士頌咬我屎擷費君牙齒欲識呵呵大笑時勝
似劈脊打出你鄭子狂言君莫聽綠陰春盡杜鵑聲
無盡居士頌布單酬價見明招滴水如金未合消不是

拈頌九

三

咸通年後事住山坐得有柴燒
悅齋居士頌兩笑古來有吉凶一爻地穴一山風不如
擲下靈基課再掛衣前上上中

羅山閑在禾山時因共清賁上座說話次賁云天下無
第一人大小鷲山猶輸他道吾問云有什麼語輸他道
吾貴舉石霜碎爲山才禮拜起爲山問有句無句如藤
倚樹子意如何霜無語却到道吾慶吾問什麼處來霜
云爲山來吾云有何言句霜遂舉前話吾云你何不道
取霜云只爲道不得吾云你爲我看庵我與汝去報酬
吾來日便往爲山爲山近壁次忽回首見吾在背後爲
山云智頭隨因何到此吾云不爲別事只爲和尚問諸
道者有句無句如藤倚樹還是也無爲山云是吾云忽

然樹倒藤枯時如何滿山呵呵大笑被吾捺向泥裏滿山揔不管貴舉了云者个豈不是滿山輸他道吾閑云上座三十年後若有把茆蓋頭切忌道著者話貴不肯却與道吾作主被閑擒下地云白大衆各請停喧某甲今日與清貴上座雪滿山喫屈話且須側聆貴云知也知也便禮拜閑云何不早道你還識道吾麼只是錦驛裏本色撮糞漢

天衣懷上堂舉此話云如今叢林中錯商量者極多要見古人即不可諸人要會麼滿山一笑將軍出塞明招一笑掃蕩煙塵

瑯琊覺示衆云有句無句如藤倚樹樹倒藤枯恰好喫棒你

問紫雲子語然如是瑯琊大難

拈頌九

三

又上堂云有句無句如藤倚樹樹倒藤枯恰好喫棒你道過在什麼處良久云不是僧瑤手徒說會丹青揚歧會示衆云有句無句如藤倚樹文殊維摩撒手歸去揚歧與麼道也是看錮鎔更有後句不得錯舉

黃龍心上堂云有句無句如藤倚樹且任諸人點頭及乎樹倒藤枯上無衝天之計下無入地之謀靈利漢者裏著得一隻眼便見七縱八橫乃舉拂子曰看大陽猛日萬里不掛片雲若是覆盆之下又爭恠得山僧

圓悟勤云我曾問五祖演有句無句如藤倚樹時如何祖曰描也描不成畫也畫不就又問忽遇樹倒藤枯時如何祖曰相隨來也

雲門果上堂云有句無句如藤倚樹碧眼胡兒不知落

處且道落在甚麼處蓋拈拄杖召大眾云看看直下來也急著眼覷擲下拄杖 松源上堂僧問有句無句如藤倚樹如何荅云秤槌蘸醋進云樹倒藤枯又作麼生荅云換骨洗腸丹霄獨步進云端山呵呵大笑又且如何話會荅云殺人刀活人劍 又上堂云有句無句如

藤倚樹孟八郎漢便恁麼去乃拍禪床云蘇嚕蘇嚕
端山示衆云行脚高士直須向聲色裏睡眠聲色裏坐卧始得疎山乃出問如何是不落聲色句師豎起拂子山云此是落聲色句師歸方文山不契便辭香嚴云何不且住山云某甲與和尚無緣嚴云有何因緣不契試舉看山遂舉前話嚴云某甲有箇語山云道什麼嚴云言發非聲色前不物山

拈頌九

三三

云元來此中有人乃囑嚴云你向後有住處某甲却來相見遂去後端山問嚴云問聲色話底矮閣梨在麼嚴云已去也師云曾舉向子麼嚴云某甲亦曾對他來師云試舉看嚴云言發非聲色前不物師云他道什麼嚴云深肯師失笑云我將謂這矮子有長處元來只在這裏此子向去若有箇住處近山無柴燒近水無水喫

心聞貴頌無無特地成蕭洒有有分明落混同不是半龍耳兼半啞如何作得大家公

端山因僧問如何是道師云無心是道僧云某甲不會師云何不會取不會底好僧云如何是不會底師云祇是你不是別人師又云今時人但直下

體會取不會底正是你佛正是你心若向外求一
知一解將謂禪道且沒交涉名運糞入不名運糞
出汚你心田所以不是道

法真一拈為山與麼說話亦是運糞入心田爭得不汚
師以拄杖一畫云與你運出了也

心間貴拈大為恁麼說正是運糞入不名運糞出萬年
道不是心不是佛不會底更不須會且道還運糞得出
麼也是鄭州出曹門

為山因僧問如何是百丈真師下禪床叉手立僧
又問如何是和尚真師復上禪床坐

法真一頭師下禪床立神號并鬼泣師上禪床坐龍盤
并虎卧一棧打與兩介張拈起元來是雙破趙州僧問

拍頌九

卷三

五

是輔

松源頌百丈狸奴面為山鬼眼睛見人空解笑弄物不
知名

大洪恩拈似即似描大點眼在當時便與掀倒禪床免
見遮相缺置

為山普請次靜板鳴有一僧拍手呵呵大笑歸去
師云奇哉此是觀音入理之門至晚問其僧你適
來見什麼道理僧云朝來未喫粥聞板聲歡喜師
云懃殺人鏡清云當時為山有此一僧敲山云當
時為山無此一僧

園悟勤拈這僧洪音大振直得一千五百人善知識眼
目定動及乎勘證將來却打个背翻筋斗若不是為山

爭見汗馬功高後來道有此一僧只得一半道無此一僧只得一半今日板聲鐘聲魚聲鼓聲齊振或有个拍手呵呵大笑只向伊道觀世音菩薩來也

爲山泥壁次因李軍容來具公裳直至師背後端簡而立師回首見便側泥盤作接泥勢軍容便轉笏作進泥勢師便拋下泥盤與軍容歸方丈

崑頭聞云意佛法澹薄也大小爲山泥壁也不了

明招云爲山當時合作麼生免被崑頭點檢代却轉泥盤作取泥勢便拋下歸去又代軍容云昔日高蒙子猶在爲山陞堂次有僧出云請和尚爲衆說法師云我爲汝得徹困也僧便禮拜雪峯云古人得恁麼老婆心切玄沙云山頭老和尚蹉過古人事峯復問

拈頌九

三十四

沙什麼處是老僧蹉過古人事處沙云大小爲山被那僧一問直得百雜碎峯駭然大洪息拈二三老宿解看風使帆要且不免隨波逐浪

禪門拈頌集卷第九

禪門拈頌集卷第十

達磨第九世洪州百丈山懷海禪師嗣法

潭州大滌山靈祐禪師 洪州黃檗山希運禪師

杭州大慈山寰中禪師 福州古靈神贊禪師

大予和尚

達磨第九世池州南泉普願禪師嗣法

趙州東院從諗禪師

爲山因仰山問如何是真佛住處師云以思無思之妙返思靈焰之無窮思盡還源性相常住事理不二真佛如如仰山於言下頓悟

育王謨頌崑崙出手舞三臺乳闍婆三羯鼓催囉哩哩囉誰按拍南番舶主笑哈哈

拈頌十

一

八聞真法語云以思無思之妙返思靈焰之無窮思盡還源是箇什麼這裏脫得去更有什麼淨潔病既無思底復無淨底直得一絲不挂和自家本體都盧不見恁麼入器塵教誰繞着恁麼入逆順教誰嘆喜然後打徹明暗兩頭向不明不暗處看大悲院裏有齋話方知來由方知落著恁時一隻眼照破山河大地如倚天長劍誰敢當頭覷者你有如是骨節方能向列聖叢中入作因行掉臂成就悲知願力已佗兼利法門亦只從這一條路去別無道理

爲山與仰山行次師指一丘田謂仰曰這頭得伊麼高那頭得伊麼仰云卻是那頭高這頭低師云你若不信但向田中立看兩頭仰云不必中間立亦莫住兩頭師云若如是著水看水能平物仰

云水亦無定但高處高平低處低平師使休
知非子須高平低平不由水平等何曾有兩般古人有
言作勝據星在秤兮不在盤

雲門果上堂舉此話云願諸仁藏諸用鼓萬物而不與
聖人同過盛德大業至矣哉喝一喝

爲山問仰山大地衆生業識茫茫無本可據子作
麼生知住有之與無仰云某甲有驗處時有僧從
面前過仰召云聞梨其僧迴首仰云和尚這箇便
是業識茫茫無本可據師云此是獅子一滴乳迸
散十斛鹽乳

天童覺頌一喚迴頭識我不依佛羅月又成鈎千金之
子纔流落漢漢途窮有許愁

莊頌十

二

爲山夏末問仰山子今夏作何所務仰云開得一
片田種得一蘿栗師云子今夏也不空過仰卻問
和尚今夏作何所務師曰晝日一炊早晨一粥仰
云和尚今夏亦不空過言了退後吐舌師云子何
得自持白刃斷其命根仰却袖便出

悅齋居士頌傘兒裏裏不虛過刺得一雙沒底靴直至
于今無著處大家赤腳唱田歌

爲山詰拈仰山眼照四天下到大圓面前卻向淨地上
喫交大圓可謂眷子之緣不免挂後人唇齒

佛眼遠上堂舉此話云大衆爲山父子尋常相見游戲
神通不同少少還有知得底麼若無山僧與諸人說看
開一片田密密綿綿兩頓粥飯其道自辨山僧一夏與

諸人相見自是諸人不薦若或薦成一片是什麼一片
看取當門箭

鵝山因仰山歲旦問訊次師云元正啓祚是人道
得親切處子試道一句來仰良久師云情知你答
此話不得仰又良久師卻問香嚴云你還答得麼
嚴云某甲偏答得此話師云便請嚴亦良久師呵
呵大笑云賴遇寂子不識此意

大覺鍾頌元正道處皆親切春令行時遍十方寂子香
嚴俱不識和風時節下冰霜

空實和尚頌仲冬嚴寒暑運推移頭正尾正半憨半癡
滿面熱惶無處著猶將掃帚畫蛾眉

鵝山問仰山甚處來仰云田中來師云田中多

帖頭十

三

少人仰捧鐵子叉手而立師云南山大有人刈
茹仰拈鐵子便行

投子青頭鵝山問處少知音挿地酬佗佛祖沈踏倒立
沙傍不肯免教倉翠帶春深

天童覺頌老覺情多念子孫如今慙愧起家門是須記
取南山語鏤骨髓心共報恩

保寧真頌殘種深耕正及時入泥入水更同誰南山茹
草多人刈獨是爺兒兩個知

崇勝珙頌鵝山田中多少人仰山鐵子定踈親去年貧
今年來是貧今年貧今年始是貧

佛眼遠頌數日分明舉則難納僧無不膽毛寒須知更
有箇中路但向須弥頂上看

雪竇顯舉此話連舉玄沙云我當時若見與踏倒鉞子
鏡清云不奈舩何打破岸斗僧問明招古人意在拂鉞
處叉手處招喚某專甲僧應喏招云還由夢見仰山麼
師云諸方老宿咸謂拂鉞話奇特也大似隨邪逐惡若
據雪竇見處仰山被漁山一問直得草繩自縛去死十
分

翠岫芝云仰山只得一擲諸人別有會麼

瑯琊與亮上堂僧問古人借問田中事拂鉞叉手意如何
師云架袋浮綠水螺髻拂青雲道云不入洪波裏事見
弄潮人師云作麼生是弄潮人其僧便喝師云七棒對
十三 枯木成上堂舉此話云仰山雖則善能迴互不
觸化風子細檢點將來不免令人唇齒若是香山即不
然其處來田中來田中多少人但對佗道某甲從來不

拈頌十

四

合伴待這老漢更若再三擲下鉞子云今日大似勞而
無功如今還有扶得仰山鉞子者麼遂拈起拄杖云雖
然不是吾家物曲爲今時借路行

天童覺拈仰山恁麼爲直下更無別个爲山恁麼道个
中似帶傍來且道畢竟作麼生殷勤謝子輸肝膽委曲
還佗老肺腸

雲門杲上堂僧問爲仰當時相見處拂鉞叉手意如何
師云兩眼對兩眼進云沒絃琴上知音少父子彈來格
調高師云你且道在拂鉞處在叉手處進云竿頭絲線
師弄不犯清波意自殊師云又卻伊麼去也
又舉此話連舉雪竇拈師云仁者見之謂之仁智者見
之謂之智百姓日用而不知故君子之道鮮矣

育王謹拈臂腕終不向外曲

慈航扑上堂舉此話去插鋏拔鋏且立且行仰山可謂
功不浪施若不是爲山也識伊不破向什麼句中識得
具緇素眼底試請著一轉語

爲山坐次仰山入來師交拳示之仰山便作女人
拜師云如是如是

法真一頌仰山自外才方入兩手相交復握拳寂子深
深女人拜謝師特爲老婆禪

慈受頌佳人十八正嬌癡一曲堂前舞柘枝祇有玉郎
知雅態更無人道柳如眉

心間貴頌翡翠簾前燒盡燭綺羅叢裏酌金卮玉郎貪
看紅裙舞醉倒春風自不知

拈頌十

五

示

又頌芙蓉月向懷中照楊柳風來面上吹夜半庭前柘
枝舞天明羅袖濕燕脂

又拈爲山心不負人仰山面無慙色爭奈壁角裏有个
漢冷笑諸人還識得他笑處麼

又上堂舉此話云巨嶽何曾之寸土大裏蜘蛛吞大虫
爲山末後道如是如是也只謾得个不會底諸人只今
要會麼覲機對面不當今摸地撈天何處尋好是海枯
終見底無端人死不知心

爲山摘茶次謂仰山曰終日摘茶只聞子聲不見
子形請現本形相見仰山撼茶樹一下師云子只
得其用不得其體仰山云未審和尚如何師良久
仰山云和尚只得其體不得其用師云放子三十

蔣山泉頌體用俱非爲飛兔走蟻茶默坐天長地久三十拄杖今雖嚴也是憐兒不覺醒

保寧勇頌春朕相呼出翠微時行時坐幾忘歸黃昏一陣東風雨未免渾身透濕衣

崇勝珙頌摘茶體用幾人傳一搯茶鉢一點然三十山膝放未放竟將黃葉作金錢

悅齋居士頌摘茶錯斷如麻粟體用分時更歷然體似占波雙額發用如傳海兩眉妍

首山念菴夫爲宗師須具擇法眼始得當時不是爲山便是扶籬摸壁 主覺微且道過在什麼處

瑯琊覺菴五夏後早起更有夜行人又云若不是爲山

拈頌十

六

永輝

泊合打破蔡州 天童覺菴爲山仰山文文子子叢林

盡道各得一撇殊不知天共白雲曉水和明月秋

又小參偈問記得爲山摘茶次 主覺微言如何師

云觀面露堂堂金身若卓卓僧云仰山復問爲山爲山

民又意言如何師云截斷兩頭路中間不隔絲僧云其

間還有得失也無師云一箇得體一箇得用僧云只如

天童朝說暮說爲復明體明用師云舌頭不出口你莫

亂鉞錐 師乃云衲僧做得妙田地自然穩密受用

不妨蕭洒有底如俊鷄打鳩相似打着打不着便恁酥

去有底如鈍猫候鼠相似候着候不着只恁麼守直饒

打得著候得出若體若用自然有个省發處所以爲山

問仰山終日只聞子聲在 和尚只得其體兄弟得體底

人生死搖動不得得用底人縱橫留滯不得若也在表不被物碍在裏不被寂因往來宛轉自然成一家去方知為山得體仰山得用他家父子有相就底處所亦有相棄底時節若也打得徹去方知為仰父子俱不虛弃在體時體中得用在用時用中得體所以道借功明位用在體處借位明功體在用處且道惣不借借時如何偏正不曾離本位無生那涉語因緣

靈源清謝茶頭上堂舉此話云為山體仰山用有疎親無別共十鈞之弩發當機箭未離弦的先中中則不無且這落在什麼處良久云堂中茶一椀滋味大家知白雲為謝茶頭上堂舉此話云文菴子孝大家籠統顧頂子盾相攻兩人各得一椀且道體用雙收一句作麼

若頌

七

示

生道舉起拂子云看看手執夜明符幾個知天曉

為山問仰山即今事且置自古事作麼生仰山又手近前師云猶是即今事自古事作麼生仰山又手退後師云汝屈我我屈汝

法真一頭師資會過意何深慕地臨機問古今又手近前還退後曾經百鍊見真金

育王謚拈為山屈仰山易見仰山屈為山難見只為又手大高退後大速若非鐵眼銅睛卒難相赴諸人今日屈顯寧了也顯寧即不敢屈諸人然雖如是也是作賊人心虛

為山問仰山云涅槃經四十卷多少佛說多少魔說仰山答云總是魔說師云已後無人奈子何仰

山曰某甲一期之事行後在什麼處師云只貴子
眼正不說子行履

海印信頌至理無名起物外豈將文字亂稱呼仰山眼
正應難得檢點須知在半途

為山見劉鐵磨云老特牛汝來也磨云來日臺山
大會齋和尚還去麼師放身卧磨便出去

雪竇顯頌曾騎鐵馬入重城勅下傳聞六國清猶握金
鞭問歸客夜深誰共御街行

天童覺頌百戰功成老大平優柔誰肯苦爭衡王鞭金
馬閑終日明月清風富一生

石窓頌探水為源老特牛一言相契播嘉猷知音千古
曾無間同死同生類莫收

拈頌十

八

米

無盡居士頌老特牛來到此間明朝大會去臺山白雲
一曲知音少樵唱漁歌自往還

本然居士頌劉婆來數為叟兩個相將便走一對無孔
鐵鏈打作連環樞紐忘生掩得人口

僧問風穴為山道老特牛你來也意旨如何穴云白雲
深處金龍躍僧云只如劉鐵磨云來日臺山有齋意旨

如何穴云碧波心裏玉兔驚僧云為山便作卧勢意旨
如何穴云老倒踈慵無事日高眠高卧對青山

天童覺上堂舉此話云劉鐵磨見紫湖喫拄杖而來便
能通變大為山叅百丈踢淨瓶之後具此神通語默俱
到彼此同風且道二老宿遊踐處作麼生還會麼但得
琴中意何勞絃上聲

為山示眾云老僧百年後向山下作一頭水牯牛
大脇書五字云為山僧某甲此時若變作為山僧
又是水牯牛變作水牯牛又云為山僧某甲且道
變作什麼即得仰山出禮拜而出

芭蕉情頃為山養得一頭牛不是尋常耕田者諸聖從
來無異路世間迷者不識牛

神鼎諶頃不道為山不道牛認著何處有來由分明裂
破應須會會得還同不繫舟

天衣懷頃為山水牯牛鼻孔重三斤八个駱駝馱不起
馱不起觀音妙智力能救世間苦

黃龍南頃昔日為山有水牯而今老倒卧荒丘形容卓
立雖無力灌叢依前是好牛四野草青隨處放千峯雪

拈頌十

九

承

白早頃收若能擇舉及時節極目桑田何用憂

又頃十群萬隊水牯牛不出為山這一隻無心管帶常
顯前作意追尋尋不得不大不小有筋力一身兩號少
人識隨緣放去草才青遲晚收來天地黑收放須得鼻
頭繩若不得繩無準則世間多少無繩人對面走却這
牛賊

又頃為山水牯骨羸雖改變毛衣逐四時童子未知攀
角上度心便要羸腰騎忽然弄影無邊際不覺翻身墮
嶮巖直至起來牛失却渾身泥水滾雙垂

海印信頃山下為牛山上僧恒少異号未為能常愛暮
天雲未合遠山無限碧層層

道吾真頃水牯為山峭峻機分明人類顯幽奇兩途語

出分明處夜鳥投林曉復飛
石門易頃好是為山水牯牛飢餐渴飲卧清流更無鞭
杖來拘束傍澗泓山得自由
崑山元頃為山水牯牛面孔底摸樣脇下縱標名眼前
殊不像或遊古澗邊忽在孤峯上剔起眉毛看雲深千
萬丈

保寧勇頃改却形容瘦却頭當陽難隱个蹤由驢名馬
字雖呼喚多少傍觀掉面羞

智海詰頃蹄角分明觸處周不勞管帶不勞收任知不
犯他苗稼水草隨時得自由

智海清頃東澗水流西澗水前園花發後園花為山水
牯非人畜胡越相逢會一家

括頌十

二

卷一

混成子頃祖師指示接迷羣一身兩子掛搖風情塵不
脫應難會返已焚香問誌公

雲居膺代他無異號南塔湧代一千五百人善知識只
道得一半

吉州資福曰當時但作此相○托呈之

新羅情云但作此相○托呈之又云同道者方知

芭蕉偈曰但作此相○托呈之又云說也說了注也

注了悟取好乃迷一偈不是為山不是牛一身兩號實

難酬離却兩頭應須道如何道得出常流○號要作

雪峯了拈這野狐精劈面便唾若不恁麼開眼被人熱

瞞

保寧勇上堂云百丈和尚與雲居和尚一日相會百丈

云見說為山近日變作一頭水牯牛去也雲居云彼此
老大百丈遂休師云還知百丈猶欠一著麼保寧為百
丈出一則語師再舉至彼此老大師云爾然雖然如是
還見為山入泥入水麼也無良父云平客雖有異頭角
自分明

為山令僧馳書上王常侍侍看書了乃問為山和
尚近日有何言句僧云有僧問如何是祖師西來
意師竖起拂子侍云彼中作麼生商量僧云即色
明心附物理理侍云會即便會者甚死急侍遂有
書迴為山書內畫一圓相相內書日字師接得折
開示其僧云會麼僧云不會師云我千里外去有
个知音仰山上來師展似仰山仰山於地上畫一

拈頌十

上

永

圓相相內書日字以脚抹却師點頭

保寧夢頌商星北斗怒殺位四海九州如鼎沸波斯匿
王鼻柱天樓至如來腳踏地

圓悟勸舉此話云看他得底人步驟趣向豈守窠窟則
箇裏若善觀其變則能原其心既能原其心則有自由
分既有自由分則不隨他去既不隨他去何往而不自
得哉

為山因仰山請益師云終日與子說話成得什麼
邊事仰山以手面前劃一劃師云若不是老僧幾
被子惑仰山遂問終日請益和尚成得箇什麼邊
事師云熟竿岸上舡在中流仰山禮拜便出
心聞真指云放一線道見幾而作檢點將來父子兩箇

皆納敗鼓

為山坐次仰山從方丈前過師云若是百丈先師在
子須喫痛杖始得仰山云今日事作麼生師云合
取两片皮有分仰山云此恩難報師云非子不才
老僧年邁仰山云今日親見百丈師翁師云子向
甚句中見百丈先師仰山云不道見只是無別師
云始終作家

翠嵒宗拈且道為山什麼處是與百丈無別處若定當
得非唯親見百丈為山亦乃知祖師正眼今日有在其
或未然山僧與你道破乃舉拂子云為山仰山想在這裏
佛眼遠上堂舉此話云從上來至百丈有不犯之令為
山深得其旨能回劒刃上行仰山飲氣扶持且不犯鋒

拈頌十

三

傷手有般漢祗管行棒下喝還明他不犯之令麼不見
道始終作家諸人每日來去什麼處得見百丈
白雲曷小叅舉此話云為山與麼垂示可謂壁立千仞
到者須是其人仰山也不易承當不後一著未能勦絕
當時才聞子向甚句中見百丈先師便與拈出百丈家
風教者老和尚倒退三千里為甚如此不見道將此深
心奉塵刹是則名為報佛恩當時已是放過今夜又且
如何劒閣路雖嶮夜行人更多

為山坐次仰山與香嚴侍立師云如今與麼者少
不與麼者多嚴從東過西立仰山從西過東立師
云者个因緣三十年後如金擲地相似仰山云亦
須是和尚提唱始得嚴云即今亦不小師云合取

法真一頌一窟金毛師子兒相將無事共遊嬉同時啐
啄知機變鳳轉龍盤也大奇

隱靜儼頌為山垂語辨龍蛇一對驪珠絕點瑕師子窟
中無異獸嘉聲動地徧天涯

育王諶拈君君日日父父子子為山門下時人惣知要
且不知君有諍日父有諍子仰山香巖若是个漢才見
他道這個因緣三十年後如金擲地相似但掩耳出去
雖是點兒落節也救得一半

馮山施生飯與鴟鳥次回首見仰山師云我今日與
他上堂一遍了也仰云某甲隨例得聞師云聞底
事作麼生仰云鴟作鴟鳴鵲作鵲噪師云子為什

拈頌十

十三

水

麼逐聲色仰云和尚適來為什麼逐聲色
石門聰拈兩箇惣道逐聲色其中有一箇正逐聲色
翠峯宗拈石門也是貪觀雲裏鴈忘却欄中鴟若恁麼
揆點將來彼彼不了宗上座莫別有見處麼近年老大
多昏塞人來扣問懶開言

馮山與仰山遊山次鴟銜柿子拋下仰拾得度與
師師云子甚處得來仰云和尚道德所感師乃分
一半與仰云子也不得空然

玄沙云大小馮山被仰山一坐至今起不得
圓通秀因清禪客從海會端和尚處來舉問此話師着
語云和尚能不祭事清云恰與海會語一般師云道什
麼清云海會云大似不祭事師云此兩則語一親一疎

你試爲我辨看清良文云海會語親師云許你具半隻眼我却爲你別道乃云若非和尚難分此事清歸舉似海會會打一掌云瞎漢去那裏納敗闕也不知

爲山一日方丈內卧仰山入來師轉身向裏卧仰云某甲是和尚弟子不用形迹師作起勢仰便出去師召云寂子仰乃回師云聽老僧說个夢仰作聽勢師云爲我原看仰乃取一盆水一條手巾來師洗面了香嚴入來師云我適與寂子作一上神通不同小小嚴云某甲在下面了了得知師云汝試道看嚴乃點一盞茶來師乃歎云二子神通過於驚子目連

拈頌十

一四

卷四

法真一頭取水烹茶不失機當時原夢善知時如斯始謂仙陀客驚子神通豈及伊

崇勝琪頌一盆水兮一甌茶洗餘了兮茶還嘉諸方原夢秀歡如麻爭如二師兮點無老禪流未會云休爭牙問取靈照兮與丹霞

白雲曷頭落倒無心任性眠等閑說夢要人原擎茶過水成何事華嶺三峰直指天

大洪恩拈三箇瞌睡阿師夢中說夢有什麼共語處雖然其間有得有失有是有非若人辨得不唯智慧神通過於目連驚子亦乃解空第一

法真一拈看他两个爲復是如蟲蝕木爲復是穿塚同時說什麼驚子神通便是文殊親來也未怕過得且道

此二人具什麼眼

瀉山上堂云你等諸人祇得大體不得大用仰山問山下庵主和尚意作麼生主云你試舉看仰便舉主乃與一踊仰歸舉似瀉山山呵呵大笑

蔣山泉祐憐兒不覺醜蓋是尋常也須救取仰山始得圓悟勤拈須知大機中有大用大用中有大機且道雙放雙收時如何刹竿頭上仰蓮心

瀉山問仰山天寒人寒仰云大家在者裏師云何不直說仰云適來也不曲和尚如何師云直須隨流

圓悟勤頌北風逞嚴威凜凜侵肌骨一句若人天幾曾容朕迹隨流認得本來身遍界莫非無價珍

拈頌

十五

永輝

瀉山與仰山行次指前頭枯樹子問前頭是什麼仰云枯樹子師復問耘田公子公子亦怎麼答師云這公子他後有五百眾分

大瀉語云山僧則不然耘田公子吾不如汝且道大圓是山僧是若人辨得許汝具擢法眼若亡不辨佛法熾然生滅

瀉山問仰山妙淨明心汝作麼生會仰山云山河大地日月星辰師云汝只得其事仰云和尚適來問什麼師云妙淨明心仰云曠作事得麼師云如是如是

翠峯宗頌妙淨明心一句金真山河大地日月星辰舒肝瀝膽照徹古今箇中却不昧遍界是黃金

潞山一日示衆云吾住世不久汝等諸人各呈已見時有志和上座出衆禮拜師云不思善不思惡正當恁麼時還我志和上座本來面目和云正當恁麼時便是某甲放身命處師云子恁麼則落空去也和云若見有空可落何曾是某甲放身命處師云子何不問和云到這裏亦不見有和尚可問師云去子福薄扶吾教不起

圓通秀拈云還會麼家醜不可外揚

黃蘗希運禪師叅百丈問曰從上宗乘如何指示丈良久師云不可教後人斷絕去也丈云將謂汝是个人乃起入方丈師隨後入云某甲特來丈云若未則他後不得辜負吾也

莊頌十

十六

示

法真一頌國泰由來自偃兵路逢劍客也須呈雖然猛虎不食子正令他時作麼行

崇勝珙頌一迴相見一迴新從上宗乘若示人大雄良久復何因兒孫引接競踈親競踈親大公直釣坐江濱東西南北絕四鄰夫子徒勞更問津

佛眼遠頌打顙還他州土麥唱歌頌是帝鄉人現成財本成家者多見飢寒在子孫

翌嵩悅拈百丈老人憐兒不覺醜然雖如是盡法無民天童覺拈言滿天下無口過行滿天下無惡惡還他百丈黃蘗不是不知有且祇要此話大行還會百丈歸方丈麼林間風葉落化外水天秋

又小叅舉此話云古人也有恁麼時節雖離語言而語

言具足雖出音響而音響分明為什麼百丈卻道將謂汝是個人有底道默處是豈不見外道問佛不問有言不問無言世尊良久外道讚歎大慈大悲開我迷雲今我得入阿難問云外道有何所證便道令我得入世尊云如世良馬見鞭影而行又不見肅宗帝問忠國師百年後所須何物國師云為老僧作個無縫塔至知識此是諸佛諸祖授手底時節便知道默時一字一點無欠少說時一言一句沒分外語默不到處古今無盡時作麼生行履偏正不曾離本位無生那誅語因緣

黃蘗因百丈問甚處去來師曰大雄山下採菌子來文曰還見大至麼師便作虎聲丈拈斧作斫勢師遂與丈一搥丈吟吟大笑便歸上堂謂眾曰大

拈頌十

十七

雄山下有一大虫汝等諸人也須好看百丈老漢今日親遭一口

大覺璉頌匝界寥寥振一聲山林搖蕩大風生全威既逞猶傷悔何處行人不膽驚

東林總頌大機間舉口牙聲鈍鳥靈龜脫殼巢一斧斫來山下虎兒教千古更咆哮

崇勝珙頌正令全威不盡行親遭一口更何爭大平本是將軍致不許將軍見大平

佛眼遠頌大雄山下斑斑虎觸著傷人誰敢顧親遭一口老婆心何曾用著腰間斧

知非子頌百丈陞堂問作家大雄山虎勢吟呀當時直下機鋒捷覲面親遭惡爪牙

爲山問仰山黃蘗虎話作麼生仰云利尚如何爲山云
百丈當時便合一斧斫殺因什麼到如此仰云不然爲
山云子又作麼生仰云不唯騎虎頭亦解把虎尾爲山
云寂子其有崖峻之句

五祖戒云百丈大似作賊人心虛黃蘗親處難忘

開元琦到黃蘗山陞座舉此話云百丈雖有殺虎之威
爭奈臨危卻懷黃蘗惡後不禁翻成弄巧成拙要知百
丈親遭一口處麼向三日後看古人事已舉了且道羅
山與即今黃蘗相見事作麼生良久云道義論無倦雲
泉話有餘

翠岳宗拈大雄山前既有猛虎百丈聲價從此轉高雖
然如是黃子方知父慈

拈頌十

十八

黃蘗示衆云汝等諸人盡是箇酒糟漢與麼行腳
何處有今日還知大唐國裏無禪師麼時有僧出
云只如諸方匡徒頌衆又作麼生師云不道無禪
只是無師

雪竇見頌頌頌孤風不自誇端居寒海定龍蛇六中无
子曾輕觸三度親遭弄爪牙

蔣山泉頌無師充塞大唐國噴酒糟漢會不得什寺閑
過春已深落花亂點舊苔色

天童覺頌岐分絲染大嚙勞葉綴花聯敗祖曹妙捏司
南造化柄水雲器具在甄陶屏割繁碎翦除翫毛星銜
藻鑑玉尺金刀黃蘗老寮秋毫坐斷春風不放高

佛眼遠頌大唐國裏無禪師不許會兮祇許知若肉作

衫如脫了方知棒喝誑愚癡

雲門是須身上着衣方免寒口直道說食終不飽大唐國裏老嫗禪今日爲君炷破了

竹庵珪頌大唐國裏無禪師礼拜歸堂更不疑堪笑河陽新婦子不如臨際少斯兒

奇三謔頌大唐國裏何曾有斷際當年錯品題噇破酒糟何處去袈裟一半已拖泥

寒山升頂自少能緣百尺竿通身旋轉滑如鰻懸空翻下攢刀裏放得傍觀盡踏寒

悅齋居士頌玄妙不出嶺保壽不渡河八十老趙州撞著凌行婆

五祖戒代僧語云謝和尚說得道理好

結頌

十九

石門聰拈黃蘗垂示不妨奇特才被布衲接援著失卻一隻眼 承天宗舉此話連舉五祖戒代語師云五祖戒眼照四天下要見黃蘗猶未可若要扶豎正法眼藏須是黃蘗宗師 翠巖真拈諸方商榷便道黃蘗坐卻這僧又道黃蘗被這僧上來直得分折不下何爲也翠巖輒生擬議霧豹澤毛未嘗下食庭禽養勇終待驚馬人爲山詰拈諸人還會麼黃蘗從前多意見氣作家曾踏石頭關

上方益上堂舉此話云大小黃白被者僧一撥也似費分疎殊不知醉時是醒時言語當時便好與三十棒趕出院去也未到兒孫斷絕處然雖如是君子下馬避醉人諸人要識這僧麼正是噇酒糟漢以拄杖卓一卓

天寧照上堂舉此話云黃白將錯就錯爲蛇安腳宗寧要平不平幾合屈者

圓悟勤上堂舉此話云黃白老漢能區能別能揀能擇擒虎兇定龍蛇則不無要且只明得當時事殊不知彼一時此一時若是山僧即不然汝等諸人盡是英靈豪傑底恁麼舉止須信有奇特事還知大宋國裏有禪師麼且道禪師即今在什麼處如今迴避不及不免露个面目去也

雲門杲普說舉此話云這箇話頭便是箇禍胎莫道未悟者錯會直饒悟得徹頭徹尾大法未明也觀作黃蘗不見只如黃蘗道不道無禪只是無師你如何理會衆中商量道人分上誰不丈夫豈假師承噯酒糟便是

拈頌十

二十

又言語言語乃古人糟粕也且喜沒交涉欲得不招無間業莫謗如來正法輪豈不見爲山舉此話問仰山黃蘗意作麼生仰山云鵝王擇乳素非鴨類爲山云此實難辨只如爲山仰山恁麼問答又作麼生商量到這裏須是箇人始得

白雲曷扣黃蘗和尚操打破虛空底鉗鎚有喝散白雲底意氣直得風行草偃鬼哭神悲四聖六凡更無透漏末後被者僧一拶幾乎忘前失後遂舉起拂子二不見道全得者个力

黃蘗在南泉會爲首座一日捧鉢向南泉位中坐泉入堂見乃問長老甚年中行道師云威音王已前泉云猶是三老師孫下去師過第二位坐泉休

去

大覺瓊頌唱道威王佛已前兒孫茲設奉南泉誰言落
其勝全節一坐須饒五十年此機頭便
海印信頌王老師無巴鼻托鉢入堂問來意當時不顧
任安然直使至今無出氣阿呵呵依舊位今古不知誰
失利

崇勝瓊頌威音已前王老師雪霜才伴自然春相逢盡
道君行早誰知更有夜行人夜行人去年貧兮未是貧
佛眼遠頌彼此老來誰記得人前各自強惺惺一坑未
兒俱埋却幾個如今眼子青

滿山云欺敵者亡仰云不然須知黃蘗有陷虎之機為
云子見處得與麼長 雪竇顯拈可惜王老師只見錐

拈頌十

三

頭利我當時若作南泉待伊道威音王已前即便於第
二位坐今黃蘗一生起不得雖然如此也須教取南泉
雲峯悅拈後來叢林中多有商量或道黃蘗有陷虎之
機南泉有熬虎之威若作與麼說話誠實苦哉殊不知
這老賊有年無德製飯坐處也不依本分若雲峯門下
說甚威音王已前王老師更大直須喫棒趁出
紹海清因立僧上堂舉此話云諸禪德看此二頁老作
直是向西河師子口裏挿手雪峯猛火焰上存身七卷
右舒裂得天迴地轉高擡低捺翻教海覆山傾一輪皓
月貞霜空千古清人肝膽澈如今去聖時遙邪見者多
却謂黃蘗有陷虎之機南泉有射鵰之箭妄生指注強
作主持非唯自己模糊亦乃和他連累既不然者正當

今日誰是知音良久云南堂經劫人長在北面立徒好去尋

雲門果拈何待問他甚年行道才入堂見他在三位便捧鉢向第二位坐直饒黃蘗有陷虎之機擬向什處施設

黃蘗時去大南泉云如許大身材戴拂子大笠子師云三千大千世界忽在裏許泉云王老師你師戴笠子使行

佛眼遠頌相見錦江頭相契上迺接會響還少病知分不多愁

黃蘗曾散眾在洪州開元寺裴相國一日入寺

忽見壁間畫像問院主云壁間是甚麼主云高僧

指頌十

三

裴云形儀可觀高僧在甚麼處主無語裴云者裏莫有禪僧廢主云有一希運上座頗似禪僧裴遂召師舉前話似之師云但請問來裴云形儀可觀高僧在甚麼處師召相公公應若師云在甚麼處裴云言下領旨

慈受頌鄴城寶剎沉埋久一遭寒光射斗牛不是張華辨端的只應千古枉淹留

天童覺因客上堂舉此話云且道裴相國省得个什麼良久云莫恁坐來頻勸酒自從別後見君稀

圓悟勤舉此話云諸人且道問處是答處是且道是是箇什麼禪僧家直須有省發始得真只認聲認色所以老僧尋常道十人萬人但識取一人千句萬句但識取

一句千機萬機但明取一機畢竟且道是什麼將知洪
爐大冶千煅百煉正要得人須是向一言下一明一切
明了一了一切了聊聞舉著透頂透底淨盡無餘且如斷
際一呼之下因什麼高僧却作裴公裴公却成高僧若
論此事直須是俊流始得淨盡所以道舉不顧即美互
擬思量何劫悟

雲門果因李叅政請示眾舉此話云裴公將錯就錯脫
盡根塵黃蘗信口垂慈不費心力似地擎山不知山之
孤峻如石含玉不知玉之無瑕雖然如是黃蘗只有殺
人刀且無活人劍今日大資相公或問雲門形儀可觀
高僧在什麼處雲門亦召云相公相公若應答雲門即
問道今日堂中特謝供養

祐頌十

二十三

卷三

黃蘗因裴相國捧一尊像胡跪於前云請師安名
師云裴休休應諾師云與汝安名竟休作禮云謝
師安名

保寧勇領五彩粧來掌上擎老胡剛為立虛名君今欲
得超諸相須向金剛頂額行

雲竇顯舉此話代休當時便喝

雲門果因蔡郎中請示眾舉此話云裴公黃蘗可謂如
木入水似金博金雖然如是檢點將來不無修漏今日
蔡郎中或捧一尊像請雲門安名即問道清淨法身毗
盧遮那佛若云謝師安名即問道下坡不走快便難逢
黃蘗見僧來乃云諸方老宿盡在我拄杖頭上僧
禮拜後到大樹處舉前話樹云黃蘗伊麼還曾夢

見諸方也未僧迴舉似師師云我者話已遍天下
瑯瑯覺拈大樹恁麼道大似有眼如盲黃蘗一條拄杖
天下人咬嚼不碎

慈航朴上堂舉此話連舉瑯瑯拈師云瑯瑯恁麼說話
大似三文買李望赤邊咬殊不知黃蘗大樹可謂一條
拄杖兩人昇直是頭正尾正山僧今日向諸人道諸方
老宿鼻孔盡被天童者拂子穿却有為諸方作主底出
來與山僧相見拈起拂子云還見麼龍象蹴踏非驢所
堪擲下拂子

空叟和尚舉此話連舉瑯瑯拈師云大小瑯瑯錯下名
言殊不知黃蘗平生只據一條拄杖向這僧面前施展
不出卻得大樹出隻手扶持且救得一半

拈頌

三

黃

黃蘗在百丈一日普請開田歸丈云連闌梨開田
不易師云隨衆作務丈云有勞道用師云爭敢等
勞丈云開得多少田師作鋤田勢丈便喝師遂掩
耳而去

智海逸頌金鋤才動土旱地忽聞雷好是開田咬狼忙
掩耳迴若不迴雄峯路上滑放苔

佛眼遠頌相見言談理不虧等閑轉面便相揮畢竟水
須朝海去到頭雲定覓山歸

金鑿拈云父慈子孝師善徒頑黃蘗也是打草驚蛇
瑯瑯覺拈百丈一喝可謂垂絲於萬丈潭中黃蘗掩耳
獨聳於千峯之上

大鵝拈拈黃蘗開田功不浪施百丈住持令不虛行

松源上堂舉此話云百丈一唱風雲聲黃蘗掩耳諸人自摸索看

黃蘗因有六人新到五人作禮中一人提起坐具作一圓相師云我聞有一隻獵犬甚惡僧云尋羚羊聲來師云羚羊無聲到汝尋僧云尋羚羊蹤來師云羚羊無蹤到汝尋僧云與麼則死羚羊也師便休至明日陞堂云昨日尋羚羊僧出來僧便出師云昨日公案未了老僧休去你作麼生僧無語師云將謂是本色衲子元來只是義學沙門以教打出雪竇顯拈只如聲響蹤迹既無獵犬向甚處尋逐莫是絕聲響蹤迹見黃蘗麼諸禪德要明陷虎之機也須是

拈頌十

五

本分衲子

黃蘗入厨見飯頭乃問作什麼云揀衆僧米師云一日喫多少云二碩五師云莫大多麼云由恐少在師便打飯頭舉似臨濟濟云我與汝勘過這老漢纔去待次師便舉前話濟云飯頭不會請和尚代一轉語便問莫大多麼師云何不道來日更喫一頓濟云說甚來日即今便喫道了便掌師云這風顛漢又來這裏將虎鬚濟便喝出去

為山云養子方知父慈

仰山云大似勾賊破家

大慈山裏中禪師上堂云山僧不解答話只是識病時有僧出師便歸方丈

法眼拈衆中喚作病在目前不識

玄覺徵且道大慈

識病不識病此僧出來是病不是病若言是病每日行住不可慙是病若言不是病出來又作麼生

雪竇顯拓大九扶堅宗乘須辨个得失且大慈識病不答話時有僧出便歸方丈雪竇識病不答話或有僧出劈脊便打諸方識病不答話有僧出必然別有長處敢有一个動著大唐天子只三人

大愚芝拓這僧出來大慈便歸方丈並無个道理什麼處是識病處如今也須子細

海印信上堂舉此話連舉雪竇云劈脊便打師云驚指即不然忽有人出來問道與茶去

黃龍心舉此話云可惜放過當時若見伊才出來劈脊便打待他得知行棒來處免見千古之下遭人點檢黃

拈頌十

三六

龍今日也識病會答話忽若有个漢出來掀倒繩床者裏合作麼生又遣請上座試代一轉語

天童覽示眾舉此話連舉雪竇云劈脊便打師云大慈雪竇二俱作家要且只顧目前不防脚下或有个不識好惡不問東西底漢出來便掀倒繩床直饒你全機大用也只恐著手脚不辦正當與麼時還有識病底眼麼

大慈因趙州問般若以何為體師云般若以何為體州呵呵大笑師明日見州掃地次却問般若以何為體州置帚拈掌大笑師便歸方丈

心聞責頌以何為體呵呵笑推倒當頭陷虎機鳥帶香從花裏出龍含雨向洞中歸

雪竇顯拓前來也笑後來也笑笑中有刀大慈還識麼

直鐺識得也未免喪身失命 大爲詰拈才見呵呵大笑便與一掌明日又問待伊大笑又與一掌大慈若下得這兩掌趙州若不對他可謂生鐵鑄就風吹不入漢大九宗師一等是搖撼乾坤直敘如旱天霹靂萬里無雲轟一聲教他眼目定動豈不快哉要識趙州大慈麼莫恠從前多意氣他家曾謁聖明君

天童覺小參舉此話云兄弟大慈趙州兩真古佛一期相見不妨奇絕且作麼生商量明中呈伎倆是人猜搏鞞裏動指頭阿誰知有還相委麼休道神鋒藏裏須知果箭落風前

白雲曷拈兩個老漢只解掩耳偷鈴不能移風易俗或有問南華般若以何為體譬脊便打待他眼目定動却

問他般若以何為體靈利漢忽然踏著必定自知落處心閑貴上堂舉此話云要會麼張公拾得个鋤頭却被李公認將去張公索手無可用不免又問李公借借則任你借切不得道是我底

大慈示衆云說得一丈不如行得一尺說得一尺不如行得一寸洞山云說取行不得底行取說不得底雲居云行時無說路說得無行路不行不說時合行什麼路洛浦云行說俱不到則本事在行說俱到則本事無

天章楚上堂舉此話至說不得底師云古人百巧千般垂手接物曲為今人肉財與汝諸人掃蕩根塵外則與汝諸人辟掠功行此恩此德何以報之然雖如是猶是

化明之說若據衲僧分上合作麼生諸禪德衲僧分上
壁立千仞勿爾用功處直饒洞山與麼道則理事俱到
可知矣山僧更有一問問汝諸人有口有足則從汝說
任汝行忽若遇个六根不完四體不具底出來又作麼
生教伊用功諸禪德天章這裏惣無如許多骨董亦無
根塵可蕩亦無功行可立亦不能說亦不能行都無一
長與汝諸人食采何故如是豈不見古人道但盡凡心
別無聖解還信得及麼然雖如此驀忽有个出問道只
如天章十二時中如何履踐天章只向他道今日騰騰
任運明日任運騰騰俗是俗僧是僧更別說个什麼校
鳴聲喝一喝

天童覺拈絕是非爰蹤迹相逢不識面識面不相逢諸

衲頌十

三八

古

尊宿各有長處如今舌頭上無十字開脚跟下無五色
線要行便行要說便說若有人問長蘆如何是要行便
行云步如何是要說便說云呵

大慈因僧辭乃問向什麼處去僧云江西去師云
將老僧去得麼僧云非但和尚更有過於和尚者
亦不能將得去

汾陽代知汝力微 法眼別和尚若去某甲提笠子
天童覺拈大慈合併不著這僧不如獨行也須是伊麼
始得直饒大慈古佛也不奈這擔板漢何且道別有甚
麼長處

古靈神贊禪師因受業師一日在窓下看經蜂子
投窓紙求出師觀之曰世界如許廣闊不肯出鑽

古紙驢年得出去其師置經

知非子須祖師曾有言心迷法華轉不悟牛皮透悟止
要遮眼念此投窻峰迷途不知返出門世界寬長安路
平坦

古靈臨遷化剃沐聲鐘告眾曰汝等諸人還識無
聲三昧否眾曰不識師云汝等靜聽莫別思惟眾
皆側聆師儼然順寂

大覺連頌無聲三昧罕人知一眾端心擬聽之王兔已
領西北暗至今猶尚望天眉

雪華了却只這不識豈不是撥了眼睛汝等還識無聲
三昧麼若禮三拜歸位而立管取死中得活

大千和尚因清田爲侍者冬日問訊次師問云金

拈頌十

三九

次輝

剛正定一切皆然春去秋來事作麼生侍者云不
妨和尚偈問師云如今即得去後如何侍者云誰
敢問著某甲師云大千老人還得麼侍者云更要
別人檢點在師云如斯輔弼宗師可謂不廢光彩
侍者禮拜

智海清舉此話云諸仁者大千老人雖謂慈悲心切不
妨有尊有卑清田侍者直是給侍誠勤真箇有終有始
然雖怎麼若要此話一分圓成更須進取一步始得敢
問諸人爲當大千老人進步爲當清田侍者進步具眼
者試出衆斷看良久無人師乃云鸞鷟麒麟俱是瑞梅
檀薝蔔一服香

趙州從諗禪師作沙彌時到南泉泉卧次見師來

叅便問近離甚麼處師云瑞像院泉云還見瑞像
麼師云瑞像即不見抵見卧如來泉問你是有主
沙彌無主沙彌師曰有主沙彌泉云那箇你主師
云孟春猶寒伏惟和尚尊體起居萬福

知非子頃時節因緣逢機湊泊良玉離石不煩磨琢有
主沙彌灑灑落落見卧如來雙趺出柳

悅齋居士頃仲冬尊候萬福時寒途中善為一踢踢翻

大海一拳拳倒頃彌毗緣多無事美遠年歸宗說一上

佛法善結束了上堂宗日近前來客近前來宗云

趙州問南泉如何是道泉云平常心是道師云還

假趣何否泉云擬何即乖師云不擬如何知是道

泉云道不屬知不知知是妄覺不知是無記若是

拈頌十

三

真達不擬之道猶如火歷廓然虛豁皆可強是非
耶師於言下大悟

聖器悅頃平常心是道舉步入荒草懣然王老師到底
不能曉不能曉至兔金烏任飛走

則之頃圍爐向火通身煖渡水敲冰徹骨寒天上有星
皆拱北家家門外通長安

法真一頃趙州昔日見南泉言下投機自廓然要會平
常心是道平常不住道方立

佛鑒勤頃欲識平常道天真任自然行舉宜舉掉走馬

則加鞭若遇飢來飯還因因則眠盡從緣所得所得亦

非緣所得亦非緣當人了自然雨中看皓月火裏汲清

泉直立頭垂地橫眠脚指天應須清淨會方契祖師禪

圓悟勤須遇飯喫飯遇茶喫茶十重百匝四海一家解却黏去却縛言無言作無作廓然本體等虛空風從虎兮雲從龍

雲門呆須勤君不用苦勞神變作平常轉不親公淡全然沒滋味一回舉起一回新

竹庵珪頌若謂平常心是道枝蔓向上更生枝貼肉汗衫如脫了後來眼上與安眉

開先遲上堂舉趙州問南泉如何是道云平常心是道師云不知那個是平常心如今和南不審又手竝足盡是非常作麼生是平常不見德山先師道平常心是道天真莫可論如月落萬壑不是衆流吞既然平常不可更強生頭角不勞又立

語頌

三十一

法真一舉趙州問南泉如何是道泉云平常心是道師云衆中商量只作平實會或云返常合道若如此惣滞在平常要見古人亦未可僧便問只如師意如何師云錯解釋錯後問僧會麼僧云不會師云却問取南泉開元琦上堂云此之一法展去則遍周沙界收來則纖毫不存若僧若俗悉皆具足若大若小俱無邊表豈不見昔日趙州問南泉如何是道至州言下大悟諸仁者且道趙州當時悟底事作麼生還有道得者麼若無開元今日為諸人道去趙州老人祇知踏步向前不覺墮坑落澗南泉和尚也是冷處著把火以拂子擊繩床下座

雲門呆普說云云有學而知之者有生而知之者如僧

問趙州學人乍入叢林乞師指示州云你喫粥了也未
僧云喫粥了州云先鉢盂去僧於言下忽然大悟當下
休歇便知生死去處妙喜常說不易這僧有力量趙州
將一百一十斤擔子一送送在他肩上這僧荷得一氣
走一百二十里更不迴頭如將梵位直接凡庸心裏便
怙怙地興得慈力運得悲願此是學而知之者那箇是
生而知之者如趙州作沙彌時同本師行脚到南泉值
南泉卧次本師禮拜了趙州方禮拜南泉問云近離甚
處州云近離瑞像泉云還見瑞像麼州云瑞像則不見
面前只見卧如來南泉遂起問你是有主沙彌無主沙
彌州云是有主沙彌泉云那箇是你主若是如今禮和
家便近前彈指打个圓相喝一喝拍一拍拂袖便行放

出者般惡氣息你看他趙州緩緩地近前道孟春猶寒
伏惟和尚尊候萬福泉乃喚維那云此沙彌別處安排
次日却來問如何是道南泉也不行棒也不下喝也不
談玄也不說妙也不盡經也不引論也不舉古人公案
亦不說事亦不說理只實頭向他道平常心是道為他
趙州已理會得平常心了便却問還假趣向也無泉云
擬向則乖至強是非耶趙州於言下下了百當南泉道
道不屬知不屬不知主峯謂之靈知荷澤謂之知之一
字衆妙之門黃龍死心云知之一字衆禍之門要見主
峯荷澤則易要見死心則難到者裏須是具超方眼說
似人不得傳與人不得 松源上堂舉此話云青天白
日悟个甚麼出出咄驪珠擊破著龍窟

遠錄公九帶集平懷常寶帶云僧問南泉如何是道泉
云平常心是道其如達平常道也見山即是山見水即
是水信手拈來草設使風來樹動浪起船高春生夏長
秋收冬藏有何差異但得風調雨順國泰民安邊方寧
靜君曰道合豈在麒麟出現鳳凰來儀方顯祥瑞哉但
得理歸直道事乃平實無聖可求無凡可捨內外平懷
泯然自盡所以諸聖語言不遠世諦隨順世間會則途
中受用不會則世諦流布

趙州因僧問萬法歸一一歸何處師云我在青州
作一領布衫重七斤

雪竇顯頌編辟曾接老古錐七斤衫重幾人知如今拋
擲西湖裏下載清風付與誰

拈頌

三二

大洪恩頌趙州布衫七斤八斤袖頭打領腋下刺襟千
手大慈提不起無言童子笑欣欣

金山元頌誰向天河塞水源百川從此一時乾張騫欲
下無迴路拋却枯查側面看

天章楚頌萬法歸一一歸何青州布衫七斤麻剪裁長
短宜相稱莫把襟裾就地拖

又頌萬法歸一一歸何所青州布衫重七斤一任諸方
說道理說道理是不是問取毗耶老不語叟

南明泉頌七斤衫子少人知出在青州更勿疑腋下刺
襟如不嫌袖頭打領恰相宜九夏豈嫌山水重三冬寧
懼雪霜欺汝今勿計閑針線直下看來是阿誰

海印信頌放去花爭發收來水逆流誰知番虜北車箇箇

著皮裘

仰山偉頌趙州布衲重七斤造大禪和莫亂秤毫條斷
時提不起且頌識取定盤星

保寧勇頌獨坐獨行真竭斗無規無矩老禪和四方八
面難拘檢天下誰能奈你何

東林惣頌青州曾製七斤衲萬一根源直指南陽氣發
時無硬地誰云枯木倚寒崑

又頌問來親切布衲酬指出青州是舊遊皓月當空澄
巨浸鯨鯢無奈不吞鉤

天童覺頌黃河九曲七斤布衲胡馬嘶北越鳥巢南衲
僧恰到真常處語不欺人面不慙

殊云黃
九曲

拈頌十

三

雪竇寧頌問一歸源最的談作家親對七斤衲如益入
水看不見契著方知滋味鹹

雪溪益頌袖頭打領人人會腋下剗襟箇箇知恰到七
斤提起處定盤星上更狐疑不作貴不作賤南泉老子

曾相見不是從來慣剪裁誰人有恁閑針線

佛鑒勤頌一領布衲重七斤臘天被得我如春青州舊

有閑針線度與林間補衲人

雲門杲頌青州七斤衲盡力提不起打破趙州開柵是

自家底

竹庵珪頌半夜墨漆黑捉得一箇賊點火照來看元是

王大伯

牧庵忠頌我愛青州好布衲針線工夫作者諳秤得七

介何大重不知脫却倩誰擔作餽州

心聞貴嶺山樅石礙疑無路地轉溪斜別有利嶺上一

聲橫笛響暝煙斜日又黃昏

混成子頌一歸何處自問著寒松石下長伸脚無縫布

衫趙州被快鷄不打籬邊雀

本然居士頌路逢猛虎搜來時崑谷生風草木迷幸有

介牙渾不用箇中消息有誰知

智海逸上堂舉此話又舉僧問汾州如何是祖師西來

意州云青絹扇子足風涼師云此二老宿一箇三冬有

功九夏無德一箇九夏有功三冬無德惣說了也還有

揀辨得底麼若辨未得莫道十壁無瑕相如詐於秦主

雲峯悅因僧入室舉僧問趙州萬法歸一一歸何處悅

拈頌十

三十五

便喝僧茫然悅問趙州道什麼僧擬議悅以拂子驀口

打

真淨文上堂云人貪短短馬瘦毛長遂舉趙州云我在

青州作一領布衫重七斤師云有年無德洞山見兔放

鷹知生不知其死大衆欲出生死不步有無大用現前

勿隨言語獅時住

慈受上堂舉此話云有般底聞人伊麼舉便道趙州問

東蒼西不存窠臼也是辜負了也且道趙州言趣在什

麼處良久云水因有月方知淨天為無雲始見高

圓悟勒拈摩醯三眼一句洞明四海朝宗千途共轍雖

然如是更有一著在忽有問蔣山萬法歸一一歸何處

只對他道飢來喫飯困來眠

佛眼遠上堂舉此話云大衆至音絕韻如曲非聲通身不掛寸絲赤體全無忌諱諸人切莫拈飽詆指直須截斷舌頭放下身心自然快活眼若不瞋諸夢自除心若不異復名何物快活快活歸堂喫茶

雲門果善說或者見古人公案不可以理路商量處便著一轉沒交涉底語一應應過謂之玄妙亦謂之不涉義路亦謂之當機透脫如僧問趙州至重七斤之類多少人錯商量云遮僧取得箇問頭奇特不是趙州有出身之路便奈何不得云萬法歸一一更無所歸若有所歸即有實法所以趙州識得破當機妙用一應應過云我在青州作一領布衫重七斤多少奇特或者商量道萬法歸一一歸何所一若無所歸即落空去所以趙州

拈頌十

二十六

宋

道我在青州作一領布衫重七斤趙州遮一轉語直是奇特不落有無答得甚妙云云
竹庵莊拈實語當懺悔

禪門拈頌集卷第十

禪門拈頌集卷第十一

達磨第九世池州南泉普願禪師嗣法

趙州東院從諗禪師

趙州因僧問承聞和尚親見南泉是否師云鎮州
出大蘿蔔頭

靈寶縣鎮州出大蘿蔔天下衲僧取則只知自古自
今爭辨鴿白烏黑賊賊衲僧鼻孔曾拈得

廣福送頌鎮州蘿蔔播華夷萬物還他本土宜就謂當
時人獨愛如今更是好充飢

南明泉頌衲僧已鼻徒穿鑿平實商量累祖宗多謝張
公勤苦力蘿蔔園留得過深冬

海印信頌陶潛彭澤唯栽柳潘徽河陽祇種花何似晚

拈頌十一

一

卷

永江上望數峯蒼蒼還屬漁家

保寧惠頌鎮州蘿蔔天然別滿口明明說向人薄福聞
提猶不信一教秤得二三斤

法真一頌鎮州出大蘿蔔多口禪和劈口塞不知更欲
問來由鎮州只在黃河北

佛鑒勤頌鎮州風水出甚麼土長根生蘿蔔大雖然滋
味也盡常天下衲僧豈不破

蔣山勤頌鎮州出大蘿蔔猛虎不食伏肉直饒眼似流
星多免持南作北老趙州跑珠絕片言本自定乾坤返

使叢林鬧聒聒

雲門果頌參見南泉王老師鎮州蘿蔔更無私拈來塞
斷是非口靈幽陽春非楚詞

竹庵珪頌鎮州出大蘿蔔頭師資道合有來由觀音院
裏安彌勒東院西邊是趙州

牧庵忠頌鎮州蘿蔔是何滋味勸君小喫發人冷氣雖
然消得麤毒服藥無功最忌趙州老趙州老幾多禪和
被你惱

心間章頌鎮州蘿蔔趙州言親見南泉不會禪今古更
無師弟子琵琶空有十三絃

牧庵忠上堂舉此話云衆中商量盡謂趙州老無味之
談塞斷人口如斯話會深抑古人諸揮德要會麼試聽
牧庵一頌大冶洪爐久烹煉十分精熟可憐生不逢明
眼親裁鑑價例高低未可評

趙州因僧問如何是趙州師云東門南門西門北

拈頌十一

二

門僧云不問者个師云你問趙州

雪竇顯頌句裏呈機劈面來爍迦羅眼絕纖埃東南西
北門相對無限輪鎚擊不開

大覺璉頌學者尋師問趙州四門開啟任遨遊通達不
是亡羊虞莫就傍家覓路頭

薦福逸頌相對四門開時人共往來老僧移步處日日
長蒼苔

興教壽頌奇哉一禪翁示我四門頌一理而多名多名
非別共一理四門體四門一體用體用常湛然該括何
少衆

佛日才頌南北東西門始開奔波撞入趙州來額頭撈
破知多少一去經年不見迴

海印信頌東西南北趙州門往復行人孰可論石女跨牛歸後洞木童吹笛過前村

則之頌巍巍城郭四門開十字街頭任往來何事帝鄉人不顧謾隨歌管上樓臺

東林愍頌四郭開闔鎮趙州幾於城下起戈矛將軍戰馬今何在野草開花滿地愁

佛鑒勤頌四海聞名到此間主翁言語水潾潾門前盡是長安路金鎖無鑰夜不開

法華舉上堂僧問趙州東門南門西門北門意旨如何師云有問有答僧云不問不答時如何師云却被你道者以頌示之云四般俱已息六種豈能分倚南開度日傍北別無門巧語從教設玄辭謾共論迥出威音外不

拈頌十一

三

到是非奔

承天琦室中垂問曰十方無壁落四面亦無門趙州為什麼有東門南門西門北門佛跡琪對頌曰壁落無雲似鑑清四門開合有誰明輪蹄往復曾無礙南北東西錯問程

天童覺示衆舉此話云好兄弟趙州四門長開不礙諸方往來十字街頭人大叫平鋪買賣沒相猜怎麼見得方知趙州老子與衲僧出眼中金屑斷鼻上泥痕了也還端的麼月到中秋滿風從八月涼

黃龍新元正日上堂舉此話云趙州老有一訣四門開道通徹入門來明皎潔出門去莫漏泄通一線為君說元正日大年節

上方蓋因呂承議舉此話問諸方意旨如何時有老宿
答云處處綠楊堪繫馬師別云驪珠落落金盤乃有
頌曰驪龍珠本無價落落金盤忽傾下神光燦燦照人
寒南北東西沒可把沒可把也大老天涯遊子不歸來
盡道綠楊堪繫馬
雪門杲舉此話云遮僧問趙州趙州答趙州得人一馬
還人一半人平不語水平不流會麼受恩深處宜先退
得意濃時便好休

趙州問僧曾到此間否僧云曾到師云喫茶去又
問僧曾到此間否僧云不曾到師云喫茶去院主
問為什麼曾到也教伊喫茶去不曾到也教伊喫
茶去師留院主主應諾師云喫茶去

拈頌十一

四

大覺璉頌白土和麻詎足珍北人相見話殷勤如今若
遇仙隨至別煮研膏待上賓
投子青頌見僧便問曾到否有言曾到不曾來留坐喫
茶珍重去青煙暗換綠紋苔
薦福逸頌叢林宗匠實難加臨事何嘗有等差任是新
來將舊住殷勤祇是一甌茶
蔣山泉頌三等擎甌禮數全誰能覲面辨姪姪石橋破
院無珍品且夾油麻一例煎
翠巖悅頌趙州有語喫茶去明眼衲僧皆賺舉不賺舉
未相許堪笑木山解打鼓
黃龍南頌趙州驗人端的處等閑開口便知音覲面若
無青白眼宗風爭得到如今

又頌相逢相問知來歷不揀親疎便與茶翻憶憶憶來
往者忙忙誰辨滿甌花

海印信頌趙州契茶去衲僧皆同措任是仙陀婆未免
遺指注非指注喫茶去

東林惣頌三甌茶自振家風遠近高低一徑通未薦清
香往來者誰語居止院西東

法真一頌人來訪趙州唯道喫茶去無端院主不惺惺
更與一甌今惺悟

天童覺頌到與不到喫茶一樣不著機開殊無伎倆且
非平展家風豈是隨波逐浪唯嫌揀擇没分疎識得趙
州老和尚

承天懷頌應機隨手用無涯不到曾經一樣茶未入口

拈頌十一

五

時全漏泄那箇更辨盞中花

智海清道趙州論老真知識來者人人與茶契自從陸
羽著仙經直至如今絕消息

又頌老倒禪和是趙州契茶端的好來由魔斯去後無
消息空使龜王望不休

黃龍新頌趙州契茶宗風奇特到與不到正白拈賊
上方益頌入明曾不問堦老雷倒還他一椀茶堪笑山

東河北子更來裏面著脂麻

崇勝珙頌趙州茶話實難論明鏡從來絕點痕翻憶當
時獻供者純陸未後最殷勤爭如爛嚼核輪吞
慈受頌曾到喫茶去未到喫茶去趙州老禪和口甜心
裏苦心裏苦直至如今無雪處

佛眼遠須趙州一椀茶驗盡當行家一期雖似好爭免
事如麻
牧庵忠須曾到不曾到且喫一盃茶待客只如此冷淡
是僧家

松源頌趙州喫茶去毒蛇橫古路踏著乃知非佛也不
堪做

介庵朋頌冷處著火間裏拋磚順水流并洗脚上船
保福云趙州慣得其便 法雲岳拈趙州和尚只知伊
麼去不會伊麼來雖然如此曲終人不見江上數峯青
南明泉小叅舉此話云可憐趙州將一盞鹿茶東嶽西
嶽雖然苦澁難當要且家園所出諸人江南兩浙河北
西川盡曾到來且道甚處茶最好莫有收得底麼對衆

拈頌十一

六

呈似看良久云直饒將得出來未免胡點亂點

天童覺上堂舉此話兼舉鏡清問僧趙州喫茶去作麼
生僧便行清云却鄆學唐步雪竇拈云者僧不是却鄆
人為什麼學唐步師云喫茶去喫茶去明明指人無異
語家風平展沒機關誰道趙州謾院主苦苦苦往往却
鄆學唐步恰恰長安道上行分明有眼如天瞽鏡清道
却鄆學唐步雪竇道者僧不是却鄆人為什麼學唐步
還會麼登機者失斯敵者土

仰山偉上堂舉此話云院主不問東 西喫却一椀不知
來處若是喫著趙州茶者須是討藥取下始得為他茶
無味不似黃蘗建茶滋味好喫所以黃龍先師道誰人
肯喫趙州茶仰山今日略露家風呈示大眾仰山家風

事大常一言直下不隱藏會即直下便會取不會且莫
亂商量且道與古人是同是別以拄杖擊禪床一下
寒毘升入院上堂舉此話云大衆趙州把三尺吹毛劍
向十字路頭旋轉揮弄無有當其鋒者然雖如是大有
人目瞪口呆不曾得趙州茶喫在里竟作庵生良又云
喫茶去

白雲曰拈當頭按下明明獨露無私覲面相呈句句曾
無蓋覆或若蝦蟇入你耳朵裏毒蛇鑽你眼睛中當伊
麼時如何委悉將謂胡聒赤更有赤髻胡
心間貴拈趙州口行人事且無涓滴沾唇若是具眼高
賓見他伊麼道但高揖云不煩起動

趙州因臺山路有一婆子凡有僧問臺山路向什麼處去

指頌十一

七

婆云驀直去僧纔行三五步婆云好箇阿師又伊
麼去也後僧舉似師師云待老僧去勘破師明日
便去如是問婆亦如是對師歸謂衆云我為汝勘
破婆子了也

投子青頌靈龜未兆無凶吉變動臨時在下人路頭問
破誰人委王老東村努目瞋

浮山遠頌借問避臺路婆真指不誤雖然徑直言奈緣
多恁去趙州勘破歸會者憑何據月色曉堂分雲收山
岳露

薦福逸頌趙州作者勘婆婆良策奇謀用不多一計便
令衆字定何勞特地問干戈

淨嚴遠頌古路坦然誰措足問答分明去者癡癡倒趙

州來往意到頭只許老婆知

天章楚頌驀直臺山指路頭不知賺殺幾禪流若非饒

舌傍觀老也塞婆婆口未休
南明泉頌臺山一路去悠悠親到還他古趙州勘破老

婆迴首日長江依舊向東流
石霜直頌趙州勘破婆子葉落便合知秋天下幾多禪

客五湖四海悠悠
黃龍南頌傑出叢林是趙州老婆勘破有來由如今四

海清如鏡行人莫以路為雠
丹霞淳頌木人嶺上歌玉女溪邊舞明月共同途無私

照今古
雲峯悅頌言中辨的老禪和驀直臺山路不蹉勘破却

拈頌十一

八

迴人莫問岳陽船子洞庭波

景福順頌趙州問路婆子答云直恁麼去皆云勘破老

婆婆子無你說處同道者相共舉
海印信頌撥動干戈趙老師坐觀勝敗少人知婆婆勘

破光前後得便宜是落便宜
又頌驀直之言理最親趙州勘破意唯新縱饒奪得連

城壁未免俱為眼裏塵
蔣山元頌臺山路上婆趙州親勘破可憐孤寡兒成隊

羅幃卧
佛陀遜頌一言勘破老婆禪今古臺山路不偏南北行

人盡歸去落花芳草似當年
東林懋頌趙州一勘老婆也千古英風價轉新南去北

來由未薦臺山從此長荆榛

直淨文頌似狂不狂趙州老或九或聖人難曉是非長
短任君裁老婆被伊勘破了

又頌臨歧有水復有火遇賤則貴全可可臺山一路去
無差幾箇行人脫羈鎖

法真一頌趙州勘破婆子婆子勘破趙州禪子祇知其
一不知事在兩頭

大為詰頌叢林老作世無傳凜凜威風四百州一擊鐵
開曾粉碎恩大難將雨露酬

保寧勇頌何事趙州婆子話雄雄今古振嘉聲高空有
月千門靜大路無人獨自行

崑山元頌劍閣嶮巖猶可度臺山平坦最難登進前徧

拈頌十一

九

地鋪荆棘退後連天布葛藤有信憑誰通北秀志機徒
自想南能爍迦羅眼如開豁勘破閻浮幾萬僧

長蘆贈頌趙州勘婆子能有幾人知好看前路事莫比
在家時

仰山偉頌趙州家風事大常老婆勘破事已盡臺山路
上俱無尋來者去者路堂堂

天童覺頌年老成精不謬傳趙州古佛嗣南泉拈龜喪
命因圖象良馬追風果總牽勘破了老婆禪說向人前
不直錢

佛跡琪頌五臺山下老婆姨強為行人指路歧不得趙
州親勘破至今天下尚懷疑

雪浪益頌臺山山下路崎嶇多小行人在半途五里牌

邊相借問不知驚馬是龍駒

崇勝珙頌臺山一路宛然老婆慣得其便相逢盡稱蓬
島相見誰是的仙趙州易地作天勘破端的無偏吹火
不解尖嘴致令滿竈生煙

慈受頌驀直去驀直去草鞋跟斷人無數唱歌須是帝
鄉人一箇拍弓一箇舞舞得徹勿多般趙州婆子特相
瞞今古五臺山下路長松短檣倚雲端

翠嵒宗頌婆婆不在五臺山平地行人作易難驀直坦
然今古路區區却過趙州關

長靈卓頌勘破誰知老趙州王鞭鞭起卧金牛臺山今
古行人可笑飲清風味轉幽

佛眼遠頌趙州言勘破笑殺老禪和院主眉鬚落南泉

拈頌十一

十

五

打琉璃

又頌趙州勘破却成罪過大地眾生千个萬个

蔣山勤頌善繫無繩約善行無轍迹不戰屈人在直面
當機疾老婆勘破五臺山有誰衆透趙州關

雲門杲頌天下禪和說勘破爭知趙州已話隨引得兒
孫不丈夫人人點過冷地卧

什庵珙頌劈面三拳連腮七掌盡大地人不知痛癢

牧庵忠頌臺山古路坦然平問著老婆荊棘生賴得趙
州能勘破從茲依舊任君行

育王謙頌有口無心老古錐婆婆勘破許誰知高名不
在轉頑石路上行人口是碑

心聞貢頌婆子回行掉臂趙州因事長智無端一句請

訛惹得四海鼎沸勘破了有誰知春風過後無消息留
得殘花一兩枝

介庵朋頌惡口小家罵娘罵爺作福相似來生我家
密庵傑頌天高地厚人難見海闊山遙只自知勘破却
迴休且問得便宜是落便宜

知非子問路頌客問臺山路荅云驀直去又伊麼去迷
者誰悟賴得趙州與勘破者婆子一詞不措當時不欲
盡今行較却一二三四五

中白以頌荅臺山路上箇婆婆來往樵流沒奈何趙老
轉身還恁麼携筇歸院有說說風清月白同無事平地
撐船却湧波仗劍文殊翻失笑遣冠道士禮彌陀
無盡居士頌玉臺山路入嵯峨驀直饒聲指似他更有

拈頌十一

十一

趙州多事漢歸來道我勘婆婆

悅齋居士頌鼻端明明是虎精臺山路上絕人行趙州
一勘知端的元是平田婆子兄

雪竇顯在明州看曾學士坐次士問曾與清長老商量
趙州勘破婆子話端的有勘破處麼師云清長老道个
什麼士云又伊麼去也師云清長老且放過一著學士
還知天下衲僧出者婆子緒襪不得麼士云者裏別有
个道處趙州若不勘破婆子一生受屈師云勘破了也
玄覺徵前來僧也與麼問荅後來趙州也與麼問荅且
道甚處是勘破處又云非唯被趙州勘破亦被海僧勘
破 瑯琊覺拈大小趙州去海婆子手裏喪身失命雖
然如此錯會者多

雲居元上堂舉此話云諸方盡道趙州勘破婆子爭奈婆子話在復有頌曰趙州老年勘老婆不知甚處有謊訛諸方無故爭唇舌唯有雲居不管他為什麼不管他詞警不如理直 為山話拈天下衲僧只知問路老婆要且不知脚下泥深若非趙州老人爭顯汗馬功高真淨文上堂舉此話云遊臺山者憧憧往來莫知其數未有一人不被伊謾唯趙州一日謂眾曰臺山下婆子被老僧勘破了也大眾雖然不受伊謾若點檢來也好喫婆子手中棒且道趙州過在什麼處若知趙州過方解不受人謾歸宗門下莫有不受人謾底麼喝一喝東林惣上堂云夫學道之士宜具正眼眼若不正教義難分乃舉此話云且道什麼處是勘破處眾中商量道

拈頌十一

十二

婆子不具眼辨趙州不得直饒伊麼道正被趙州勘破了也當時若辨得何不道江南僧向北僧但撼門扇三下或則掩却門或云且坐喫茶但伊麼道有什麼勘處又有道趙州纔舉意來早被婆子勘破了也所以迴來無計奈何自立宗眼謂之勘破今時辨明者小又有云趙州被婆子勘破也是婆子被趙州勘破也是又有云勘破二字正是宗眼亦是衲僧巴鼻亦是向上一竅貴要後人咬嚼待天下人摸索不著又有云此正是道眼但從勘破處主張無有得失一向拍喝左右扶持撼你不動處是入道眼格也又有云豈有伊麼事古今因緣如糞掃撥向一邊莫覩著好如斯語論若盡餅充飢指鹿為馬終無實處且道畢竟勘破作麼試道看良久云

山前麥熟早廬陵米價位

雪溪益拈臺山路上十箇五隻踏破草鞋當時若有箇
具眼底管取不動干戈坐致大平便直饒婆子有返擲
之威也是強生牙介而今既被趙州勘破且道那裏是
勘破處大似爛泥裏著刺能有幾個踏著若是脚跟點
地底必然須知痛痒然雖如是而今四海清如鏡行人
莫與路為讎

雪竇寧小參舉此語云趙州也伊麼去者僧也伊麼去
且道什麼處是勘破處要會麼聽取一頌鼓唇弄舌趙
州老宇宙空來無處討臺山路上坦然平翻使行人入
荒草

佛果勤心要云趙州勘破婆子叢林議論千萬多作見

拈頌十一

十三

解殊不知他古人自在乾淨處立看你向泥坑子裏頭
出頭沒

雲門杲普說舉此話云諸人還會麼要如天子勅塞外
將軍令但伊麼看取山僧昔年理會不得曾請益一杜
撰長老為山僧注解云者僧才問臺山路由什麼處去
便被婆子勘破了也婆云驀直去僧便行正是隨聲逐
色如何不被勘破又道才開口便勘破了也今日思量
直是對耐山僧為你說破若會得趙州道臺山路上婆
子被老僧勘破了也便會婆子道好个阿師却伊麼去
山僧嘗頌云天下禪和云云此頌甚分明切不得錯會
竹庵珪上堂僧問臺山婆子指路意旨如何師云金龍
夜攬碧潭寒進云趙州却言勘破又作麼生師云玉兔

朝隨紅日去進云婆子從此不復勘僧又作麼生師云
大盡三十日小盡二十九云云

牧庵忠拈大眾且道什麼處是趙州勘破婆子處還安
悉麼聽取山僧一頌今古臺山路坦平遊人特地生嫌
嶮勸君休說老婆禪勘破依前遺點檢師復召大眾云
勘破了也

知非子云趙州自道勘破了雖然如是者婆子過在什
麼處公案要圓更索點檢在中白荅云臺山問路來往
盡遺點額及至趙州問者元來只在遮裏要知婆敗關
處麼若教嫖母臨粧鏡也道不勞胡粉施要知趙州勘
破麼九十九億如來傳

趙州示眾云至道無難唯嫌揀擇纔有語言是揀

拈頌十一

十四

擇是明白老僧不在明白裏是汝還護惜也無時
有僧問云既不在明白裏護惜个什麼師云我亦
不知僧云和尚既不知為什麼道不在明白裏師
云問事即得禮拜了退

雪竇顯頌至道無難言端語端一有多種二無兩般天
際日上月下檻前山深水寒髑髏識盡喜何立枯木龍
吟消未乾難難揀擇明白君自看

蔣山勤頌至簡至易同天同地揀擇明白云何護惜口
似椎眼如眉涉語脉蛇憐境堪笑云和三獻王縱榮刑
却一雙足

雪竇顯拈趙州倒退三千天童覺拈遮僧也如切如
瑤不能見機而變趙州也如琢如磨幾乎事不解又衆

中只管道退身有分殊不知盡力提持還體悉得麼焦
執打著連底凍

又小叅僧問趙州云至道無難至護惜也無趙州既不
在明白裏向什麼處去也師云尋常無孔竅个處絕光
芒僧云伊麼則處處踏著趙州鼻孔師云又是特地來
隔越三千里僧云趙州意作麼生師云無縫縫漢方知
僧云時有僧出云和尚既不在明白裏護惜个什麼州
云我亦不知此僧雖解伊麼問大似韓獺赴塊師云今
日又添一个僧云學人當時若作者僧但只拈起坐具
云某甲尋常不敢觸忤和尚師云又是上門上戶僧云
者僧又道和尚既不知為什麼却道不在明白裏州云
問事即得禮拜了退趙州釘背鐵舌為什麼却慳懃而

『拈頌十一』

十五

玄

休師云我也分疎不下僧云到者裏還有分疎處也無
師云莫這天童無分疎洎乎趙州也被靠到僧云將謂
胡須赤更有赤須胡師云只者一句却較些子僧云只
如和尚與趙州相去幾句師云天童却是隰州人僧云
葵花向日柳絮隨風師云平常無事好特地作詣訛師
乃云衲僧做得到放得穩自然步步踏著無虛弄底工
夫句句道著無虛弄底音韻所以趙州道至道無難至
是汝還護惜也無若是至道無難唯嫌揀擇直是沒一
絲毫特地底時節莫落揀擇莫落明白一切放得落有
什麼如許多事所以衲僧家纔有佛法禪道便好喫痛
棒者僧道和尚既不在明白裏護惜个什麼州云我亦
不知你看他答話元來著个知底道理不得者僧又道

和尚既不知為什麼道不在明白裏州云問事即得禮拜了退趙州到極別處便能推過者老漢尋常直然無稜縫絕芒角到此幾被者僧拶得上壁似乎有稜縫有芒角後來雪竇頌至道無難言端語端至君自看他道難難揀擇明白君自看者裏脫揀擇脫明白要與趙州合去兄弟既透過揀擇使道天際日上月下檻前山深水寒既透過明白使道鶻鶻識盡喜何立枯木龍吟消未乾者兩句却是洞下透明白時節趙州做處直是摸稜所以僧問香嚴如何是道枯木裏龍吟如何是道中人鶻鶻裏眼睛後來僧問石霜枯木裏龍吟意旨如何霜云猶帶喜在鶻鶻裏眼睛意旨如何霜云猶帶識在兄弟你去體看放教歇去及得盡去消息絕去透得徹

拈頌二

十六

去所以道轉一色功後看自然便能向一切時中分分曉曉絕透漏透聲色無處所沒蹤跡便知道無中至也徹底伊麼至無中到也徹底伊麼到只在其間出沒俱盡若是其間人知天童今夜大殺漏逗咬牙嚙齒殺佛殺祖去也性燥漢真實識得者決定無本據者邊也無本據那邊也無本據不分曉漢於一切言說又添一重去也諸人分上合作麼生若是通方底人其間自有做處

趙州因僧問至道無難唯嫌揀擇如何是不揀擇師云天上天下唯我獨尊僧云此猶是揀擇師云田庫奴什麼處是揀擇僧無語

雪竇顯頌似海之深如山之固蚊虻弄空裏猛風螻蟻

撼於鐵柱棒者擇弓當軒布鼓

薦福送頌我獨尊兮巍巍手揀之擇之田厰奴田厰奴
金佛何須要度爐

趙州回僧問至道無難唯嫌揀擇是時人窠窟否
師云曾有人問我直得五年分疎不下

雪竇顯頌界王頌師子哮吼無味之談塞斷人口南
北東西鳥飛兔走

薦福送頌一二三秋四五秋分疎不下有來由堪悲堪
笑藥山老剛道如蚊上鐵牛

雪竇顯上堂舉此話云識語不能轉死却了也好與二
十棒者棒須有分付處你若辨不出且放此話大行
天童覺上堂舉此話云且道趙州是答他話不答他話

拈頌十一

十七

明眼底人覷得他骨頭出天童不免下注脚去也五年
分疎不下一句元無縫罅只知推過商量誰信分明酬
償玲瓏底相知莽鹵底相訝寧可與曉事人相罵不可
共不曉事人說話

趙州因僧問至道無難唯嫌揀擇纔有語言是揀
擇和尚如何為人師云何不引盡者語僧云某甲
只念到者裏師云只者至道無難唯嫌揀擇

雪竇顯頌水灑不著風吹不入虎步龍行鬼號神泣頭
長三尺知是誰相對無言獨足立

趙州回僧問狗子還有佛性也無師云有僧云既
有為什麼却撞入者个皮袋師云為他知而故犯
又有僧問狗子還有佛性也無師云無僧云一切

衆生皆有佛性狗子為什麼却無師云為伊有業識在

大洪恩頌有有有路上有花魚有酒一程分作十程行
坐看南星懸北斗

又頌無無無匣中無鈕又無書三入洛陽人不識翻身
飛過洞庭湖

又頌有復無無復有百年妖怪虛開口一句當風震若
雷并蛙半夜同哮吼

又頌無復有有復無何事人來訪子湖千里同風無足
道一條杖子兩人扶

薦福逆頌有佛性無佛性正却倒倒却正踏破澄潭月
拗折無星秤火向水中燃檝從空裏釘肯類盲龜鬪死

指頌十一

十八

玄

蛇一對牙開緊齧定此師舉錄僧問趙州狗子還有佛性

善有子還有一切衆生也無善云有佛性和尚問何獨無善云我

非生一切保寧秀頌少年學解昧宗途老倒依還滯有無古佛純

金誰辨色惑為機智躑躅莫躑躅話有談無須是渠

天童覺頌狗子佛性有狗子佛性無直釣元來負命魚

逐氣尋香雲水客嘈嘈雜雜作分疎平展演大鋪舒莫

恠儂家不慎初指點瑕疵還奪璧秦王不識蘭相如

又頌趙州道有趙州道無狗子佛性天下分疎面赤不

如語直心真莫恠言鹿七百甲子老禪伯驢糞逢人換

眼珠

法真一頌狗子佛性無狗子佛性有從來只向兩頭走

未能一鏃破雙關業識依前還作狗

真淨文頌言有業識在誰云意不深海枯終見底人死不知心

白雲演頌趙州露刃劍寒霜光燄燄更擬問如何分身作兩段

徑山杲頌有問狗佛性趙州荅曰無言下滅胡族猶為不文天

竹庵珪頌宣德門前過迴頭便招禍若要無事時且歸屋裏坐

育王謨頌子尋浪底魚生角萬仞崖頭虎竄風却笑趙州無佛性猶能向月吠晴空

密庵傑頌狗子無佛性殺人便傷命楚痛百千般

拈頌十一

十九

因邪却打正

無為子頌佛性明言狗子無諸方何事強名摸尚猶趁塊尋香氣豈有威風助紫胡

悅齋居士頌趙州倒用司農印日暮途窮且逆行射虎不真俄沒羽忽然誤點却成蠅

翠嵒芝拈說有說無兩彩一賽如今作麼生道

廣靈祖上堂舉此話至有業識在師云此箇公案叢林批判甚多或云狗子討甚佛性問者無佛性或云是冷

語對伊或乃展開兩手又有僧問修山主狗子還有佛性也無主云有至知而故犯大眾問既一般趙州為甚

荅無山主為甚荅有眾中道宗師家出語臨時應用說無也得說有也得或云不落有無在有無中明或云涅

槃經佛自說有性又說無性或云汝但承當取自作主宰若恁如此解會盡是情存聖量識附法塵說無時者無說有時者有不若都盧撥在一邊正法眼藏若伊麼商量祖師西來大殺無補亦乃屈他趙州老人山主和尚且如何即是良久云面亦不如語直

白雲演上堂舉此話云大衆你諸人尋常作麼生會老僧尋常只舉無字便休你若透得者一个字天下人不奈你何你諸人作麼生透還有透得徹底麼有則出來道看我也不需要你道有也不要你道無也不要你道不有不無你作麼生道珍重 育王智上堂舉此話云一滴混千江一鎚開衆竅若向聲前薦得不但趙州老人一大藏教一時明破其或未然更向雪上加霜重為注

拈頌十一

二十

破乃云狗子佛性有海底麒麟大哮吼狗子佛性無舌頭望者須彌盧任使雪花封岳頂碧天依舊月輪孤月輪孤天台搗搗長珊瑚 竹庵珪上堂僧舉問此話意旨如何師云一度著地咬怕見斷井索

趙州因僧問初生孩子還具六識也無師云急水上打毬子僧復問投子急水上打毬子意旨如何子云念念不停流

雪竇顯頌六識無功伸一問作家曾共辨來端茫茫急水打毬子落處不停誰解看

天衣懷頌初長嬰兒急水毬納子隨波卒未休若問德山行正令何似當時問趙州

趙州訪茱萸才上法堂萸云青前師亦云看前更

云過也師云中也

知非才領馬祖一箭鹿一群石鞮張弓人半箇手如敵
面逢住家一云中也一云過明眼人見笑呵呵趙州茶
更爭什麼

雪竇顯拈二俱作家蓋是茱萸趙州二俱不作家箭鋒
不相挂直饒齊發齊中也只是个射垛漢

法真一舉此話連舉雪竇實拈師云大凡作家相見比如
聞將出陣弓箭豈可虛發雖然兩不相傷爭奈遭人點
檢趙州當時才上法堂待茱萸云看箭州便好與一坐
具笑更設別有勇略奇謀更作麼生出手

曹溪明上堂舉此話云此二老宿正是亂世英雄大平
奸賊雖然箭鋒相挂如何用處兩般若是杜波斯難窺

莊子

二十一

佗縫鐻曹溪門下賓主蹙然不動神情見成活計彼此
和顏悅色大家問訊起居向茲大平盛時切忌無風浪
起若然則劍戟鐻為農器好干戈藏向虎皮休

石門雅到子湖上堂舉此話云茱萸和尚有萬般謀略
千里威風架箭當絃頭逢作家趙州亦能出生入死展
陣開旗將一張弓箭天下橫行百步穿楊千尋落鴈百
發百中更無有失大眾茱萸趙州既然如是及乎對手
為什麼中過不等且道話說在什麼處復云二老宿直
饒弩牙齊發箭鋒相挂也未免干戈相對若是石門與
子湖今日相見不施弓箭不用玄謀但只舉手和南低
頭不審且道與古人相去多少良久云春蘭雖馥馥秋
菊更馨香

趙州會中兩僧相推不肯作首座知事白師師云
惣教作第二座知事云不知教甚人作第一座師
云裝香來知事裝香了師云戒香定香慧香

白雲曷上堂舉此話云趙州和尚下坡不走快便難逢
耀古騰今不妨奇特要之來也只得第二座作麼生是
第一座遂畫一圓相云看看妙舞更須知徧拍三臺須
是大家催

趙州因僧問如何是祖師西來意師云庭前柏樹
子僧云和尚莫將境示人師云我不將境示人僧
云如何是祖師西來意師云庭前柏樹子法眼問
承聞趙州有柏樹子話是不覺云先師無此語
云而今天下盡傳僧問趙州如何是祖師西來意
州云庭前柏樹子如何言無覺
云莫謬先師好先師無此話

拈頌十一

二十二

雲竇顯頌七百甲子老禪和安貼家邦若是作人問西
來指庭柏卻令天下動干戈

又頌千聖靈機不是親龍生龍子莫因循趙州奪得連
城壁秦主相如惣喪身

汾陽昭頌庭前柏樹地中生不假犁牛嶺上耕正是西
來千種路鬱密稠林是眼睛

天章楚頌低頭屈膝問西來庭柏森森眼不開堪笑自
家無種息至今猶覓趙州栽

又頌趙州庭柏古今傳衲子休誇格外玄要會祖師端
的意錦江依舊屬西川

又頌趙州庭柏半青半白擡頭不薦辟皆便擢

天衣懷頌趙州庭前柏三冬刮地寒處處綠楊堪繫馬

家家門底通長安

浮山遠頌庭前栢樹趙州道廬陵米價言陽數三歲童
兒皆念得八十翁翁會也無六月嚴凝秋又熱鴈迴沙
塞口銜蘆

慈明頌趙州庭前栢天下走禪客養子莫教大大了作
家賊

瑯瑯覺頌趙州庭前栢衲僧皆同測一豈雲水僧盡是
十方客

薦福逸頌深院盤根翠色幽老師曾指示禪流年年不
改凌霜節下載清風何日休

承天宗頌西來祖意問偏多趙老鋒機答最高卻指庭
前青瘦栢至今天下走禪袍

拈頌十一

二十三

鴈蕩泉頌趙州庭前栢冰霜徹骨寒祖師提不起令眼
坐相看

又趙州庭前栢孤根不可移須信繁枝下清風無盡時

又趙州庭前栢無根處處生泥牛哮吼處半夜日頭明

又趙州庭前栢葉聲常帶秋明明都漏泄道士倒騎驢

又趙州庭前栢婆娑滿大千今朝喫粥早更放日高眠

石門易頌庭前翠栢霧雲籠鶴立龍盤勢轉雄叵耐趙

州多口漢一時分付與禪翁

道吾真頌趙州庭前栢眼裏電光掣雲水往來多村翁
行步劣

佛日才頌趙州庭栢說向禪客黑漆屏風松蘿亮隔

賓壽捷頌趙州庭前栢妄動諸禪客南問北家鄉東尋

西路陌三春楊柳青
半夜蟾蜍白風靜海濤迴波斯遙
斫額

翠岳恍須抱拙少林已九年趙州忽長庭前栢可憐無
限守株人寥寥坐對千峰色

又頌入門何必辨來機潦倒禪和不自知栢樹庭前剛
指注翻令半地下針錐

海印信頌人問庭前栢予是嶺南客翻思臘月天雪裏
梅花坼

黃龍南頌萬木隨時有周變趙州庭栢鎮長榮不獨凌
霜抱貞節幾幾靖風對明月

又頌趙州有語庭前栢禪者相傳古復今摘葉尋枝雖
有解那知獨樹不成林

拈頌十一

二十四

又頌庭栢蒼蒼示祖心趙州此語播叢林
盤根抱節在金地禪者休於格外尋

真淨文頌庭前栢樹子趙州無此語
若是本色人直下未相許

又庭前栢樹子趙州有此語爲報同道流
覲面如何舉又庭前栢樹子我道不如松
枯枝斫落地打着去年櫬又造化無私
不思力一一青青感寒色長短大小在目
前可笑時人會不得

崑山元頌積翠盤根勢倚天趙州曾指
向庭前莫嫌枝葉婆娑甚屈指將逾二
百年

東林總頌青青庭栢何年植相意分明
示趙州海變桑田有窮劫露華田無影
不凋秋

仰山傳頌茶茶芽芽不開花
茶葉圓蒼蒼不著子七金山
上光閃爍直下透過白銀鈔

佛陀遜頌栢在庭前不妄言
趙州今古道長存春來秋
去年年事不信靈山問世尊

保寧勇頌庭前栢樹示禪流
幾箇親曾見趙州明年更
有新條在惱亂春風卒未休

天童覺頌岸眉橫雪河目含秋
海口鼓浪抗舌駕流撥
亂之手大平之籌老趙州
老趙州攬攬叢林卒未休
徒費功夫也造車合轡本無伎倆也塞壑填溝

雪竇盛頌趙老庭前栢
栢僧真命脉人人只看栢頭青
不見其中香子白

淨嚴遜頌有語謗趙州
無語謾自己可憐法眼師放過

拈頌十一

二十五 智弘

覺鐵嘴如今休更問如何清風匝地憑誰委

又頌趙州無語幾人知
江北江南見者稀
山寺桃花復何在相逢空愛白公詩

承天懷頌趙州庭栢外無他
風撼寒聲若夜濤
人問西來曾指出不離當處葉婆娑

慈受頌趙州庭前栢何似門外柳
大盡三十日小盡二十九
更問事如何合却孃生口

崇勝珙頌趙州庭前栢子沙飯
從來難煮有眼睛
漢不明無舌頭人解語不明解語為君再舉南面一人滿朝朱紫

佛鑑勤頌萬里長空雨霽時
一輪明月映清輝
浮雲掩斷千人目得見姮娥面者稀

雲門杲頌崎嶇平坦坦平坦處甚崎嶇驀地跛
驢能蹴蹋抹過追風天馬駒此錄連舉五祖演話

妙智廓頌松栢千年翠不入時人意牡丹一日紅滿城
公子醉

楊次公頌趙州庭下栢森森摘葉尋枝古到今明眼衲
僧如覩者西來祖意合平沉

混成子頌趙州庭前栢自古存高格不見趙州人諾方
好為客

悅齋居士頌鐵牛千古卧清波大地無人祭汝何誰把
一絲輕撥轉黃田村女夜挽梭

葉縣省目僧請益栢樹子話云我不辭與汝說還信麼
云和尚重言爭敢不信曰還聞簷頭雨滴聲麼其僧豁

栢樹子

二十六 智弘

然不覺失聲云唧省云汝見个什麼道理僧便以頌對
云簷頭雨滴分明漚漚打破乾坤當下心息省欣然
善慧大師因僧問遮前栢樹子意旨如何師云天際月
初生乃成頌曰遮前栢樹子天際月初生石人附掌笑
泥牛海底行

雲居祐示眾舉此話云奇哉古聖垂一言半句可謂截
斷聖凡門戶直示彌勒眼睛今昔無墜眾中異解多途
商量非一埋沒宗旨錯判名言或謂青青翠竹盡是真
如鬱鬱黃花無非般若或謂山河草木物物皆是真心
顯現何獨庭前栢樹子乎塵毛瓦礫都是一法界中重
重無盡理事圓融或謂庭前栢樹子纔舉便直下薦取
觀體全真擬議之間早落塵境須是當人作用臨機相

見或棒或喝或擎起拳頭衣袖一拂這箇眼目如石火
電光相似或謂庭前柏樹子更有甚麼事趙州直下為
人實頭說話飢來喫飯困即打眠動轉施為盡是自家
受用如斯見解似粟如麻皆是天魔種族外道邪宗但
取識情分別用心取捨強作知見口耳相傳誑惑於人
貴圖名利是何業種玷瀆祖風何不遊方徧歷求善知
識決擇身心略似箇衲僧古來自宗門師範我佛心
宗釋梵諸天拱手敬信三賢十聖罔測其由乃舉拂子
云若向這裏悟去山河大地與汝同參復願左右云道
林爭敢壓良為賤

佛鑑勤舉此話云大九師嘗道合言意相投得意忘言
得免忘筌得魚忘筌祖師之道不然乎哉好是昔者清

拈頌十一

二十七 智弘

涼問覺鐵嘴至 無此語涼云而今天下盡傳僧問趙
州如何是祖師西來意州云庭前柏樹子如何言無覺
云莫謗先師好先師無此語涼忽悟其意大衆且如趙
州柏樹子話見則共見聞則共聞曰何覺鐵嘴却云先
師實無此語莫是法離文字不在言詮麼莫是善惡不
思心體自現麼莫是衲衣下事不勞錮麼莫是向上
一路千聖不傳麼若如是會未免辜負趙州既不如是
合作麼生伊麼也不得不伊麼也不得伊麼不伊麼惣
不得良久云會麼頭鑽荒草知無著掛角羚羊是趙州
徑山果示衆舉法眼問覺鐵嘴至 莫謗先師好師云若
道有此語差過覺鐵嘴若道無此語又差過法眼若道
兩邊都不涉又差過趙州直饒惣不恁麼別有透脫一

路入地獄如箭射畢竟如何舉起拂子云還見古人麼
喝一喝 又示衆舉此話云庭前柏樹子今日重新舉
打破趙州關特地尋言語既是打破開為什麼却尋言
語當初將謂芽長短燒了元來地不平

又普說云五祖師翁有言如何是祖師西來意庭前柏
樹子伊麼會便不是了也如何是祖師西來意庭前柏
樹子伊麼會方始是你諸人還會麼者般說話莫道你
諸人理會不得妙喜也自理會不得我此門中無理會
得無理會不得蚊子上鐵牛無你下處云云

洪覺範曰昔有僧問趙州如何是祖師西來意荅曰庭
前柏樹子又隨而誡之曰汝若肯我伊麼道我則辜負
汝汝若不肯我伊麼道我則不辜負汝而昧者勦之使

拈頌十一

二十八弘

古人之意不完為害甚矣

僧寶傳云雲寶顯嘗與客大陽興客論趙州宗旨客曰
法眼禪師昔邂逅覺鐵背者於金陵覺趙州侍者也號
稱明眼問曰趙州柏樹子因緣記得否覺曰先師無此
語莫謗先師好法眼拈手曰真自師子窟中來覺公言
無此語而法眼肯之其言安在顯曰宗門抑揚那有規
轍平時有苦行侍其旁輒匿笑而去客退顯數之曰我
偶客語尔乃敢慢笑其何事乎對曰笑知客知眼未正
擇法不明顯曰豈有說乎對以偈曰一兔橫身當古路
蒼鷹一見便生擒後來獵犬無靈性空向枯椿舊處尋
顯異之結以為友

趙州在簡泉作爐頭一日大衆普請師在堂中燒

火過叫云救火救火大眾走到堂前師便閉却門
大眾無語南泉遂將鑰匙拋從窓裏入師便開門
崇勝珙頌驗人機智峻如山叫火開門豈等閑不是憐
兒不覺醜鑰匙誰肯掉窓間

趙州在南泉會裏一日在井樓上打水次見泉過
乃抱定柱懸一脚云相救相救泉上糊梯一本打云
一二三四五師至晚具威儀上方丈謝云今日謝
和尚相救

崇勝珙頌趙州懸脚小知音三老踏梯能相救衆三行
處絕孤蹤師子窟中無異獸

仰山偉上堂舉此話云趙州伊麼作用莫是徒然麼諸
人要見趙州南泉師嘗作兩處麼兩手雙開柱施命恒
沙數身在井中懸聲聲叫相救上梯一二三明月婆婆
路會則直下會不會明記取

拈頌十一

二十九

竹庵珪拈蒲地落花春寂寂渾無鷺語與鷺帶

又上堂舉此話云大眾此理如何你若會得方是脫洒
衲僧你若不會盡是葉識茫茫漢裏要會麼寬有頭債有
主濕紙裹大虫大棒打老鼠

趙州到茱萸堂上逐步策杖而行萸云作麼師云
探水萸云者裏一滴也無探个什麼師以拄杖靠
壁便下去

大覺璉頌一滴雖無浪已深滔滔流古亦流今趙州杖
子遭漂溺直到滄溟不可尋

海印信頌偷營斫寨須名將寨主關防不斷蹤半夜被

他偷得號不施寸刃獲全功
保寧勇頌逐步移筇探淺深果然滄海碧沉沉一雙足
跡分明在將謂歸家不可尋

崇勝珙頌攀筇探水足機變老倒不疑蹉過箭眼是小
人雖易明智過君子誠難辨

雲門杲頌深淺耶將拄杖探忽然平地起波瀾傾欹倒
嶽驚天地到海方知徹底乾

竹庵珙頌茱萸者裏無一滴趙老無言便走出春去秋
來三百年拄杖至今猶靠壁

育王諶頌茱萸堂上罕曾來拄杖何妨探一回一痛也
無斜靠壁山堂秋老桂花開

瑯琊覺拈世乱奴欺主年衰鬼弄人

拈頌十一

三十

蔣山泉拈茱萸雖無一滴爭奈捧土難填趙州探水有
功未免扶藜摸壁 雲門杲拈釣在不疑之地

松源上堂舉此話云由基弓矢張顛草書作者相逢不
客眨眼且道趙州以拄杖靠壁而去意在什麼處青山
不鐫長飛勢滄海合知來處高

趙州因僧問十二時中如何用心師云你被十二
時使老僧使得十二時你問那箇時

雲門杲頌使得十二時辰呼來却教且去倚官坎勢欺
人茫茫無本可據

竹庵珙頌百年三萬六千日一朝昏十二時使殺老
僧渾不管不知閑事有誰知

蔣山元上堂云光陰易得看看便是夏末記得趙州云

你等諸人被十二時使老僧使得十二時此是天人之師堪受人天供養而今或有人使得十二時又能回天關轉地軸將晝作夜以夜為晝你道天峯將什麼供養得他良久云醺點燄荷茶

長靈卓舉此話云趙州老漢倔強從教倔強殊不知有箇人不使十二時亦不被十二時使全本全末全去全來汝等諸人作麼生辦要知麼自携瓶去沽村酒却著衲來作主人 松源拈也是徐六擔板

趙州因僧問正當二八時如何師云東東西西僧云如何是東東西西師云覓不着

蔣山泉頌東東西西自高自低雲生大華月照寒溪春色已隨風雨散老鷄猶戀葉間啼

拈頌十一

三十一

之玄

趙州因僧問毫釐有差時如何師云天地懸隔云毫釐無差時如何師云天地懸隔

長靈卓頌毫釐有差天地隔毫釐無差天地隔隔不開俱端的但能信手摘楊花須會風生庭前栢趙州開好標格曹溪路上沒蹤跡

真淨文上堂舉古人道毫釐有差天地懸隔且道毫釐不差又如何良久云僧堂裏喫茶

雲門果上堂舉此話云諸人要識趙州麼慣從五鳳樓前過手握金鞭賀太平

趙州到雲居居云老老大大何不覓个住處師云什麼處是某住處居云山前有箇古寺基師云和尚何不自住居便休又到茱萸萸亦云老老大大

何不覓个住處師云什麼處是其甲住處黃云老
老大大住處也不知師云三十年弄馬騎今日卻
被驢子撲

雲居錫徵什麼處是趙州被驢撲處

上方岳拈雲居與茱萸途中相見面依舊孟春猶寒趙
州手携長劍箭落雙鵝

丹霞淳舉此話連舉明安云舉目示之師別云日午月
照前

大為詰拈雲居茱萸爲人猶如爲己爭奈趙州不入這
連續雖然如是不得霜雪力焉知松栢操

天童覺上堂舉此話云你也住我也住十方三世一時
捏聚月醉雲酣離水屋轉身觸倒珊瑚樹

語頌十一

三十二

又示衆舉此話云你也伊麼住我也伊麼住作業相似
貪相繫十方無壁四面無門遮醜無衣禦寒無絮直下
不居功箇中看轉處採花蜂集不萌枝臥月鳥棲無影
樹

又小參僧問趙州到雲居至和尚何不自住未審意旨
如何師云一切衆生俱到此一切諸佛亦復然僧云未
審古寺基路頭在什麼處師云清涵鯨海寬冷射蟾輪
窄僧云露濕千峰冷雲籠萬樹寒師云更須轉卻功方
與那人合僧云星移月暗無消息客散雲樓酒盞乾師
云正伊麼時如何辨白僧云滿口冰霜寒徹骨此中消
息與誰論師云却較些子師乃舉此話云兄弟一切諸
佛到此是住處一切衆生到此是住處若不到此喚什

麼作休歇田地須知當處滅盡從此建立便見當處出生豈不見修山主改葬儀一切諸佛一切衆生盡向此處安葬雪峰道兄弟共十字同心著一簇薪盡火滅後密室裏爛如泥珍重

禪門拈頌集卷第十一

禪門拈頌集卷第十二

若

達磨第九世趙州南泉普願禪師嗣法

趙州東院從諗禪師

趙州因僧問學人乍入叢林乞師指示師云喫粥了也未僧云喫粥了師云洗鉢盂去僧豁然大悟池上來秋蓮浪擻紅衣脫

薦福逸頌乍入叢林乞指示大施門開無擁堵往往靈山得記人未有如斯箇次第

天童覺頌粥罷令教洗鉢盂豁然心地自相符而今叅飽叢林客且道其間有悟無

又頌喫粥了洗鉢去法亦圓成正規矩可憐葉氏怕真

拈頌十二

一

龍却怪謝郎騎猛虎本常理真實語這僧且問如何悟從來鼻孔大頭垂不用安排乞自著處所

又頌聞說英雄苦戰當四方歧路自難行而今路著長安道始信那家似太平

慧林遜頌粥後令教洗鉢盂初心往往便心應且饒到此分明了已是平生不丈夫

法真一頌乍入叢林伸一問趙州指示意何如不留朕跡誰能辨粥了令教洗鉢盂

崇勝珙頌乍入叢林乞乞師指示趙州開口乞喫粥了

未喫粥既了乞千般富貴洗鉢盂去乞正好瞌睡

牧庵忠頌粥罷當須洗鉢盂尋常受用莫相辜若言悟去知端的矢殺西來碧眼胡

莫教撞著趙州被伊惡水澆却也可惜許參

佛眼遠上堂舉此話云大衆山僧今朝與粥也洗鉢盂只是不悟既是為善知識為什麼却不悟還會麼豈可喚鍾作鐘終不相度為馬善人難犯水銀無假冷地忽然覷破管取一時放下

又上堂云趙州這箇院鉢盂去其僧語尔知歸鳥窠叉起布毛侍者當下得旨為復是就伊明破為復是吐露向伊亦不是就伊明破亦不是吐露向伊大衆會麼本有之性為什麼不會 長靈早上堂舉此話云汝等諸人早來人人與粥各各洗鉢盂趙州伊麼道這僧伊麼省還會得也未忽有个衲僧出來道長因送客處記得別家時天寧向伊道易開終始口難保歲寒心

拈頌十二

三

雲門早舉此話連舉雲門還舉拈師云雲門老漢大似阿脩羅王耗動三有大城諸煩惱從海隨後喝云寐語作什麼復云還舉離善背手袖金銀離身慈角弓為奈還過雲門何

又上堂舉此話云還端的也無雲門云且道有指示否為甚悟去師復云趙州與這僧若不得雲門一生受屈而今諸方有一種瞎漢往往盡作洗鉢盂話會了

又舉此話云諸方拈殺甚多下注脚亦不小未嘗有一人分明說破妙喜今日為諸人分明說破與粥了便洗鉢盂且道還曾指示無黑豆從來好合醬比丘尼定是師始 青王譚花者信與粥不曾有口洗鉢盂不曾

有手有手何不打破有口何不吐却既不吐却又不打

破因其悟去

白雲鳥舉此話連舉雲門雪竇拈師云

雲門雪竇全提正令打破羅籠拂迹成痕欲隱弥露南華道者僧雖然悟去只悟得趙州第二杓且透開眼底

杓子必不雷同

心間貴上堂云與粥了洗鉢盂去還曾恁麼見得也未與粥了洗鉢盂去又見个什麼要得相應但拈了見底只如拈了見又作麼生要會麼趙州即今在西堂眼睛裏時跳不覺又從首座耳根裏出而今又在監院心頭上遲遲疑疑地暮暮起拂子云長蘆為你擒在這裏了也各請急著眼看真教依舊走失

趙州因僧諱刁云有佛處不得住無佛處急走過三千里外逢人莫錯舉僧云伊麼則不去也師云

拈頌十二

四

摘楊花摘楊花

南明是領截斷三關過者稀臨鋒誰解振全威楊花摘處何人見風從漫天似雪飛

保壽是領堂堂好箇丈夫兒剛被麻胡取次欺若解奮拳張意氣世間何處可容伊

雲門果領有佛處不得住生鐵杵鉋被蟲蛀無佛處急走過撞著嵩山破籬頭三千里外莫錯舉兩箇石人相直詰伊麼則不去也此語已行徧天下摘楊花摘楊花

查摩星進哩咩發訖

外庵珪領有佛之處不得住無佛之處急走過三千里外摘楊花他日歸來舉似我

知非子領門外千山路親聞趙州句有佛急走過無佛

不得住若遇明眼人分明舉似去觀音院彌勒問著詞
不措

天衣懷上堂舉趙州送僧豎起拂子云有佛處至摘楊
花師云諸仁者非但走這僧脚底皮穿亦乃啞却者漢
口口若不啞為什麼逢人莫舉山僧今日不惜兩片皮
與你諸人舉放開也森羅萬像日月星辰相聚也舉舉
拳拳跛跛挈挈言貴也價直婆娑言賤也都來不直半
分錢 智海述上堂舉此話至莫錯舉師乃召云諸禪
德趙州禪老端居趙國常懷犯人之憂這裏即不然有
佛處信緣住無佛處隨分過三千里外逢人但伊麼舉
雖然如是須是箇漢始得

天童覺拈沉空滯寂犯手傷風俱未是衲僧去就直須

拈頌十二

五

莫入人行市莫坐他牀榻正不立玄偏不附物方能把
住放行有自由分 曹溪明上堂舉此話云濯溪即不
然有佛處牢把住無佛處莫空過牢把住自己靈光蓋
天地莫空過莽莽蕩蕩如殃禍不如劃斷兩頭直下歸
家穩坐 白雲演上堂舉有佛處不得住師云換却你
心肝五藏無佛處急走過師云鴈過留聲三千里外逢
人不得錯舉師云出門便錯僧云伊麼則不去也師云
種粟却生豆州云摘楊花摘楊花師云不覺日又夜爭
教人少年 牧庵忠上堂舉此話連舉一尊宿云有佛
處也住些子無佛處也住些子師云牧庵即不然有佛
處也七顛八倒無佛處也七顛八倒大眾且道伊麼說
話與古人還有親疎也無若人并得許汝七顛八倒

松源上堂舉雲門杲頌師云大慧老人盡力只道得到者裏還知香山落處麼鐵山崩倒壓銀山盤走珠為珠走盤密把鴛鴦閑綉出金針終不與人看
客庵係上堂云有佛處不得住陟府鐵牛雙角露無佛處急走過南海波斯鼻孔大三千里外猶楊花種豆由來生稻麻拈拄杖云趙州來也遂卓一卓

知非子垂問趙州謂行脚僧云有佛處不得住無佛處急走過又云汝等諸人但向衣鉢下端坐十年若不成佛斬取老僧頭去衆中或有个明底出來問和尚兩般指示如此教學人急走則是端坐則是且道如何教悟
自代云投明須到不管夜行

趙州示衆云此事如明珠在掌胡來胡現漢來漢

拈頌十二

六

呂

現老僧把一枝草為丈六金身用把丈六金身為一枝草用佛是煩惱煩惱是佛時有僧問未審佛是誰家煩惱師云與一切人煩惱僧云如何免得
師云用免作麼

五峯良上堂舉趙州道老僧有時將一枝草至作一枝草用師云五峯則不然拈起拄杖云拄杖子有時變作三世諸佛有時變作拄杖子拄杖子變作三世諸佛便乃放光動地照耀無邊演說無生通明自在廣度有情俱登正覺三世諸佛變作拄杖子便乃登山涉水度嶺穿雲劈个鉢囊擊个鞋鉢出一禪林入一僧舍倚過勘橋伴歸林下然先聖伊麼後聖不伊麼先聖不伊麼後聖不伊麼伊麼不伊麼是什麼癡措大癡措大二百年

中有一个放去直教天地驚收來且向林山坐阿呵呵
是什麼出

智海逸上堂舉此話連舉五峯云我有時將拄杖子作
三世諸佛有時將三世諸佛作拄杖子師云此二老宿
一時熱發亂語狂言指神話鬼智海即不然有時將丈
六金身喚作文六金身肯題已字項佩圓光合掌讚嘆
云容顏甚奇妙光明照十方我昔曾供養今復還親近
有時將拄杖子喚作拄杖子不長不短不直不曲亦讚
嘆云楊栗出匡頂萬中無一枝得來為至寶行坐鎮相
隨只如山僧伊麼道還塞得諸方口麼自云塞不得又
云為什麼塞不得青山只解磨今古流水何曾洗是非
智海清上堂舉此話云智海即不然山僧尋常把一枝

拈頌十二

七

草只作一枝草用把丈六金身只作文六金身用佛是
無上正直煩惱是衆生業識諸人且道智海與趙州是
同是別若謂是同趙州恁麼智海不恁麼又恁生得成
同來若謂是別趙州昔日示衆短海今朝示徒又恁生
得成別去諸人莫要恁恁麼欽光論劫坐禪布袋終年
落魄以拂子擊禪床下座

趙州因僧問如何是佛師云殿裏底僧云殿裏底
是泥龕塑像師云是僧云如何是佛師云殿裏底
保寧勇頌酸酣滋味本天然帶葉連枝顆顆圓南贍部
粥人未識菴摩羅果信虛傳
雪竇寧頌問佛明明酬殿裏言思不到妙難陪而今多
少顓頊者却肯粧成箇土堆

悅齋居士頌見得精明用得處尚何雙眼有偏枯雖然
信口無差擇終不呼郎喚作奴

趙州示衆云今夜答話去有解問者出來時有僧
出禮拜師云比來拋擲引玉引得箇墮子法眼舉
問覺鐵背先師意作麼生覺云如國家拜將乃問
甚人去得時有人出云某甲去得云尔去不得法
眼云我會也

圓悟勤頌千年田八百主誰當機辨來處趙州要答話
拋擲引墮子覺老話端倪如拜將相似去得去不得言
下分緇素个裏高於萬仞峰不動纖毫擒佛祖崇寧勅
古所作答話去也或有个出來只向伊道了

長慶問覺上座這僧才出禮拜為甚麼便收伊為墮子

拈頌十二

八

呂

覺云適來那邊亦有人恁麼問慶云向伊道什麼云也
向伊恁麼道 玄覺徵什麼處却成墮子去叢林中道才
出來便成墮子只如每日出入行住坐卧不可惣成墮
子也且道這僧出來具眼不具眼

保壽拈射虎不真徒勞役羽 雪竇顯拈劍利漢聞舉
便知落處然雖如此放過覺鐵背夫宗師語不虛發出
來必是作家因什麼拋擲引墮諸禪德要識趙州麼從
前芥馬無人見只要重論蓋大功

蔣山勤拈諸方盡道趙州得逸群之用一期間施設不
妨自在遮僧要擊節扣開閃電光中卒著手脚不辦覺
鐵背能近取譬不墜家聲法眼有通方鑒便知落處敢
問既是宗師為什麼拋擲只引得箇墮子試忝詳看

趙州示眾云金佛不度爐木佛不度火泥佛不度
水真佛內裏坐

雪竇顯頌泥佛不度水神光照天地立雪如未休何人
不雕偽

金佛不度爐人來訪紫胡牌中教个字清風何處無
木佛不度火常思破籠隨教子忽擊者方知辜負我
智海逸頌金佛不度爐德山不喜渠薛公教作禮一拜
一吟驢

木佛不度火丹靈怯冷生清爐燒柴寒院主眉須
泥佛不度水何人見不喜嘗聞永慶師般華長江裏
真佛肚裏坐趙州深懷出九年住小林未嘗向人道
泥木與真金莊嚴示世人低頭至舉手佛祖許同倫

【若頌十二

九

崑山元頌金佛不度爐頌知德不松杉花蕪城至寶樹
帶巢鳥

木佛不度火吾鄉多新果每當結實時雲新食數顆
泥佛不度水大從臺末起欲成萬仞山如何一簣止
真佛內裏坐出哉熬措大聖主不遺賢龍門頌透過
雲門是頌九十七種妙相願陸臺端難狀趙州眼目精
明觀見心肝五臟

竹庵珪頌金佛木佛泥佛度爐度水度火盡入趙州紅
爐烈焰光中煨過一聲白雪陽春萬古無人能和
知非子頌木佛從來不度火寒僧雪夜擁爐坐苦哉狂
直無智人明朝寺主眉頻隨死灰舍利淘不成一火眉
須依舊生丹裏先得天然名真等假子誰不明

丹靈簿上堂云金佛不度爐妙相圓明會也無泥佛不
度水落落圓音義復義木佛不度火蕭蕭舌殿無開鐸
是須撒手直歸家莫向半途空惺惺諸禪德且作麼生
是歸家底事良久云還會麼獨坐枯根石頭上四須無
須月輪孤

白雲端示衆舉此話云大衆趙州老子十二劄骨頭八
萬四千毛孔一時拋向諸人懷裏了也圓通今日路見
不平爲古人出氣以手拍擗床云須知海岳歸明主未
信乾坤陷苦人

天童覺小叅舉此話云金佛不度爐師云到者裏有因
緣底有果相底有名字底俱立不得若是真佛屋裏坐
箇時三世諸佛仰望不及歷代祖師傳持不得天下老

拈頌十二

十

和尚橫說豎說說不著唯是自己深證始得如人飲水
冷暖自知唯獨自明了餘人所不見
雲門果上堂舉此話云趙州和尚吐心吐膽伊麼告報
了也還有知恩報恩者麼

竹庵珙上堂舉此話呵呵大笑云待君心肯日是我命
有時 牧庵忠上堂舉此話乃喝一喝云是何言歟

只知其一不知其二牧庵即不然金佛須度爐木佛須
度火泥佛須度水真佛無住處大衆還委麼金佛須
度爐直要鎔石俱盡木佛須度火且要灰飛煙滅泥佛
須度水教他返本還源真佛無住處步步絕行蹤所以
道有佛處不得住無佛處急走過諸人十二時中向什
麼處安身立命者也知得去處將來涅槃堂中免見胸

忙手亂其或未然只知事逐眼前過不覺老從頭上來
參

趙州因嚴陽尊者問 物不將來時如何師云放
下著嚴云一物不將來放下箇什麼師云伊麼則
擔取去尊者大悟

黃龍南頌一物不將來肩頭擔不起言下忽知非心中
無限喜喜惡既忘懷地處為知己光陰幾百年清風猶
未已

天童覺頌不防行細翰先手自覺心鹿媿撞頭局破腰
間斧柯爛洗清凡骨共仙遊
真淨文頌移高就下縱威權解脫門開信可憐不得空
王真妙談動隨聲色被拘牽

拈頌十二

十一

暑

天童覺小叅云你但常自休歇不將地水火風相隨行
便常出生死古人道第一莫將來將來不相似若或將
來是須颺却嚴陽尊者問趙州至擔取去兄弟尋常不
要擔將來便是一箇無事道人三界中不現身相本色
漢當伊麼去 又小叅僧問嚴陽尊者問趙州至放下
著此意如何師云滿頭堆接來通身洗淨去僧云拈却
根塵一切空廓然通徹周沙界師云也無遍地道理僧
云爭奈谷荅響而常虛珠發光而自照師云猶是應底
時節僧云如何得恰好相應去師云劍去遠矣子方刻
舟 又小叅云有時人境俱不礙平平坦坦法法見成
人平不語水平不流東方來者東方坐所以嚴陽尊者
問趙州至伊麼則擔取去豈不是伊麼時節有時人境

兩俱棄消息盡棱角沒透頂透底如珠發光光還自照
是伊麼周旋方是衲僧若不伊麼十二時中向什麼處
去來

佛眼遠上堂舉此話云好大衆還見得悟處麼盡力放
不下著力擔不起將謂一物無元是自家底見得自家
底心中大歡喜自茲家業興一舉九萬里

趙州訪一庵主便云有麼有麼庵主豎起拳頭師
云水淺不是伯船處便去又訪一庵主亦云有麼
有麼庵主亦豎起拳頭師云能縱能奪能殺能活
禮拜而去

崇勝珙頌問處一般答處同如何末後有西東杜禪不
見優玄處各恠秀能南北宗

拈頌十二

十二

暑

慈受頌上庵豎起拳頭趙州左眼半斤下庵豎起拳頭
趙州右眼八兩君看陝府鐵牛何似嘉州大像若謂惣
沒請說露柱燈籠合掌

育三謔頌昨日道什麼曹州狗子如驢大是汝賺我來
琉璃殿上生青苔逢人得笑且開口從來華頂在天台
今庵明頌趙老聲名蓋九州誰知庵主更風流焦墻打
著連底凍赤眼撞却火柴頭

知非子頌歷盡山川人罕遇龍頭鼠尾無窮數水淺船
深歸去來風雨蕭蕭留不住

又頌狡狴座高未易側握手成拳為極則五體投地口
稱揚可憐一生起不得顛

本然居士頌兩個拳頭一個甜癡兒齟齬頗堪憐若人

踏著趙州路始信畫中別有天

姜山愛拈趙州只見錐頭利

雲居舜拈趙州當時甚

生意氣雖然如是要且鼻孔在二庵主手裏

上方益拈問得天雷重遭霹靂

蔣山勤拈佛祖命脉列聖銚鑊機斗移星經天緯地有
般漢未出窠窟只管道古頭在趙州口裏殊不知自己
性命已屬他人若能握向上綱宗與二庵主相見便可
以定龍蛇別縮素正好著刀還知趙州落處麼切忌顛
預又小參舉此話云且那裏是水淺不是伯舩處那
裏是能縱能奪能殺能活處有者道趙州先知前庵主
不會所以道不是伯舩處先知後庵主會所以道能殺
能活有底道古頭在趙州口裏任渠與奪如斯見解密

拈頌十二

十三 若

是邪徒情識卜度不得真正宗眼

佛眼遠上堂舉此話云庵主一般豎起拳頭趙州何故
肯一个不肯一个且道得失在什麼處趙州自起自倒
勘破多少阿師庵主坐斷要津過了幾多寒暑要識趙
州麼拍禪床右用云識取趙州要識二庵主脉拍禪床
左角云識取庵主還有人點檢得失處出麼良久云易
開終始口難保歲寒心

青主謹拈趙州雖具照破四天下服要且被庵主誤過
一生

趙州示衆云老僧三十年前在南方地爐頭有一
轉無賓主話直至而今未曾有人舉著
沁園貴領蒙頭不覺勦勦暖開眼從教焰焰紅莫謂平

常使無事須防豆爆冷灰中

蔣山元上堂舉此話云巨耐趙州欺謾古今者箇又是甚麼被躓立而今須教趙州對衆舉却天峯有拄杖若將下一頭點著生者須死今日事便同空劫已前若將上一頭點著已往却來威音王佛外事即在目前遂拈拄杖云與我點趙州來放空便點師乃呵呵大笑云相隨來也且立此間你當時將無賓主話謾人而今速須舉却笑著速應教舉便舉乃高聲發趙州這漢卓拄杖一下云舉無賓主話來又卓一下云正是被躓立有什麼長屨你雖舉了當時不合謾人仍須五體投地拜謝大眾遂攔下拄杖云忽有人出來道天峯莫弄遮鬼眼瞎閻老子鐵棒打你有日且道天峯如何但得為人心

拈頌十二

十四

居

已微粉骨糜身也是閑

知非子垂問趙州無賓主話作生舉則是紹紀云木山解打鼓中白云聽舉了也自代云分明記取

趙州因僧問又響趙州石橋到來只見路約師云
汝只見路約不見見石橋僧云如何是石橋師云度
趙州馬僧云如何是路約師云箇箇度人

智門作頌趙州石橋本無星水急停魚不易停橋上只
觀驢馬跡誰人敢向御街行

雪竇驢頌孤危不立道方高入海還須釣巨鼈堪笑同
時誰笑老解云學箭亦徒勞

雪竇盜頌長鯨已壓浪頭飛跋鼈橋邊尚輟泥度馬度
驢誰會得綠楊影裏路東西

雲居錫徵趙州為當扶石橋扶略約

趙州嘗與侍者文遠論議闕劣不闢勝勝者輸餠餅遠云請和尚立義師云我似一頭驢遠云我似驢紂師云我似驢冀遠云我似冀中蟲師云你在裏許作什麼遠云過夏師云把將餅子來

上方益頌南是高山北是溪兩歧奔走盡輸機廣庭路迥休深入跨却驢兒即便歸

五祖戒拈禍不單行 瑯瑯覺拈趙州文遠也是蕭何置律

海岳信上堂舉此話云趙州文遠大似紀信詐降天童覺拈高高標不出低低望不及眼自爭先得籌因打劫贏

拈頌十二

十五

徑山杲上堂舉此話云文遠在驢冀中過夏面亦不如語直趙州貪他小利贏得个餠餅檢點將來也是普州人送賊且道畢竟如何良久云鵝王擇乳素非鴨類白雲昇拈無星秤子誰人能辨若也辨得可以摧魔破執蕩滅除疑若辨不得從教千古萬古黑漫漫填溝塞壑無人會 本然居士拈父強子弱父弱子強且道是趙州倚勢欺人是文遠灼然義墮若辨得出許你有與菓子分

此本輸菓子

趙州訪道吾吾見來著豹皮棍把舌撩棒在三門前等候纔見師來便高聲唱喏而立師云小心祇候著吾又唱喏一聲而去

雲門杲頌有禮有樂有唱有酬人平不語水平不流

界騰紅焰贏得倖身冷似冰

竹庵珪上堂舉趙州云今日開爐說些箇火爐頭禪遂夾起火云我喚作火你不得喚作火且喚作什麼師云衆中禪和子聞得便道趙州老漢殺人不眨眼且道趙州曾殺得什麼人來又有底道趙州老婆心切趙州平生硬似鐵說什麼老婆又有道趙州平生有此機飢則喫蒸餅又有道趙州正是金剛圈栗棘蓬有什麼交涉又有道趙州赤心片片若何麼見解只是個杜撰禪和大衆且道許多見解總不契老禪畢竟如何老禪道我喚作火你不得喚作火且道喚作什麼道道欲得不招無間業莫謗如來正法輪以拂子擊禪床

寒毘紐上堂舉此話云冷灰裏豆爆燒著你諸人脚指

拈頌二

十七 是

了也因甚不知痛處却去火箭上打成兩橛舌頭上錯了一拍雖然如是你而今喚作什麼即得大爐頭禪難說難說

趙州路次見一婆子問和尚住在什麼處師云趙州東院西師舉問僧你道使那個西字一僧云東西字一僧云依樓字師云汝認作益鐵判官僧云和尚為什麼伊麼道師云為汝認識字知非子頌不見妙峯師子乳多小狂獺逐塊走問來竟對西與樓可憐箇箇墮人口

悅齋居士頌識字人家住小溪出門不解問東西有人來問西樓字背手提甕一味啼

法燈別兩僧云已知去處 開先還別云和尚將謂

別人不識

趙州路上見一幢子無一截僧問幢子一截入地去也上天去也師云也不上天也不入地僧云向什麼處去師云撲落也

雪溪益頌幢子多年無一截任他日多與風吹也知撲落非他物草裏分明舉似伊

知非子頌幢子截大道邊不入地不上天真際開示直截根源知幾百年封著鐘煙

趙州因僧來參適值以衲衣蓋頭而坐僧便退師云閑梨莫道老僧不祇對

慈受上堂舉此話連舉僧問法眼請和尚廣開方便與

拈頌十二

十八

暑

學人入路眼遂拍手一下師云諸人要會二尊宿意麼比如師掃洒一條路送人到家只是人不肯移脚忽然移脚時如何慈受更與你提拈掣鈴

趙州一日在東司上見文遠過遂喚云文遠遠應若師云東司上不可與你說佛法

雲門泉頌趙州有密語文遠不覆藏演出大藏教功德實難量

竹庵珙頌老僧正在東司上不將佛法為人說一般屎臭梅檀香父子之機俱漏泄

趙州一日從殿上過乃喚侍者一聲侍者應若師

云好一殿功德侍者無對

蔣山鵬猷始得和尚

雲門泉頌好一殿功德總是過去佛百福相嚴身不使

梅檀刻日日香煙夜夜燈看來當甚乾羅蔔
竹庵珪頌殿上發來先應諾不知業識大茫茫雖然功
德已成就爭奈當初不放光

趙州因侍者報云大王來也師云萬福大王侍者
云未到在師云又道來也

黃龍南上堂舉此話云頭頭漏洩幸遇仙施歸宗道侍
者祇解報客爭知身在帝鄉趙州入草求人不知覺渾身
泥水 慈受上堂舉此話云看他古人見地明白受用
處不妨省力學者廣心多是對面蹉過云云

趙州訪臨濟才洗脚濟便下來問如何是祖師西
來竟師云正值老僧洗脚濟近前側聽師云會則
便會留家作麼濟拂袖便行師云三十年行脚今

拈頌十二

十九

日為人錯下注脚

雲門果頌一人眼似鼓槌一人頭如木杓兩個老不識
著至今無處安著

竹庵珪頌洗脚處更不安排側聆時非是啗啄趙州林
際二老人相見何曾下注脚

保寧秀巖此話連舉老宿云當斷不斷返招其乱拈云
眾中商量道趙州不識林際作賊却為他下注脚林際
當時作聽勢何不擗耳便掌與麼商量何曾夢見趙州
識得林際然兩箇盡是老賊須知一箇好手接賢問你
諸人且道那个是好手具眼者辨取 慈受上堂

舉此話連舉僧問趙州如何是祖師西來意州云床脚
是僧云莫祇者个是否州云是即脫取去師笑云好諸

人者看他古人相見一言半句一劄一錐直是千聖也
摸索他不著不見道須參活句不參死句若向活句下
薦得可與祖佛為師死句下薦得自救不了翻來覆去
只是者一句子敢問大眾畢竟作麼生會師良久云嶺
上寒梅溪上柳一番春色一番新

松源上堂舉此話云半雨半晴桃紅李白點著便行不
勞啗啄那箇是他錯下住脚處試道看

趙州到投子處齋時投子過餠餅與師師不接亦
不顧投子令沙彌度與師師接得起禮沙彌三禮
投子亦不顧

大覺璉頌蒲蒲彎弧射趙州鑑開深掩不昂頭楚師退
後開旗鼓壁壘千重豈易收

拓頌十二

二十

是

趙州一日共文遠行次忽指面前地云者裏好造
个巡鋪子遠便近前展兩手云把將公驗來師與
一堂遠云公驗分明過

雲門果頌一正一邪一倒一起文遠趙州靴裏動指
竹庵珪頌天子居開市裏老僧在百草頭擺手御街來
往不怕巡火所由

趙州問婆子什麼處去婆云偷趙州笋去師云忽
遇趙州又作麼生婆子便與一掌師便休去

海印信頌彎弓直射勢難當陷虎之機理頗長雖是貪
他一斗米誰知損却半年糧

雲溪益頌幾年坐斷臺山路看盡行人走南北無端撞
入趙州開偷得笋兮不成竹君不見卞和氏雖得一塊

榮則却一雙足

羣品宗頌一路雄兵化界河煙塵塞路絕人過安邦賴
有張良在盡角城頭唱楚歌

無盡居士頌趙州接授老婆時迦葉難隨盡融眉却被
老婆轟一掌都緣多事落便宜

雪竇顯拈好掌更下兩掌也無勘處 法真一舉此話
連舉雪竇拈師云雪竇伊麼道且道是趙州分上婆子
分上試子細點檢看

白雲嶺上堂舉此話云趙州休去不知衆中作麼生商
量白雲也要露个消息貴要衆人共知婆子雖行正令
一生不了趙州被打兩掌交斷牙開婆子可謂去路一
身輕似葉趙州高名千古重如山

拈頌十二

二十一 君

慈受上堂舉此話連舉雪竇拈師云無勘婆子處無勘
趙州處慧林今日因齋慶讚為諸人點破婆子無心偷
笑惡聲已播叢林趙州有失關防閑裏遣他毒手然雖
如是落便宜却是得便宜

育王謹祐趙州可謂近水樓臺偏占月者婆子向陽花
不易為春點檢將來正在西湖三月裏

趙州一日在佛殿上見文遠禮佛以往杖打一下
遠云禮佛也是好事師云好事不如無

雲門果嶺文遠修行不落空時時瞻禮紫金客趙州拄
杖雖然短腦後圓光又一重

竹庵珪頌平生侍奉老師全無些子氣息佛法妙性天
機一字教他不得

慈航朴上堂舉此話召大眾云有佛處不得住無佛處
急走過趙州是即也是要是且脚跟下一條線子在便繞
坐斷毗盧頂不稟釋迦文也祇知步步登高未肯從空
放下若是个變通底因行掉臂借路經過於建化門中
隨處施展上與十方諸佛同一慈心下與一切衆生同
一悲仰以至一瞻一禮一稱一讚聞者見者同不加敬
是以山僧今日見諸人禮拜不獨不學趙州鹿心拍盲
更能以手加額隨喜讚嘆敢問大眾且道育王與趙州
用處若為優劣與麼體悉得去當知能禮所禮性空心
佛衆生無別其或未然育王更向汝道到頭珠有水未
免線因針

趙州一日在方丈內聞沙彌喝叅師向侍者云教
拈頌十二

二十二

卷

伊去侍者才教去沙彌便却重師向傍僧云沙彌
得入門侍者在門外

慈受頌趙州門戶都無開鎖侍者鹿心當頭蹉過靈利
沙彌却重便行師復云者裏下一轉語有麼良久無人
應師云夜深歸堂向火

雲門果頌瑟瑟風松蕭蕭雨擔師子交人韓獹逐塊
竹庵珪頌得入門在門外說向人人不會更高聲我耳
背

雲居錫云什麼處是沙彌入門侍者在門外這裏會得
便見趙州

趙州因見諸方異解頌云趙州南石橋北觀音院
裏有彌勒祖師遺下一隻履直至如今覓不得

知非子頌石橋北岸趙州南當來彌勒住觀音手携一隻履流沙去熊耳山開無處尋

趙州因有一婆子施財請轉大藏經師下禪床選一匝云轉藏已畢人回舉似婆子婆云比來請轉一藏如何和尚只轉半藏拈弄

崇勝珙頌水滿長江雲滿山老婆要踏趙州陷當時遶座回傳示一藏翻成半藏難透浪隻鱗穿禹穴被群鷺踐沙灘而今大有如君者往往將經客易看

慈受頌走下禪床行一轉看了如來五千卷婆子年高眼尚明夜深月下穿針線

玄覺徵什麼處是大半藏處且道那婆具什麼眼便伊麼道

拈頌十二

二十三

晏

大洪恩拈女人家到了祇會老婆禪恰道得一半殊不知大隨請轉一藏却轉兩藏具看經眼底辨看此

開元琦上堂舉至投子遶繩床三匝云轉藏已了人迴舉似婆子婆子云比來請和尚轉一藏和尚為什麼却轉兩藏師云投子老人窮寒大殺何得貴買賤賣藏經也不債與眾僧致得千古之下掛人唇吻這箇婆子轉藏其因其果無際無涯山僧恁麼道諸人還會麼三十年後有人說破擊繩床下座

雲門杲秉拂舉此話云眾中商量道如何是那半藏或云再遶一匝或彈指一下或咳嗽一聲或喝一喝或拍一拍伊麼見解祇是不識著若是那半藏莫道趙州更遶一匝直饒百千萬億匝於婆子分上只得半藏設使

更遶須彌山百千萬億匝於婆子分上亦只得半截假
饒天下老和尚亦如是遶百千萬億匝於婆子分上也
只得半截設使山河大地森羅萬像若草若木各具廣
長舌相異口同音從今日轉到盡未來際於婆子分上
亦只得半截諸人要識婆子麼良久云鴛鴦繡出從君
看不把金針度與人

竹庵珪小參舉此話云大眾你看有伊麼看經僧有興
麼看經檀越投子下禪床轉一匝看一歲已是過當爭
奈婆婆道只轉得半截大眾請訖在什麼處山僧道投
子未下禪床婆婆先看半截直饒投子先行終被婆婆
趕上只要本分看經不得別呈伎倆任是釋迦老子須
喫婆婆拄杖復以拄杖卓一卓云珍重

拈頌十二

二十四

趙州初參投子至桐城縣見投子便問莫是投
子庵主麼子云茶盞錢布施我來師先去庵內子
後携油餅歸師便問久嚮投子到來祇見人賣油
翁子云你祇識賣油翁且不識投子師云如何是
投子子提起油餅云油油師無語子休去
法真一拈大小趙州向油瓶裏折倒當時見投子提油
瓶云油油但問道見面不如聞名祇者投子放過趙州
也好與一狀領過

趙州因僧問如何是玄旨師云壁上掛錢財

投子青頰輕輕人問玄中事便吐肝腸說與他木人暗

皺雙眉處石女多言爭奈何

此錄僧問大陽堅和尚

無為子頌玄旨玄旨壁上錢財掛起家門幸自平安白

日招神引鬼

無盡居士頌玄言分明示學人錢財壁上掛金銀連珠
六貼三千貫不濟飢寒不濟貧

趙州將遊五臺山次有大德作偈留云何處青山
不道場何須葉杖禮清涼雲中縱有金毛現正眼
龜時非吉祥師乃問作麼生是正眼大德無對
法眼代云請上座頌某田 卑情

同安顯代云是上座眼

瑯瑯覺拈得血流無用處

趙州因僧問如何是祖師西來意師云年盡不燒
錢

天童覺上堂舉此話云天童今日不免為諸人劈拈去

拈頌十二

二十五

也老老大大宗師出語元無碑記却云年盡不燒錢討
甚祖師西來意磨洗絕瑕垢咀嚼勿滋味冷地看來伎
倆無趙州古佛較些子作麼生是趙州較些子處豈不
見道不習禪不論議鋪个破席日裏睡想料上方覺率
天也無如此日炙背忽有箇漢出來云我也伊麼睡得
麼但向他道只恐未曾夢見

趙州因僧問如何是不遷義師以兩手作流水勢
其僧有省又問法眼不取於相如如不動如何不
取於相見於不動去法眼云日出東方夜落西其
僧亦有省

崑山元頌要知物物不遷前春去歲今年既不將今作
古焉肯名地為天釋迦權指黃葉仲尼徒差迦川無謂

先德隱沒適間親見南泉咄

佛鑑勸示眾舉此話云若也於此見得方知道旋嵐偃
岳本來常靜江河竟注元自不流如或未然不免更為
饒舌天左旋地右轉古往今來經幾徧金烏飛玉兔走
才方出海門又落青山後江河波渺渺淮濟浪悠悠直
入滄溟盡夜流遂高聲云諸禪德還見如如不動麼
趙州一日齋次有一婆子入堂指云選一堂僧盡
是婆婆生得復指趙州云唯有大底孩兒五逆不
孝師瞪目視之婆便出去

松源上堂舉此話云一人打檀拍板一人吹無孔笛梵
音清雅令人樂聞且道是什麼曲調洞庭山脚大湖心

趙州問僧向其處去僧云摘茶去師云閑

拈頌十二

二十六

嘉

雲蓋智頌道者不著何處摸索背後龍鱗面前驢脚蹤
身筋斗翻身野鶴阿呵呵

趙州問俗行者勸信云我有十貫錢若有人下得
一轉語即捨此錢前後有人下語並不契師遂往
行者家行著云若下得一轉語即捨其錢師戴笠
子便行

瑯琊覺指主帝求仙不得仙王喬端坐却昇天

趙州見趙王入院不起以手自拍膝云會麼王曰
不會師曰自少出家今已老見人無力下禪床
佛眼遠上堂舉此話連舉騰騰和尚仰視則天曰會麼
天曰不會騰騰曰此僧持不語戒忠國師見肅宗帝以
手指頭朝子曰會麼帝曰不會國師曰天寒莫怪不下

看

雪竇竊拈看則不無爭則不得且道扶者僧扶趙州

趙州因僧問道入相見時如何師云呈築器

雪竇竊拈拈諸禪德還有識得趙州底麼出來相共商量
若未能轉明大好從頭舉與你點破四九三十六收
青王謹拈月中尋不得海上舊留名也須是趙州老人
若向者裏見得老僧未陞此座時已呈似諸人了也還
曾向鉢盂裏點破也未直饒交臂得破未免
清平過水

趙州因僧問如何是祖師西來意師云欄中失却
牛

園照須欄中失却牛有問更有翻更若求玄妙猶猿築

氣

拈頌十二

二六八

詩

趙州因僧問庭前柏樹子還有佛性也無師云有
僧云幾時成佛師云待虛空落地僧云虛空幾時
落地師云待柏樹子成佛

蔣山元上堂舉此話乃拈拄杖云若有人問龍華拄杖
子解成佛也無問你道待虛空落地問虛空幾時落地
向伊道如今落地卓拄杖一下

雪門果法語舉此話云看此話不得作柏樹子不成佛
想虛空不落地想畢竟如何虛空落地時柏樹子成佛
柏樹子成佛時虛空落地定也思之

趙州因僧問如何是祖師西來意師云版齒生毛
授子青頰九年空自虛淹爭似當頭一句傳版齒生

毛猶可事石人踏破謝家船

趙州因僧問如何是道師云牆外底僧云學人不問者个道師云你問什麼道僧云大道師云大道通長安

大覺連頌問道師言牆外底區區來往盡相宜於中未薦重求言直到長安沒可之

投子青頌知道還他潦倒翁親言相指自忽忽開山路遠重須去一徑長途君任通

蔣山泉頌趙州真古佛叢林只一个大道通長安車馬喧喧過南北遊人火急歸莫教空踏草鞋破

松源頌大道遠長安言端亦語端臘盡雪消去春來依舊寒

拈頌十二

二十九

悅齋居士頌些子機關在舌頭逢人點著出如流從來淺水無魚鼈空使漁人下釣鉤

承天照覺上堂舉此話云只如趙州伊麼指示大道為富是及耶不及耶良久云弄潮須是弄潮人

趙州上堂云才有是非紛然失心還有答話分也無樂普在眾扣齒雲居云何必師云今日大有人喪身失命時有僧云請和尚舉師便舉前話僧指傍僧云者僧作伊麼語話師你去

法真一拈者箇幾漢如臨大陣矢在絃上不能發得唯拋瓦礫見伊上堂云才有是非紛然失心還有答話分也無便好扳倒禪床喝散大眾豈不是大丈夫漢既恁不能趙州休去好與一狀領過

趙州因僧問與麼來時如何師云接僧云不伊麼來時如何師云接僧云伊麼來從師接不伊麼來為什麼亦接師云止止不須說我法妙難思

智海逸頌止止不須說我法妙難思諸增上慢者聞必不敬信信得及為君列在下風立

育王謀拈趙州一等接客末後也不免撐門拄戶或有問育王伊麼來從師接不與麼來為什麼亦接問他道育王門下無第二頭安排

趙州問僧甚麼處來僧云雪峯來師云雪峯近日有何言句僧云雪峯道盡大地是沙門一隻眼汝等諸人向什麼處倚師云上座若去為我寄个歛子智海送頌南望雪峯猶萬里北遊未踏趙州開賺他一

拈頌十二

三十一 殊

隻破歛子二百餘年去不還

蔣山泉頌石橋一路滑如苔闍嶺風高凍不開相見盡言遊歷主幾人曾到雪峯來

雲門杲頌途路波吒數十州傳言送語當風流不知脚下泥生刺踏著誰人脚指頭

竹庵珪頌大地是眼何處倚天下不奈雪老何趙州寄箇歛子去方得此話圓增增

心間貴頌柳帶搖風日正長醺醺落盡已無香小園尚有芳樽在斷送春愁入醉鄉

保福展拈南有雪峯北有趙州

雪竇顯拈者僧既不從雪峯來可惜趙州歛子

瑯琊覺拈衆中有云寄歛去埋却趙州若道寄鉢孟去

便道盛粥飯用任將菜見作麼商量不是僧瑤手謾說
學丹青

空叟和尚舉此話云若向這裏轉得身吐得氣只認得
驢鞍橋五十年前三十年後明眼衲僧一場漏逗

趙州示眾云不得閑過念佛念法僧便問如何是
舉人自己念師云念者是誰僧云無伴師叱云這
驢

雲門果舉此話云這僧雖然無伴成羣作隊聒擾殺人
趙州雖好一頭驢只是不會喫草

趙州因秀才辯云久在此間聒擾和尚無可爲報
待作一頭驢來報答和尚師云教老僧爭得鞍才
無語

拈頌十二

三十一

淨嚴遂舉此話云秀才當時但作驢叫因成頌曰
作驢報答爭得鞍當時便好作驢叫若能解向異中行
免使趙州添草料

趙州因僧問澄澄絕點時如何師云猶是客作漢
密庵傑舉此話云這僧置箇問端不妨峻峻爭奈趙州
有起膏肓底手段雖然如是摠落在大童手裏畢竟如
何喝一喝

趙州因僧問如何是毗盧頂相師云老僧自少出
家不曾眼花

應庵華拈大小趙州語上偏拈若有問大童如何是毗
盧頂相只對佗道大底大小底小
密庵傑舉此話連舉應庵拈師云若向趙州語下見得

坐殺天下衲僧若向天童語下見得走殺天下衲僧忽有問華藏如何是毗盧頂相只對佗道碌搏

趙州因僧問如何是出來底人師云諸佛菩薩徑山果舉此話云大小趙州元來膽小或有人問徑山如何是出來底人向佗道泥猪疥狗佗若道徑山舌頭得恁麼自在我也知你是箇漆桶

趙州問僧曾看法華經麼僧云看來師云衲衣在空閑假名阿練若証感世間人佗作麼生會其僧擬禮拜師云你披衲衣來麼僧云披來師云莫惑我僧云如何得不惑去師云莫取我語

雪竇顯拈大小趙州龍頭蛇尾諸人若能辨得便乃識破趙州如或不明个个高擁衲衣莫惑翠峰好

拈頌十二

三十二

趙州到黃蘗見來便問卻方丈門師乃於法堂上叫教火救火蘗開門捉住云道道師云賊過後張弓

保福展拈黃蘗有頭無尾趙州有尾無頭

五祖戒拈黃蘗只會買賤不會賣貴趙州因禍致福

雪竇顯拈直是好笑笑須三十年忽有箇衲僧問雪竇笑箇什麼笑賊過後張弓

趙州臨順世時令僧馳拂子傳語趙王云此是老僧一生用不盡底

保寧顯頌一生受用應無盡這個都來有幾莖分付趙王千古在任佗南北競頭爭

入上堂舉此話云趙州一生用不盡底終不錯分付人

雖然不錯分付人爭奈趙王提不起乃拈拄杖云此是
保寧一生用不盡底不如未死已前兩手平等分付與
諸人擲下拄杖拍手云阿剌剌三十年後莫教失卻
蔣山泉代大王云和尚莫將常住物作自己用
上方益代慙愧慙愧

禪門拈頌集卷第十二

拈頌上

拈頌第十卷第三

我不依 眼照四 聲子

天童覺頌 逸山拈花

禪門拈頌集卷第十三

達磨第九世池州南泉普願禪師嗣法

湖南長沙景岑禪師

衢州子湖嚴利蹤禪師

鄂州茱萸山和尚

日子和尚

池州甘贄行者

達磨第九世荊州永泰寺靈端禪師嗣法

五臺山秘魔巖和尚

湖南祇林和尚

達磨第九世廬山歸宗寺法常禪師嗣法

五臺山智通禪師附麟大

達磨第九世蒲州麻谷山寶徽禪師嗣法

壽州良遂禪師

達磨第九世幽州盤山寶積禪師嗣法

拈頌十三

鎮州晉化和尚

達磨第九世金陵牛頭山智威禪師嗣法

舒州天柱山崇慧禪師

宣州安國寺玄挺禪師

潤州鶴林玄素禪師

達磨第九世澧州藥山惟儼禪師嗣法

潭州雲蓋曇晟禪師

潭州道吾山宗智禪師

華亭船子德誠禪師

長沙景岑禪師令僧問會和尚曰和尚未見南泉時如何會良父僧云見後如何會云不可更別有也僧迴舉似師師作偈云百尺竿頭坐底人雖然得入未為真百尺竿頭須進步十方世界是全身其僧便問百尺竿頭如何進步師云朗州山澧州

水信云不會師云四海五湖王化裏

蔣山泉頭悲哉會老終日區區轉荒草幾爾長沙祇食
進步志還家百尺竿頭誰不到轉轉雲收日杲杲南北
遊人歸去來澄朗州中山水好

天童覺頌主人夢破一聲雞轉明生涯色色皆有信風
雷催出壑無言桃李自成蹊及時努力耕犁誰怕春曉
沒脛泥

雪竇竊到靈隱上堂云論幾也箇箇力在箭鋒相拄又
須是箇特靈達始得若意想尚帶直須向前次擇所以
長沙道百尺竿頭正是全身信裏問南泉百尺竿頭如
何進步泉云更進一步僧便問凡言一本言云百尺竿
頭用進作什麼僧不肯言更打師云大眾古人機變出

拈頌六三

二

集

在一時其間別有商量亦未嘗著目如靈隱入一曰再入
靈隱也似百尺竿頭依前南泉之言得進一步事與大眾
相見則十方世界一時周匝

承天宗上堂舉長沙道百尺竿頭進一步進步節拈拄杖
云百尺竿頭在者裏進也跳不出不進也跳不出忽若
拗折石佛拄杖子也跳不出為什麼如此諸人會麼石
佛總會石佛會麼諸人不曾末後一句道十方世界是
全身更跳不出若無大藥人死度眼未免墮在長沙窠
裏 又連舉南泉益言語師云若於南泉頭進一步
步若於益言頭進一步明眼成轉著

承天懷上堂舉百尺竿頭正是全身事師云大眾古人與
麼語話不妨奇特然奈檢點將來只知過渡不費水荒

何故只如十方世界是个全身百尺竿頭向什麼處安
著還有人於者裏見得麼若也見得便能放下歸家穩
坐若也未見一任擔取去

雲門果若要見長沙更進一步若有人問如何進這一
步我待款款地與你喜藤
無用全上堂舉此話連舉大慧道要見長沙麼更進一
步師云保寧則不然要見長沙麼更退一步畢竟如何
洗骨換腸重整頓通身是眼更須參

長沙一夕與仰山說月次山云人人盡有這個事
祇是用不得師云恰是請汝用去山云你作麼生
用師便踏倒仰山山起來云尔直下似个大虫
長慶接拈前彼此作家後彼此不作家乃別云邪法難

拈頌十三

三

東

扶保福長云好一个月只是用力大多被他踏破却
成兩個人人盡道奉大虫奇特須知仰山有陷虎之機
圓明代更與一踏

明招舉此話問僧真道便請別不得什麼語師代云真
道得便宜好又云接却在又云咬著舌此錄本云請你道仰云便請道
鄉那覺拈李陵雖好手爭先陷番身

法真一舉此話連舉長慶拈師云仰山也大無端長沙
云恰是請汝用山便好與一踏却云作麼生用及被踏
倒又云直下似个大虫更好與一踏非唯勦絕仰山亦
塞得長慶口諸方從此目長沙為奉大虫若點檢將來
也只是个惡尾底

雲門果中秋上堂舉此話云皎潔一輪寒光萬里靈利

者葉落知秋偏鱗者忠言逆耳休不休已不已小釋迦有陷虎之機老大虫却無牙齒當時一踢豈造次驀然倒地非偶尔衆中還有緇素得二老出者麼良久云設有也是推捧打月

長沙因僧問本來人還成佛也無師云汝道大唐天子還自種田割稻否僧云未審是何人成佛師云是汝成佛僧無語師云會麼僧云不會師云如人目地而倒依地而起地向汝道什麼

投子青瑣苦殿重重紫氣深星分辰位正乾坤金輪不御闔浮境豈在諸侯寶印尊

圓悟勸頌巨緣何曾之上唐皇豈可刈茅禮拜近前叉手西天十萬迢迢古佛則自己自己則古佛珊瑚儼麗

拈頌十三

四

度

十洲春蟾餘影奪驪龍窟

東林拈上堂云欲明今日事識取本來人便能於生死海中無明路上橫身為此事所以僧問長沙至地向汝道什麼僧又無語後有老宿云好个大虫兒只是个牙未備師云什麼處是未備處還知岑大虫兩迴被者僧勘破麼且道什麼處是勘破處若向者裏見得非唯履虎尾亦能騎虎頭若也未能切忌持虎鬚

牧庵忠譽此話云長沙老漢龍頭蛇尾雖然解顯尊貴未免自起自倒忽有人問牧庵本來人還成佛否直拔向渠道若是本來人何須更成佛真金不博鎗誰敢輕埋沒

長沙因僧問如何轉得山河國土歸自己去師云

如何轉得自己成山河國土去僧云不會師云湖南城下好養民米賤柴多足四隣乃有頌曰誰問山河轉山河轉向誰圓道無兩畔法性本無歸保寧勇頌塵刹平常露此身疑生情動見疎親湖南城裏從來事米賤柴多足四隣

天童覺拈雖然賓主互接要且泥水不分或然裂轉鼻孔恁麼不恁麼拈不得又合作麼生如今王令稍嚴不許人攬行奪市 國悟勤拈得人一生還人一馬

雪門果上堂舉此話云轉山河大地歸自己則易轉自己歸山河大地則難有人道得不難不易句却來徑山手裏請棒契

長沙因有秀才看佛名經乃問百千諸佛但聞其

拈頌十三

五

名未審居何國土還化物也無師云黃鶴樓崔題題後秀才還曾題末云未曾師云無事題取一篇淨嚴逐頌黃鶴樓詩崔題題古今吟韻詠難齊秋空月影千江印春晚黃鸝是處啼

天童覺頌無事題取一首我濃不落他人後略略綽綽恩大口醇醇醺醺白家酒醉中猶道未沾唇被人問著還打手不打手三年一閏冬後數九

黃龍新頌黃鶴樓前法戰時百千諸佛豎降旗渠無國土歸何處贏得多才一首詩

慈受頌海水有時終見底人生到死不知心秀才若會翻身句管取白衣入翰林

白雲昇頌百千諸佛聞名久國土莊嚴何處求覲面若

無精敵眼又隨船子下揚州

有王謏頌黃鶴樓馳天下名菩提道種本圓成自從崔
顥留題後添得平平仄仄平

心間黃頌黃鶴樓前題一篇無限指大失平則長沙一
隻眼長長今古何曾有蹤跡

松源頌黃鶴樓前一首詩把將掃帚畫蛾眉百千諸佛
真消息觀面分明舉似鉅

從齊居士頌崔顥題後無詩疏後來一句君知不十二
欄干生兩耳一時壓倒黃鶴樓

雲居元舉此話云長沙恁麼為人大似金剛與別人指
背因甚麼如此依倚似曲才堪聽又被風吹別調中
上乃益拈這言惑者是吾師其奈這措大未肯當時待

拈頌十三

六

唐

伊問還為人說法也無旁口便掌教他題甚閑言長語
不見道焉秀才不如打秀才然雖如是迫令羅翻鸚鵡
別黃龍清上堂舉此話云長沙和尚居宗闡要既
當截斷眾流黃龍應物投機未免隨波逐浪當時見問
百千諸佛但有其名未審居何國土只問道間名直下
驚天地更問所居成自瞞迴首却登歸去路家家門下
通長安

圓悟勸拈鸞刀劈面解縛者何人劈箭前當買奉當者有
幾若能向奔流度刃疾船過風颶見長沙橫身為物去
不消一担其或隨言證入路布便謂問東答西列轉舌
頭且作麼生是長沙端的處還委悉麼殺人刀活人劍
佛眼達上堂舉此話云大似秀才問佛居何國土長沙

為什麼却與麼道秀才尋常朝風詠月為什麼長沙面
前一辭不措若是黃鶴樓有什麼難題屢聽取山僧題
破遂云客類甚奇妙光明照十方我適曾供養今復還
親近 白雲曷拈蚌腹有珠剖時方見言中有響悟後
方知任是諸佛出世現身現土說法利生也出他不得
還見長沙為人處處婉女已歸青溪去歎郎猶在火邊
樓

長沙一日遊山歸至門首首座問和尚什麼處去
來師云遊山來座云到甚麼處來師云始隨芳草
去又逐落花迴座云大似春意師云也勝秋露滴
芙蓉

雪竇顯頌大地絕纖埃何人眼不開始隨芳草去又逐

拈頌十三

七

落花迴盡鶴翅寒木在猿啼古臺長沙無限意

法真一頌無事禱節閑縱步堂中首座問何來潛寄掩
勝皆窮盡不設遊山空往迴

雪竇益頌拂拂山香滿路飛野花零落草離披春風無
限深深意不得盡鶴說興誰

佛鑑勤頌獨步曾無語逢人口便開始隨芳草去又逐
落花迴簾雲飾紅日輕煙觀綠苔若將詩句會埋沒法
王才

雪竇顯著語云謝師答話

天童覺上堂云輕煙暮暮納僧家節物迎春氣象華流
水落花無限意將山消息付長沙記得長沙一日遊山
至也勝秋露滴芙蓉師云身心一如物我同體不用轉

山河大地歸自己亦不用將自己作山河大地如珠發光光還自照一切時一切處如何得恁麼現成受用去還會麼千峰勢到欵邊止萬孤聲歸海上消保寧勇上堂舉此話云大衆還知得此二尊宿相見底時節麼直是師子窟中無異獸象王行處絕狐蹤

長沙因僧問色即是空空即是色此理如何師偈曰礙處非牆壁通處勿虚空若人如是解心色本來同

長蘆續舉此話云山僧即不然壅處是牆壁通處是虚空若能如是會日出海門東

晦堂心上堂舉此話云拂子是色那箇是心靈利漢才聞舉著隔牆見角早知是牛更若擬議思量白雲千里

拈頌十三

八

萬里

長沙因空向書來謁師召云尚書書應若師云不是尚書本命書云不可離却即今抵對別有第二個主人公也師云不可喚尚書作至尊也書云恁麼則恁不祇對和尚莫是弟子主人否師云非但祇對與不祇對時從無始劫來是個生死根本乃示頌曰學道之人不識真只為從來認識神無始劫來生死本癡人喚作本來身

知非子頌本來無况無比比著依前不是廓然透過法身一陣毗嵐風起

雲門果拈即今抵對者既不是本來人却喚什麼作本來人良乂云我伊麼道且作死馬醫

僧問永明壽長沙云學道之人至本來人豈離識性別有真心耶壽曰如來世尊於首楞嚴會上為阿難揀別詳矣而汝猶故不信阿難以推窮尋遠者為心遭佛呵之推窮尋遠者識也若以識法隨相行則煩惱名識不名心也意者憶也憶想前境起於妄並是妄識不干心

事

長沙因僧問諸佛是誰師師云你從無量劫來承誰恩力僧云未有諸佛已前作麼生師云近日魯祖開堂亦與諸人東語西語

保寧勇頌水墨丹青狀不成混然竹木个精靈不思乞福地杯校問道明明自不聽

雪竇寧上堂舉此話云者僧如盲摸象自謂見全諸人

拈頌十三

九

要識長沙麼只知事逐眼前過不覺老從頭上來

長沙因僧問南泉遷化向什麼處去師云東家作驢西家作馬僧云未審意旨如何師云要騎便騎要下便下

長靈卓頌採花蝴蝶舞三臺啄木掉頭鳴訝鼓處處相逢岑大虫元來便是玄沙虎

無盡居士頌百年身後擬奚為馬腹驢胎受一皮持語禪流好精進他時承嗣老王師

瑯琊覺行脚時在眾中興一尊宿談論次因舉此話其尊宿遂問師云莫是對他語否師云無莫是成他問否師云無莫是點他語否師云無畢竟如何師云磬聲斷後不許易價因成一頌示眾云要騎即時要下即下磬

聲斷後不許易價

瑞鹿先示衆云南泉遷化向甚處去東家作驢西家作馬若是求出三界修行底人間這個言語不妨狐疑不妨驚惶南泉遷化向甚處去東家作驢西家作馬或會云千變萬化不出真常或會云須會異類中行始會得這個言語或會云東家是南泉西家是南泉或會云東家即君子西家即君子或會云東家是什麼西家是什麼或會云乃作驢叫又作馬嘶或會云喚什麼作東家驢喚什麼作西家馬或會云既問遷化答在問處或會云作露柱處去或會云東家作驢西家作馬南泉甚處西家作馬南泉甚處如是諸家會也總於佛法有安樂處南泉遷化向甚處去東家作驢西家作馬學人不會要騎性去也勿多事环重

拈頌十二

上

釋

便騎要下便下這個答話不消得多道理而會若見法界長沙因僧問了則業障本來空未了還須償夙債

真淨文頌臨機無巧妙得意不勞功其如人不會聞空便謂空

子湖崑利蹤禪師門下立牌牌上書云子湖有狗上取人頭中取人髓下取人脚擬議則喪身失命或新到才相看師便喝云看狗僧才回首師便歸方丈

薦福逸頌子湖堂上絕人行只為堂前狗子獐見影聞聲心膽懾當頭寧免喪殘生

海印信頌子湖有狗甚希奇門外書牌告衆知當日若逢師子子直教腦裂與魂飛喝一喝

法真一頌分明牌字示來賓擬議轉驢即害人到者山頭不著眼臨時往往要其身

崇勝琳頌當年脫洒子湖吏來者盡遭吹虛狗無人燒箇羅蔔頭教伊爛古遠天走遠天走蝦跳何曾解出斗踞地師子正拳乳誰敢進前亂開口

佛眼遠頌老大宗師段巴鼻養狗之緣大兒戲奪牌禪客如到來銚刀爭及吹毛利

知非子頌轉驢還塊忙羚羊蹤迹遠取人頭足心爭如子湖犬子湖犬靈利衲僧高著眼見不見每日上山三五轉

雪竇顯舉此語云衆中捻道遮僧著一口著即著了也幸奈者僧在敢問諸人子湖狗著者便死因什麼者僧猶在若無知方眼救得者僧設使子湖出世咬殺百千萬个有甚益我當時若見先斫下牌然後入院待者老漢喝云看狗與伊放出个焦尾大虫如今諸人要見麼曰勢稍晚歸堂

神鼎謚小參舉此語云古人提唱一段因緣你道恁麼時下得什麼語神鼎當時若在他會裏便出云若畜生又云死亦作退身勢白牝和尚亦云白牝有狗上不取人頭中不取人臂下不取人脚也不擬議咬得他死便休僧問如何是白牝狗牝作狗聲僧云猶是屎尿狗牝云作麼生是咬人狗僧把衲衣角便拂牝便打師云白

北道也不擬議咬得死便休且道其僧便拂北便打誰得誰失白北大似喪車後掉藥袋亦有僧問如何是神鼎狗向伊道誰敢倚門傍戶僧禮拜向伊道神鼎也大嶮有僧便請益此語師云我當時要个不惜身命底人直至如今無人稱得老僧意你两个吐露个消息看僧擬議師云死

佛印元上堂云昨夜茶堂大吠聲滿堂雲水盡皆驚天明把手開相問好个圓通又不成遂舉子湖和尚至便歸方丈雲竇道我當時若見與伊斫斷牌然後放出一个焦尾大蟲與伊相見師云雪竇和尚不識好惡焦尾大蟲豈與狗對若是歸宗則不然從他無面目開吠兩三聲佛日才上堂舉此話至便歸方丈後趙州去問

拈頌十三

十二

集

如何是子湖大湖作大吠州云喋屎大湖便休去師云若是明眼人舉著便知後來雲竇師翁拈至放出焦尾大虫諸禪德看他二先達雖然各出一隻手也是欺敵者云珍重雲溪益上堂舉此話連舉雪竇拈云我當時若見才入門至焦尾大虫後來佛印又拈云雪竇至開吠兩三聲師云佛印雖然不與狗鬪爭奈長他業識更教他東吠西吠海會今日却須救取遼畜生喝一喝云住住養狗都緣怕賊來好人相見莫喋嗟而今四海清如鏡休向門前更卓牌

子湖一日中夜叫云有賊眾皆驚走師到後架把住一僧叫云維那捉得也僧云不是某甲師云是即是只是汝不肯承當

崇勝珙頌中霄叫賊實能優劣奈靈均千古愁睫在眼前長不見道非身外更何求

翠嵒芝拈子湖也是相頭買帽 法真一拈子湖大似勞而無功當時既捉者賊不著自合依條反坐師薦拈拄杖願大眾云者一隊賊今日并賊捉獲以拄杖一時打下

子湖見劉鐵磨來便問汝莫是劉鐵磨否磨云不敢師云左轉右轉磨云和尚莫顛倒師便打

天童覺上堂舉此話云見之不取思之千里劉鐵磨既不能見機而變子湖遂乃倚勢欺人且道其間事作麼生莫是驅耕夫牛奪飢人食麼要且不伊麼你道如何體悉還會麼不見道無事上山行一轉借問時人會也

拈頌十三

十三

無

子湖云三十年來住子湖二時粥飯氣力罷無事上山行一轉借問時人會也無

智海逸上堂舉此話云祇如諸人每日東廊上西廊下出僧堂入寮舍甚處見子湖老於是見得子湖性命盡在諸人手裏若見未得諸人鼻孔捻在子湖穿却一宿覺出來呵呵大笑云尋常向你道行亦禪坐亦禪你都

不信如今有甚救處喝一喝下座

圓通秀舉此話云四面新長老朝離海會承諸人相送上山到這裏成得箇什麼邊事若有人道得出來略為證明還有麼良久云恩大難酬

淨慈本舉此話良久云是則是爭奈口是禍門

雲門果拈不得作佛法商量不得作世法解會汝諸人還會麼

鄂州茱萸和尚示衆云汝等諸人莫向虛空裏釘橛時有靈虛上座出衆云虛空是橛師便打虛云和尚莫錯打某甲師便歸方丈傳燈云金輪可觀師云莫向難擒難捉甲已後錯云虛空是橛便打之黃雖倚勢龍頭蛇尾更何堪

雲門偃拈屎上加尖僧云和尚適來與麼道那門云提鍾謝響得个蝦蟇出來此錄云靈照上座問雲居錫云此人具眼不具眼因什麼者打

雪竇真拈若要此話大行直須打了趁出

拈頌十三

十四

水

法雲秀拈茱萸只知瞻前這僧不能顧後子細檢點將來兩箇揔須喫棒且道過在甚麼處具眼者看

法真一拈茱萸雖倚勢欺人又不能拈合得老僧等是箇將虎鬚又却有頭無尾和尚莫錯打某甲茱萸休去便好與拽下禪床豈不是大丈夫漢

巖山元上堂舉此話云諸高德茱萸當時打伊且道是賞是罰賞罰且置敢問諸人阿那箇是虛空那箇是橛若也未明聽取一頌虛空與橛吾今為汝擬論玄微眼中添眉以拄杖擊禪床

日子和尚因亞溪來參師作起勢亞曰這老山鬼猶見某甲在師云罪過罪過適來失祇對亞欲進語師乃吐之亞曰大陣前不妨難禦師云是是亞

曰是不是

趙州云可憐兩箇漢不識轉身句

池州甘贄行者入南泉設粥仍請南泉念誦泉乃曰惟云請大眾為狸奴白牯念摩訶般若波羅蜜贄乃禮拜便出去泉却到厨內打破鍋子

海印信頌甘贄設粥顯家風王老無端讚施功報去始將鍋打破也如賊過後張弓

保寧勇頌兩頭水牯忽相逢出入平田淺草中杖子擊來何處去悠悠千古永無蹤

崇勝珙頌甘贄設粥調眾口摩訶般若南泉剖曙色緣分便下山無奈船何打岸牛

雲門杲頌南泉打破閑家具浩浩諸方作話看今日為

拈頌十三

十五

得來

君重舉過明明歷歷不顛顛

所庵珙頌狸奴白牯念摩訶半似南泉打粥鍋雖然佛法無多子天下叢林不奈何

白雲曷頌極目千山草木黃一溪流水送殘陽老僧笑指猿啼處更有靈蹤在上方

介庵朋頌走却甘贄打破粥鍋支遁放鶴羲之養鵝

無盡居士頌財施無窮法施多為他狸牯念摩訶無端甘贄低頭拜撩撥南泉打破鍋

法真一拈南泉乃是不奈船何打破岸牛待伊云請和尚念誦只好發近前來便與一掌非唯把定甘贄行者又惜得一箇鍋子

翠嵩宗拈狸奴白牯念摩訶穿雲玉鳳出巢窠欲要條

絲不掛未免打破粥鍋豎起拂子云還見南泉麼便擲下拂子

廣靈祖上堂舉此話云南泉大似貧家作事驚動四隣甘贄見利忘義猶骨多在要會麼烏鵲東嶺上花發樹南枝

雲門果拈心不負人面無慙色

甘贄行者入南泉設齋黃贄為首座行者請施財贄云財法二施等無差別行者昇錢出去須臾復云請施財贄云財法二施等無差別行者乃行親崇勝珙頌甘贄行錢入堂首座歡慶難忘許哉行與不行大眾手亂脚忙

翠巖真拈甘贄行者點見落節黃贄施財何曾夢見雲門果舉此話連舉翠巖真拈師云一等是隨邪逐惡

拈頌十三

十六

這雲居羅漢較些子

松源上堂舉此話連舉翠巖真拈師云松是擔耳偷鈴殊不知甘贄有收有放首座撒底惺惺雲收兩肱長空闊一對鴛鴦盡不成

甘贄行者因有住庵僧來緣化什物曰若道得即施乃書心字問是什麼字僧云心字贄却問其妻妻云心字贄云山妻亦合住庵僧無語贄亦無施法真一拈伊麼住庵豈不鈍置殺人被箇俗漢折倒他書心字問是什麼字只向道是外祖諱也不識甘贄若是箇漢必然青眼相看

五臺山松魔品和尚常持一本叔牙是信來禮拜即叔牙頌云那箇魔魅教法出家那個魔魅教法

行脚還博也叔下死道不得也叔下死速道速道
時有霍山來跳入懷中秘魔於背上撫三下霍山
跳出拍手曰三千里外顯我來

大覺通領又子常安堂內持往來誰敢觸雄機霍山跳
入懷中坐斫手如何得活歸
海印信領自誇獨逞誅龍劍及遇真龍不奈何也似將
軍空索戰無功屈枉動干戈

黃龍南嶺叔姪相逢兩不猜到頭撫背似癡歡回首恐
人生姪笑報云千里賺余來

佛隨邊領大膽離心是秘魔擊叔高下坐盤陀霍山一
見知端的不是知音孰敢過

法真一領手裏擎叉孰可陪行僧往往只空迴大禪佛

卷之三

十七

景

向懷中取空路三千賺我來

奉天懷遠溪深出穴傍煙霞中有禪翁持一叉衲子到
來俱謂是誰知為去眼中花

崇勝琪頌秘魔叉子勸家那來住禪流被死降禪佛單
刀直入處始知項到烏江

無盡居士領橫擔拄杖來行脚偏搭袈裟去出家知是
賺行千里路何妨拗折手中叉

知非子領秘魔一叉中邑鳴耶米舖接物打地作家當
時却是後嗣出樊

悅齋居士領千里何曾賺汝來賺吾三拊不當才賤相
好人不肯道刺頭須還屎中埋

明招代我當時若是伊欲道來道先與一叉

法眼代乞命乞命 法燈代但引頸示之 立覺代老
兒家放却又子得也 開先暹代當時但云蒼天使出
五祖戒云山僧當時若見奪取又來墓項又倒點把火
看伊面皮厚多少 翠崑芝拈還有賺處也無非但賺
他大禪佛雲山自稱大禪佛 大惠今日也賺大眾上來
海印信拈只解張弓不能放箭

湖南祇林和尚嘗持一木劍自謂降魔每曰文殊
普賢皆為魔鬼才有僧叅禮乃曰魔來也以木劍
亂揮數下便入方丈凡如是十二年後置劍時有
僧問十二年前為什麼降魔曰賊不打貪見家僧
曰十二年後為什麼不降魔曰賊不打貪見家
心間實領信手揮來一一親抵林劍下絕煙塵太平曲

拈頌十三

十八

調無人和事竟皇家定亂人

五臺山智通禪師懶懶大在歸宗會下忽一夜巡
堂叫云我已大悟也眾駭之明日宗上堂集眾問
昨日大悟底僧出來師出云智通宗云汝見什麼
道理言大悟試說似看師對云師姑元是女人造
淨嚴遠頓悟了還同未悟時何須更說與人知賊賊欺
露無藏處便道師姑是女兒
保寧更頌夜半高聲似小神个中明自有賺觀如今隨
例傳其響也道師姑是女人
崇勝珙頌師姑元是女人做禪佛中實自叫悟頭上安
頭知未知只恐冬欲喚作教
真淨文上堂舉此話云善即甚善賺殺多少人却須知

有賺人處洞山也有箇悟處且道悟箇什麼化主元是徒弟做美郎其美笑殺多小人却須知有笑人處賺人笑人兩語雙陳飽衲衲子試辨疎親

壽州良遂禪師初參麻谷谷見來乃將鉏頭去鋤草師到鋤草處谷都不顧便歸方丈門却門師却來敲門谷曰阿誰師曰良遂才稱名忽尔契悟曰和尚莫瞞良遂良遂若不來禮拜和尚自被經論賺過一生及歸講肆開演有云諸人知處良遂認知良遂知處諸人不知一時鉢盂阿師師貳龕豁汾州昭須逆順之機不易當大根良遂解思量若非久積同風事爭肯迴頭信法王

薦福遠領禪林深遠乍遊盤鉢草開門未易看莫謂老

師運不是得相瞞處且相瞞

又須諸人知處良遂知良遂知時人不知我為諸人與良遂一心分作兩般悲

海印信須閉戶閉鉢理最幽豁然大悟話元由從前學業虛勞力始得黃河輟底流

佛眼遠領平生心膽向人領到此門中有幾人別後都城舊知己暖煙斜日又黃昏

悅齋居士頌三發周遮眼尚盲未堪放手背人行忽然冷暖知些小便幾三更作五更

雲門偈有時云不敢望你有逆水之波且有順水之意也難得乃舉此話至賺過一生師云便有逆水之波如今得入是順水之意亦發作變放時節又云麻谷問阿

誰地道莫瞞某甲不是識破麻谷相見時節若不禮拜和尚洎被經論賺過一生亦知有賺人處又云作麼生是良遂知處

海印信因僧舉此話至賺過一生師云奇怪似此等人難得便自肯去雖然如是當時放過待他恁麼道便好擒住把火一照擬欲開口便與本分草料僧又舉後歸散講遂云諸人知處至諸人不知師復云作麼生會良遂知處僧曰不會師曰若哉今時衲僧不如古時座主有什麼共語處出去

東林惣上堂云雲門大師道汝等諸人只有順水之波且無逆水之意却是良遂座主知有逆水之意遂舉此話至諸人不知方知雲門道良遂却知有逆水之意

拍頌十三

二十

續

州頌云逆順之機至信法王師云寶峯今日不識好惡輒敢與地盡足亦與一頌韶石汾陽肯諾他便知迴首逆風波不登麻谷玄關路十二本經休得麼松源上堂舉此話連舉雲門云便有逆水之波師云為人為徹咬著生鐵逆水之波虛空釘橛

鎮州普化和尚居當入市振鐸云明頭來明頭打暗頭來暗頭打四方八面來旋風打虛空裏來連架打一日臨濟令僧捉住云惣不伊麼來時如何師拓開云來日大悲院裏有齋僧迴舉似臨濟齋云我從來疑著這漢

大覺理頌明頭來與暗頭來八面虛空盡打開一句不然俱透出大悲過動五天雷

海印信須暗明盡打謗無上擒住方知無伎倆伎倆無
亂稱呼至今誰解辨真虛

崇勝珙頌四方八面與明暗打盡頭頭無可勘一旦顛
呾師子兒大悲院裏喫飽喫飽諸方禪侶疑成擔
直饒夢裏強惺惺爭免空池守鴈鵠

雲門杲頌先師會裏呈真處臨臨堂前喫菜時連此三
回露柱索出這綠臺盤乞兒

竹庵珙頌樓羅須要逞聰明金榜何曾得掛名拚下樓
頭歸去好莫騎驢子傍人門

松源頌水急急行溢峯高鳥不栖世情看冷暖人面逐
高低

知非子頌明頭打暗頭打偏來正去不暫捨大悲院裏

拈頌十三

二十一

明日齋普化機關沒可把東西南北出門去直徹中間
赤灑灑

悅齋居士頌明日大悲齋知君隻眼開若還具隻眼秋
到薦南來

僧問聰和尚大悲院裏有齋意言如何聰云日出限陽
坐天寒不舉頭

海印信上堂舉此話云不見道雷聲甚大雨滴全無叅
仰山偉上堂云古人凡為一事必不虛設昔日普化在
衆事事不管也不執務每日只携一鼓子向前街後巷
叫云明頭來明頭打至疑著這漢師云仰山即不然明
頭一打乾坤現暗頭一擊天地昏明暗兩頭俱不動師
下禪床立云大眾大悲院裏顯全身

保壽勇上堂舉明頭來明頭打師拍手一下暗頭來暗頭打師拍手一下四方八面來連枷打師拍手一下搖不恁麼來時如何師喝云笑殺傍觀者

五祖演上堂舉此話云若是五祖即不然有人問恁不與麼來時如何和聲便打是他須道五祖盲枷瞎棒我只要你與麼道何故一任舉似諸方

雲門果上堂僧問明頭來時如何師云頭大尾顛纖纖進云暗頭來時如何師云野馬嘶風蹄撥刺進云明日大悲院裏有齋又作麼生師云雪峯道底乃云明頭來明頭打開眼著暗頭來暗頭打開眼著四方八面來旋風打漏逗不少虚空裏來連架打著甚來由總不恁麼來却較些子明日大悲院裏有齋特地一場愁復云古人

拈頌十三

二十二

聖

恁麼道今人恁麼提放宗乘中成得甚麼邊事喝一喝

普化因臨濟院有齋河陽木塔乃同臨濟在僧堂內坐才就及普化每日在街市掣風掣顛知他是凡是聖言猶未了師從外入來濟便問汝是凡是

聖師曰汝道我是凡是聖濟便喝師乃指兩尊宿云河陽新婦子木塔老婆禪臨濟小厮兒只具一隻眼濟曰這賊師曰賊賊便出去

海印信頌騏驎駑駘辨者稀淺深毛色混同之若無伯樂垂精鑒千里追風不易騎

仰山儘上堂舉此話云大眾還見得普化用處麼若見得普化用處便見得仰山用處若見得仰山用處普化用處也尋常仰山今日為諸人拈出古人用處三師聚

話共商量擡頭忽見一顛狂是凡是聖請師辨臨際一
喝震大唐普化直指面前事高聲叫賊賊自取眾中莫
有識賊者歷以拂子擊禪床

本然居士拈普化通天散聖臨際徹底作家河陽新婦
木塔老婆又作麼生普化唯復是歷良為賤唯復是顯
揚宗教河陽木塔今日放光休等諸人切須著眼

普化與臨濟在施主家齋齋問毛吞巨海芥納須
彌為復是神通妙用為復是法爾如然師遂趯倒
飯床齋云大庵生師云這裏是甚所在說鹿說細
齋休去明日又同一家赴齋齋問今日供養何似
昨日師又趯倒飯床齋云大庵生師云臨漢佛法
說甚麼細齋乃休去一鉢齋天

拈頌十三

二十六

大覺蓮頌或毛吞或芥納只見飯床頭倒卓明朝一刻
又如斯庵細不論甚安著這風顛終不錯至竟舌頭頭
吐却乾爆爆作麼生對老鶴

海印信須要識真金須入火再三煅鍊見精庵上行買
賣不饒讓好物從來價自殊

上方益須開盡供養不尋常兩度遭仰趯飯床惹似這
般無禮漢將何因果利存亡

金鑾善拈直饒空舌到梵天猶是第二月

雪竇顯拈兩個老賊與飯也不了好與二十棒棒雖行
且那個是正賊

香山良上堂舉此話云忽然有人問五峯毛吞巨海三
法爾如然五峯向伊道亦是神通妙用亦是本體如然

本體如然即且置作麼生是神通妙用乃拈拄杖下座以拄杖趯散大眾出云漆桶叅堂去

真淨文上堂舉此話云古人一等叅禪悟得脫洒見處明白得用使用不在擬議之間何也為他無佛法知見為礙而今莫有無佛法為礙者麼良久喝云設有又打在無事由裏

蔣山勤拈精金不百鍊爭見光輝至寶不酬價爭辨真假不是臨際不能驗他普化不是普化不能抗他臨際所謂如水入水如金博金雖然如是放過則彼此作家點檢則二俱失利具擇法眼者該請辨看 白雲曷拈臨際親面提撕普化全機酬酢直得南山鼉鼻吞却東海鯉魚陝府鐵牛觸倒嘉州大像為甚如此相逢不下馬各自赴前程

拈頌十三

二十四 至

普化到臨濟院裏生菜齋見乃云者漢人似一頭驢師便作驢鳴濟云這賊師云賊賊便出去

海印信頌逆順之機孰正邪到頭須是本行家和泥合水無人會滿座馨香鐵樹花

上方益頌草裏相逢兩赤眉交鋒一陣疾如飛東西旗號誦相似試問何人得勝歸

趙州云何不與本分葷料

法真一拈大小臨際驢子上與撲直至如今起不得化作驢鳴時何不便與踏倒

雲門果上堂舉此話云一个驢鳴两个賊堪與諸方為軌則正賊草賊不須論大施門開無壅塞

普化一日於街市中就人乞直撥人皆與之師俱

不要臨濟令院主買棺一具師歸來濟云我與汝做得箇直撥了也師便自擔去繞街市叫云臨濟與我做直撥了也我往東門遷化去市人競隨看之師云我今日未來日往南門遷化去如是三日人已不信至第四日無人隨着獨出北門外自入棺內全身脫去

悅齋居士頌東門不吉過南門若住南門犯死魂這漢生狂到底臨行猶自弄金圈

舒州天柱山崇慧禪師因僧問達磨未來此土時還有佛法也無師云未來且置即个事作麼生僧云某甲不會乞師指示師云萬古長空一朝風月僧無語師復云闍梨會麼自己分上作麼生干他

拈頌十三

二十五

雙

達磨來與未來作什麼他家來大似賣卜漢見汝不會為汝錘破卦文纔生吉凶在汝分上一切自看其僧又問如何是解卜底人師云汝纔出門便不中也

佛眼遠上堂云萬古長空一朝風月古人恁麼告報大好言詮豈可以一朝風月時知萬古長空豈可以萬古長空不明一朝風月此是廣大心法自在之宗若也明得何處更有一絲頭剎法來又立

長靈阜上堂舉此話云崇慧如鍾在架扣之則鳴善則善矣及乎斷卦要且未能端的只如未出門時是吉是凶大衆務賓開鋪也汝等諸人亡羊多歧一夜東西尋覓不得何不出來卜卜看良久云若無絲賓自卜去

也擲下拂子云赤脚人趂兔著靴人喫肉

宣州安國寺玄挺禪師一日侍立五祖次

一本侍立
智威處

有長安講華嚴經僧來問五祖真性緣起其義云何
祖嘿然師乃謂曰大德正興一念問時是真性中
緣起其僧言下大悟

雲門果拈一念未興時不可無緣起也或曰一念未興
幾什麼作緣起我也只要汝怎麼道

潤州鶴林素和尚因僧敲門遂問是什麼人云是
僧師云非但是僧佛來亦不著僧云佛來為甚麼
不著師云無你栖泊處

松源頌十月清霜重臨風散骨寒若無接泊處擺手出
長安

拈頌十三

二十六

寒毚外上堂舉此話云大衆鶴林老漢大似持鉢不得
詐道不飢若是支提這裏則不然任是南來北來一時
向明窓下安排著為甚麼如此要將一鉢香積飯熏入
人人毛孔中

潭州雲蓋巖禪師初參藥山山問甚麼處來師
云百丈來山云百丈有何言句師云有時云一句
子百味具足山云鹹即鹹味淡即淡味不鹹不淡
是常味作麼生是百味具足底句師無對山云爭
奈目前生死何師云目前無生死山云三十年在
百丈俗氣也不除又問海兄更說什麼法師云有
時道三句外有去六句外會取山云三千里外且
喜沒交涉山又問更說什麼法師云有時上堂了

大衆下堂次復召大衆大衆迴首乃云是什麼山
云何不早恁麼道師於言下有省

投子青頌行盡十峯路轉高背歸方憶舊雲房貪尋古
調單丁曲暨踐胡家一韻長

淨慈本舉藥山問雲品至作麼生是百味具足底句連
舉老宿代云已具咨聞師別云和尚却與他流通

雲品參藥山山問聞汝解弄師子是否師云是山
云弄得幾出師云六出山云我亦解弄師云和尚
弄得幾出山云一出師云一即六六即一後到爲
山山問師聞汝在藥山解弄師子是否師云是爲
云爲復當時弄有置時師云要弄即弄要置即置
爲云置時師子在什麼處師云置也置也

拈頌十三

二十七

雪竇顯送僧文舉此話頌尼想金毛師子子拈檀林下
青莎裏置也置也威自全一出六出眉剔起非擬擬知
幾幾星疏不問三千里天外風清唳乳時爲君吸盡西
江水出

智海逸頌拈檀林裏弄金毛藥嶠雲品伎最多置也置
也從君看一出六出孰奈何或喘或息或低昂銛牙銳
爪足施張令人孤坐思前事不覺呵呵笑一場笑一場
驚起暮天沙上鴈海門斜去兩三行

蔣山泉頌一出六出頭伸尾屈雲品藥山未離窠窟拈
老能牽師子兒置也金毛寒颼颼

白雲昇頌一即六六即一信彩弄來無得去且銛弄得
百千般師子何嘗能返擲衆中還有返擲底師子麼縱

饒七佛祖師見了也須失色

悅齋居士頌六即一一即六此是師子真面目直饒弄得出場時河裏失錢河裏撈

須臾舉示衆舉此話云大衆藥山雲品鈍置殺人兩子又弄一个師子也弄不出若是準上座只須獨自弄投得來若頭作尾拈尾作頭轉兩個金睛擺幾鉤鐵爪乳一聲旨令百里內猛獸潛蹤滿空裏飛禽亂墜唯上座未弄師子請大衆高著眼先看做一个定場舞下拄杖云箇中消息子能有幾人知

雲品因院主遊石室回師云汝去入到石室裏看為什麼便祇回院主無對洞山代云彼中已有人占了也師云汝更去作什麼山云不可人情斷絕

拈頌十二

二六

度

共也

天童覺拈住頭失却針開眼拾得線線無頭而真度針無元以難安到這裏驚騰續絃須是洞山始得

雲品因僧問二十年侍育父巾緋為什麼心燈不續師云頭上寶花冠僧云頭上寶花冠意旨如何師云大唐天子及真王後僧舉問九峯度禪師大唐天子及真王意旨如何峯云却憶洞上之言丹霞煥領玉鞭高舉擊金門引得珊珊價意論迦古輪王全意氣不數寶印自然尊

雲品一日掃地次道吾云大區區主師云須知有不區區者吾云伊旣則第二月也師旣起掃帚云者箇是第幾月吾休去

天童覺領偈來聊示了門頭得用隨宜即便休象骨品
前弄蛇手兒時做處老知老

此錄并舉玄
少雲門拈

羅山因長慶并玄妙舉雲品在藥山掃地次至道吾休
去沙云我當時若在才見提起掃帚便云正是第二月
度云忽然被他倒轉掃帚擱面一搥又作麼生沙當時
便休有僧舉似羅山山云噫兩個漢不識好惡雲品箇
漢縛脚縛手死來多小時也

雲門偃云奴見婢般勤 保福展云雲品大似泥裏推

車步步區區

雪竇顯舉至第二月也別云泊合放過

大洪恩拈二俱好手獨掌不浪鳴二俱不了小慈妨大
慈以拄杖一劃云這箇是第幾月衆無對師便打

真如語舉此語連舉玄妙雲門語師云將勤補拙此三

拈頌十三

二十九

句語一句可以定乾坤一句可以驗衲僧一句可以接
初機諸人還揀辨得麼若揀辨得出許汝親見慧光若
辨不出莫道慧光山勢峻隔江遙望碧雲關

潭州道吾宗智禪師因雲品不安乃問脫却殼漏
子向什處相見當云向不生不滅處相見師云何
不道非不生不滅處亦不求相見

雪竇顯別嵩云喚侍者與我記取者一問

圓悟勤拈大周遊生道吾云何不道非不生不滅處亦
不相見師云大松峻生大凡善知識舉一語畚一機要
明生死根源令一切人明心見性去豈不快哉或有問
道林脫却殼漏子向什處相見只對他道何處不逢渠
道吾與雲品到南泉泉問閻梨名什麼師云宗智

泉云智不到處作麼生宗師云切忌道著泉云灼然道著則頭角生異日師與雲嵒在後架把針次泉問師智不到處切忌道著道著則頭角生喫作如如早是變也直須向異類中行道取異中事子作麼生行履師乃抽身入僧堂

授子青頌金剛際下古髑髏幾被人踏血濺空明月任從君自掬寒松那棄白雲封

道吾與雲嵒自南泉迴藥山嵒問藥山如何是異類中行山云吾今日困倦且待別時來嵒云某甲特爲此事歸山來山云且去嵒便出師在方丈外聞嵒不薦不覺咬得指頭血出師却下來問嵒師兄去問和尚那因緣作麼生嵒云不爲某甲說師

拈頌十三

三十

便低頭後雲嵒臨遷化遣人馳書至師覽後曰雲嵒不知有悔當時不向伊道然雖如是且不違藥山之子

丹霞溥頌餓食嫩草遙山去渴飲寒泉曲澗迴放蕩不耕空劫地暮天何用牧歌催

玄覺云古人伊麼道還有也未雲嵒當時不會什麼處是不會處 翠嵒芝云道吾云雲嵒不知有悔當

時不向伊說只如伊麼道道吾還知有也無

道吾因端山問什麼處來師云看病來山云有幾人病師云有病者不病者山云不病者莫是智頭陀麼師云病與不病揔不干他事速道道山云道得也與他没交涉

天童覺頌妙藥何曾過口神醫莫能捉手若存也渠本非無至虛也渠本非有不滅而生不止而壽全超威音之前獨步劫空之後成乎也天盖地擎運轉也鳥飛兔走

道吾因僧問無神通菩薩為什麼足跡難尋師云同道者方知僧云和尚還知麼師云不知僧云和尚為什麼不知師云去汝不會我意

靈源清舉此話云道吾和尚祇知其一不知其二這僧祇知其二不知其一忽若一二門通聖凡路絕當機不隱有箇商量却問無神通菩薩為什麼蹤跡難尋請上座別下一轉語

道吾因僧問如何是和尚深深處師下禪床作女

拈頌十三

三十一

人拜云謝子遠來無可祇對

投子青頌驪龍海卧瑞雲高四望歸宗萬仞朝木人來問西言事迴惠東園一顆桃

大洪恩拈那僧當時但與遠禪床二匝便出然雖如是放過則不可

道吾到五峯峯問還識藥山老宿麼師云不識峯云為什麼不識師云不識不識

丹霞淳頌白雲深處路難通擬問蹤由已涉刃掛角羴羊無影跡從容還落正偏中

道吾因雲嵩問大悲菩薩用許多手眼作麼師云如人夜中背手摸枕子嵩云我會也師云汝作麼生會嵩云遍身是手眼師云道即大殺道只道得

八成器云師兄作麼生師云通身是手眼

靈寶顯頌通身是通身是拈來猶較十萬里展翅翺騰
六合雲搏風鼓蕩四溟水是何埃壘方忽生那个臺臺
芳未止君不見網珠毒範重重棒頭手眼從何起喝
大洪恩頌觀音妙音十八十九眼見耳聞是人知有左
握軍持右擎楊柳担聚放開鳥飛兔走

天童覺頌一竅虛通八面玲瓏無象無私春入律不留
不礙月行空清淨寶目功德臂徧身何似通身是現前
手眼現金機大用縱橫何諱忌

法真一頌見覺聞知成一片夜中摸枕頭何辨通身徧
體孰親疎眼似眉毛方得見

圓悟勤頌通身是通身是酥酪醍醐為一味毫端湧出

拈頌十三

三十二

水

須彌盧芥子吸竭滄溟水十座香爇正眼寥廓照用同
時人境俱奪棒頭喝下錯承當背手拈來已失却真真
水是水旁山是山切忌無繩而自縛

天童覺上堂僧問記得雲巖問道吾至背手摸枕子未
審此意如何師云無心能作用作用自無心僧云伊麼
則玲瓏八面八面玲瓏師云應處不將來通身能變態
僧云為甚道吾却云道即大殺道只道得八成師云分
箇遍身與通身底時節僧云只如徧身與通身相去多
少師云只隔一絲頭便成十萬里僧云推得一絲頭時
如何師云恰與那時合師云雲巖問道吾大悲菩薩用
許多手眼作麼吾云如人夜間背手摸枕子箇時具許
多眼更不作前後更不作思惟正伊麼能應底是甚麼

豈不見道在眼曰見在耳曰聞在鼻艱香在舌談論在
手執捉在足運奔識得謂之佛性不識謂之情魂你若
作道理作安排便是業識流注所以長沙和尚道學道
之人不悟真只為從前認識神無量劫來生死本癡人
癡作本來人是須徹底回來方解伊麼癡弄你若認聲
色認執捉認鹹淡捉不是也俱放盡識神便與麼去如
鏡照像如谷答響相似是以釋迦老子今千百億身大
悲菩薩具千手眼男子身中入正定女子身中從定起
一塵入正受諸塵三昧起且道正伊麼時如何展翅奔
騰六合雲搏風鼓蕩四溟水

華亭船子德誠禪師偈云千尺絲綸直下垂一波
才動萬波隨夜靜水寒魚不食滿船空載月明歸

拈頌十三

三十三

雲

雲竇顯拈者蓮勞而無功忽若雲門道一句合頭語萬
劫繫驢橐又作麼生免此過良久云莫謂水寒魚不食
如今釣得滿船歸

慈受小參舉此話連舉雲竇拈可惜者蓮勞而無功師
云慧林亦有一頌兩笠煙蓑一葉舟黑風白浪使人愁
強將絲釣拋香餌歷盡波濤未肯休忽有箇衲僧出來
云和尚恁麼道也是勞而無功山僧却向他道自今已
後知人意深入蘆花不轉頭

船子一日謂夾山曰石頭下一爪看看欲臧也山
曰不然師曰子又如何山曰他家自有青山在師
遂囑云他後直須藏身處沒蹤跡沒蹤跡處莫藏
身吾在藥山三十年秘明此事汝今得之於後莫

看城隍聚落向深山中把鑷頭覓取一个今不斷
絕山乃辭師送上岸山再三回顧情義眷眷師乃
召夾山汝將謂別有在便覆却船山便行却解纜
抹而

丹霞淳頌白雲檻外思悠哉密密金刀剪不開幽洞豈
拘開鑷意縱橫無繫去還來

只舉一喝云下
至明此事

東林惣頌夾山撓下悟心休何患身名踏覆丹今古華
亭垂釣者煙波江上使人愁

天童覺上堂舉此話云藏身須要無蹤跡碧眼胡僧難
辨白沒蹤跡處莫藏身門門廓達了諸塵獨來將謂無
儔侶鬧裏忽然逢古人柳線含金猶畏冷梅花破雪已
成春阿儂手眼通身是善應無方處處真且作麼生是

拈頌十三

三十四

處處真底事還會麼益州附子懷州牛膝

屬云下至
明此事

又上堂舉此話云好諸禪德寒山坐著成砌明月
白雲步時分影正當伊麼時如何行履良久云幽洞不
拘開鑷意縱橫那涉兩頭人上同

禪門拈頌集卷第十三

禪門拈頌集卷第十四

達磨第九世澧州藥山惟儼禪師嗣法

宣州捍樹慧首禪師 高沙彌

達磨第九世丹霞天然禪師嗣法

京兆翠微無學禪師

達磨第九世潭州長髭曠禪師嗣法

潭州石室善道禪師

達磨第九世潭州大川和尚嗣法

天僊和尚鹹云

達磨第九世潮州大巔和尚嗣法

本生和尚

漳州三平山義忠禪師

馬頰山本空和尚

拈頌十四

一

錄

達磨第九世荊州天皇寺道悟禪師嗣法

澧州龍潭崇信禪師

達磨第九世唐州紫玉山道通禪師嗣法

于迪相公

達磨第十世杭州天龍和尚嗣法

婺州金華山俱胝和尚

達磨第十世洪州高安大愚和尚嗣法

筠州末山尼了然

達磨第十世潭州道吾山宗智禪師嗣法

潭州石霜山慶諸禪師 潭州漸源仲興禪師

達磨第十世潭州大鵝山靈祐禪師嗣法

袁州仰山慧寂通智禪師

宜州栢樹慧者禪師坐次洞山來參師問汝來作
廬山云來親近和尚師云若是親近用動這兩片
皮作什麼洞山無對後曹山聞舉乃云一子親得
丹霞傳頌從來父子不相離石女何勞更問伊昨夜寒
蟲無影木白雲深處盡橫枝

栢樹問定山不落數量請師道山提起數珠云是
落不落師云圓珠三數人有請師圓前話山便
打師便去山云三十年後趙甯大哭去在師果後
開堂示衆云三十年前被定山老子瞞我一上不
同小小

雪竇顯舉此話云定山用即用事奈除栢樹知即知要
且未出具擇法眼誠請辨者

拈頌十四

二

高沙彌參藥山山問見說長安甚闊你還知麼師
云我國晏然山忻然曰子從看經得從請益得師
云不從看經得亦不從請益得山云大有人不看
經不請益為什麼不得師云不道他不得自是他
不肯承當

投子青頌興亡雲去與雲來渠無國土絕塵埃須彌頂
上無根草不受春風花自開
法眼舉至我國晏然師別云見誰說
上方並舉至晏然師代云特舍漢

佛眼遠垂代舉此語問僧如何是我國自代云四五百
條花柳巷二三千處管絃樓

京地翠微無學禪師曰僧問自到和尚法席每沐

上堂不蒙一法示誨意在於何師云嫌箇什麼僧
復問洞山山云爭恠得老僧後有僧問法眼眼云
祖師來也

雪竇顯舉此話云兩箇老漢被者僧穿却唯有法眼與
他同參若是雪竇門下喫棒了趕出
空叟和尚舉此話連舉雪竇顯拈師云雪竇未免打之
透保壽道屎無兩樣臭

翠微因僧問丹霞燒木佛和尚爲什麼供養羅漢
師云燒也燒伊不著供養一任供養

圓通秀拈然則有理不在高聲若也子細揆點將來大
似勞而無功還會麼竟有頭債有主

潭州石室善道禪師凡見僧來拈起拄杖云過去

拈頌十四

三

禮

諸佛也伊麼現在諸佛也伊麼未來諸佛也伊麼
長沙聞云我若見即令放下拄杖子別通个消息
圓悟勤拈石室置箇問端不妨孤峻若不是長沙爭得
投機雖然只知伊麼不知不伊麼遂舉拄杖云過去諸
佛不伊麼現在諸佛不伊麼未來諸佛不伊麼或若提
道放下拄杖子我也知你只是學語之流生機處道將
一句來

石室因仰山問佛之與道相去幾何師云道如
展手佛似握拳山曰畢竟如何的當可信可依師
以手擬空三下云無恁麼事無恁麼事

知非子頌展手放開握拳把定可信可依無病成病佛
方道方喪身失命

雲居錫拈要會麼如今歸堂去明日却上來

蔣山元上堂舉此話云古德奇恠如今若有人問龍華佛之與道相去幾何荅他云臂長衲袖短卓拄杖一下法真一舉佛似握拳道如展手師乃合掌云者底似个什麼若道得許你是个了事若道不得莫道不疑好

石室因杏山問承聞行者遊臺山來還見文殊麼云見杏山云道什麼師云道你生身父母拋在深草裏杏山無對

寒崑外普說舉此話云遮一段公案是如何其他句語休說我只問你諸人石室行者道和尚父孃拋在荒草裏意旨如何莫是截却他杏山問端麼掃却他杏山語路麼又莫是超出道理之外不在分別之間麼又莫是

拈頌十四

四

有語中無語有意中無意麼又莫是不立一塵不存一法麼你諸人若會得去也有什麼立言妙句妙句玄言只是你寮舍裏說話一般何故只為你去者裏起情見生意解所以到者裏便吞吐不去遂成剩語不唯是成剩語便是五陰界中生死根本也不是小事云云

石室與仰山既月次山問云遮个月尖時圓相什麼處去圓時尖相什麼處去師云尖時圓相隱圓時尖相在雲崑云尖時圓相在圓時沒尖相道吾云尖時亦不尖圓時亦不圓

心聞貴拈仰山伊麼問耀古騰今石室伊麼荅輝天鹽地雲崑伊麼辨明白無邊際道吾伊麼說隱現一時該雖然如是未免俱弄光點在

天仙和尚因僧叅寸屐坐具師云不用通時暄還
我文彩未生時道理來僧云某甲有口啞却即閉
苦死覓箇臘月扇子作麼師拈棒作打勢僧把住
云還我未拈棒時道理來師云隨我者隨之南北
不隨我者死住東西僧云隨與不隨且置請師指
出東西南北師便打

法真一頌將軍帳上孰能過不易僧初善切磔蛇尾龍
頭弓劍折山勝三十未為多

本生和尚拈拄杖示衆云我若拈起尔便向未拈
起時作道理我若不拈起尔便向拈起時作主宰
且道老僧為人在甚處時有僧出云不敢妄生節
目師云也知闍梨不分外僧云恁恁處平之有餘

拈頌十四

五

蓮

高高處觀之不足師云節目上更生節目僧無語
師云掩鼻偷香空招罪犯

雪竇顯舉世話云遮僧也善能切磔爭奈弓折箭盡然
雖如此且本生是作家宗師拈起也天迴地轉應須拱
手歸降放下也草偃風行必合全身遠害還見本生為
人處也無師後拈起拄杖云大平本是將軍致不許將
軍見大平 法真一拈本生怎麼示衆者僧云某甲不
敢妄生節目也不易出來箇箇時節本生云也知闍梨
不分外師云本生也未是好心僧云低低處平之有餘
高高處觀之不足師云依稀似曲纔堪聽又被風吹別
調中生云節目上更生節目師云本生豈不是據款結
案僧無語生云掩鼻偷香空招罪犯師云可惜者僧一

去更不再來當時若見本生道也知闍梨不分外但云
爭奈杓柄在和尚手裏待伊擬議便與掀倒禪床師臺
拈拄杖云若是老僧手裏敢有一箇動著
白雲曷拈舉直指在佛祖門風絕跡工蹤衲僧巴鼻縱
使同聲相應同氣相求點著不來白雲萬里

漳州三平義忠禪師偈云即此見聞非見聞無餘
聲色可呈君箇中若了全無事體用無妨分不分
雲門偃舉即此見聞非見聞師云張什麼作見聞無餘
聲色可呈君師云有什麼口頭聲色箇中若了全無事
師云有什麼事體用無妨分不分師云語是體體是語
復拈起拄杖云拄杖是體澄籠是用是分不分不見道
一切智智清淨 黃龍心拈若分去主即是主賓即是

拈頌十四

六

賓若不分去主即是賓賓即是主敬問箇中事作麼生
了箭穿紅日影須是射鵰人

保壽勇上堂舉此話云保壽有時以拄杖子作體有時
以拄杖子作用拄杖子作體也乾坤寂尔世界坦然拄
杖子作用也秋變冬凋春生夏長不見道體中有用用
中有體體不離用用不離體以拄杖橫按禪床云且道
是體是用若到諸方不得道保壽四稜搗地
白雲端示眾舉雲門拈云大眾雲門口只解依樣畫蛾眉
圓通即不然即此見聞非見聞無餘聲色可呈君眼是
眼耳是耳箇中若了全無事體用無妨分不分四五百
條花柳巷二三千處管絃樓

佛眼遠上堂舉即此見聞非見聞師云捻土為香無餘

聲色可呈君師云人思舊念今中若了全無事師召大眾云立處孤危體用無妨分不分師云巡堂看取下座衆巡堂了復謂衆曰有人會得麼又曰會得麼衆無對師云癡漢癡漢

雲門景舉此詰云若也分去兩下地上濕天晴日頭出小盡二十九大盡三十日若也不分金剛與土地拈背一擦骨出

三平一日陞座有一道士出衆從東過西又一僧從西過東師云適來箇道士却有見處師僧未在這道士出作禮云謝師接引師便打僧出作禮云乞師指示師亦打復謂衆云此兩件公案作麼生斷還有人斷得麼如是三問無對師云既無人斷得

招頌十四

七

老僧爲斷去也乃擲下拄杖歸方丈

大潯詰云若不是三平老漢幾乎作道理斷却不見石鞏道三十年一張弓兩隻箭只射得半箇聖人果然

馬頰山本空和尚示衆云祇者施爲動轉還合得本來祖翁麼若合得十二時中無虛弄底道理若合不得喫茶說話往往喫作茶話在僧便問如何得不成茶話去師云你識得口也未僧云如何是口師云兩片皮也不識僧又問如何是本來祖翁師云大眾前不要辜爺恃嫌僧云大眾忻然去也師云你識點大眾性看僧作禮師云伊徃徃道一性一切性在僧欲進語師云辜負平生行脚眼大洪恩結大小本空話作兩極出家兒著什來由對衆

奉節恃孃喫茶說話但喚作茶話有什麼過兩片皮識與不識何足介懷具行脚眼誠請辨者

澧州龍潭崇信禪師一日問天皇曰某自到來不蒙和尚指示心要皇曰汝自到來吾未嘗不指示汝心要師云何處指示皇云汝擎茶來吾為汝接汝行食來吾為汝受汝和南時吾便舉手何處不示汝心要師佇思間皇曰見則直下便見擬思即差師當下有省乃復問如何保任皇曰任性逍遙隨緣放曠但盡凡心別無聖解

法真一頌龍潭昔日見天皇心要法門無隱藏二六時中常為說臨機自是不承當

于迪相公出鎮襄陽酷刑慘毒忤者皆殺之因讀觀音經有疑處一日訪紫玉通禪師乃問云如何是黑風吹其舡舫飄墮羅刹鬼國玉乃抗聲云于迪客作漢你問恁麼事作麼迪聞之大怒玉乃云只者便是黑風吹其舡舫飄墮羅刹鬼國迪因而有省

圓悟勤舉此話云你且道他恁麼問紫玉何故恁麼答他此乃發他根本無明現前隨手為伊指出不妨好手然不若當時不消著後語從他斫作兩段却有些衲僧氣息及乎為他點破也是順手摩挲大凡接人有三種機若是第一機為人只消向他道于迪客作漢你問恁麼事作麼更無方便只是沒義理難話會若於此直下

承當去更不擬議則與栢樹子麻三斤一口吸盡西江
水更無差別所以道舉不顧即老五擬思量何却悟只
要教你當頭領得去若是第二機為人則易也只是發
起問端如道于迪客作漢你問恁麼事作麼此乃發他
根本無明令他無明現前隨手點破若是第三機為人
不免入泥入水重下箇注脚如云于迪客作漢便是放
却黑風吹其舩舫于迪忽作怒便是羅刹現前王云正
是黑風吹其舩舫豈不是觀音出現此是落草注解瞎
人眼目破滅胡種若是真正衲僧直須撥却豈不見道
但參活句不參死句活句上薦得與祖佛爲師

于迪相公問紫玉佛法至理乞師一言王曰相公
佛法至理須去其情禮公云便請和尚去其情禮

拈頌十四

九

王曰便請問來公云如何是佛師召相公公應喏
師曰更莫別求藥山後聞此語曰噫可惜工相公
生埋向紫玉山下相公聞得特訪藥山乃問如何
是佛山召云相公公應喏山曰是什麼公於此有省
招慶共羅山舉次慶曰藥山一等是道甚是奇特雲泥
有隔羅山云大師也不得草草當時賴遇于相公可中
草草裏若撥著箇焦尾大蟲何處有藥山也慶曰作麼
生羅山曰還知于相公是鍛了金麼

育王謚舉此話云這裏見得白衣拜相親面至尊尊其或
不然千古儒賢亨會意却將分付與何人

此錄只舉紫玉四錄

務州金華山俱胝和尚凡有詰問只豎一指師將
順世謂衆曰吾得天龍一指頭禪一生用不盡言

記示滅

雪竇顯頌對揚深愛老俱服宇宙空來更有誰曾何處
溪下浮木夜濤相共接音韻

興教專頌俱胝堅起手指得失是非賴甚苟明萬法全
真但益足記多舉

瑯琊覺頌俱胝一指報君知朝生鷄子搏天飛若無舉
鼎拔山力千里烏騅不易騎

天童覺頌俱胝老子指頭禪三十年來用不殘信有道
人方外述了無俗物眼前看所得甚簡施設彌寬大千
刹海飲毛端鱗龍無限落誰手珍重任公把釣竿師復
堅一指云看

崇勝珙頌住庵大早古人同堪笑俱胝在用功不得尼

拈頌十四

十

道

師激發處指頭何日遇天龍好事不如無

又頌一指一生用不盡誰知糟粕出天龍後人聚口攢
頭味不覺醺醺醉夢中

佛眼遠頌老大宗師堅指頭一生用得最風流玄沙拗
折無人會年來年去冷颼颼

知非子頌俱胝舉示先覺後覺童子之指隨機刃落收
淚呼回如啞如喑

南嶽西園藏禪師因自燒浴僧問和尚不使沙彌童行
何得自燒浴師拈掌三下後僧舉似曹山山云一等是
拍手拈堂就中西園奇恠俱係一指頭禪蓋為承當處
不諦華嚴僧却問曹山西園拈掌豈不是奴兒姐子邊
事山云是僧云向上更有事也無山云有云如何是向

上事山吐云這奴兒婢子玄覺云且道俱胝還悟也未若悟為什麼道永嘉處華幽若不悟又道用一指頭揮不盡且道曹山意言在什麼處

長慶接代衆云美食不中飽人喫玄沙云我當時若見拗折指頭玄覺云且道玄沙怎麼道肯伊不肯伊若肯何言拗

雲居錫云只如玄沙怎麼道肯伊不肯伊若肯何言拗折指頭若不肯俱胝過在什麼處
雪竇顯舉圓明示衆云俱胝和尚但有問答只豎一指頭寒則普天普地寒則云甚麼處見俱胝老婆則普天普地熱則云甚麼錯認定盤星森羅萬象徹下孤危大地山河通上險絕甚麼處得一指頭輝雲門杲著語云可謂是貴人多志雪峯了舉俱胝和尚臨遷化示衆云

拈頌十四

十一 宣

我在天龍處得一指頭禪一生受用不盡師云大眾要會麼豎起指頭便脫化後有僧問白雲俱胝百無所解只會豎个指頭死得甚快今時人滿肚是禪何故臨行辛苦多去不得雲曰不是去不得却被禪留住師云破家縣令滅門刺史若不痛下毒手聲咳涕唾多見俱胝老子逼塞虚空圓悟勤舉此話云俱胝凡見僧來及答問唯豎一指蓋通上徹下契證無疑差病不假驢馳藥也後代不諳來脉隨例豎个指頭謾人不分皂白大似將醍醐作毒藥良可憐愍若是真的見透底始知鄭重終不將作筆閑所謂十鈞之弩不為鼯鼠而發機是故須具頂額上眼方可入作後來曹山云俱胝承當處華幽只認得一機一境有般拍盲底隨語生解便抑屈

俱胝以謂實然殊不知焦磚打著連底凍到這裏直須
子細切忌顛顛只如俱胝臨遷化去自云得天龍一指
頭禪一生受用不盡豈徒然哉

竹庵珪拈無智人前莫說打你頭破額裂

育王謀上堂云俱胝豎一指只要你見若也見得方知
碓蒲解生花投子下禪床立只要你識若也識得方知
佛面新添百醜魯祖逢人面壁只要你分曉若也分曉
得方知有手只可月下弄琵琶育王與麼說只要你悟
若也悟得方知從頭至尾只是個幡竿頭上仰天心
徑山杲上堂舉俱胝和尚九有所問唯豎一指又自賣
丑云我在天龍處得一指頭禪一生受用不盡後來瑯
琊有頌云俱胝一指云師云俱胝和尚若不得瑯琊為

伊出氣幾乎埋沒了遞一指頭禪妙喜既伊麼舉不免
隨後也有个庄脚俱胝一指頭喫飯飽方休腰纏十萬
貫騎鶴上揚州

又普說云不見昔日俱胝和尚住庵時因一屋戴个笠
子直來遠他繩床一匝云道得則放下笠子俱胝當時
道不得屋拂神便行俱胝云何不且住屋云道得即住
俱胝又無語屋去後俱胝自歎云我雖是个丈夫漢却
不如个媒人便要燒庵下山忽夜夢神人曰和尚不須
下山已候當有肉身大士來為和尚說法也過數日果
見天龍和尚到來俱胝遂舉前話似之天龍曰你問我
我與你道俱胝曰道得則放下笠子天龍遂豎起一指
俱胝忽然大悟後九有所問只豎一指每日我得天龍

一指頭禪一生受用不盡瑯琊覺和尚嘗有頌曰云你看這一頌便是會得這一指頭禪分曉也這个如何學得俱胝身畔有一供過童子每見人問他事也學豎指祇對有人謂俱胝曰和尚這童子也不可得亦會佛法九有人問他皆如和尚豎指俱胝聞得一日將一柄刀在袖中喚童子近前來聞你也會佛法是否云是俱胝曰如何是佛童子便豎起指頭被俱胝捉住以刀斫斷童子叫喚走出俱胝遂喚童子童子回頭俱胝曰如何是佛童子不覺將手起不見指頭忽然大悟奇哉信知佛法不可傳不可學俱胝得處不在指頭上香嚴悟處不在擊竹邊上因綱此且道在什麼處一時說了也松源上堂舉此話云且道如何是一指頭禪乃豎起拂

拈頌十四

十三

遺

子云見麼若也見得可以與俱胝把手共行脫或未然新薦福不免重說偈言一著高一著一步闊一步坐斷佛祖關迷却來時路

末山居了然因灌溪閑和尚問如何是末山然云不露頂閑云如何是末山主然云非男女相關乃唱云何不變去然云不是神不是鬼變个什麼閑於是伏膺作園頭三載

天童覺頌非男女之相出有無之量透萬機之前超三界之上窮而通簡而當松含月兮夜寒溪帶雨而春漲真淨文頌末山不露凌雲頂今古崒嶢在目前又道本無男女相非若真辨火中蓮心聞貴頌山不露頂形非有相觀面相呈是何模樣出

門不見一絲毫滿目白雲與青嶂

大洪恩舉灌溪遊方日至末山足了然會中先自云相當即住若不相當即推倒禪床然陞座良久然問今日離何處溪云路口然云何不蓋却溪無對乃禮拜後問如何是末山然云不露頂五溪於是伏膺作圓頭三年師代前語云久響末山代後語云識得末山了也念伊是女人家但且恁麼道更看伊如何若他依舊又作老婆相然後與推倒禪床未遲諸方或謂不然末山圓頭甚要

天童覺小叅舉此話云不是男不是女不是神不是鬼不是佛不是物只知白雲無心誰辨青山在日夜明識取斷蛇珠潭寒退下蒼龍骨等閑掣斷紫絲條天上人

拈頌十四

十四

聞收不得收不得底事從來沒窠窟

佛果勤心要云昔灌溪往末山山問近離甚處溪云路口山云何不蓋却溪無語次日致問如何是末山境至變个什麼如此豈不是腳踏實地到壁立萬仞處所以道末後一句始到牢關把斷要津不通凡聖古人既尔今人豈少之耶幸有金剛王寶劍當頭遇著知音可以拈出

潭州石霜慶諸禪師初參道吾問如何是觸目菩提吾乃喚沙彌彌應諾吾云添淨瓶水耆良父却問師汝適來問什麼師擬舉吾便歸方丈師有省丹霞溥頌掛手深他作者機尋常語裏布錯旗重詢擬進歸方丈一句分明更不疑

石霜在為山法會為米頭一日在米寮內篩米為山云施主物莫拋撒師曰不敢拋撒為山於地上拾得一粒云汝道不拋撒這個什麼處得來師無對為山又云莫欺這一粒子百千粒從這一粒生師曰百千粒從這一粒生未審這一粒從什麼處生為山呵呵笑歸方丈至晚上堂云大眾米裏有虫

知非子頌放去縱橫拈來破碎米頭揀辨經篩出碓百千萬粒生一粒內問一粒生絕倒不對雪峰世界亦如斯大鳴鼓集觀會也不會

瑯琊覺拈為山一粒米彈破衲僧牙

蔣山泉拈為山也是養子之緣當時待伊道未審這一

拈頌十四

十五

道

粒從甚麼生但知痛與一頓管取耀古騰今

石霜因僧問如何是石霜深深處師云無鑄鑊子

兩頭搖

投子青頌三更月落兩山明古道程遙苦滿生金鑊搖時無手犯碧波心月免常行

天童覺頌先行不到末後大過一著中間見也麼才形黑白分生殺帶累誰人爛斧柯

保寧勇頌無鑄鑊子卒難開枯木堂前莫亂猜千古兩頭搖不動待他鱗角刺僧來

黃龍新上堂舉此話云石霜老漢不識好惡鑊既無鑊即無兩頭既無兩頭搖个什麼良久云青山無適莫白雲任卷舒

石霜因雲蓋問萬戶俱閉即不問萬戶俱開時如
何師曰堂中事作麼生日無人接得渠師曰道也
大殺道只道得八九成曰未審和尚作麼生道師
曰無人識得渠

大覺蓮頌接不得無人識十分通後還成七仙家幾種
未抽芽海心果子渾圓赤門不開戶外覓癡兒苦死啼
歇唧軒然趯破出頭來萬古寒崑崙長寂寂

投子青頌古殿崑崙開月鑲松霜凝雪露韻無窮星前人
卧千峯室佛祖無因識得渠

東輝齊拈只如石霜意作麼生若道一般前來為什麼
不許伊若道別有道理又只重說一遍且道古人意作
麼生

拈頌十四

十六

石門易上堂舉此話云古人一言一句可謂擲地作金
聲敢問諸人只如道無人接得渠有何所短無人識得
渠有何所長若有人辨得不妨具行脚眼雖然如是若
是石門則不然待他才問和聲便打非唯把住這僧鼻
孔亦使傍觀者警地還相委恁麼雙收雙放為今時萬
古無人識得伊爭似一刀為兩段免教技上更生枝

天童覺拈穩密田地忌隨功勲貼體衣裳會須脫却宗
中辨的量外轉機須字細始得同中之異酌然尚帶依
佛異中之異直是難臻妙極還到石霜父子轉側處麼
燭曉玉人初破夢夜寒青女未登機 又拈無人接
得渠貴逼馬相如果來橋上也記得柱頭書無人識得
渠某局醉樵夫回頭斧柯爛大海一成枯

又小參舉此話云兄弟子就父移功圓路轉動犯則頭
角生也醜拙露也直饒瑠璃殿上玉女搖頭明月堂前
石人撫掌也祇是旁參邊事到這裏三世諸佛瞻望不
及歷代祖師毀讚不著天下老和尚詮注不到方有少
分相應如今欲得怎麼去麼且把兩頭撒開中間放下
髑髏前四大後體收就裏許携得將來隨到處用得恰
好方信道十方世界中唯有一乘法更無一滴滲漏直
得塵塵刹刹佛佛祖祖莫只道佛祖在刹塵裏安居兀
抵這便是擬議則話作兩橛依佛則不得一如
雲門果拈一對無孔鐵鎚就中一个最重

石霜居方丈有僧在明窓外問咫尺之間為什麼
不覩師顏師云我道徧界不曾藏僧後問雪峰徧

拈頌十四

十七

界不曾藏意旨如何峰云什麼處不是石霜僧迴
舉似師師云這老漢有什麼死急

舊山泉頌霜峰雪老盡悠悠月下相逢互唱酬爭似釣
螺江上客一聲漁笛過滄洲兼舉玄沙拈

保寧更頌雙眸自少患生盲兩耳從前只聽聲指點萬
端都不見如何彈指得分明

知非子頌參徒曾不覩師顏只對明窓咫尺間徧界不
藏還會否天台南嶽萬重山

玄沙拈山頭老漢蹉過也

洞山代笑殺土地

五祖戒代著其來由 瑯琊覺云雪峰雖有利人之心
且無出人之眼石霜雖有出人之眼未知向上一竅
法雲秀云要見石霜麼當爐煮口少貪恨一身多

東禪齊拈只如雪峰是會石霜意不會石霜意若會也
佗為什麼道死急若不會作麼生雪峰豈可不會然法
且無異奈以師承不同解之差別他云徧界不曾藏也
須曾學來始得會亂說則不可

天童覺拈石霜雪峰相去多少直是千巖萬里若有人
問長蘆徧界不曾藏意旨向道什麼處是石霜

天寧琦上堂舉此話云雪峰與麼道是為者僧不為者
僧是是為者僧什麼處是為伊處若道不為這僧又向
伊道什麼處不是石霜諸人若向這裏見得可謂十二
時中言談語笑動止施為無非佛事若見不得三十年
後此話大行

佛眼遠拈既知咫尺之間為什麼卻道不覩師顏既言

拈頌十四

十八

徧界徧空如何更云不曾藏覆還見落節處麼若見得
便見石霜老子雪峰大師

白雲為舉此話至甚處不是石霜連舉玄沙云老老大大
大腳跟不點地在師顏曰咫尺之間不覩師顏幸然獨
露誰作遮攔潦倒石霜曾指月區區雪老重饒舌釣魚
船上謝三郎金剛腦後添生鐵

石霜因僧問教中還有祖師意麼師云有僧云如
何是教中祖師意師云莫向卷中求

雲門餽代不得某者老僧卻向屎坑裏坐地作什麼
長蘆頤上堂舉此話顧大眾云這裏會得世尊三百六
十餘會五千四十八卷被諸人一口吞盡一切處題目
分明一切處字義我炳然其或未然墨底是字黃底是紙

那箇是看經眼

石霜因僧問真身還有出世也無師云不出世僧云事奈真身何師云琉璃餅子口

天皇覺拈通身使盡徹底無功撒手與來隨處得用還識石霜老漢麼當堂無影迹徧界不曾藏

石霜示衆云須知有教外別傳一句時有僧出問如何是教外別傳一句師云非句雲門云非句始是句

法雲秀拈屎上更加尖法真一拈且道是什麼句長靈早上堂舉此話云如何說箇非句始是句良文云在舍穢言爲客易臨筌方覺取魚難

石霜因僧詳師問船去陸去僧云遇船即船遇陸

范頌十四

十九

即陸師云我道半途稍難僧無對

雲門偈代云三十年後此話大行又云臨行一句永劫不忘

石霜因僧問如何是祖師西來意師咬齒其僧不會得石霜遷化卻問九峰先師咬齒意旨如何峰云我寧可戴舌不犯國諱又問雲蓋蓋云我與先師有甚冤

我子青上堂舉此話云諸仁者且道這三人尊宿還有祖師西來意也無若道得可謂千古同風若道不得山僧不避性命與諸人道破良久云時熱惜取眉毛潭州漸源仲興禪師與道吾至一家示慰次師乃拈拄云生耶死耶吾云生也不道死也不道師云

為什麼不道吾云不道不道迴至中路師云和尚快與某甲道若不道打和尚去吾云打則任打道則不道師便打後道吾遷化師至石霜舉似前話霜云生也不道死也不道師云為什麼不道霜云不道不道師於言下有省有本問誦應以比丘身得度者即現比丘身而為說法一日將鉢子於法堂上從西過東從東過西霜云作麼師云覓先師靈骨霜云洪波浩渺白浪滔天覓什麼先師靈骨雪竇著語師云正好著力霜云這裏針劄不入著什麼力師持鉢肩上便出歌原手執鉢

雪竇顯頌免馬有角牛羊無角絕毫絕釐如山如岳黃金靈骨今猶在白浪滔天何處著無處著隻履西歸曾

拈頌十四

二十

失卻

丹霞導頌本地虛明無一物幾人認得黃金骨持鉢肩

上便行時大辯從來還若訥法真一頌生前曾不遇知音沒後徒將靈骨尋只在目前何更覓黃金鑲子任浮沉

保寧導頌終日按門復倚樓幾迴明鏡照梳頭一從事卻潘郎後也解人前不識羞

翠峯宗頌明頭落節暗裏喫交毒手當渠岸處折雲裏鷺鷥鳥飛不見一隻銀瓶挂樹梢

崇勝珙頌死生不道本來情打打從教到死生寂滅樂中君未到君能到此更難行

圓悟勤頌生耶死耶築著磕著不道不道藏頭露角黃

金靈骨鏗鏘白浪滔天卓犖殺勤為語透開人萬里孤
光長燦燦無摸捺趙州石橋成略約

長靈卓頭木人把板雲中唱石女穿靴水上行生死死
生休更問從來日午打三更

介庵朋頌自古恩深恐亦深恩忘恐斷見天真有歛便
解尋靈骨白浪堆中有轉身

明招云莫道作什麼別下得什麼語代云鷓鴣語鷓又
代漸源便擲却歛子云意淺水無魚

佛印元拈石霜屎上加尖喚醒千个漸源也無用處當
初待伊舉了以棒打出非唯作天下宗師亦乃與道吾
雪屈固知當斷不斷返招其亂

大端秀拈大九言論須有轉身之謀道吾既無便喫他

拈頌十四

二十一 道

痛棒且道漸源具什麼眼

天童覺上堂舉此話至打則任打道則不道師云道吾
與麼道已是掩耳偷鈴更被爛打一頓大似失錢遭罪
諸人還委悉麼覺上座有頌生也死也不道不道只知
慙狗怒逐塊誰見死蛇驚出草著眼家林裏許看不崩
枝上春陽早

又上堂舉此話至不道不道師云生也不道死也不道
見之不取思之難到用息而長靈體虛而自妙寥寥古
路無人行雪洗青山覺寒早

雲溪益拈道吾道則大殺道事祭水乳不分法雲今日
不免為諸人分明說破靈源湛寂無古無今妙體虛明
何生何死大千似壞須知有不壞之軀六道輪迴須知

有不輪迴之質所以尼連河畔特示雙趺熊耳峰前曾
留隻履是知百骸俱散歸火歸風一物長靈蓋天蓋地
然雖如是這兩個老子也只是負出不負入大衆且道
負入一句作麼生道良久云玉毀半開金鑊遊夜深誰
見紫微君喝一喝

海會須上堂舉此話至源便打師云白雲今日念氣不
堪須要斷者公案道吾第一不解與身作主第二不能
隨機入俗當初待但問道生耶死耶但向伊道等歸院
裏向你道當時若著得者語靈利莫一踏踏者大小大
道吾和尚也又免得一頓拳頭有眼底子細看

圓悟勤舉此話至道則不道師云銀山鐵壁有什麼階
昇處山僧今夜錦上鋪花八字打開商量者公案去也

拈頌十四

二十二

生也全機現死也全機現不道後不道个中無背面直
下便承當不隔一條線通塞大虛空赤心常片片

又舉此話至吾云不道不道漸源同側後來在一處間
誦觀音經至忽然大悟師云道吾橫身為物指出生死
根源漸源親到寶山一向當面踉却若不是金剛正性
宿植根深爭得向平田淺草裏地迴光見得道吾著力
相為慶且作麼生是道吾著力相為慶試請道看
雲門杲示衆舉此話云生也不道死也不道公案兩重
一狀領到靈刃吹毛截斷綱要脫却鶻良衲拈了炙脂
帽大坐當軒氣浩浩喝一喝

漸源一日因在紙帳內坐僧來撥開帳子云不審
師以目視之良久云會麼僧云不會師云大佛已

前事為什麼不會後僧舉似石霜霜云如人解射箭不虛發

東林慧拈七佛已前事即且從石霜喚什麼作箭良久云漸源頭白石霜頭黑七佛已前曾漏泄既漏泄掩不得南海波斯生白澤

天童覺上堂舉此話云湛湛不昏綿綿若存三世佛護持為之頂相歷代祖傳授為之命根且作麼生體悉還會麼蒼顏祖文寒居位白髮兒孫夜過門

漸源因寶蓋來相看師乃卷簾入方丈坐蓋下却簾歸客位師令侍者傳語云遠涉不易猶隔津在才語了蓋便打一掌者云有堂頭和尚在莫打某甲蓋云為有和尚所以打你者回舉似師師云猶

拈頌十四

二十三 宣

隔津在

天童覺拈酌然猶隔津在然則各各彼彼自是一家且作麼生得同生同死共命連枝去暗裏抽橫骨明中坐古頭

萊州仰山慧寂通智禪師因見雲師子乃指云還有過得此色者麼眾無對雲門云當時便與推倒

解纜云雲門起

海印信頌喚童橫雪為師子觀者無不生欣喜雖然踞地勢威憚不解搖頭燕擺尾仰山曾指示禪人雲門推倒誰扶起雲師子雲師子似即似是即未是

天童覺頌一倒一起雪底師子慎於犯而懷仁勇於為而見義請光照眼似迷家明白轉身還隨位初僧家了

無寄同死同生何此何彼暖信破梅香春到寒枝涼颺
脫葉兮秋澄潦水

長蘆願頌兒戲功夫豈足誇春風未動且謹斷仰山一
色曾推倒除是雲門老作家

知非子頌雪作師子兒推倒段人窺春來日又暖更不
存毫絲

開先遲代偈云和尚未問時好

大洪恩拈推倒扶起蓋是常儀捏聚放開牢逢明鑑還
知古人爲人處麼也須是箇滴水滴凍底衲僧始得
瑯瑯覺上堂舉此話至不能扶起師云即今問汝諸人
推倒扶起相去多少拄杖子拶過眉毛鼻孔裏呵呵大
笑便擲下拄杖

拈頌十四

二十四

法真一拈推倒扶起則不無作麼生是仰山當時爲人
處

天童覺小參舉此話至不能扶起師云此話叢林有底
多作機鋒相見商量還當也未若不恁麼又合如何覺
上座今夜不惜兩莖眉傍出一隻手要與古人相見仰
山與麼說話大似一機之緇雲門善解裁長雪竇偏能
補短三尊宿各有長處和僧家畢竟取何人作則但願
春風多著力一時吹入我門來若也恁麼會去乃有殺
活手具通方眼不難報化門頭八面受敵亦乃毗盧頂
上十字縱橫其或未然不免重說偈言去也衲僧巴鼻
圓明絕類直須推倒却要扶起玉馬飲乾明月泉泥牛
耕破琉璃地披毛戴角異中來天上人間能幾幾

仰山問僧近離什麼處僧云廬山師云曾到五老
峯麼僧云不曾到師云閣梨不曾遊山雲門云此
語皆為慈悲之故有落草之談

雲竇顯頌出草入草誰解尋討白雲重重紅日杲杲左
顧無暇右盼已老君不見寒山子行大早十年歸不得
忘却來時路

法真一頌出草何如入草時全身入草為慈悲仰山隨
手隨他去直至如今在路歧

雲居元上堂舉此話至不曾遊山僧無語師云沒這閑
功夫又舉雲門大師道皆為慈悲之故有落草之談若
是出草之談則不與麼不見鳥曰問僧近離什麼處云
江西曰便打云你既不會第二底近前來僧擬議曰云

拈頌十四

二十五 道

同坑無異土參堂去師云夫作家宗師要擒獅子須是
匹馬根鎗直入百萬陣中活斬一頁上將出生入死不
顧危亡若是雲居即不然也不放你入草也不教伊出
草只於僧堂裏法座前與你相見若這裏會得未必無
風起浪

大端秀拈今人盡道慈悲之故有落草之談只知捉月
不覺水深忽若雲門當時謹慎唇吻未審後人若為話
會然水母無目求食須假於蝦大為詰拈仰山可謂
光前絕後雲門雖然提綱宗要鉗鍵天下衲僧事奈無
風浪起諸人還識這僧麼親從廬山來
天童覺花雲門雖然識得仰山底裏事奈只知其一不
知其二且道仰山意作麼生無限風流慵費弄兒人指

點好郎君 黃龍心拈雲門仰山只有受壁之心且無
割城之意殊不知被者僧一時領過黃龍今日更作死
馬醫乃拈拂子度與僧僧擬議師便打
慈受上堂舉此話云古人從苗辨地因語識人即且止
諸人曾遊五老峯麼師笑云又伊麼去也識得廬山五
老峯箇中何地不相逢古頭無骨隨人轉炭斗煎茶銚
不同

仰山一日忽見異僧乘虛而至作禮而立於前師
問近離甚處曰早辰離西天師云何大遲生日將
山翫水師云神通妙用不無闍梨佛法須還老僧
始得僧曰特來東土禮文殊却遇少釋迦遂出西
天貝多葉與師作禮乘雲騰空而去

拈頌十四

二十六

法真一頌應真來訪仰山翁須信聲聞未盡空問者不
知開拔子元來只是有神通
崇勝珙頌五百人中第幾人脚跟曾未點埃塵仰山開
竅如天遠翫水遊山涉苦辛

白雲曷頌遠離西竺路迢迢親向支那弄海潮若要清
風生閭外搜來好與四藤條

東林揔拈諸方商量如麻似粟盡道這碧眼胡兒來無
蹤去無迹直是光前絕後若不是仰山也難為縱奪諸
禪德殊不知這碧眼胡兒騰空而來騰空而去一生只
在虛空裏作活計有什麼光前絕後大小仰山被他將
兩杓惡水驀頭澆了也當時集雲峯下自有正令何不
施行大眾且道作麼生是正令出

雲門果上堂僧問仰山道神通遊戲即不無尊者佛法須還老僧始得未審他據箇什麼道理師云只知開口笑不覺舌頭長進云恁麼則今日却被和尚笑也師云揚聲止響作麼進云神通遊戲即不無尊者佛法須還徑山始得師云還見徑山麼進云小賣弄師云有眼如盲云神通遊戲仰山灼然不會佛法要妙羅漢灼然不知雖然彼此不相知要且各各無欠少既無欠少長者長法身短者短法身圓者圓法身方者方法身便與麼悟去方知長者不是長短者不是短圓者不是圓方者不是方既恁不是卻喚什麼作法身唱一喝云泊合停囚長智

仰山一日因梵僧來參師於地上畫半月相僧近

拈頌十四

二十七

宣

前添作圓相以脚抹却師展兩手僧拂袖便出云此土有小釋迦出世

法真一頌寂子偶逢穿耳客曾將半月示伊家僧添滿月翻然去却道親逢小釋迦

承天簡祐仰山大似聖子契甚么

仰山坐次有尊者來作禮問和尚識字否師云老僧隨分者乃右旋一匝云是什麼字師於地上書箇十字者左旋一匝云是什麼字師改十字作卍字者盡一圓相以兩手批如脩羅掌日月勢動身搖頭云是什麼字師乃畫一圓相圍却卍字者乃作樓至勢師云如是如是此是諸佛之所護念汝亦如是吾亦如是者禮拜登空而去

後經五日有僧問云某甲雖觀

種種三昧不辨其理師云吾以義為汝解釋此是八種三昧是覺海
摩訶勝海作同然此義合有因有果即時異時差別不離隱身三昧也

大覺瓊頌吐吐橫鋪直下從何出掌中日月撼須彌天
公鎖斷驪龍窟那吐怒方成粉骨普化搖鈴入大壺牧
牛兒眼似鶻眸中不見是何物

蔣山泉頌性海無風浪起時魚龍變化有誰知饒君解
打十般令飯盡還須著米炊

天童覺頌道環之虛摩盈空印之字未形妙運天輪地
軸密羅正緯文經放開捏聚獨立周行機發玄樞芳青
天傲電眼含紫光芳白日見星

悅齊居士頌不是曾看貝葉書幾平八法慈生疎試將
拄杖時香接此字西天有也無

長蘆曠拈來言不盡必有餘報仰山不是不知留與後

拈頌十四

二十八

人點檢乃拈起拄杖云賊賊擊香臺一下

白雲曠拈仰山雖然識字未免曲徇人情羅漢三明六
通畢竟何曾夢見

仰山夢往彌勒所居第二座有一尊者白提云今
日當第二座說法師乃起白提云摩訶行法離四
句絕百非諦聽諦聽

大覺連頌權歸二座演空輪擊動金鼓眾樂聞兩兩三
三迴首處虛堂千古散深雲

天童覺頌夢中擁納衲著舊列聖森森坐其右當仁不
讓捷擇鳴說法無畏師子吼心空如海膽量如斗數目
淚流蚌腸珠割謊語誰知泄我機眉眉應笑揚家醜離
四句絕百非馬師父子病休醫

法真一頓夢裏談空也大奇百非四句若為難當時能
舉摩竭今何必堂中下一槌

瑯琊覺舉夢入五百聖堂為第二座至五百聖眾各各
散去師云且道五百聖眾散去是肯他仰山不肯他仰
山若肯又辜負仰山若不肯猶如平地上喫交山僧今
日一惜兩莖眉毛與汝諸人注破摩訶行法離四句絕
百非你若舉似諸方諸方若與麼會入地獄如箭射
大為秀拓仰山依文解義即不無忽然彌勒會中有个
作者才見伊道摩訶行法便云合取兩片皮非唯止絕
仰山寐語亦免使後人夢中說夢

拈木成上堂舉此話云仰山一夢今古共傳直至如今
未有一人原得今日香山試為諸人原看寂子見處起

拈頌十四

二十九

道

過佛祖語脫聖情然雖夢覺一如爭奈迴頭轉腦香山
夜來也有一夢今日舉似諸人眾中還有原得者麼良
久云若無各請歸堂喫茶去

天童覺示眾舉此話云仰山舉似為山山云子已登聖
位師云王女依倚夜動機錦繡塵歷吐校臍水天湛碧
全巧隨靈月寒清一色迷諸禪德全功負墮一色猶迷
作麼生體悉得恰好相應去權掛垢衣云是佛却裝玳
御復名誰

仰山住東平時過山付書并鏡一面至師接得捧
起示眾云且道是為山鏡仰山鏡若道是為山底
又在仰山手裏若道是仰山底又是為山寄來道
得則留取道不得則撲破眾無語遂撲下

海印信須古鑑封來辨者難示徒行令現顛顛當時若有仙陀客留得如今炤影寒

法真一頌端山寄鏡與東平提起分明示後生各各客詞無一對當時打破不容情

佛陀遜頌寶鏡高提辨者稀謂言撲破在當時且陽路遠湘江闊步陸乘船人不知

保寧勇頌端山古鏡仰山提日上東方月照西撲落不知誰拾得秋風索索草萋萋

智海清頌全放全收意不孤端山送至仰山頭可憐一片如秋水三問無人撲破休

上方益頌八十婆婆學畫眉風流欲比少年時若無明鏡分妍醜盡道不勞紅粉施

拈頌十四

三十

五祖戒云更請和尚說道理看暮暮打破

仰山問僧什處人僧云幽州人師云汝還思彼中麼僧云常思師云能思是心所思是境彼處樓臺殿閣人馬駢闐汝返思思底還有許多般麼僧云某甲到者裏捻不見有師云信位即得人位即未

在據汝見處祇得一直得坐披衣向後自看大洪思頌得坐應須更自看涅槃城裏未為安披衣戴角重相見歷盡艱難幾許般

天童覺頌無外而容無礙而中門牆岸岸關鎖重重酒常酣而卧客飯雖飽而賴農突出虛空兮風搏妙翅踏翻滄海兮雷送遊龍

法真一頌幽州桑梓問來端歷歷山川在肺腑思底返

思都巨得披衣向後更須看

翠峯宗拈正思時山河大地從何而有返思時山河大地從何處無若向這裏直下覷得透方信道有無迹盡彼我雙亡人位信位齊豈能思所思平等正恁麼時如何行履還相委恁麼碧玉盤中珠宛轉琉璃殿上月能

徊

佛眼遠普說舉此話云大衆者僧道所思有許多般思底無許多般見解有偏致令仰山道祇得一玄道眼不正若據山僧所思樓臺殿閣有許多般便是無許多般思底無許多般便是有許多般可驗現今目前有許多般便是無許多般無許多般便是有許多般亦如毗目仙人執善財手善財見無量世界微塵數諸佛仙人放

拈頌十四

三十一

宣

手宛然依舊好大衆放下手了宛然依舊且作麼生會會長好久立

仰山因龐居士問久嚮仰山到來為什麼却覆師堅起拂子居士云恰是師云是仰是覆居士拍露柱一下云雖無人見露柱與我證明師擲下拂子云一任舉似諸方

保寧勇頌賊偷賊物大希奇好手還他火伴知今日并賊密捉獲得便宜是落便宜

仰山參東寺寺問汝是什麼人師云廣南人寺云我聞廣南有鎮海明珠是否師云是寺云此珠如何師云黑月即隱白日即現寺云還將得來麼師云將得來寺云試呈似老僧寺師又手近前云其

甲昨到爲山亦被索此塔直得無言可對無理可伸寺云真師子兒善能哮吼辟如魃蠅蟲向蚊子眼睫上作窠向十字街頭叫云土曠人稀相逢者少

法真一頭鎮海明珠到慶晶從來一顆自圓成仰山東寺曾遺索叉手還將取次呈

圓悟勤頌善撫大阿鉢次無傷手厄慣編猛虎鬚必有全身策鎮海珠巧呈似離色離聲離名字旃檀林裏熟旃檀師子窟中乳師子

海印信上堂舉此話云諸方盡道仰山呈珠話奇特山僧則不然李陵雖好手未免陷番身來

白雲曷拈鎮海明珠希世之寶仰山既弄影迹不留東

拈頌十四

三十二

寺稱提綽有余裕雖然如是於唱道門中猶較些子還會麼毗目笑驢唇有語非胡漢

空叟和尚拈云小釋迦收得鎮海明珠可謂是轉轆轤活鱗鱗所至放光動地無端被東寺將泥彈子換却後來道東寺師叔若在某甲不致寂寞大似賊過後張弓

仰山因陸郎中問如何是不斷煩惱而入涅槃師堅拂子郎中便拜異時師却問郎中曾問不斷煩惱而入涅槃老僧堅拂子郎中作麼生會陸云據某甲見處入之一字也不用得師云入之一字不爲郎中

雪竇顯舉此話云作麼生會別陸云拂子到某甲手裏也又別仰山後語云我將謂你是箇俗漢

法燈云上座且道入之一字爲什麼人又云郎中且莫煩惱

仰山問僧近離竹處僧云向南師拈起拄杖云彼中還說這箇麼僧云不說師云不說這箇還說那箇麼僧云不說師召大德叅堂去僧便去師復召僧應喏師云近前來僧近前師便打

雲門云仰山若無後語爭識得人

禪門拈頌集卷第十四

禪門拈頌集卷第十五

達磨第十世潭州臨山靈祐禪師嗣法

萊州仰山慧寂通智禪師

福州靈雲志勤禪師

杭州徑山供諲禪師

鄧州香嚴智閑禪師

京兆米和尚

達磨第十世洪州黃檗山希運禪師嗣法

鎮州臨濟義玄禪師

仰山因僧許以手畫一畫僧不去師又畫一畫僧乃去

大愚芝拈前一畫為什麼不去後一畫為什麼却去大愚為你注破前一畫與後一畫都成兩畫

心間貴上堂舉此話連舉大愚拈師云還會麼一畫一

拈頌十五

一

地起

畫成兩畫萬像森羅齊應拍住人纔唱翠眉低那料座中有狂客仰山老大愚老盡力施為無處討慕堅起拂子云在這裏復以拂子畫一畫云萬年這一畫須有分付處還見得麼拔山力盡烏江水今古悠悠空浪花

仰山卧次因僧問法身還解說法否師云我說不得別有一人說得僧云未審說得底人即今在什麼處師推出枕子爲山聞云寂子弄劍刃上事

大覺璉頌劍刃千尋倚大靖二輪交互詎晶明寂公提起當機用誰信人間有不平

雲門杲拈爲山直是憐兒不覺醜仰山推出枕子已是漏逗更著个名字喚作劍刃上事誤他學語之流便怎承虛接響流通將去妙喜雖似借水獻花要且理無曲

斷即今莫有傍不肯者出來我要問你推出梳子還當得法身說法也無

松源上堂舉此話云仰山尋常一條脊梁硬似鐵被這僧連拶兩拶便乃四稜蹋地爲山一期忍俊不禁不知失却一隻眼忽有僧問始文法身還解說法也無便與攔臂一踏踏倒教伊起來作个洒洒落落底漢不見道犀因翫月紋生角象被雷驚花入牙

仰山問僧好兩僧云好兩師云好在什麼處僧無語師云你問我僧云好在什麼處師指兩示之

育王謔拈仰山問一滴之內興盡波瀾要且只瞞得者僧顯寧即不然好在什麼處君子愛財取之以道

雲門果上堂舉此話云一人只知看雨一人只知指雨

拈頌十五

二

子細檢點將來大似釘椿搖艣育王當時待他道好在甚麼處只向他道滴穿眼睛浸爛鼻孔或有个初僧出來道育王也是釘椿搖艣却許他具一隻眼

慈航朴上堂舉此話云衆中盡道仰山只向一點一滴中指示者僧不妨徑捷若據山僧見處好則好只是少些个若是拏雲攫霧底何不向傾欹倒岳處道將一句來

仰山問僧你會箇甚麼僧云會卜師拈起拄杖云這箇六十四卦中什麼卦中收僧無語師自代云適來是雷天大壯而今變作地火明夷

心間貴上堂舉此話云仰山向鬼門上貼卦不覺騰蛇遶足而今爻象已生還辨得吉凶也未見機而作不候

終日

仰山同陸侍御入僧堂陸乃問如許多師僧為復是喫粥飯僧為復是參禪僧師云亦不是喫粥飯僧亦不是參禪僧陸云在此作什麼師云侍御自問他看

法真一頌來問成風頗不藏幾多龍象在雲堂旃檀林裏曾無雜造次凡流豈易量

仰山令人打放參鼓三下堂內一僧聞鼓聲亦上法堂將鼓打三下首座白師云和尚何不勘這僧爭容得他如是師令侍者去請適來打鼓上座來侍者便去請其僧隨侍者至僧堂前却問侍者是和尚教來喚否侍者云是其僧拂袖歸僧堂侍者

拈頌十五

三

地

迴舉似師師云首座為你勘破這僧了

大覺連頌前三聲後三上上方擊動下方響滿堂雲水不仙陀裸體堂中皆偃仰板頭人足伎倆握手弄潮失蒿桒眼皮鼯般辨難開一片頌還十三兩

仰山按拄杖坐僧問和尚手中拄杖從甚麼處得來師乃拈放背後僧無語

蔣山泉頌葉公好畫龍見龍還不識背後冷光生眼前黑似漆手中底若為論曹家飛鳥道敲遍野僧門

仰山一日見香嚴乃問近日師兄見處如何嚴云據某甲見處無一法可當情師云你解猶在境嚴云某甲只如是師兄又作麼生師云你豈無能知無一法可當情者為山聞云寂子已後擬殺天下

人去在

法真一頌寂子香嚴論見處直教聞者轉疑深相逢未肯三分語那得全拋一片心

玄覺云金剛經道實無一法然燈佛與我受記他道實無一法可當情為什麼道解猶在境且道利害在什麼處鴻山詰祐云前箭猶輕後箭深無限平人被陸沉園悟勤舉此話云他直得無一法當情尚遭仰山點檢到者裏無能所知無一法無無一法也須是箇人始得所以喚作無事人方始說本來無事既是本來無事只如目前萬境掀然六凡四聖那裏得來直須超達始得且作麼生是超達底句莫恠從前多意氣他家曾踏上頭關

拈頌十五

四

仰山問三聖汝名什麼聖云慧寂師云慧寂是我名聖云我名慧然師呵呵大笑

雪竇顯頌雙收雙放若為宗騎虎由來要絕功笑罷不知何處去只應千古動悲風
法真一頌神通遊戲不為難互換機鋒始可觀雙放雙收底時節呵呵大笑幾何般

雪竇益頌張弓架箭可無機特向函開展信旗胡馬若非知步驟頂門爭免一金提

悅齋居士頌這漢元來不識名從教人道大狂生相應徒步出門去逢馬逢驢跨便行

雲門果拈兩個截身靈影漢殊不顧傍觀者

仰山問東寺云借一路過那邊得否東寺云大凡

笑哈哈

浮山遠頌不是立沙定紀綱靈雲那得事全彰桃花覺
了咸皆委未徹何人共體量師子離群山岳靜象王迴
步海澄光二師不並歸何處釣魚舸上謝三郎

投子青頌山前桃發故園春花綻紅枝省此身證據謝
君傍著力笑顏雖展意生嗔煙鎖綠楊鶯轉緩雨侵石
笋倚空隣金烏放去無消息木馬嘶聲過漢秦

薦福逸頌春暖桃花處處紅靈雲千古道還同立沙留
語叢禪問南北東西路莫窮

蔣山泉頌桃花開處忽伸眉未徹立沙也大奇幾度狂
風吹擺後依前似火萬千枝

天章楚頌桃花春發幾多回何故今朝眼始開莫道靈

扣頌十五

六

雲曾悟了老兄未徹試通來

又頌幾回落葉幾抽枝悟了還同未悟時却謂立沙重
點眼至今衲子轉生疑

蔣山元頌學劍彌年四海行桃花大笑正春晴八千吳
楚如龍虎一曲張良萬古名

翠品悅頌桃花見後謂無疑壯志由來本是伊若問玄
沙言未徹現前賊物自家知

道吾真頌靈雲桃花見親切英俊超越古今哲星簇孤
輪明皎潔利刃精輝用無絕玄沙敢保君未徹雲水休
話个生滅新羅打鐵燒却熱磨礱還用三尺雪

黃龍南頌二月三月景和融遠近桃花樹樹紅宗匠悟
來猶未徹至今依舊笑春風

又須龍象相逢世不群一來一去顯疎親時人不悟其中旨摘葉尋枝長客塵

又須一見桃花更不疑叢林未徹是蕭非須知一氣無私力能令枯木更抽枝

法真一須歲歲桃花發舊枝靈雲何事獨無疑祖師開拔如能轉免被玄沙有後詞

真淨文頌奇哉一見桃花後萬別千差更不疑獨有玄沙言未徹子孫幾箇是男兒

又頌昔日靈雲見悟時香苞紅萼一枝枝如今到處還開也陌上相逢說向誰

東林搥頌桃花爭解悟靈雲自是靈雲見未真一旦不疑疑底事平生知了了何因勞尋劍客近三紀徒費疏

拈頌十五

光幾十春翻笑玄沙言未徹特教千古後方新

保寧更頌萬年松下忽相逢拔樹鳴條浩浩風堪笑晚來無覓處崔嵬和雨在雲中

崑山元頌春去復春來桃花依舊舊開縱然金屑貴落眼即塵埃

佛陀證頌年年二月見桃花此日相逢便到家天下遊人尋未徹如何拈却眼中沙

天童覺頌靈雲悟桃花玄沙傍不肯昭昭然此心分明隱隱也放身未穩放得穩八兩元來是半斤鉤頭秤尾

能平等

佛迹琪頌陌上櫻桃似錦紅半隨流水半飄空不知多少叢玄士悟得靈雲向上機

覺範頌靈雲一見不再見紅白枝枝不著花叵耐釣魚
船上客却來平地擁魚蝦

承天懷頌華綠花紅艷曳時靈雲一見諦無疑个中未
徹昭昭處特許玄沙作者知

雲溪益頌武陵日暖花又開依舊去年花落處溪頭行
客空徘徊青煙不鎖來時路波渺渺兮水瀾瀾謝家人
不在溪磯桃紅李白薔薇紫問著春風自不知

崇勝珙頌春來在處百花芳獨有靈雲見異常縱待桃
花紅勝錦爭如有麝自然香自然香要須入水見人長
圓悟勤頌陌上笑春風枝頭漏消息紅光燦大虛豈借
陽和力

又頌學劍宗師既不疑玄沙未徹最新奇掃除學路刮

拈頌十五

八

肌骨格外之機如電拂

佛眼遠頌春來依舊一枝枝同地同天道不疑未徹之
言人莫問今予特地笑嘻嘻

雲門采頌惣道見桃花悟道此語不知還是無茫茫字
宙人無數那个男兒是丈夫

又頌打破鬼門關日輪正當午一箭中紅心大地無寸
土頌玄沙未徹

竹庵珙頌桃花尋劍客不語笑春風白頭歸未得家住
海門東

又頌敢保老兄猶未徹玄沙之言何大切君看陌上桃
花紅盡是離人眼中血

牧庵忠頌灼灼天桃笑臉紅靈雲一覩悟真空玄沙檢

點開多口土上加泥又一重

白雲島嶼二月桃花爛熳時靈雲一見更無疑玄沙未
徹誰相委鼻孔從來向下垂

心間貴須識得玄沙搗捏幾更無一片逐風飛山南山
北紅如錦惆悵別郎未得歸

無用全須靈雲一見兩眉橫引得漁翁良計生白浪起
時拋一釣任教魚蟹競頭爭

妙智廓須師子時行無伴侶象王蹴踏絕狐蹤陽春轉
入胡笳曲不是風吹別調中

介庵明須靈雲諦當甚分明突出玄沙鬼眼睛野店解
紹沽酒處隔簾聞得賣花聲

知非子須三十載妄驅馳逢落葉幾抽枝永無退失善

拈頌十五

九

護持一見桃花更不疑

無為子須靈雲偶亦見桃花二十年來得到家何事玄
沙未相保枯根株上別抽芽

悅齋居士須靈雲端的見桃花更遇玄沙老作家暗把
愁腸輸寫了相邀來喫趙州茶

雪竇顯舉三十年來尋劍客師云有麼有麼幾回落葉
又抽枝師云衲僧眼光失却了也自從一見桃花後師

云填溝塞壑直至如今更不疑師云敗軍之將以拄杖
卓地一下云看 法華舉到大愚芝處愚問古人見桃

花意作麼生日曲不截直云那个且從這個作麼生日
大街拾得金四隣爭得知云上座還知麼曰路逢劍客
須呈劍不是詩人不獻詩云作家詩客曰一條紅線兩

人牽云玄妙道諦當甚諦當又作麼生曰海枯終見底人死不知心云却是曰樓閣後雲勢峰巒疊翠層復呈頌曰鳳返自騰霄漢去靈雲批掛老鴟棲古今休領桃花意天上人間不可陪

長蘆賸上堂云至哉學道是靈雲不歷年華三十春一悟更無心外法桃花蒲眼落紛紛然雖如是等閑飄入眼特地出還難

保寧勇上堂舉此話云且道靈雲畢竟見什麼道理莫是悟得个萬法不生不滅無去無來空寂之理麼若與麼何曾悟在祇如玄沙怎麼道為復是肯他不肯他若道肯他玄沙眼在什麼處若道不肯他靈雲過在什麼處眾中商量解會極多所以千聞不如一見保寧亦敢

拈頌十五

十

保諸人未徹在且聽一頌靈雲忽尔見桃花賴遇玄沙是作家此話古今應不墜任他雲水走天涯

天童覺示衆僧問靈雲悟桃花意旨如何師云眼力不到處靈雲却合頭僧云正是青天白日師云靈雲見處作麼生僧云一見桃花未免眼中著屑師云上座眼裏還有筋也無僧云而今不打這鼓笛師云瞎驢趁大隊僧云只如玄沙為什麼却道諦當甚諦當敢保老兄未徹在師云箇是衲僧迴玄底時節僧云也是臘月扇子師乃云靈雲見桃花悟道盡道即物契神託事顯物是什麼說話到者裏拈却一切眼放下一切身通身伊麼來徹底伊麼見方與自己心通萬像體合

雪峯了上堂云爛熳桃花發靈雲笑不休春風香蒲路

花在舊枝頭正恁麼時諦當甚諦當玄沙為什麼却道
敢保老兄未徹在還會麼梵志翻著襪時人盡道錯寧
可刺你眼不可隱我脚 雲臺靜上堂云二月挑花處
處開風吹片片落甚苦靈雲賺殺他家子直至如今蒲
壯猜昔日靈雲和尚在衆三十年無入頭處偶因一日
出行遇見桃花忽然悟道乃有頌云大眾只如靈雲老
漢與麼語話還得無疑也未所以道說食不當煎盡餅
不充飢口頭聲色有什麼憑准一百五十年來放過無
人檢點他雲臺今日道靈雲老漢當時雖然得箇入處
也不免被桃花眼裏穿來穿去

雪竇寧拈然則涅槃心易曉差別知難明靈雲見處則
且置只如玄沙怎麼道落在什麼處良久云曾為浪客

拈頌十五

十一

趙

偏憐客為愛貪身盡惜醉人

太平演拈說其麼諦當更參三十年始得

慈受上堂舉此話云且道那裏是靈雲未徹處頂門具
眼底舉著便知腦後女眉著猶嫌因指還會麼三十年
來信脚行一朝趾過是非坑挑花歲歲隨流水一住傍
人把路爭

蔣山勤拙子鈞之驚不為騰鼠而發機靈雲既撥動天
開玄沙乃掀翻地軸且道那个是未徹處具透開眼者
試請辨看

又拈唱彌高和彌寡雪曲陽春殺人刀活人劍利物之
要有般底尚拘間見隨語作解便說相謾殊不知日下
孤燈已失光焰畢竟什麼處是未徹處畫中日月長

白雲鳥拈雲雲悟屢窮盡萬法根源立少稱提坐斷千
老要路一舒一卷一唱一酬大似把手上高山雖然如
是路逢劍客須呈劍不是詩人不獻詩

靈雲因鏡清問混沌未分時如何師曰露柱懷胎
清云分後如何師曰如片雲點大濤濤云大濤還
受點也無師不對清云恁麼則含生不來也師亦
不對清云直得純清絕點時如何師曰猶是真常
流注清云如何是真常流注師曰似鏡常明清云
向上更有事否師曰有清云如何是向上事師曰
打破鏡來與子相見

問一吟長生

翠品宗頌午夜霜疑星斗寒長空雲盡山月落青天與
棒入盡知蒼龍退骨誰能覺金鳳衝開玉鎖開麒麟掣

拈頌十五

十二

斷黃金索迢迢劫外孰能拘南北東西迥超卓

天童覺拈分與未分到機夜動點與不點金枝暗地直
是一色純清未得十成安穩且道打破鏡來向什麼處
相見還會麼清林老兔吞光後湛水蒼龍蛻骨時

又小參云吾佛法中真實到處直須及盡今時全超空
劫向那時脫然放得下十方無壁落一旦絕方隅豈不
是露髑髏處於其間辨得出體得妙一切生死影像俱
立不得一切道理名言俱著不得於著不得處便是你
燼身便是你鼻孔豈不見鏡清問靈雲混沌未分時如
何至與子相見兄弟體得盡個時雖空空他不得方見
露柱懷胎底時為明白稍移蹤便見片雲點大濤底時
即大濤終不受點靈雲到這裏拈舌不得含生不來時

直是口門窄直得純清絕點似鏡長明猶是真實流注
伊麼時有辨白伊麼處有智用須知向上更有事在所
以道打破鏡來與子相見者裏出光景斷功勳方與那
人合明安道照盡體無依通身合大道

蔣山勤拈長生善問長慶善答膠漆相投水乳相合不
見古者道身從無相中受生猶如幻出諸形相幻人心
識本來無罪福皆空無所住若明此个領便見二老宿
問答始知文母未生已前既生之後全體露現且道打
破鏡來如何相見撫掌云了 牧庵忠拈二尊宿發明
本分大事可謂如切如磋如琢如磨不妨端的檢點將
來大似貼肉牙在未能脫體致使有般漢隨語生解便
向混沌未分時生計較打破鏡處說道理驢年解悟去

拈頌十五

十三

地起

若據牧庵見處說什麼混沌分與未分打破鏡破與不破
直饒你向露柱懷胎處會得正是片雲點大清裏諸仁
者畢竟還委悉麼良久云待虛空落地時却向汝道

靈雲因僧問如何是佛法大意師云驢車未去馬
車到來僧未喻旨再請垂示師云彩氣夜常動精
靈日少逢

蔣山泉頌驢車未去馬車來鐘聲才斷鼓聲催相師夢
哭和蘿飯北有文殊在五臺

保寧勇頌東行不見西行利南頭買賤北賣貴橫千堅
百等河沙九九翻成八十二

育王謹頌驢車未去馬車來去來未免涉塵埃事似寒
山逢拾得相逢撫掌笑哈哈

心閒竟領驢前馬後識靈雲滿眼風埃絕點塵行遍天
台并鴈蕩歸來重看錦江春

靈雲問僧甚處去僧云雪峯去師云我有一信寄
雪峯僧云便請師脫履拋向面前僧便去雪峯問
甚處來云靈雲來云和尚安否云有信相寄道了
脫履拋向面前峯休去

爲山秀拈雪峯旣不能弃他來信端的者僧又只知依
模畫樣鈍置他靈雲忽若當時道我有一信寄他云便
請靈雲只據坐這僧又若爲通路不可大丈夫漢爲人
馳達教他一言不措

靈雲因僧問佛未出世時如何師豎起拂子僧云
出世後如何師亦豎起拂子其僧不肯到雪峯乃

拈頌十五

十四

舉前話峰云你問我與你道僧便問佛未出世時
如何峰豎起拂子僧云出世後如何峰放下拂子
僧禮拜峰便打其僧後舉似玄沙沙云你還會麼
僧云不會沙云我與你說个比喻如人賣一片田
地四至界畔惣屬汝了也中心樹子猶屬我在
雲門杲頌祖文田園都賣了四邊界至不曾留奈何猶
有中心樹惱亂春風卒未休
竹庵珪頌萬事由王老師樹子未屬你在磨額屠兒成
佛二祖大師僧僧

悅齋居士頌若言舉放有疎親猶是庵頭寄宿人雪老
齋前行餘子靈雲茶罷點桃仁

雲門偈舉此話至雲亦豎起拂子師云前頭却實後底

打不著又云不說出不出何處有一問時節

為山拈這偈一張弓兩隻箭擬撥亂天下至玄沙面前一个伎倆施展不得何故鶴有九臯難書翼馬無千里謾追風

佛眼遠上堂舉此話云大眾既是四至分明結契了也為什麼中間樹子耕鋤任你耕鋤布種任你布種開花任你開花結子任你結子若無中間樹子爭要作常住良父云作麼生自云高處高平低處低平

心間貴上堂舉此話云雲亦豎起拂子連舉雲門拈師云靈雲拈來雲門貶剥明眼衲僧如何批判要會麼不落千差誰論一向殺活庵主參與葉色蕉杖得在影草

拈頌十五

十五

竿頭失在定盤星上迴頭日浪海風秋珊瑚影轉波搖漾

靈雲因僧問如何是祖師西來意師云臨朕臨礎并底種林擒復云會麼僧云不會師云今年桃李貴一顆直千金

大洪恩頌臨朕礎祇如今怎麼會得滿目花針相逢盡相識沒箇是知音桃李凋殘春已暮今年大少去年人蔣山泉頌并底林擒千錢一箇杜撰衲僧圓圖吞過雖然價數不虧人誰向迷時逢達磨

杭州徑山洪諲禪師因僧問摘息如灰時如何師云猶是時人切幹僧云幹後如何師云耕人田不種僧云畢竟如何師云木就人不臨場

應庵拈云鳳閣有沉雪巢夜冷半窗明月和氣霽然正當透歷時且道應庵與徑山還有相見分也無見與不見即且置只如這僧恁麼問還具眼麼苟或未然雲巖無縫襖鳥宿不萌枝

空叟和尚舉此話連舉應庵拈師云大小應庵只有補綴底針線且無打破底鉗鎚在今日徑山門下若是掩息如灰者必然趕出三門外縱有不隨時人功幹者正好喚來洗脚還知乘拂上座落處麼良久云陣雲橫海上拔劍攪龍門

鄧州杳嚴智閑禪師因賜瓦礫擊竹作聲忽然省悟乃有頌云一擊忘所知更不假修治動客揚古路不墮悄然機處處無蹤跡聲色外威儀諸方達

拈頌十五

十六

此起

道者咸言上上機臨山間得曰此子徹也

翠岳宗頌鷓鴣飯隨綠養病軀本無迷悟可開渠無端擊著庵前竹直至如今在半途

雲門果舉此話至一擊忘所知云你著他得底人發言自是不同初聞擊竹作聲忽然大悟所悟底心使絕消息如彌勒彈指樓閣門開命善財入善財心喜入已還閉便是這箇道理杳嚴悟處既絕消息父母未生時事頓爾現前才作箇頌子便有為人底方便下面注曰更不假修治云云

杳嚴頌云去年貧未是貧今年貧始是貧去年無卓錫之地今年錫也無因仰山云如來禪即許師兄會祖師禪未夢見在師又呈偈云我有一機瞬

目示伊若人不會別喫沙弥仰云且喜師兄會祖
師禪也

悅齋居士頌祖師禪一處工夫有未圓只解種成無影
樹未能開得火中蓮如來禪合手成掌開成拳笑籬白
盡香積國扇子扇到梵王天

長慶稜云一時坐却 玄覺徵且道如來禪與祖師禪
分不分 雲居錫徵眾中商量如來禪淺祖師禪深只
如香嚴當時何不問如何是祖師禪若置此一問何處
有也 瑯琊覺拈武帝求仙不得仙王喬端坐却昇天
智海逸上堂舉此話 王錫也無師云智海即不然去年
富未是富今年富如是富去年猶著趙州衲今年脫下
雲居袴諸禪德貪者貪似鬼富者富如驢作麼生得貪

拈頌十五

二十七

富均平去自云不可續見截鶴又云為什麼不續見截
鶴大樹大皮裹小樹小皮纏

金山元上堂舉此話 至錫也無師云諸高德且道香嚴
錫子既無避回用个什麼卓拄杖云歸堂喫茶

蔣山元上堂舉此話云既無卓錫之地將什麼塞口遮
身不見道金雞解含一粒米供養十方羅漢僧

蔣山泉示眾舉此話云香嚴雖然慈悲廣大豈知恩多
惡深山僧即不然我有一機電掣猶遲有人不會腦後
金鎖

為山詰拈香嚴可謂上無片瓦下無卓錫露髑髏赤髑
髏沒可把若不是仰山幾乎放過這漢何故不得雪霜
力焉知松栢操

真淨文上堂舉此話至錐也無師云香嚴與麼道奇特甚奇特要且只知其貧不知其富洞山即不然去年富未是富今年富始是富去年富唯有一領墨黥布襦衲今年富添得一條百衲山水袈裟歲朝抖擻呈禪衆實謂風流出當家諸禪德洞山與麼為復是不肯古人耶為復扶古人耶試辨看

雪竇寧上堂舉香嚴云我有一機至別喚沙彌師云雪竇即不然我有一機祖佛不知言隨事變物逐意移有時當面用無物可追隨乃高聲召大衆衆舉頭師復云歸堂喫茶去松源上堂舉此話至錐也無師云年去年來貪復貪祖師擡脚重千斤愁人莫向愁人說說向愁人愁殺人

指頌十五

十八

本

香嚴開堂後過山令人送書并拄杖子到師接得哭云蒼天蒼天僧云和尚為什麼如此師云只為春行冬令

智海逸頌接得杖子哭蒼天不言絕後及光前春行秋令人難會踏破草鞋鞋底穿

法真一頌尊人寄物哭蒼天春令冬行也倒顛若有會中真衲子禪床好與即時掀

育王連舉五祖戒云前來鈍置猶可後來鈍置較殺師拈云香嚴是病人怕毒食五祖是張良在鬧市裏看戲這僧却具行脚眼瀉山又有父子之情又無父子之情瑯琊覺上堂僧問古人對拄杖子為什麼哭蒼天師云蓬頭跣足

海印信拈依條似曲才堪聽又被風吹別調中

香巖示衆云如人上樹口銜樹枝手不攀枝脚不
踏樹樹下有人問西來意不對則違他所問若對
則喪身失命當與麼時作麼生則是時有虎頭上
座出問上樹即不問未上樹時請和尚道師呵呵
大笑

汾陽昭頌香巖銜樹示多人要引同衲達本真擬議却
從言下覓喪身失命數如塵汾陽為你開天路雲散長
空月色新

蔣山泉頌呵呵大笑沒針錐上樹何如未上時仁使香
巖多伎倆傍觀不免為攢眉

石門易頌古聖悲心利後人口齧枝上露全身直饒玄

拈頌十五

十九

路無消息未免家中喪二親

保區勇頌曲設多方老古錐那堪枝上更生枝好如良
馬窺鞭影逐塊且非師子兒

雪竇寧頌香巖樹上鼓風波樹下窮源笑答他上樹更
能明向上爭如靜處陸婆訶

雪溪益頌挾路轉身難東西盡是山行人不到處風定
落花閑

悅齋居士頌憐渠上樹問如何樹下商量不較多踏著
秤槌硬似鐵長安元不隔山河

雪竇顯拈樹上道即易樹下道則難老僧上樹也致將
一問來 翠巖芝拈問者對者不免喪身失命如今補
僧作麼生

智海逸上堂舉此話連舉雪竇拈師云雪竇老漢尋常
光前絕後獨步寰中不覺被香嚴送放樹上直至于今
脚不履地具眼者辨取

天童覺舉此話連舉雪竇拈師云虎頭上座是个惡賊
用無義手打不妨家直饒本色作家徃徃措手脚不辨
雪竇是別機且識休咎底漢到這裏亦只得藏身露影
還會香嚴做處麼三千劍客今何在獨許莊周見大平
法真一拈紙如香嚴笑箇什麼乃舉雪竇拈師云且道
雪竇是樹上語樹下語試請道看

竹庵珪舉此話三喪身失命師云香嚴大似蕭何置律
徑山杲上堂僧問古人道如人上樹口啣樹枝手不攀
枝脚不踏樹未審還有答話分也無師云答話了也進

拈頌十五

二十

齊

云學人問樹上語和尚為什麼向樹下答師云只為你
在樹下問進云謾得大眾眼麼師云灼然謾不得進云
只如樹子未生消息未動香嚴向甚麼處得這個話頭
來師云向你漆桶裏得來進云只如和尚道喚作竹篋
則觸不喚作竹篋則背還有為人處也無師云無進云
恁麼則却成虛設師云虛設乃云如人上樹至達他所
問是時香嚴才恁麼道便有个傍不肯底喚作虎頭上
座出衆云樹上即不問樹下道將一句來師云險香嚴
呵呵大笑師云險徑山這兩險有一險如天普蓋似地
普蓋有一險料掉段交涉還有揀得出者麼若揀得出
非唯親見香嚴亦使虎頭上座無安身立命處如無徑
山將現成公案為你諸人下个注脚喚作竹篋則觸不

幾作竹筴則背

又普說舉此話云山僧昔年曾請益一个尊宿未審香嚴意旨如何遂以拂子柄銜在口中緊閉却眼便作銜樹枝勢搖手擺脚祇對山僧師乃彈指云如此者亦是當年馳聲走譽底尚作這般去就其餘作恠不在言也你要會麼但只作一句看我先為你說莫見道作一句看便向舉起處會舉了便會了且不是這個道理是什麼道理如人上樹口銜樹枝至喪身失命如何這裏間不容髮當時香嚴會中只有个虎頭上座領得香嚴意便出來為香嚴出氣云上樹即不問未上樹請和尚道師云雖得一場榮則却一雙足香嚴呵呵大笑師云鐵作面皮又云回天輪轉地軸後來雪竇拈云樹上道則

拈頌十五

二十一

易王致將一問來雪竇雖為虎頭上座出氣爭奈蹉過香嚴今時有般謬漢聞雪竇恁麼道便引洞山語云但能莫觸當今諱也勝前朝斷古才謂香嚴立此个問頭喻如一團火相似不可觸雖然如此不可斷却言句有問如何是佛麻三斤如何是祖師西來意庭前柏樹子又且何妙你不妨會得好不見汾陽和尚頌曰香嚴銜樹示多人要引同袍達本真師云伎實供通擬議却從言下直喪身失命數如塵師云不是苦心人不知汾陽為你開天路雲散長空月色新師云閑言語雖然如是若向這裏提得去一生叅學事畢介庵明上堂舉香嚴示衆云如人在千尺懸崖口含樹枝手無所攀脚无所躡忽有人問西來意豈正恁麼時

如何師著語云賊時有虎頭上座出衆云上樹即不問
未上樹時請和尚道師著語云賊香嚴呵呵大笑師云
爛泥裏有刺雪竇云樹上道即易樹下道即難老僧上
樹也致將一問來師著語云賊師云這三箇賊數中一
人正賊一人與賊過梯一人坐地分賊且道那箇是正
賊諸人若向這裏棟辨得出非唯會得香嚴意抑亦自
有出身之路脫或未然更聽一頌乱世奸雄多行霸道
妻兒父子各不相保牢中拾得性命無異當年李廣
香嚴因僧問如何是道師云枯木裏龍吟僧云如
何是道中人師云鶻鶻裏眼睛僧舉問石霜如何
是枯木裏龍吟霜云猶帶喜在僧云如何是鶻鶻
裏眼睛霜云猶帶識在

拈頌十五

二十二

題

智海清須枯木龍吟不聞鶻鶻裏眼睛何覩年年寒食徧
郊原墨墨墳上加添土

僧問曹山耽章如何是枯木裏龍吟章曰血脉不斷又
問如何是鶻鶻裏眼睛章云乾不盡又問有得聞者否
曰盡大地未有一人得聞又問未審是何章句曰不知
是何章句聞者皆喪乃作偈曰枯木龍吟方見道鶻鶻
無識眼初明喜識盡時消息盡當人那辨濁中清
天童覺拈王居門裏且不出門

又上堂舉香嚴語師云若能恁麼去言語有所不到思
惟有所不及且道作麼生行履得相應去還會麼風掠
煙沙蘆擁雪船橫野渡水涵秋
又上堂舉香嚴語師云耳應聲而無響眼有照而忘緣

曠劫清規裏許圓生死死生不到處雲磨秋色水連天
又示衆云有而不有情塵豁盡而獨靈無而不無妙應
差殊而不忒所以僧問香嚴如何是道至觸髅裏眼睛
又僧問風穴如何是道穴云五鳳樓前如何是道中人
穴云問取隍城使諸人如何履踐得始終貫徹表裏通
同去還會麼花蜂釀蜜春脾策月兔噴霜夜氣清
雲門示衆舉此話連舉曹山語至蜀中清圓悟老人
云一人透語參漏一人透情參漏一人透見參漏師云
諸人還揀得出麼若揀不出不惜眉毛為諸人說破香
嚴透語參漏被語言縛殺石霜透情參漏被情識使殺
曹山透見參漏被見聞覺知惑殺分明說了具眼者辨
取

拈頌十五

二十三

香嚴因僧問如何是王索仙施婆師云過者邊來
又僧問趙州王索仙施婆時如何州曲躬叉手

雪竇顯舉香嚴語云鈍置殺人又舉趙州語云索益奉
馬

法真一拈老僧即不然人問王索仙施婆時如何對云
君子可八又云軍隨卽轉一任諸方點檢

天童覺上堂舉此話連舉雪竇拈師云雪竇一百年前
作家趙州百二十歲古佛趙州若是雪竇不是雪竇若
是趙州不是且道畢竟如何天童不兒下箇注脚差之
毫釐失之千里會也打草驚蛇不會也燒錢引鬼荒田
不揀老俱脰只今信手拈來底

京兆米胡和尚師嗣米訪王常侍侍視事次乃舉

筆示之師曰還判得虛空麼侍乃擲下筆入宅更不復請師致疑明日憑華嚴一本鼓山監院置茶筵次設問昨日米和尚有何言句便不得相見侍云師子咬人韓獪逐塊師纔問乃遽出朗笑曰我會也我會也侍云會即不無你試道看師云請常侍舉侍乃豎起一隻劄師云這野狐精侍云這漢徹去也大為詰拈木胡雖然如是目只得一槪常侍云這漢徹去大似看糲打糲大為不然常侍雖是箇俗漢筆下有生殺之權米胡是一方善知識要且出他纒續不得當時待他擲下筆但問道我從來疑著這漢

京兆米令僧問仰山云今時人還假悟也無山云悟則不無爭奈落在第二頭何師深肯之

拈頌十五

二十四

拈起

投子青頌碧岫峯頭借問人指山窮處未安身雖然覓得重陽令爭似靈苗不犯春

天童覺頌第二頭分悟破迷快須撒手捨筌第切方未盡成拈拈智也難知覺望臍免老米盤林露泣鳥寒王樹曉風傳持來大仰辨真假痕玷渾無貴白珪

佛眼遠頌悟人千个道無憂肯信遭他第二頭寂寞山花寒食後夕陽西去水東流

投子青拈然仰山與麼道即得還免得自己落麼若免得更有一人大不肯在若免不得亦落第二頭米胡雖然肯他自己還有出身之路也無諸人試點檢看若點檢得出兩人瓦解外消若點檢不得且莫造次

京兆米問僧近離甚處云藥山師云藥山老子近

日如何云大似一片頑石師云得恁麼鄭重云也無你提撥處師云非但藥山米胡亦恁麼僧進前顧視而立師云看看頑石動也其僧便出

雪竇顯拈米胡也縱奪可觀爭奈死而不吊

為山詰拈米胡好片頑石多少遊人不識及立衲僧一見不免將南作北

空叟和尚舉此話云這僧於無提撥處親見藥山後到米胡如水乳合雖然全賓全主足有可觀只是拈欠師子牙爪在

米胡因僧問自古上賢還達真正理也無師云達僧云只如真正理作麼生達師云當時霍光賣假銀城與單于契書是什麼人做僧無語

拈頌十五

二十五

雲門果舉此話云徑山當時若作這僧即下一轉語寔却這老漢口且道下什麼語良久云若教客易得便作等閑者

鎮州臨濟義玄禪師在黃蘗會因第一座勉令問黃蘗如何是佛法的大意藥便打如是三度乃詳蘗令見大愚問什麼處來師云黃蘗來愚云黃蘗有何言句師云某甲三問佛法的大意三度喫棒不知有過無過愚云黃蘗怎麼老婆為你得徹困更來問有過無過師放言下大悟云元來黃蘗佛法無多子愚推住云者屎床鬼子適來道有過無過如今却道佛法無多子你見个什麼道理速道速道師便向大愚肋下築三拳愚批開云

汝師黃蘗非干我事

時陳尊宿為首座

天童覺頌九色之雛千里之駒真風度鶯靈機發樞辟
面來時飛電急迷雲破處大陽孤將虎鬚見也無箇是
雄雄大丈夫

真淨文頌資糧更不著些些歧路年深恐轉賒直下痛
施三頓棒夜來依舊宿蘆花

又頌便言黃蘗無多法大丈夫兒豈自垂肘下兩拳明
有信不從黃蘗付將來

法真一頌斷際家風本段多雖蒙三頓不仙陀大愚一
日輕饒古黃蘗元來是老婆

東林惣頌雷震風行便合休巨鼉無便上灘頭翻身一
吸滄溟竭鼓動山河四百州

拈頌十五

二十六

保寧勇頌雷電喧轟海岳昏一家愁閉雨中門狂風忽
起烏雲散白日滿天星斗分

白雲端頌一拳拳倒黃鶴樓一剔剔翻鸚鵡洲有意氣
時添意氣不風流處也風流

雲溪益頌點額三迴下禹門雙腮曝日赤如焚一朝忽
透桃花浪騰騰頭角生風雲風雲生兮不可留揚鬚獵
獵歸瀛洲老龍相見還相問吐出明珠更不羞

崇勝珙頌得便宜失便宜智慧翻成愚擬佛法大意不
語三回六十蒿枝黃蘗老婆徹困大愚非于我師近來
學得安身法問着無過惣不知

佛眼遠頌壁間華岳連天色放出黃河到海聲瞎驢死
後蒿枝折大地如今有幾人

介庵明頌未雨先雷驚殺人黑風幾度卷埃塵驚鷲衝
斷煙雲後却看青天大日輪

客庵傑頌一頓渾家盡滅門更加兩頓累兒孫銀山鐵
壁俱穿透萬里无雲宇宙分

無盡居士頌林際度三夏不參黃蘗禪上來六十棒手
脚遂茫然忽悟婆心切離行肋下拳無人知此意林下
說三立

悅齋居士頌一枝雪中梅便知春到來如何一盃酒須
待蒲林開

嵩山塞問仰山臨濟得大愚力黃蘗力仰山云非但持
虎須亦解坐虎頭 香山良室中垂代問僧黃蘗打林
際三頓棒林際便悟去而今知州知縣每日打到夜因

拈頌十五

二十七

什麼不悟無對代云不可惣學這斯兒又云莫道不悟
白雲演上堂舉白雲端頌一奉至也風流師曰大眾若
到白雲門下須要衆人助拳

臨濟因赴普請鋤地次見黃蘗來拄鐮而立蘗云
這漢困耶師云鐮也未舉困个什麼蘗便打師接
住棒一迭迭倒蘗喚維那維那扶起我維那近前
扶云和尚事容得者風顛漢無禮蘗才起便打維
那師鐮地云諸方大莽我這裏一時話埋

大覺璉頌賊身山彰變主才怒却被白拈重踏做邏蹤
人芳受臍污拷著癡頑不通露翻身掘地盡生理兒孫
俱喪何人顧杳然失了賊來路
真淨文頌奪旗掣鼓著精神父子雖親法不親為報四

方禪者道等閑莫作守株人

為山問仰山黃蘗打維那意作麼生仰云正賊走却邏蹤人契棒

大洪恩拈推倒扶起萬古風規火葬結埋諸方樣樣然雖如是若以正眼觀來未免一時埋却

大為詰拈黃蘗倒地維那扶起大葬活埋清風未已

佛眼遠上堂舉此話云大眾當時拄杖子如今却在龍門手裏乃提起召大眾曰還有臨濟手段底麼出來出來龍門却是放得下遂擲下拄杖放身便倒曰有扶起者出來良久曰既無臨濟之人又無扶起之者龍門自起目倒有甚用處歸堂去

臨濟在黃蘗一日普請次師在後行蘗迴頭見師

拈頌十五

二十八

空手乃問鑊頭在什麼處師云有一人將去了也蘗云近前來共汝商量箇事師便近前蘗堅起鑊頭云祇這个天下人拈掇不起師就手掣得堅起云為什麼却在某甲手裏蘗云今日大有人普請便歸院

為山舉此話問仰山鑊頭在黃蘗手裏為什麼却被臨濟棄却仰山云賊是小人智過君子

臨濟在黃蘗栽松次蘗云深山裏栽許多松作什麼師云一與山門作境致二與後人作標榜道了便將鑊打地三下蘗云雖然如是已喫吾三十棒了也師以鑊拄地作嚧嚧聲蘗云吾宗到汝大興放世

大覺理頌一鐮兩鐮地乾索索遍嶺青松皆物著一虛
再應因遮身驢柱却鐮頭點氣無尋宗大興由汝扶雙
林不爾收雙跋

從齊居士頌吾宗有古記兩下鉞拍地縱有鍾繇手莫
寫古人意

爲山舉此語問仰山當初黃蘗祇囑付臨濟一人別更
有在山云有即有祇是年代深遠不欲舉似和尚爲山
云雖然如是吾亦要知山云有一人指南吳越令行過
大風即止 大爲詰拈臨際恁麼大似平地契交雖然
如是臨危不變方稱丈夫黃蘗云吾宗到汝大興於世
也是憐兒不覺醜

佛眼遠目吳居士爲鞠庵請上堂舉此話云大衆林際

拈頌十五

二十九

所栽者松可謂根盤沙界葉覆彌盧三賢十聖爲憩息
之方諸佛祖師爲作止之地故得後代子孫昌盛永茂
宗枝自古及今綿綿不斷如今衆中若有一真禪客出
來道深山裏用起庵作廬山僧也只向伊道一與山門
作境致二與後人作標榜且道與古人相去多少大衆
一與山門作境致見者頗超無學地二與後人作標榜
九聖迷悟皆一樣若是叢林向上開有人踏著喜無量
心間貴上堂舉此話至鐮頭打地師云好諸禪德鐮子
拈來打地做出無限境致出門不見一絲毫山前山後
蔚蒼翠林際宗綱豈有別異衲子只認習聲高不知踐
過根株事

臨濟辭黃蘗藥問什麼處去師云不是河南便是

河北藥便打師約住棒遂與一掌藥呵呵大笑喚侍者將先師禪板拂子來師召侍者將火來藥云汝但將去已後坐却天下人舌頭去在

海印信頌師資叙別意非遥禪板將來命火燒祖佛已靈猶不重贖行餘長執擎挑

崇勝珙頌一掌由來未息機更須索火乃方知雖云父子相傳處誰得師資密付時瞿子無光空瞬目頂門有眼肯揚眉可憐爲仰助哀甚報佛恩方徒尔爲

鵝山舉問仰山林際莫辜負他黃蘗也無仰云不然爲云子作麼生日知恩方解報恩爲云從上莫有報恩事不仰云有只是年代深遠不欲舉似爲云吾且不知子但舉看仰云如楞嚴會上阿難讚佛云將此深心奉塵

拈頌十五

三十

刹是則名爲報佛恩豈不是報恩之事爲云如是如是見與師齊滅師半德見過放師方堪傳授

介庵朋上堂舉此話云黃蘗恁麼分付當時打他底棒向什麼處去耶還免得後人道老嫗心切憐兒不覺醜麼誰知祖祢不了殃及兒孫臨濟恁麼受囑還坐得天下人舌頭斷麼子細按點將來猶欠一著若是新惠安即不然雖無人分付禪板拂子須要高出黃蘗臨濟一頭地敢問大眾且道新惠安有什長處以拄杖卓一下去猛劔付與烈士紅粉分付佳人若向這裏會得管取坐斷天下人舌頭其或未然更聽一頌及第心空未足誇翻身一踢沒山河衲僧活計無多子尺水能興万丈波臨濟問龍光不展機鋒如何得勝元據坐師云大

善知識豈無方便光乃瞠目曰喎師以手指曰這老漢今日敗闕也便行

雲門果舉此話云可惜龍光放過這漢雖然如是也須殺取林際老漢始得

又到啓霞請上堂適來蒙堂頭法叔禪師舉臨濟訪龍光因緣客聽主裁敢不依嚴命略與諸人下箇注脚龍光據坐雖然無語其聲如雷臨濟云這老漢今日敗闕堂頭法叔禪師道那裏是他敗闕處妙喜道路遠夜長休把火大家吹殺暗中行

空叟和尚舉此話云二大老相見一人如龍無角一人似蛇有足若人挨點得出許你天下橫行

臨濟到鳳林林問有事相借問得麼師云何得剎

拈頌十五

三十一

肉作瘡林云海月澄無影遊魚獨自迷師云海月既無影遊魚何得迷林云觀風看浪起翫水野帆飄師云孤輪獨照江山靜自笑一聲天地驚林云任將三寸輝天地一句臨機說道者師云路逢鈞客須呈鈞不是詩人莫歎詩林便休師乃有頌大道絕同任向西東石火莫及電光枉通

為山問仰山林際道石火莫及電光枉通從上諸聖以何為人仰云和尚作麼生為云但有言說都無實義仰云不然為云子又作麼生仰云官不容針私通車馬為云如是如是

禪門拈頌集卷第十六

達磨第十世洪州黃檗山希運禪師嗣法

鎮州臨濟義玄禪師

睦州龍興寺陳尊宿

福州烏石靈觀禪師

達磨第十一世鶴林玄素禪師嗣法

杭州徑山道欽禪師

臨濟示衆云我於先師處三度問佛法的大義
三度與六十棒如蒿枝子拂相似如今更思一頓
喫誰爲吾下手時有僧出衆云某甲下手師拈棒
與僧僧擬接師便打

上方益顯齋藤六十似蒿枝虎眼臨崖孰敢窺前發不
真空受用返遭牙爪惡他誰林際老且放過若是金毛

拈頌十六

一

師子兒管取繩床被掀倒

知非子頌當時六十棒蒿枝拂相似堪笑杜禪和不知
開板子

悅齋居士頌三頓思量有甚奇只今當憶入慈悲可憐
賤相禪和子不愛好人磨持伊

雪竇顯拈林際放處較危收來大遠

承天宗拈林際宗師一等是扶堅如來正法眼藏振發
斷際全機如似領八千勇士百萬精兵要與作家相見
這僧既索與不來林際今行一半若盡令而行直須遍
天地衲僧與棒方可扶堅林際宗乘我當時若作這僧
待伊拈棒坐具便掀蓋是本分林際若是知方莫必然
明窓下安排

法真一舉此話連舉雪竇拈師云說什麼來來大速林際也只是無佛處稱尊者僧當時若見他道誰為下手便好掀倒禪床豈不是大丈夫漢又教讓个什麼林際更有機風也么何便不得

佛日才上堂舉此話云奇哉上座衆中有者嚴不惜身命衲僧且道當時與棒甘也無若也不甘其僧眼在什麼處若也甘何故將活肉與他死棒古人且置佛日今朝也不得放過拈拄杖下座大衆一時打散

天童覺上堂舉此話云臨際得求人不到等閑落卻這僧草草開口便是容易撞頭當時纔見怎麼道何不便與衲僧手段見之不取一戴難忘

雪竇益拈無用之機不無林際重首且打得个皮下無血

拈頌十六

二

底這僧當初若會纔見云誰為某甲一下手但云貧人思舊債待伊拈棒却向道自己雖然急他人未肯住豈饒林際今行也是拘曲住直

羣品宗拈且道臨濟今日用底棒與當時與底棒是同是別若道同事他黃蘗生若道別肩他臨濟若也盡其機來且道在誰分上乃拈拄杖云退後退後

松源上堂舉此話連舉雪竇拈師拈起拄杖云林際據今而行不知是負甚麼雪竇盡力擔板也只見得一邊且道薦福節文在什麼處擲下拄杖

臨濟問院主甚麼處來主云州中羅菴米來師云羅得盡麼主云難得盡師以拄杖劃一劃云還難得者个麼主便喝師便打次與座主師遂舉前話座

云院主不會和尚意師云你又作麼生座便禮拜
師又打

薦福遊頌功德人將黑暗女有智主人俱不取後代兒
孫彈琴函定綱要地憑誰舉

天童覺頌林際全機格調高棒頭有眼辨秋毫掃除狐
兔家風峻變化魚龍雷火燒活人劍殺人刀倚天照雪
利吹毛一等令行滋味別十分痛處是誰遭

佛隨遊頌放去收來似等閑行人林說路行難橫擔拄
杖東西去六月長天大雪寒

佛鑑勸頌羅米羅刹意氣驕輕如春雪自飄飄幾方落
地人皆愛力不驚風當下銷

雲門果頌一堆紅燭旦晴望不問金鉤鐵錫銅入東盡

和頌十六

三

教成木去那容致動治其中

悅齋居士頌一喝一體同羅黃米院主得用曲座得體
智海遠上堂舉此話云後代見孫盡謂林際封疆把斷
木世不識殊不知林際禪師老婆心切諸德還會麼林
際一條棒打著兩端上家門立見妻養子不及女君不
見活埋斷際亂山中落落風規照千古

蔣山泉枯嶺豈來由動他心念院主能言不解弄街坊
解弄不能言但知一人出一隻手何事不得成辦且饒
林際接頭更高聲敲寒十外作一十

黃龍南上堂舉此話云喝亦打禮拜亦打還有親疎也
無若無親疎林際不可首枷瞎棒去也若是歸宗即不
然寺主一下喝不可放過與座禮拜放過不可又云林際

行令歸宗放過三十年後有人訛破

大為詰詰寺主下喝與座禮拜林際令行古今獨遺
東林際上堂舉此話云界中有商量云林際橫按寶刀
寺主不合衝冒鋒刃以此與棒與座善會機宜林際以
棒盡覆又道林際與寺主如函蓋相合若箭鋒相拄由
是以棒與却又道與座直下顛顛不善其言林際以正
令當行又云此兩頭棒盡是至精魂平地上陷人無風
起浪且道此諸般之說還有的當者麼還契佛祖者麼
若有試對眾指出看良久云別寶須還碧眼胡擎禪床
黃龍新上堂舉此話云與座禮拜有過無刃院主一喝
有功無過既是有功為什麼被打棒頭有眼明如日要
識真金火裏看

拈頌十六

四

臨濟會上兩堂首座一日相見齊下一喝有僧舉

問師未審還有賓主也無師云賓主歷然

葉縣省頌兩堂上座齊下喝瞽目之人無分別凡言賓
主句下分何勞龜卜問前程

慈明圓頌翠冢之機箭拄鋒瞥然賓主當時分宗師憫
物明細索北地黃河徹底渾

海山遠頌兩堂上座展機鋒木乳相逢無變通林際歷
然如未曉拈取鐵箕別慶春

又頌兩堂上座齊下喝眼裏瞳人帶金屑鎚刀同用不
能分黑漆山崑崙迷夜月

海印信頌一喝須教水迸流歷然賓主未輕酬當人若
要通消息半夜扶桑出日頭

崇勝珙頌賓主歷然千聖不傳一宿九年時節因緣若要救母生天無非大目捷連

雪門杲頌以平報不平王法本無親林際雖明眼也是黃龍精

竹庵珪頌作家相見終不錯兩兩同時看啐啄喝下雖然賓主分爭如普化搖鈴鐸

廣慧璉示眾舉此話云諸人且道還有賓主也無若道有賓主只是個瞎漢若道無賓主亦是個瞎漢不有無萬里崖州若向這裏道得好與三十棒若道不得亦好與三十棒衲僧家到這裏作麼生出得山僧團圞去良久云苦哉蝦蟇蚯蚓教跳上三十三天撞著須弥山百雜碎遂拈拄杖云一隊無孔鐵鑊速退速退

拈頌十六

五

修

承天宗拈林際此語走殺天下衲僧我即不然當時見僧舉似但云一對無孔鐵鎚天童覺拈殺人刀活人劍在林際手裏雖然如是當時便與一喝直饒他大逞神通也祇得同聲相應

蔣山勤拈正勅既行諸侯避道

臨濟示眾云有一無位真人常從汝等諸人面門出入未證據者看看時有僧出問如何は無位真人師下禪床擒住云道道僧擬議師托開云無位真人是什麼乾屎橛峰巒云林際

大覺璉頌拽將來沒可據却被白拈拖取去堂堂禁在鐵圍西今日行人猶拈住住住仰頭看百衲禪僧遭錮

鑑

海印信頭春色融融雪乍開等閒垂釣出崑崙金鱗不
遇虛勞力收取絲綸歸去來

天童覺頭迷悟相返妙傳而驚香圻百花芳一吹力回
九牛方一挽無奈泥沙撥不開分明塞斷甘泉眼忽然
突出肆橫流師復云險

法真一頭堂堂無位一真人出入何曾在面門打破盡
執無覓處渠儂本自納乳坤

保寧勇頭歎土颺塵沒處藏面門出入大郎當撒屎撒
屎渾閑事浩浩誰分臭與香

雪溪益頭眉橫鼻直眼睛烏擒住元來是鬼奴屎掇拋
來渾不管看人猶自面模糊

徑山杲頭腦後見腮村僧大開眼了作夢雖然趁得老

拈頌十六

六

鼠一棒打破油甕

竹庵珪頭面門出入見還難無位真人咫尺間去路一
身輕似葉高名千古重如山

知非子頌自呼自應主人翁解弄精魂未是通無位真
人肉團上尋常出入面門中

雪竇顯舉此話無舉雪峯拈師云夫善竊者神鬼莫知
既被雪峯颺破林際未是好手復召大眾雪竇今日換
你諸人眼睛了也你若不信各歸寮舍自摸捺着

瑯琊覺拈林際可謂外凌上度過九鞘劍刃上拾得全
身

天章楚上堂舉此話云林際老漢沒後沒水一期喪手
為人則放過一著若據本分宗眼點檢來也不得無過

不見他古人道直鎊道本來無一物猶未鎊得他鉢
子更說什麼有位無位真與不真然雖如是納僧家流
臨機縱奪七通八達又不可一向依樣畫貓兒者僧若
問天章如何是無位真人天章劈脊便打忽有个動轉
兒見者僧死在林際手中雖然恁麼且道林際把住這
僧與天章便打相去幾何良久云鷲鷲紡了從教看莫
把金針度與人
白雲曷拈親面稱提攜身荷擔放行處金聲玉振把住
處草偃風行者僧若向電光石火處著得一隻眼與林
際相見去未必輸他先手還會麼莫恁從前多意氣他
家曾路上頭聞

空叟和尚拈舉此話連舉雪竇拈師云雪竇只知撥人

拈頌十六

七

眼睛不知打失了鼻孔雪峯善能捉敗臨濟爭奈蹉過
無位真人如今要見無位真人麼良久喝一喝

臨濟問僧什麼處來僧便喝師便揖坐僧擬議師
便打又見一僧來師豎起拂子僧禮拜師便打又
見一僧來便舉起拂子僧不顧師便打

大覺理須良工須辨不老金爐若才真盡空林一點已
隨灰燼去當年誰是使叢林

徑山杲頌五月五日午時書赤口毒舌盡消除更饒急
急如律令不須門上畫蜘蛛

竹庵珙頌主賓都落第三機陣陣開旗不展旗石火光
中分勝負箇騎鐵馬上須彌

松源頌閃電光中賓主分虛空背上立綱宗祖師活計

只如此後代兒孫掃地空

先大覺舉此話至不顧便打連舉雲門偈代云只宜一打

老漢師云得即得猶未見臨際機在

打

翠巖芝舉臨際問僧至擬議際便打師云臨際也麤心
好彩賴是這僧若是今時衲僧且作麼生出得又舉一
僧至禮拜便打師云這僧有理不伸死而不弔作麼生
會如今作麼生與這僧出氣

育王謀小叅舉此話云須知這三僧中一人大過一人
不及一人正上不足正下有餘所以林際有處直地花

拈頌十六

八

開有處滴水滴凍有處事自叮囑起當知這拂子亦能
殺人亦能活人亦能迷人亦能悟人有時迷中示悟有
時悟處示迷有時迷悟雙收有時迷悟雙放怎麼見得
豈唯林際當討分明抑亦山僧今夜無過若不如是笑
我者多西我者小

臨濟上堂僧出禮拜師便喝僧云者老和尚莫探
頭好師云落在什麼處僧便喝又僧問如何是佛
法大意師便喝僧禮拜師云你道好喝也無僧云
草賊大敗師云過在什麼處僧云再犯不容師云
大眾要會林際賓主句問取堂中二禪客

看海邊頌臨際賓主句主賓互接難適來二禪客大眾
好生觀

崇勝珙頌林際賓主句問答頌相赴不比是法位世間
相常住虎嘯生風寒龍吟起雲霧杜禪如未明不得亂
指注 瑯琊覺拈真金須入火

竹庵珙舉此話至僧便喝師云可知禮也
臨濟持鉢到一婆子門前云家常添鉢婆子開門
云大無狀生師云飯猶未曾得何責人無狀婆子
閉却門

悅齋居士頌家常添鉢大無厭苦斂從他喫作甜乞我
一文休去也不須屎上更加尖

佛日才拈遼子雖然機智縱橫也是自損林際出不當
時遇著此人翻在閫外若要林際口閑直須將飯與伊
臨濟因僧問如何是劍刃上事師云禍事禍事信

拈頌十六

九

空齋

擬議師便打

投子青頌劍藏匣公逼人寒擬問栖遲過嶺南更欲進
前來退後悲風千古遶溪潭

臨濟陞座麻谷問大悲千手眼那个是正眼師云
大悲千手眼那个是正眼速道速道谷拽師下座
却自坐師迴身云不審谷擬議師却拽谷下座復
坐谷便出去

一本云十二面觀
音那个是正而

蔣山泉頌遠爭半程近較一刻將謂猴白更有猴黑正
眼從來誰得見白雲鎖斷千峯色

海印信頌大悲正眼問來端互撥之機字細看便會得
亦顧頌也似鮎魚上竹竿

保寧勇頌多年寒上祇聞名今日陣前親見一面匹馬單

鎗戰數場好是且機開一箭

崇勝珙頌爭法從來不讓師計哉宗匠解輸機從前肯
信玄中妙對此方知細裏微細裏微磨孰何處辨妍媸
勿謂青山無限好幽會剛道不如歸

雲門杲頌昧却當陽个一著牽來拽去互施呈不知除
却王維手更有何人畫得成

竹庵珙頌大悲觀音開正面官不容針通一線鼠拽胡
盧有底忙鬼爭祭桶無人見

達觀頌拈諸禪德此二尊宿如此且道作生今時人惣
道照用照什麼盪一切人只解自騎馬去捉賊自持刀
去殺賊此二人便能奪賊馬捉賊奪賊刀殺賊雖煞如
是林際雖是得便宜却是落便宜

拈頌十六

十

大洪恩拈二老師聖風掣顛有什麼共語處大洪當時
若見以桃棒一時打散免致向後魔魅人家男女

臨濟因王常侍來訪師同入僧堂內看侍云者一
堂僧還看經否師云不看經侍云還坐禪否師云
不坐禪侍云既不坐禪又不看經作个什麼師云
惣教伊成佛作祖去侍云金屑雖貴落眼成翳師
云將謂你俗漢

投子別官人何得貴耳賤目 鏡清代以來拖磚引玉

臨山詰云王常侍可謂儒門君子禪門良友若非智鑑
精明爭得是非顛版

雪溪益拈大小林際被个俗子勘破雖然如是王常侍
幘頭不免被林際侍下

雲門景上堂舉此話云臨濟老漢握一柄金剛王寶鉤
氣衝宇宙天下橫行華開破這官人輕輕一撈便見水
消瓦解且道這官人有什么長處聽取一頌世出世間稀
有事顯發須憑過量人只將補衲調羹手撥轉如來正
法輪 松源上堂舉此話云一著高一著一步闊一步
明眼人前猶涉路布鳳栖不在梧桐樹
介庵朋上堂舉此話云臨濟平日一條脊梁硬似鐵佛
來也入不得祖來也入不得如一團火相似爲什麼却
被主常侍接得上壁若無後語幾乎打破蔡州且道這
官人有什么長處試爲頌看當堂示現宰官身皮有血兮
眼有筋大覺場中慣法戰電光影裏立功勳

臨濟在黃蘗堂中打睡藥下來見以杖打板頭一

扣頌十六

十一

下師恩頭見又却睡藥又整板頭一下却去上間
見首座坐禪乃云下間後生却坐禪你在這裏妄
想作麼首座云者老漢作什麼藥又打板頭一下
便出去

爲山問仰山黃蘗入僧堂意作麼生仰山云兩畝一賽
松源上堂舉此話云打睡坐禪坐禪打睡有利無利不
離行市老黃蘗大憨癡深耕淺種小人知

臨濟一日侍江德山次山顧謂曰老僧今日因師
曰這老漢癡語作甚麼山擬拈棒師便掀倒繩床
雪竇纘拈二首作家具咬啄同時眼有咬啄同時用雪
竇擬向猛虎口中吞食鹿乳鷹爪下分兒敢謂林際德山
二俱瞎漢有人辨得天下橫行

雲峯悅拈二真作家一撥一捺略露風規大似把手上高山雖然如是未免傍觀者哂且道誰是傍觀者喝一唱海印信拈酒逢知己飲詩向會人吟然雖如是猶欠一著在

雲門早上堂舉此話蕙壘雲峯拈師云雲峯老人恁麼批判大似普州人徑山若見縛作一束送在河裏何故不見道蚌鷸相持俱落漁人之手

又法語舉此話云你看他了事漢等閑暮露相逢自然各各有出身之路後來雲峯悅拈云此二真作家至喝一喝師云據妙喜所見雲峯亦未免和泥合水好與這兩個老漢一狀領過一坑埋却且道過在什麼處

臨濟示眾云但有問部不屬文伊認識伊來麼恁

拈頌十六

上

麼來恰似失却不恁麼來無繩自縛一切時中莫亂斟酌會與不會都是錯分明恁麼道一任天下人取則

琅琊覺拈作生與作生剝良久云垂釣四海為釣驪龍格外玄談盡尋知己喝一喝

臨濟因僧參末人事乃問禮拜即是不禮拜即是師便喝僧遂禮拜師云這賊僧云賊賊便出去師云莫道無事好首座侍立次師問還有過也無座云有師云賓家有過主家有過座云二俱有過師云過在什麼處座便出去師云莫道無事好海印信頌大智如愚人莫測收來放去亦非拘迴頭借問傍觀者弄汝殘生話也無

南泉指云有馬相踏

保寧勇上堂舉此話云大眾

這一群賊其中有正賊有草賊且道那個是正賊那個是草賊辨得麼口欵易招賊物難認

雲門杲曾說舉此話云林際暗中輸了一籌却向明中贏得一著雖然有輸有贏有明有暗爭奈傍觀者醜且道誰是傍觀者良久云若到諸方不得錯舉

臨濟示眾云有一人論劫在途中不離家舍有一人離家舍不在途中阿那個堪受人天供養

靈源清上堂舉此話云林際老漢發機全一箇雙鷗落處玄復顧謂大眾落在什麼處若也見得則山僧出去與諸人步步同行諸人在家時時共山僧同坐直饒同坐同行猶涉化門途轍且道不涉途轍一句作麼生道

拈頌十六

十一

等閒水長船高處漾出驪龍明月珠

白雲曷上堂舉此話云林際和尚深明羅素洞曉正偏和光同塵混而不雜要且只知其一不知其二若是南華即不然在途中則腳踏實地處家舍則鼻孔通天若人直下知歸可謂一棹兩當且道畢竟落在什麼處雲在嶺頭開不徹水流澗下大忙生

寒山升上堂舉此話云大眾白淨淨赤洒洒薄如磚厚如瓦受人天供養底是何人者大頂峯下界如雲人人鼻孔都向下 雲門杲拈賊身已露

松源上堂舉此話云眼觀東南意在西北

臨濟因僧問如何是三眼國土師云我共汝入淨妙國土中者清淨衣說法身佛又入無老別國土

中着無老別衣說報身佛又入解脫國土中着无
明衣說化身佛

雲門早上堂舉此話顯示大衆云還見林際老漢麼若
也未見徑山為你指出法身報身化身哉題題姦精
三眼國中逢着笑殺無位真人

臨濟問洛浦從上一人行捧一人行唱那個最親
浦云物不親師云親處作麼生浦便唱師便打
悅齋居士頌二人捧唱舉如煙何處知他正與偏冉冉
都成芳草夢陰陰渾似落花天

心間莫舉此話云看他結卓卓底脫略窠臼超放自如
臨機拈出應不到黏手纏脚所以道末後一句始到牢
關且作麼生是末後一句遂喝一喝卓拄杖一下

拈頌十六

十四

收

臨濟示衆云大凡下語一句中具三玄二玄中具
三要有一立有要妙華諸人作麼生會

汾陽昭頌三玄三要事難分得意忘言道易親一句明
明該萬象重陽九日菊花新

慈航朴頌三玄三要不難分隻眼從來亞頂門不向瞎
驢邊滅却至今何處有兒孫

瑯琊覺上堂舉此話連舉汾陽頌師才喝一喝云是第
幾玄良久云你也没量罪過我也没量罪過

竹庵珪上堂舉此話云大衆事從叮囑起展轉見請託
聽取山僧一頌句中難透是三玄一句該通空劫前臨
際命根元不斷一條紅線手中牽

又舉此話卓拄杖喝一喝云世事但將公道斷人心難

似水長流

臨濟問德山示衆云道道道得也三十棒道不得也三十棒師令侍者繒去見他如是道便問道得爲甚也三十棒待伊若打你接拄杖推一推者去一如指教德山被一推倒便歸方丈閉却門者迴舉似師師云我從來疑着這漢雖然如是你還見德山麼者擬議師便打

海印信頌單「自負藝過人小將教招去似真到彼果然贏小捷迴來未免陷全身

崑頭叅拈德山尋常只據目前一个拄杖子佛來也打祖來亦打爭奈較些子東禪齊拈只如臨際道我徒前疑這漢是肯底語不肯語爲當別有道理試斷看

拈頌十六

十五

依

臨濟凡見僧入門便喝

大洪恩頌入門來便喝已是大切怛無限杜禪和更復論談拈出

婢嚴遂頌一鈿定煙塵憑何辨主賓梯山齊八貢誰識聖明君

淨慈本頌傳哉臨濟喝杖似春雷發草木盡滋榮蛟龍難止遏差之悟裏迷的也死中活尺蠖與池蛙豈知滄海闊

海闊

徑山果頌入門便喝全無已鼻引得兒孫弄粥飯氣竹庵珪頌一喝喝上四禪天臨濟元來不會禪盡道朝陽生戶外不知夜月落堦前

介庵朋頌一喝山崩海水枯金機脫略沒規模泥牛迸

出煙霄外直得嘉聲滿道途

無盡居士頌蟄戶幽局凍不開虛空忽震一聲雷蛟龍
一一擎雲霧蚯蚓頭頭食土塵

臨濟一日拈餠餅示洛浦云萬種千般不離這個
其理不二浦云如何是不二之理師再拈起餅示
之浦云與麼則萬種千般也師云何屎見解浦云
羅公照鏡傳云羅漢智德與音端長老喫餅餅端曰百種千
般其體不二云云至依曰然也是羅公計拈頭樣
大為拈拈林際和尚便風帆挂洛浦鼓棹揚波然雖如
是林際門下即得為山門下不得

臨濟遷化時三聖為院主師上堂云吾去世後不
得滅却吾正法眼藏聖云爭敢滅却和尚正法眼
藏師云忽有人問你作麼生道聖便喝師云誰知

拈頌十六

十六 修

吾正法眼藏向者瞎驢邊滅却

蔣山泉頌正法眼藏誰傳得喝下堂與徹底乾從此瞎
驢無覓處鐵山歸路黑漫漫

黃龍南頌圓寂將歸叙別時叮囑法眼好在持喝下不
開泥水路瞎驢從此小人騎

海印信頌叮囑正眼信非虛堪笑臨行拈虎鬚曾省華
山圖籍上又添潘閣倒騎驢

天童覺頌信衣半夜付盧能攬撥黃梅七百僧林際一
枝正法眼瞎驢滅却得人憎心心相印祖祖傳燈夷平
海岳變化鯢鵬只个名言難比擬大都手段解翻騰
佛陀遜頌正法臨行欲付渠便於言下定親踈當頭一
喝無人會作隊成群趁瞎驢

保寧勇頌出門握手再叮嚀
往往事從叮囑生路遠夜
長休點火大家吹殺暗中行
東林慙頌叮嚀正法示將終
一喝玄關絕不通自此瞎
驢無覓處幾多江上問漁翁
靈源清頌林際全機何指的
瞎驢親喜遇知音宗風要
見長無墜流水高山意轉深
佛印清頌三聖一喝小人拈
撥雖是死蛇解弄却活來
蠅臭肉硬抹抹透網金鱗活
鱖鱖林際瞎驢君子可八
雪溪益頌玉洞玄關道路長
蟠桃不是等閑芳蘂藏不
許時人見祇恐春風漏泄香
翠峯宗頌萬仞峯前握手時
清歌一曲少人知但見瞎
驢驚宇宙不知法眼付傳誰

拈頌十六

十七

作

崇勝珙頌正法眼藏滅不滅
臨終告衆底時節三聖進
前唱一聲可憐從此驢兒瞎
驢兒瞎幾人別雪夜猿啼
轉鳴咽翻思痼人得夢時
展開雙手向誰說
佛鑑勤頌瞎驢滅却正法眼
出得兒孫遍大唐須信苙
苙煙浪裏灼然別有好思量
雲門杲頌瞎驢一跏衆皆驚
正法那堪付與人三要三
玄俱喪盡堂堂擺手出重城
竹庵珙頌到老不曾開話路
臨行回首却叮嚀深深海
底猶嫌淺直向金剛木際行
白雲曷頌萬派朝宗勢未休
魚龍出沒任浮沉瞎驢滅
却正法眼直得黃河却倒流
心間貴頌喝得佛魔無處走
搦教天地一時鳴臨行自

被雷驚殺伎倆何曾做得成
介庵朋頌握手登途徹曉行誰知武步不多爭天明各
自歸家去留下瞎驢爲禍殃

南院問風穴汝問臨際將終時語否穴曰問之院曰臨
際曰誰知吾正法眼藏向這瞎驢邊滅却渠平生如師
子見即殺人及其將死何故屈膝安尾如此穴曰密付
將終金主即滅院又問三聖如何亦無語乎穴曰親承
入室之真子不同門外之遊入院領之

大爲秀括古者忍死待來回何正法眼藏却向瞎驢邊
滅臨際行計速速三聖又却忿忿回斯父子情志遂使
後人失望若不得疏水多應過別山

香山良室中間僧休道林際謂三聖云誰知吾正法眼

拈頌十六

十六

修

藏向這瞎驢邊滅却去作麼生無對代云林際從來不
許他又云滅猶未盡

雪峯了舉此話至滅却還有頌必流不止問如何真無
無邊說似他離相離名人不累吹毛用了急還磨言訖
坐滅師云徹底笑釘咬鐵須還个老兒呵呵大笑云正
法眼藏向這瞎驢邊滅却即置爲什麼吹毛用了急
須磨良久云使著精彩

智海清上堂舉此話至滅却三聖後繼嗣林際師云頗
梨寶鏡精光不假磨成閻浮檀金純淨非曰煖出是故
師資心契今古道同炳若丹青明如皎日還見得麼更
聽短頌雲山蒼蒼瀛海湯湯山頭浪湧海底塵揚三聖
及錦畫歸故國林際懷沙抱屈沉湘君不見鷺峯席上

俱龍象獨瞬蓮眸付飲光於根於蒂何深固千古萬古
流無央諸禪德若會則正法眼藏乃滅與不滅不會則
這瞎驢子謾自度量

睦州龍興寺陳尊宿開堂陞座云首座咏答云在
寺主咏答云在維那咏答云在師云三段不同今
當第一向下文長付在來日

天童覺上堂舉此話云睦州和尚十字打開兩手分付
若也踏步向前便被當面諱却睦州開堂圓通為你諸
人點檢了也圓通開堂諸人且道畢竟作麼生相逢會
有知音知何必清風動天地

圓悟勤拈一等是借路經過就中奇怪若是崇寧又且
不然首座咏在寺主咏在維那咏在自行不妨掉臂打

拈頌十六

十九

依

草只要驚蛇若能一撥便轉免致撒土撒沙

松源上堂舉此話云借手行拳驚群動衆龍門上客未
舉先知若不然者靈隱失利

睦州因僧問高揖釋迦不拜彌勒時如何師云昨
日有人問起出了也僧云和尚恐專甲不實師云
拄杖不在甚希柄聊與三十

崇勝拱頌釋迦彌勒只高揖睦州大過猶不及若是初
僧正令行山藤何止痛三十

知非子頌高揖不拜時直指初僧兩教休不肯休損他
甚希柄

雪竇顯拈睦州只有受豎之心且無割城之意

法真一舉此語連舉雪竇拈師云睦州當時見者僧才

問便好和聲打出雖然如是睦州老漢不可是不知者
棒放過也好為什麼如此誅龍之劍豈可揮蛇諸人要
識者僧麼只是個白路州縣底漢

薦福逸上堂舉此話云有一般漢只管道睦州只有受
壁之心且無割城之意殊不知者僧投之即輕若鴻毛
狀同埃壘睦州報之即價重丘山恩深河海

天童覺上堂舉此話云好大眾舉耕夫之牛集飢人之
食方有宗師手段天童不免隨後讚歎去也稟稟將軍
令已行八荒四海要澄清提來劍氣千牛斗洗蕩氛埃
見大平 又上堂舉此話連舉雪竇拈師云點檢將來
雪竇也與三十拄杖何故不見道當斷不斷返招其亂
諸人還會也無天童不免指往去也王老師足意氣是

拈頌十六

二十 修

是非非蕩情謂倚天照雪爛光芒掃盡攬持千萬里

云僧問
南泉

佛鑑勤上堂舉此話云衆中商量只道睦

州權柄在手縱奪臨時殊不知睦州車不橫推理無曲
斷要會麼直須著精彩

睦州示衆云裂開也在我捏聚也在我僧問如何
是裂開師云三九二十七菩提涅槃真如解脫即
心即佛我且恁麼道你又作麼生僧云某甲不恁
麼道師云蓋子落地探子成七片僧云如何是捏
聚師斂手而立

海印信頌獵犬善能尋氣息深山走獸被傷摧靈羊掛
角無蹤迹嗥吠不成空自迴嶺上木人噴咄咄溪邊石
女笑咭咭野花片片隨流水榮落知從何處來

翠嵒悅拈會麼相罵饒汝接甯相啗饒汝發水

又舉裂開也在我捏聚也在我師云負入不負出

天童覺拈睦州用處直是長三短五七縱八橫撒在面

前拋向腦後不妨奇特然則門庭施設自是一家入理

深談不啻百步

松源上堂舉此話云也是好笑大小睦州被這僧搜得

恰似落湯螃蟹七手八脚一時露

睦州喚僧云大德僧迴首師云擔板漢

長靈卓領腦後與一錘頭頭墮坑坎直饒喚不回也是

虛擔板休擔板透過睦州開乳坤一隻眼

徑山果領睦州擔板那容眨眼闊狹短長不須增減

竹庵珪頌電火光中休草草卸輪鋒上莫匆匆等閑却

拈頌十六

三十一

修

放全身入終不當頭犯一毫

無為子頌睦州喚隨卦斷回不回擔板漢

雪竇顯古睦州只具一隻眼何故這僧喚既回頭目甚

却成擔板 晦堂心拈雪竇亦祇具一隻眼這僧一喚

便迴為甚麼不成擔板

翠嵒宗拈這僧迴首真虛莫辨坐紮睦州用勢欺壓平

人若無雪竇證明這僧還同交屈雖然如是睦州却是

好心若獲雪竇怎麼道也好喚迴與箇擔板漢

靈源清上堂舉此話連舉雪竇晦堂拈師云擔板漢落

誰家一隻眼如何辨深山午夜月明中叫哭石人心中

箭

雲門果普說舉此話云曾有个禪頭舉這話問僧你作

麼生會才見僧開口便道果然擔板且喜沒交涉遂舉
雪竇晦堂拈師云者两个老漢可與睦州把手共行若
是个靈利漢才聞舉者眼似銅錢終不向者裏打之透
竹庵珪拈睦州被這僧搗破

曰雪竇拈真鍮不博金舉世小人信

睦州見僧來曰見成公案汝三十棒僧曰某甲
如是師云沙門前金剛為什麼堅起卷僧云金剛
尚乃如是師便劈脊打出

海印信須半地易遣地難離裏金錠不易看長安夜夜
家家月誰知愁樂有多般

崇勝對頌此事從來落草難見成公案早多端麒麟師
子好龍鄭重來當踏野干

拈頌六

二十二

俗

本然居士頌前寄猶輕後箭筋知君驚睹更何疑宗師
若沒生機路爭解當風辨是非極極林際白拈有來歷
悅齋居士頌此上坤下之乎者也一任諸人鑽龜打瓦
上方岳舉此話連舉雲門大師問舉云睦州正恁麼時
天下人披枷帶鎖師云睦州和尚成人者小敗人者多
雖然如此慣向洛陽春色裏飽經行陣入還疆雲門大
師只從其短不從其長這僧先鋒有作殿後無功

雲峯悅舉此話至三十棒師云作賊人心虛

仰山偉上堂舉此話至三十棒僧云某甲過在什麼處
州云你未遇人在師乃云見成公案面前舉痛杖不打
明相詩一句擊動海龍王直得三年不下雨以拄杖擊
禪床一下

育王誑指頭上是枷脚下是杻向什麼處見睦州
雲門果舉此話至三十棒連舉雲峯悅祐師云又添得
一个道了問中密你道我怎麼道還有過也無客云作
賊人心虛妙喜曰三个也有

又上堂舉此話云雖然無孔笛撞著龜拍板直是五音
調揚六律諧和子細點檢將來未免傍觀者哂且道誰
是傍觀者良久云不得動者動者打折扣驢腰

睦州因僧問以一重去一重即不問不以一重去
一重時如何師云昨日栽茄子今日種冬瓜

蔣山泉頌陳老師禪林主種得荔枝滿園圓報君知猛
提耳林洞曰露風花發清明雨

長靈卓頭鑊子頭邊得意時開花著子不愁和幾多不

拈頌十六

二十三

修

善根株者只見枝頭又長枝

白雲鳥頌極目重重撥不開又栽茄子蒲團栽烏飛兔
走分明暗南有天台北五臺

徑山果上堂舉此話云高高處處觀之不足低低處平之
有餘茄子明日堂中一任諸人橫咬豎咬還有人向冬
菰上道得一句子麼若道得一句子若僧若俗有情無
情盡皆飽齣齣地若道不得還我飯錢來

睦州因僧問如何是展演之言師云量才補職僧
云如何是不展演之言師云伏惟尚饗

雲門果上堂舉此話云睦州古佛善應來機雖然如是
只得八成或有人問徑山如何是展演之言即向他道
問十答百有什麼難如何是不展演之言喝一喝云且

莫屎害佛

睦州問僧甚麼處來僧便喝師云老僧被你一喝
僧又喝師云三喝四喝後作麼生僧無語師便打
云者掠虛漢

雪竇竊頌兩喝與三喝作者知機變若謂騎虎頭三俱
成瞎漢誰瞎漢拈來天下與人看

法真一拈大九將虎鬚也是有著个手脚始得三喝四
喝後作麼生坐具一搥便行猶較些子者僧既龍頭蛇
尾睦州令行一半若是老僧手裏棒折也未放在
松源上堂舉此話云老睦州甚生氣緊却向者僧手裏
呈款

睦州問武陵長老丁即老端云巨海始知大地一

拈頌十六

二十四

修

微塵作麼生陵云和尚問誰師云問長老云何不
領話師云我不領話汝不領話

雪竇竊拈隨也隨也復云者甚藤老漢好與劃斷拈在
杖云什麼處去也 天童覺拈睦州武陵惣道不領話
其間有貪觀白浪失却手撓乃豎起拂子云看

睦州問僧近離甚處云河北師云河北有个趙州
和尚上座曾到彼麼云某因近離彼中師云趙州
有何言句示徒僧遂舉與茶話師乃云慚愧却問
僧趙州意作麼生云只是一期方便師云苦哉趙
州被尔將一柄屎潑了也便打師却問沙彌尔作
麼生彌便設拜師亦打其僧往沙彌處問適來和
尚打你作什麼彌云若不是我和尚不打某甲

悅齋居士頌陸州一棒撻過却被沙彌推倒把手跳過
閻浮一箇落在荒草且道是陸州是沙彌梧桐葉落風
蕭蕭野渡無人空寂寥唯有白鷺石上翹低頭水底看
魚跳

雪竇顯拈者僧克由匠耐將一杓屎發他二首古佛諸
上座若能辨得非唯趙睦二州雪屈亦乃翠峯與天下
老宿無過若道不得到處發人牢末了在

雪門杲示眾舉此話連舉雪竇拈師云雪竇只知一杓
屎發他趙睦二州殊不知這僧末上被趙州將一杓屎
發了却到睦州又遭一杓只是不知氣息若知氣息什
麼處有二首古佛

陸州示眾云我見百丈不識好惡六眾纔集以拄

拈頌十六

二十三

作

杖一時趕下復召大眾眾回首丈云是什麼有什
共語處黃蘗和尚大眾纔集以拄杖一時趕下復
召大眾眾回首舉二月似癡弓小雨多風猶較些
子

海印信頌敬德輪鏘入陣來單于星散若冰摧高聲稱
召無人應拍馬擔鐵得勝迴

雪竇顯拈說什麼猶較些子直是未在若據雪竇眾集
以拄杖趕下便休可中有一个無孔鐵鎚善能擔荷可以
籠罩古今乾坤坐斷驀拈拄杖云放過一著

谷隱聰舉黃蘗語了云前來甚是奇特後來龍頭蛇尾
天聖泰云煞人須見血 鄒瑤覺拈若入洪波裏須是
弄潮人 海印信拈古人用處似履春冰然雖如是若

不藍田射石虎幾平誤殺李將軍 天童覺拈下媒求
鴿直釣釣魚各有接物利生底手段若是箇牢籠不住
呌喫不回底漢又作麼生以拄杖擊香臺一下
上方益拈百丈黃蘗雖能據令只知慎初不知護末當
時若有个返擲底泊合打破蔡州常樂即不然待諸人
一時集也亦不行臨際之令也不展德山之機也不與
諸人鬪勝鬪劣也不問諸人得髓得皮困即大家散去
不因更立小時大眾且道常樂與麼說話還有為人底
眼麼良久云休休直須立到天明也只是這般事不如
各歸堂打睡去以拂子鑿禪床一下大眾方散師復召
大眾大眾回首師云莫教失却杭子

拈頌十六

二十六

卷

圓悟勤舉此話連舉雪竇拈師云古人各出一隻手提
振綱宗誘掖後進功不浪施子細點檢將來百丈將棒
變狗未免相顧睚眦黃蘗香餌綴釣吞者喪身失命睦
州當眾舉覺與賊過梯雪竇要人擔荷無風起浪今日
慙不伊麼各請歸堂

松源上堂舉此話連舉雪竇拈師云轉見諸訛這幾箇
老漢出來張羅布網却向平地上拖蜆撈蝦殊不知用
盡白己心笑破他人口

睦州示眾云汝等諸人未得箇入頭處須得箇入
頭處既得个入頭處不得辜負老僧今時人明明
向道尚自不會何況蓋覆將來本時有僧出禮
是辜負了師也

法真一頌學道先須入頭處既得入頭莫更負明明何道尚猶迷何況言中曾蓋覆

無為子頌得箇入頭不敢辜負直饒轉到禪床未解靖風窠宇

法雲秀拈這箇公案諸方批判者甚多具眼者少山僧不避譏嫌為你諸人注破還會麼睦州便是陳蒲鞋若向這裏見得可謂是大施門開其或未然莫道不疑好雲峯悅拈古人與麼道和身放倒了也汝等諸人還相委悉麼若相委悉莫負睦州若不委悉雲峯亦連連累長蘆覺舉此話連舉圓通先師者語云睦州渾是陳蒲鞋師云此一轉語如石上釘橛山僧更與諸人分明說破汝等諸人還得箇入頭也未未得箇入頭須得箇入

拈頌十六

二十七

修

頭既得箇入頭却須却却腦脂帽子脫却鶻鼻布衫酒洒落落作个無事道人然雖如是直饒親見洞山更須知有北斗裏藏身向上一竅在還會麼學法須到頭莫放中路歇 翠峯宗拈舉起拂子云我若怎麼穿却睦州鼻孔若不恁麼換却睦州眼睛又道今時人明明向汝道猶尚不會驢年夢見麼

翠峯璣上堂舉此話云好諸人者可謂睦州一言道盡何也大九叅禪問道須是有箇入頭若得入頭方知祖師西來單傳心印直指人心見性成佛若無入頭處區區途路役役塵中重業牽纏無有休日且作麼佐是諸人入頭處真是一棒一喝豎指豎拳瞬目揚眉或畫圓相作女人拜兩手捏拳放頭上打筋斗出去或近前三

步退後三步或這邊過那邊立或那邊過這邊立是入頭處麼莫是穿僧堂入佛殿莫是飢則喫飯困即打眠寒即向火熱即就涼遊山翫水任意遨遊是入頭處麼莫是把得定作得主不受人瞞人人具足箇箇圓成麼若如此是入頭處可謂一句合頭語萬劫繫驢極異日他時未審將何敵於生死既不與麼又且如何要會麼鴛鴦繡出從君看莫把金針度與人

慈受上堂舉此話至辜負了也師云那裏是者僧辜負麼或云者僧不合出來禮拜只如不出禮拜還是辜負那不是辜負那直饒不出也是辜負古人如何得不辜負去到者裏須是箇人始得只管向識情上下度言句中計較無有是處還知睦州與麻道已是辜負衆人了

拈頌十六

二十八

修

也諸人檢點得出麼老婆臨死三回別眼裏無筋一世貧

雲門果舉此話咄曰葛藤得也未

松源上堂舉此話連舉本庵和尚又道諸人未得个入頭處須得个入頭處若得个入頭處直須颺下入處始得師云二老漢惣放不下在既能明似鏡何用曲如鉤雖然如是養子方知父慈

睦州因僧問迦葉上行衣何人合得披師云抖擻多年穿破衲裙襪一半還雲飛會麼僧云不會師云有時掛向肩頭上也勝時人著錦衣

開先遲上堂舉此話云如虫集木偶不成文一時之機則不可若論古佛嘉謨祖師垂範則未之足拾何以自

阿難之後天竺震旦在此位者謂之迦葉門生且石頭
雄踞衡嶽馬祖宏闡江西亦後子孫繁盛立立宗途或
拈拄杖或堅拂子起多方便諸德迦葉之衣自此破碎
而來千孔萬竅山僧擬將一鍼一線補綴完全敢問大
衆堅拂子為人好拈拄杖為人好良久云二俱無所是
逝水向東流不用久立

睦州一日上堂衆才集乃云忽然忽然僧出衆云
却請大眾歸堂去師乃拍繩床云苦殺人僧擬回
頭師乃一時赴下

大覺建拈山僧道不然不然何也夜烏啼曉月出女打
鞦韆

心聞貴上堂舉此話云還有具這個眼腦底麼赤日光

拈頌云

二十九 基

中閃電巖黑雲影裏疾雷奔擡時未暇重回顧已覺金
鎖扣頂門草拄杖下座

睦州見僧來終便喝云上座如何偷常住菓子僧
云某甲方來因其道偷常住菓子師云賊物現在
松源頌頌盡寶山寶全身入荒草若是鳳凰兒不向那
邊討

睦州因僧問以字不是八字不成未審是何章句
師彈指一下云會麼僧云不會師云上來稱讚無
限勝曰蝦蟆跳上梵天蚯蚓走過東海

蔣山泉頌欲取金鱗釣艇橫轟然霹靂下青冥漁翁豈
識潭中意空聽風波拍岸聲
海岳信須以字不成八不是多口阿師難下此輩懣懣禪

人無奈何尋文座主失依倚休依倚暫然十萬八千里
住住是什麼奄躡囉哩

雲門果曰熊伯莊請秉拂舉此話云這僧只問經頭一
字睦州盡將善知眾藝差別字輪以龍龜手鑑唐韻三
篇從頭注解撒在這僧懷裏遮僧也不妨奇特直下便
肯承當且道什麼處是他承當處聽取个注脚以字不
成八字不是彈指未終譬天匝地擊開四十二般若波
羅蜜門參透華嚴會中善知眾藝教內教外一時收世
出世間皆周備無邊罪咎如火消冰無量勝義如恒沙
聚更有个末後句堅牢庫藏永收藏總屬山前熊伯莊
睦州因王常侍來參乃問曰今日何故入院遲侍
曰為看馬打毬所以來遲師曰人打毬馬打毬侍

拈頌十六

三十

基

曰人打毬師曰人困麼侍曰困馬困麼侍曰困露
柱困麼侍茫然無對歸至私第中夜間忽然省得
明日見師云某會得昨日事也師曰露柱困麼侍
曰困師遂許之

佛眼遠上堂舉此話云此是達磨大師宗旨露柱不解
打毬如何却困還有明得者麼人困馬困未是困露柱
之困始是困好於言下證無生莫向言中尋尺寸百文
若無雙耳龍林際爭解領三頓盡將業識作流傳此道
今人弄如糞

睦州問僧正云講得唯識論麼正云不敢小年曾
讀文字來師拈起糖餅擘作兩片云你作麼生正
無語師云喚作糖餅是不喚作糖餅是正云不可

不喚作糖餅師却喚沙彌來來你喚作什麼彌云
糖餅師云你也講得唯識論

雲門呆上堂舉此話云僧正與沙彌真實講得唯識論
只是不知糖餅來處睦州老人雖是一方善知識若是
三界唯心萬法唯識畢竟理會不得

睦州因僧問如何是向上一路師云要道有什麼
難僧云請師道師云初三十一中九下七

悅齋居士頌撥開一路如繩直一二三四五六七蒼苔
葉下醉醺醺紅蕖枝頭吹簫簫

睦州示衆云大事未辦如喪考妣大事已辦如喪
考妣

保寧真頌春去秋來古與今相逢休論歲時深饑食渴

拈頌十六

三十一

基

飲無他事盡聽蒲頭霜雪侵

睦州因秀才相看云會二十四家書師以拄杖空
中點一點云會麼秀才曰指師云又道會二十四
家書永字八法也不識

黃龍南上堂舉此話云睦州一點直在威音王已前及
平八法論書却被俗人勘破若是歸宗即不然孔門第
子無人識碧眼胡僧笑點頭

為山拈睦州不妨用得這一點妙又似以勢欺人大
為即不然乃盡一圓相云會麼字義炳然文不加點
慈航朴上堂舉此話連舉黃龍南上堂師云睦州瞞人
大殺歸宗善通其變二大老可謂相持把手上高樓未
免傍觀者西若謂八法論書猶未有事在然雖如是者

也之乎又也無他不得耶今莫有向文不加點處道得一句子麼素面呈人終未可點粹紅粉始風流

睦州因僧問一氣還轉得一大藏經也無云有甚解鑪鎚子快下將來

雲門果頌一氣轉一大藏教頓漸偏圓權與實無邊妙義炳然彰元來一字也不識

竹庵珪頌睦州只愛鉗頭利這僧不見鑿頭方直鏡轉得百千藏這般供養也尋常

雲門果拈五更侵早起更有夜行人

空叟和尚舉此話云扁舟已過洞庭湖

睦州問僧什麼處來僧瞪目視之師云驢前馬後漢僧云請師鑒師云驢前馬後漢道將一句來僧

拈頌十六

三十三

基

無對

大洪恩代字遇知音復別云勘破了也

睦州問秀才先輩治什麼才云治易師云易中道百姓日用而不知不知箇什麼才云不知其道師

云作麼生是道才無語師云果然不知

雲門果舉此話云秀才雖然無語默契睦州只是少未後一著徑山當時若見睦州道果然不知但拊掌呵呵大笑管取睦州不相虧

福州烏石靈觀禪師一日因新到來偶引麵次遂引麵示之其僧便去師晚間問首座今日新到在甚處座云當時便去師云是即是只得一椀雪竇顯拈老觀大似失錢遺罪玄覺云什麼處是少

一極 謂此云老觀道他只得一極大似壓良為賤彼此出家兒

靈觀因雪峯來敲門師云誰峯去鳳凰兒云作什麼峯云來啗老觀師便開門搖住云道道峯擬議師便托開開却門雪峯住後示衆云我當時若入

得老觀門你這一隊童酒糟漢向甚麼處摸擦

松源頌一不做二不休主賓互接有來由焦磚打著連底凍赤眼撞著火柴頭

有老宿拈雪峯徒有此語當時入不得今也入不得明招代雪峯纔見開門便云動即喪又代老觀云俊哉俊哉 雪竇顯舉此話連舉老宿拈師云這裏意思有德蓮有其交些當時入不得豈是教你入今既摸摸个著

拈頌十六

三十三 偈

果他雪峯俱在老觀門下

杭州徑山道欽禪師因馬祖令人送書到書中作一圓相師發紙見遂於圓相中作一畫一點却封迴忠國師問乃云欽師猶被馬師惑

大覺靈頌江西明月正無雲西越東吳盡被吞堪笑蝦蟇才蝕鉤直然千古鉤兒孫

大洪恩頌一家有事百家忙衡鑑分明理自彰病懶都盧無伎倆冬便溫暖夏便涼

此錄連舉雪竇見拈

育王謚頌寒蟾未夜生碧虛水水山山唯一色同風千里有誰知欽師猶被馬師惑○惑不惑兜率天宮問彌勒

保福展拈甚麼處是惑處作麼生得不惑去

五祖戒云兩彩一賽又云三人指路擬何為
雪竇顯拈徑山被惑且置若將呈似國師別作个什麼
伎倆免被惑去有老宿云當時坐却便休亦有道但與
劃破若與麼只是不識著敢謂天下老師各具金剛眼
睛廣作神通變化還免得麼雪竇見處也要諸人共知
只這馬師當時盡出早已自惑了也

大為詰拈諸人還識馬祖徑山麼一點水墨兩處成龍
國師道欽師猶被馬師惑可謂千里同風不見道手執
夜明符幾箇知天曉

薦福懷上堂舉此話云諸仁者作麼生會老僧今夜已
是老衰與你諸人說破前頭則官不容針後面是私通
車馬若能辨得許你具擇法眼

拈頌十六

三古 修

崑山元上堂舉此話師召大眾云夫為宗匠必定不可
浪施因甚麼國師却云欽師猶被馬師惑諸人要會先
德意麼良久云千鈞之弩豈為鼯鼠而發機

雲門早上堂舉此話云馬師仲冬嚴寒國一孟夏燠熱
雖然寒熱不同彼此不失時節忠國師為什麼却道欽
師猶被馬師惑還委恁麼無風荷葉動決定有魚行

徑山因代宗詔至闕下親加瞻禮一日師在內見
帝起立帝曰師何以起師云檀越何得向四威儀
中見貧道

雲門早舉此話云不向四威儀中又如何見國一

禪門拈頌集卷第十七

達磨第十世澧州龍潭崇信禪師嗣法

朗州德山宣鑒禪師

達磨第十世趙州東院從諗禪師嗣法

杭州多福和尚

達磨第十世湖南長沙景岑禪師嗣法

明州雪竇山常通禪師

達磨第十世潭州雲品曇晟禪師嗣法

筠州洞山良价禪師

朗州德山宣鑒禪師初到龍潭問文偃龍潭及乎到來潭又不見龍又不顯潭云子親到龍潭師作禮而退

拈頌十七

一

馬祖

休寧勇頌皓渺深沈納衆流護持香餌擲金鈎風雲合匝雷霆動應許龍王不出頭

心聞貴頌血盆似口劍如牙竭世樞機未足誇親到龍潭龍不見這回失却眼前花

雪竇顯拈將錯就錯又云大小德山 翠峯悅舉此話

云大小德山向蘆花裏掩殺僧云和尚作麼生師云汝還識龍潭老漢麼僧擬議師以拂子驀口撼

黃龍心舉此話連舉雪竇拈師云雪竇與麼道不知德山將錯就錯不知龍潭將錯就錯識休咎底衲僧必知去處未過關者亦宜辨白還相委悉麼縱饒栽種得不

是棟梁材

白雲演上堂舉此話云龍潭老人可謂騎賊馬趕賊

德山在龍潭入室夜深潭日子且下去師珍重揭
簾而出見外面黑却回曰和尚外面黑潭點紙燭
度與師燒投潭便吹滅師不覺失聲曰我自今已
後更不疑天下老和尚古頭至明日潭外堂云个中有个
打不回頭他時向孤峯頂上立吾道在師處取頭鈔法
堂前將一炬火提起云窮諸云辯若一毫置於大虛竭
極機似一浦提於巨壑將跡妙便
燒於是礼師師曾講金剛經

海印信頌因邪打正義非深坐新千美迥莫尋滅燭衣
然開鐵眼大千沙界抵平沉

淨嚴遂頌明暗相形事渺茫誰知臘後逆神光都來劃
斷千差路南北東西達本鄉此頌不疑天下老
和尚古頭已上

又頌義天教海縱窮通一臂才生花滿空寶劍直揮凡
聖斷百川萬派盡朝宗此頌窮諸
古德已下

拈頌十七

二

東林惣頌明暗分時先定動火光滅處見來由龍潭截
斷祥源後佛祖高峰罵未休

保寧勇頌一條瀑布巖前落半夜金烏掌上明大口開
來恣意氣與誰天下共橫行

雲溪益頌一陣旋風霧靄開千峯突出碧蒼鬼驚猿恐
鶴拋來久半夜山前喚得迴

佛眼遠頌黃金為骨玉為袂莫把他家此日尋多少從
來悟心正盡將底事繼威音笑

心聞貢頌牛斗明邊劍氣橫張華一見膽魂驚素時躍
入池中去彼面空餘霹靂聲

寒崑外普說舉此話至將疏鈔便燒師云且道有个什
麼事到這裏直是自信也信不及自肯也肯不去更著

得思量麼著得擬議麼著得揀擇麼著得取舍麼著得
玄談麼著得妙義麼我而今與你引个比喻比如一顆
通紅熟鐵丸相似若是个不懼生死底直下一口吞却
吞却後如何吞却後可謂之遍體清涼不唯是遍體清
涼又燒却你舌頭上骨云云

德山到為山挾褓子於法堂上從西過東邊從東
過西邊顧視云無無便出離破諸語云師至門首
却云也不得草草便具威儀再入相見為山坐次
師提起坐具云和尚為山擬取拂子師便喝拂袖
而去離破也為山至晚問首座適來新到在什
麼處座云當時背却法堂看草鞋便出去也為山
云此子已後向孤峯頂上盤結草庵呵佛罵祖去

拈頌十七

三

蜀

在雪竇上加霜

雪竇顯頌一勘破二勘破雪上加霜曾險墮飛騎將軍
入虜庭再得完全能幾个急走過不放過孤峯頂上草
裏坐

大覺蓮頌掠天雲棧勢巍巍來往何人敢正窺英膽再
迴摩壘處陣頭才動却收旗
海印信頌虎穴林深人不到到者還須是獵人老虎睡
驚方舉目瞥然跳出獲全身

雪溪益頌偷管斫寨入中營應是機謀已十分袖裏金
被猶未動山前飛騎去紛紛

圓悟勤頌大用不拘今古指模倒拈蝎尾平拈虎鬚若
非深辨端倪何以坐觀成敗倭處穎脫囊錐高來卷舒

方外孤峯頂上浪滔天正令當行百雜碎出

五祖戒拈德山大似作賊人心虛爲山也是賊過後張弓上方岳拈爲山和尚賊過後張弓德山只知榮不知辱法真一拈雪竇於兩處皆著語云勘破了也未後又云雪上加霜且道是爲山分上德山分上若也明得許你具一隻眼

雲門果拈二尊宿恁麼相見每人失却一隻眼

德山示衆云今夜不答話問話者三十棒時有僧出禮拜師便打僧曰某甲話也未問爲什麼打某

甲師曰你是甚麼人僧曰新羅人師曰未踏船舷

好與三十棒

法眼云大小德山話作兩極開明云大小德山龍頭蛇尾

海印信頌誅龍之劍未可揮地大獵之家豈藉狐兔君

拈頌十七

四

罰

不見諸葛亮作軍師或施增縱小人知百萬雄兵如指掌小醜擒來又放之人歎訝焉頻嘶無限兒郎唱大奇好是四方雄猛將聞名早已豎降旗

大爲詰頌高提祖印踞案中孰肯當機定吉凶不是新羅這衲子爭教千古振清風

雪竇竄頌見成公案妙難知特把斯言駭衆時堂下既無師子子棒頭放出接音龜殺活手大鉗提任人將去等毫釐

圓悟勤頌大冶集金忽雷驚春草木秀發光輝日新不費纖毫力擒下天麒麟全威殺活得自在千古照耀同冰輪話作兩橛句中眼活龍頭蛇尾以指喻指撞著露柱瞎衲僧塞斷咽喉無出氣擬議尋思隔萬山咭啞舌

頭三千里

本然居士頌法眼圓明抑強扶弱雪竇拈來也大錯機
輪轉處千眼猶迷况是禪人眼畝眼直須自有小許乃
能領解我語兩莖眉毛做得主

雪竇顯舉此話連舉法眼圓明拈師云二老宿雖善哉
長補短捨重從輕要見德山亦未可何故德山大似握
閩外威權有當斷不斷不招其亂底劍諸人要識新羅
僧麼只是撞著露柱底个瞎漢

大愚芝拈時人盡道德山作家用得好若伊麼還曾夢
見麼大愚道德山被這僧一推直得瓦解冰消雖然如
是今時直一个尊宿也大難得

瑯琊覺拈德山何似履春冰雖然如此如猫弄鼠

拈頌十七

五

海印信拈古人怎麼看風使帆則不可若據令而行直
須喫棒了趁出衆 大為詰拈德山大似清平世界鏗

甲磨槍這僧不惜性命身挨白刃法眼道話作兩樞大
似藥病相治圓明道龍頭蛇尾也是金鎗難辨雪竇道
撞著露柱瞎漢截斷衆流如今還有人與新羅僧作主
麼出來與大為相見乃豎拂云去去西天路迢迢十萬
餘

佛陀遜小叅舉此話云德山和尚平主一
條白棒佛來也打真是不虛其奈一生受屈乃舉法眼
圓明拈師云此二老師祇是隨言生解且不能與德山
同生同死雪竇和尚又拈云此二老宿至不招其亂底
劍雪竇猶較些子雖然如是後來又道諸人還識新羅
僧麼當知只是個撞著露柱底瞎漢師云大眾者僧既

從新羅來因甚却是个瞎漢雪竇老人一場敗闕也不
小今夜莫有路見不平底衲僧麼便可出來掀倒禪床
唱散大眾也表道叢林中有人雖然如是往往塵心者
失拈拄杖一時趁散便歸方丈

海會演小參云乃舉德山示眾至問話者三十棒眾中
舉者甚多會者不小且道向什麼處覓德山有不顧性
命底漢試出來道看若無山僧為大眾與德山老人相
見去也待德山道今夜不答話問話者三十棒但向伊
道某甲話也未問棒也不喫你道還契他德山老人麼
到這裏須是个漢始得

圓悟勤拈德山大似金輪聖主衆中獨據四方八表無
不順從等閑布一勅施一令直得草偃風行若不是這

拈頌十七

六

霜

僧爭見殺活擒縱威德自在遂舉法眼圓明雪竇真拈師
云雖則直率單提各能扶豎德山要且只扶得末後句
未扶得最初句在且作麼生是德山最初句大鵬欲展
磨霄翅誰願崩騰六合雲

雪門果普說舉此話至法眼圓明雪竇真拈師云衆中商
量道某甲話也未問便好打德山不打却問你是甚麼
人這裏便是話作兩橛龍頭蛇尾處且喜沒交涉又道
這僧若是作家才見他問你是甚麼人便好掀倒禪床
他既不能却被打德山道未踢船舷好與三十棒這裏是
當斷不斷不招其亂底劍所以雪竇真云要識新羅僧
麼祇是撞着露柱底人瞎漢且喜沒交涉禪若是伊
麼地會得時更不消悟也聰明靈利底一時隨語生

解解注將去便了我且問你與麼解注得一時有下落
了生死到來却如何支遣而今分明向你道這些閑言
長語便是出生死底徑路你莫去徑路上栽荆棘掘屎
窖云云

德山一日飯遲自托鉢至法堂上雪峯見云這老
漢鐘未鳴鼓未響托鉢向什麼處去師便迴峯舉
似巖頭頭云大小德山不會末後句師聞舉令侍
者發鼓頭至方丈問汝不肯老僧耶頭遂密啓其
意師至明日上堂與尋常不同頭到僧堂前撫掌
大笑云且喜得老漢會末後句他後天下人不奈
何雖然如此只得三年本錄云果三年遷化
大覺鐘頭魚鼓未鳴何處去一歸方丈便休休茶毗後

拈頌十七

七

品難陳敘位盡人天不舉頭
海印信頌垂絲本為釣鼈頭不遇鯉鯢便却收剛被傍
人布置網撈蝦擺規闊歌歌

天童覺頌末後句會也無德山父子大含胡坐中亦有
江南客莫向人前唱鷓鴣

上方益頌兀兀低頭托鉢歸傍觀爭免笑嘻嘻早知不
要鳴鐘鼓一等教伊且忍饑

雪竇寧頌渠儂慣弄勿絃琴韵出青霄言趣深多少傍
邊人著耳誰知得失本無心

徑山杲頌一繩塗毒閭皆喪身在其中認不知八十翁
翁入場屋真誠不是小兒嬉

竹庵珪頌鐘未鳴鼓未響依前托鉢歸方丈德山不會

未後句崑頭密意誰相亮只得三年也大奇留與諸方作榜樣

心聞貴領懣懣行來又撞頭不如托鉢且迴休無端惹起三年話添得傍人一段愁

介庵朋領鼎油穿市劍隨行命似懸絲得不爭耳內不聞歌樂響到頭無犯獲全生

密庵傑頌斫却月中桂清光轉更多狐狸俱屏迹師子奮金毛

無盡居士頌敲寒鐘沉捧鉢迴崑頭一拶語如雷果然只得三年在莫是遭他授記來

雪竇顯舉此語連舉明招代德山云咄咄段去處沒去處師云曾聞說箇獨眼龍元來只有一隻眼殊不知德

拈頌十七

八

山是个無齒大蟲若不是崑頭識破爭得明日與昨日不同諸人要會未後句麼只許老胡知不許老胡會

雲居元上堂舉此語云叵耐崑頭作乱人家院舍然雖如是蚊虻弄空裏猛風螻蛄撼於鐵柱殊不知德山是个無齒大蟲直饒通身是鐵也被一饒諸人要會未後句麼雲居為你說破拈拄杖云乍可啞却我口不可瞎却汝眼

翠巖真拈德山崑頭一狀領過雪峯一千五百人善知識地在 大爲拈崑頭大似高崖石裂直得百里走獸潛蹤若非德山度量深明爭得昨日與今日不同圓悟勤拈此个公案叢林解會極多然小有的確透得者有以謂真有此句有以謂父子唱和實無此句有以

謂此句須密傳授不免只是話會增長機路去本分甚遠所以道醍醐上味為世所珍遇此等人翻成毒藥心聞寶舉此話連舉明招代語雪竇拈師云雪竇如魯陽操戈望日而揮直得日返三舍然只雪得德山齋寬負痛之耻且不能拔天下人深根固蒂之疑山僧今日不啻與德山崑頭相見且欲與天下人雪屈諸人要會未後句廢良文云鵲巢樹下

德山因雪峯問歸宗斬蛇意旨如何師以拄杖趁打峯使走師召云存閤梨峯回首師云已後有明眼人為你點破去在

大覺璉頌呼來金易遣歸難電目光不可攀明眼點開何處去至今猶尚在南山

拈頌十七

九

德山因崑頭雪峯欽山到欽山問天皇也恁麼道龍潭也與麼道未審德山作麼生道師云汝試舉天皇龍潭底看欽山擬議師便打欽山被打歸近毒堂云是則是打我大殺崑頭云汝與麼他後不得道見德山

將山泉頌雲庭深入亦堪嘉老將擡身陣已斜有路不能揮雪刃令人千古暗嗟嗟

雪竇顯拈諸禪德欽山致個問端甚是奇特爭奈龍頭蛇尾汝試舉天皇龍潭底看坐具便撼大丈夫漢持虎鬚也是本分他既不能德山令行一半令若盡行雪峯崑頭總是涅槃堂裏漢資聖勤拈德山只會打死欽山不會打活欽山資聖即不然若擡欽山合喫三頓棒

天皇也。恁麼道龍潭也。恁麼道米菴。德山作麼生道。這裏合喫多少。你試舉。天皇龍潭底看。欽山禮拜又示放過。更有一頓落在什麼處。良文云。這一頓三十年後作點眼藥。

智海送上堂舉此話。便打師云。有理能伸。罕遇其人。翠峯笑云。欽山只顧其前。不顧其後。如今作麼生與欽山出氣。

大鑑云。德山門下草偃風行。大鑑即不然。待問米菴和尚作麼生道。劈脊便棒。且道。德山是大鑑是。會麼。橫按鎖鑰。全正令。大平寰宇斬癡癡。

德山因廓侍者問從上諸聖向什麼處去也。師云。作麼作麼。廓云。勅點飛龍馬。跛龍出頭來。師便休。

北頓十七

十

去明日師浴出廓過茶與師。師撫廓侍者背一下云。昨日公案作麼生。廓云。這老漢方始警地。師又休去。

大覺理頌一人當炬。衆皆隨欲息。還須作者。吹天曉。依前相問著。半斤八兩儘饒伊。

海印信頌袖裏藏鋒。迥真傳任他高。作運機籌君看舉。鼎拔山力未到。烏江不肯休。

天童覺頌。覲面來時作者知。可中石火電光遲。輪機謀主有深意。欺敵兵家無遠思。發必中。更謾誰。腦後見腮。等人難觸犯。眉底著眼。方集得便宜。

保寧勇頌。孰能高聲叫。不聞夢中調。語自紛紛。明朝一下。方眼覺。懊惱昏沉不可論。

上之蓋頌不問文班與武班衙街侵曉競朝天傍觀莫
笑金吾老駁馬驕多不著鞭

知非子頌奇哉德嶠設機關學語常疏透出難勑點飛
龍逢跛鼈不介賓主不堪觀

雪竇竊點然精金百鍊須要本分鉗鎚德山既以已方
人者僧還同受屈以拄杖一劃云道來公案且置從上
諸聖什麼處去大眾擬議師一時打趂

黃龍南指云德山持鉢作聖雖然間得便宜廊公掩耳
偷鈴多奈傍觀者醜

天童覺拈在家尊貴不受一點塵埃舊路相逢別是一
般光彩德山廊侍者皆是十成了事底人為什麼被天
童點檢還相要麼麻和僧棄得連城璧秦主相如條羅

拈頌十七

十一

歸

智海清上堂舉此話云諸仁者大凡一賓一主須是知
音同死同生方為妙敵還知麼廊侍者獨立於懸崖石
上翻身倒拈虎鬚問金剛安坐於大海波中背手逆擒
龍角然雖恁麼在檀特山前列陣向占波國裏爭鋒分
明是有輸有贏且道誰得誰失却請諸人試為斷看

白雲易拈德山和尚登之不清撓之不濁若無這個眼
目未免隨邪逐惡還會麼國清才子貴家富小兒嬌

德山見僧入門便棒

大供思頌一棒一條痕無點不可論丈夫多意氣幾箇
是知思

海晏遂頌驟雨迅雷擊雲興電影隨將軍雖有令何似

舜堯時

漁父本頌宗正憑何顯正邪一條拄杖辨龍蛇脚續跨
戶苦三十猶恐沉埋老釋迦

長靈卓頌德山棒臨濟喝銅金剛鐵菩薩轟轟雷發處有
耳皆聾撒星來時無眼不瞎瞎與公重指曹溪月

介庵明頌平生心膽向人傾一棒分明盡不成若也翻
身知落處水天空闊月澄清

無盡居士頌一條柳栗倚青天別向三乘教外傳未眨
眼時遭八百擬開口處著三千

大愚芝上堂云德山入門便棒臨濟入門便喝翠巖即
不然三門前好與三十棒何謂如此棒喝齊施早已餘
古今皆贊絕周遮三途不涉憑何說南海波斯進象牙

拈頌十七

十二

德山一日見僧來參乃閉却門僧便敲門師云誰
僧云師子兒師乃開門其僧便禮拜師便擡項騎
云這畜生甚處去來

大覺蓮頌門前哮吼振威時伏地還教德嶠疑路著畜
生何處去元回不及死猫兒

德山因僧相看乃近前作相撲勢師云怎麼無禮
合契山僧手裏棒僧拂袖便出師云饒汝如是也
只得一半僧轉身便唱師便打云頌是我打你如
得僧云諸方有明眼人在師云天然有眼僧擘開
眼云猫便出師云黃河三千年一度清

法真一拈德山門下草偃風行能有幾個過得若不是
者般衲子豈能向猛虎口中脫得性命且道他具什麼

德山會下有兩僧入山卓庵多時師令崑頭往彼
看佗作生頭將一柄斧入山見二人在庵內坐頭
便提起斧云道得也一斧道不得也一斧速道速
道庵主不顧頭擲下斧云作家作家端舉似師師
云佗作生頭云洞山門下不道不得若是德山門
下未夢見在

大覺瓊頃千仞重開斫不開利鋒傷了事難諧莫言菴
主無雄戰贏得長柯共劈柴

德山示衆云老漢見處即不然這裏佛也無法也
無達磨是老臊胡十地菩薩是擔糞漢奇妙二覺
是破戒凡夫菩提涅槃是繫驢橛十二分教是鬼

拈頌十七

十三

神籙拭胎膿紙四果三賢初心十地是守古塚鬼
自救得也無佛是老胡屎橛

雲門偃拈讚佛讚祖須是德山老人始得

瑯琊覺拈諸人若與麼會入地獄如箭射只如雲門與
麼道也是入地獄如箭射

蔣山元上堂舉此話云汝見德山呵佛罵祖毀最上乘
法直入技巧泥犁地獄無有出期假使三世諸佛亦不
能為之免也而今還有救他德山者麼有則一任大逞
神通如無天峰使一个無眼耳鼻漢子且救佗性命去
也攬下拄杖便歸方丈

德山不安有僧問還有不病者也無師云有曰如
何是不病者師云啊唧啊唧

大覺雄頌翳目觀花起大虛澄澄何有復何無啊哪一
震還却否是覺元來不病軀

薦福逸因病起上堂舉此話召大眾云作家宗匠語不
浪陳如人解射百發百中信用有之然雖如是薦福見
處也要諸人共知還有不病者也無自云有如何是不
病者自云傷寒自鼻流珍重

雪峰了舉德山臨遷化示疾 啊哪啊哪僧無語山云
捫空追響勞汝身心要覺覺非竟有何事言訖安坐而
逝師抽膝云可惜計老漢平生見僧入門捧如雨點及
乎臨行被人撈著忘了話頭雖然恁麼秣如高聲叫啊
哪啊哪是什麼病痛

寶林本因病起上堂云數日劣疾所拘不得與大眾相

拈頌十七

十四

見然即身為苦本衆病攸依凡厥有生無能免者記得
德山 啊哪啊哪師云好笑諸仁者這老漢尋常一條
脊渠硬似鐵泊乎到此便乃忘前失後千古之下令人
不甘如今欲與佗扭正類網令重生光彩免見透相鈍
置豈不快哉乃薦拈起拄杖云甚處去也擊禪床

竹庵珪上堂舉此話又舉一日廊侍者問德山從上諸
聖向什麼處去山云作麼作麼廓云教點飛龍馬跋鼉
出頭來師云阿耶阿耶作麼作麼絕相似不爭多馬後
驢前奈你何薦鶻立雪非同色明月蘆花不似伴逐大
笑云大小老禪也只道得箇相似句如何是不相似句
荷葉團團團似鏡菱角尖尖尖似錐風吹柳絮毛毬走
雨打梨花蛺蝶飛莫便是不相似句麼擲下拂子云漆

桶參堂去

杭州多福和尚因僧問如何是多福一叢林師曰
一莖兩莖斜僧云不會師曰三莖四莖曲

雲門果拈饒汝一莖兩莖斜三莖四莖曲還我多福一
叢林又如何話會

松源上堂舉此話連舉死心拈云斜即任斜曲即任曲
喚什麼作一叢林師云三年一閨喝一喝

明州雪竇山常通禪師初象長沙出今和尚沙問何
處人師云刑州人沙云我道汝不從彼中來師云
和尚還曾住此否沙然之

大洪恩代云錯復拈云這僧龍頭蛇尾也恠伊不得常
聞說箇今大蟲今日觀來恰如个病老鼠相似然雖如

拈頌十七

十五

是大凡一步之田要須有三蛇二鼠

筠州洞山良介禪師問雲岳和尚百年後忽有人
問還邈得師真否如何祇對品良云只這是師
付恩品云承當這個事大須審細師猶涉疑後因
過水觀影大悟前旨因有一偈曰切忌從佗覓
過還我疎我今獨自往處處得逢渠渠今正是我
我今不是渠應須怎麼會方得契如如

法真一頌動靜從來每與俱迴頭薦地始逢渠直饒伊
麼猶堪在喚作如如又卻近

悅齋居士頌者箇什麼漆桶不似孃生鼻孔若非大易
六爻便是胡茄二弄

洞山供養雲岳真次有僧問雲岳道人是意旨

如何師云我當時洎錯會失師意僧云未審雲品還知有也無師云若不知有爭解怎麼道若知有爭肯怎麼道

天童覺頌爭解怎麼道五更雞唱家林曉爭肯怎麼道千年鶴與雲松老寶鑑證明驗正偏玉機轉側看無到門風大振兮規步綿綿父子變通兮聲光浩浩

長慶稜拈既知有為甚怎麼道又云養子方知父慈天童覺因大洪忌辰上堂舉此話云老婆心腸蓋是養兒之道衲僧手段還佗奪父之機知恩報恩句中宛轉似肯不肯量外提撕个是洞山底或有人問普昭邈得師真對佗道什麼良久云心不負人面無慙色

翠峯宗拈千虛不如一實洞山老人會得雲品意如印

拈頌十七

十六

子脫出相似也甚奇恠後人不體先賢意旨一向別作道理妄生穿鑿深屈古人只如宗上座見處又且如何不可更拈拈豎拂也

洞山為雲品諱旦設齋陞座時有僧問和尚在雲品處得何指示師云雖在彼中不蒙指示進云既不蒙指示何故為佗設齋師云爭敢違背佗進云和尚既發足南泉何故為雲品設齋師云我不重先師道德亦不為佛法只重佗當時不為我說破進云恁麼則還肯佗也無師云半肯半不肯進云為什麼不全肯師云我若全肯即辜負先師去也白雲曷上堂舉此話云人平不語水平不流洞山雖則一手擡一手搦要且不能塞斷人口當時若有个漢向

朕兆未分前把斷佛祖命門何處更有師承祖嗣雖然如是早知今日事悔不憤當初

洞山遊方首謁南泉值馬祖諱辰修齋次南泉垂問曰來日設馬師齋未審馬師還來否眾皆無對師乃出對曰待有伴即來南泉讚曰此子雖是後生甚堪雕琢師曰和尚莫壓良為賤

天童覺頌白雲之質青山伴位裏借功看互撥無底合盤轉手擎穿心益子通身飯

洞山與密師伯行次見白兔子面前走過密云俊哉師云作麼生密云如白衣拜相師云老老大大作這個語話密云你又作麼生師云積代簪纓暫時落魄

拈頌十六

十七

天童覺頌抗力霜雪平步雲霄下惠黜國相如過橋蕭曹謀略能成漢巢許身心欲避堯龍辱若驚深自信真情參迹混渾樵

將山泉拈此二尊宿也甚清高若點檢來俱無是處何故老老大大飽喫飯了向荒草裏相趕

天童覺上堂舉此話云即日貴人舊家富漢兄弟相成尊賓互撥寒暄途中眼不開夜明簾外機旋轉騎牛戴帽異中來百鍊真金色不變

龍門遠小叅舉此話云者个公案如何消遣得去且道是何道理諸人若會得白衣拜相便乃獨步丹霄永出當流若會得積代簪纓便解食飢人之食結耕夫之牛還委惡魔直饒一一委悉分明諸人分上惣使不著如

何是諸人分上事試斷看良久云計甚兒子珍重

洞山因僧問三身中那身不隨諸數師云吾常於此切僧後問曹山洞山道吾常於此切意旨如何曹云要頭斫將去僧又問雪峯峯以拄杖劈口打云我也曾到洞山來

天童覺頌不入世來循緣劫盡空處有家傳白蘋風細秋江暮古岸船歸一帶煙

保寧勇頌此切堪傷走外求至親何故似慈雛始然蒲面無慙色更有曹山乞你頭

重寶寧頌常於此切妙超倫不隨之身是此身更問曹山要頭與休將實語作謾人

悅齋居士頌解道吾常於此切一迴飲水一迴噎堪笑

法頌十六

十八

世人不識涅槃生鼻孔拈捏

承天宗拈諸上座一轉語海晏河清一轉語風高月冷一轉語騎賊馬趁賊賊請轉看忽有箇衲僧出來道惣不與麼也許你具一隻眼

雲門早舉承天宗拈云怎麼甚麼也亦要見三箇老漢在復云何不同曹云只上下一針

洞山因僧問寒暑到來如何迴避師云何不向無寒暑處去僧云如何是無寒暑處師云寒時寒殺閻梨熟時熟殺閻梨

雪竇真顯頌垂手還同萬仞崖正偏何必在安排瑤瑤古殿照明月忍俊韓偓空上塔

天童覺頌一盤黑白五交羅生殺其中細琢磨禪人疑

書當頭書不覺腰間爛斧柯

國悟勤頭盤走珠珠走盤偏中正正中偏
鈴羊掛角無蹤迹獵狗遶林空跋踏

長靈卓頭偏中有正正中偏
流落人間百萬年幾度欲歸歸不得
門前依舊草芊芊

外庵珪頭寒時寒熱時熱無寒暑
處天然別綿州附子漢州薑打刀
頭是并州鐵銅山老子不瞞人
親傳當面藏身訣

心間寶頭碧玉幢邊猶有月
水晶簾裏寂無人乘閑偷卧仙
游枕爛看十洲三島春

松頭頌寒暑分明說向君
不容擬議辨疎親遍處暑
折兩頭脫舉目長空一笑新

拾遺上

十九

知非子頌有問寒暑迴避何處
無處惘然洞山一句寒殺熱殺
平地無數

悅齋居士頌三身報化俱現前
七佛威儀都漏洩世人但見
現諸天不解臨流數魚鼈

智海述上堂舉此話云諸禪德
好个無寒暑處無壁無落無門
無戶若人於此安身立命永劫
無虞真或未然有寒暑否促
君壽有鬼袖号妬君福

枯木成栢眾中商量道者信問
既落偏洞山荅歸正位其僧言
中知言却入正來洞山却從偏
去如斯商量不唯謗讚先聖亦
乃屈說自己不見道聞眾生解
意下丹青目前雖美又蘊成病
大凡行脚高士欲窮此事先須
識取二祖正法眼藏其餘佛祖
言教是什麼熱梳鳴雖

然如是敢問諸人畢竟作麼生是無寒暑處良久云還會麼玉樓巢翡翠金殿鎖鸞鴛

天童覺上堂舉此話云若論此事如兩家著碁相似作不應我著我則瞞汝去也若無麼體得始會洞山意天童不免下个注脚裏頭有勿暑寒直不滄溟漚得乾我道巨鼇能俯拾笑君沙際弄釣竿

淨慈本問僧云古人云寒時寒殺閻梨熱時熱殺閻梨你道不寒不熱底是什麼人僧無對師代云金剛脚下鐵崑崙

真淨文上堂舉此話云大眾若也會得不妨神通遊戲一切臨時寒暑不相干若也不會且向寒暑裏經冬過夏喝一喝

拈頌十七

二十

靈源請上堂舉此話云問處既明答還不措袖中付與連城壁且道這僧還識寒暑也未明眼柄僧該商量者又上堂舉此話連舉雪竇顯頌師云洞山言雪竇言今日為君重舉起寒時寒殺要知歸永夜雪鋪明月裏曹溪明上堂云梅雨初霽炎蒸乍生但得一念無私自然諸緣頓息清凉世界在汝心中向外馳求轉增迷悶不見僧問洞山至熱殺閻梨師云洞山老人一期酬對縱奪可觀點檢將來翻成欺敵南山今日別有一則語布施大眾如何是無寒暑處四海五湖王化裏青山芳草日光中拂子擊禪床

徑山早上堂舉此話連舉僧問一老宿時節恁麼熱向什麼處迴避宿云向鑊湯爐炭裏迴避僧云鑊湯鑊炭

裏如何迴避宿云眾苦不能到師云二老宿一人在寒暑裏垂手一人在寒暑外垂手寒暑裏垂手者不見有寒暑之相寒暑外垂手者通身是寒暑徑山與麼道諸人還辨明得麼若辨明得南天台北五臺若辨明不得今日熱如昨日

牧庵忠拈大眾既是無寒暑處為什麼寒時寒殺熱時熱殺洞山老漢未能勦絕所以拈人唇齒眾中有商量道渠無寒暑或云噯什麼作寒暑或云寒也不干他事熱也不干他事怎麼商量盡落情識忽有人問牧庵寒暑到來如何迴避但向伊道用迴避作什麼或進語爭奈即今何便與劈脊打然雖如是牧庵亦是停囚長智後五日未免遭人檢點 白雲曷拈明頭暗合正去偏

拈頌十七

二十一

來不假安排悉皆據位雖然如是門庭施設則不無入理深談則未在且道如何是入理深談底事若非金色頭陀有理也無雪處

寒崑外上堂舉此話云寒時寒殺熱時熱殺利刀終不自割酸酸甜甜辛辛辣辣雖是死蛇解弄也活

洞山示眾云兄弟秋初夏末東去西去直須向萬里無寸草處去始得又云只如萬里無寸草處作生去後有舉似石霜霜云出門便是草師聞乃云大唐國裏能有幾人蚍蜉陽延云直道不是草邊漫

蔣山泉頌出門便是大忙然萬里無來未得圓欲識家鄉歸去路暮雲輕鎖綠綿綿

丹霞淳頌歸家豈坐碧雲床出戶不行青草地南北東

西本自由渠無背面那迴避
石門易領萬里風煙草木疎
目前無法可相於白雲深
處生涯路猶被漁翁吟笑渠

天童覺頌草漫漫門裏門外君
自看荊棘林中下脚易
夜明簾外轉身難看看幾何般
且隨老木同寒瘡將逐
春風入燒癰

園悟勤頌新豐路坦然豈事正
偏圓萬里無寸草何人
可向前機不轉隨塵緣透得脫
犯風煙劉陽端的破中
邊出門已是草芊綿投機儻善
語來脉兩岸俱玄一不
全復云看脚下

佛眼遠頌出門便是草閑殺龍
門老北去禮文殊南來
登五老鬚髮已蒼浪言歸恨不
早獨立秋風前相思望

拈頌十七

二十二

江島好好不用更尋討

雲門果頌萬里無寸草但請恁
麼去出門便是草各自
有公據有公據何拘束靖風月
下守株人涼克衡遙春
草綠

薦福逸上堂舉此話云此二尊
宿若是窮究遠當入理
深談管取解空第一忽若雲門
和尚道侬土上死人無
數過得荊棘林是好手又作麼
生免得此過良久云薦
福則不然汝等諸人初秋夏末
天台南岳依然在得盤
桓處且盤桓有眼底誠辨看

丹霞傳舉此話云出門便是草
則且置敢問諸人那个
是不出門亦是草漫漫處諸人
二六時中還曾向這裏
體究得也無若也體究得去便
乃隨時飲啄長養聖胎

其或未然出家何益 山僧今夜不免鼓两片皮向第二
義門為諸人重說良久云鐵生哮吼震乾坤玉馬嘶風
海岳奔昨夜三更日輪午流輝高照白雲村
天童覺上堂舉此話至萬里無寸草處去師云天童道
兄弟不東不西亦須向萬里無寸草處去既不東不西
為什麼向萬里無寸草處去還會麼去而不去同風千
里住而不住一念萬年恁麼也住無住底功去無去底
相空谷有神靜而應孤雲無心動亦閑所以道佛身充
滿於法界普現一切群生前隨緣赴感無不周而常處
此菩提座如何得與麼穩密去偏正不曾離本位無生
那涉語因緣

又上堂舉此話良久云只如萬里無寸草處又作麼生

拈頌十七

二十三

去後僧舉問石霜霜云出門便是草明安云直是不出
門亦是草漫漫師云出門是草涉芊芊莽莽之間葉落
知秋隨黯黯青青之處到者裏須體取機雖轉紐印未
成文處始得還端的麼良久云水明老蚌懷胎後雲重
蒼龍退骨時

又示衆舉此話至無寸草處去師云諸人還體悉得麼
一色是須轉大功不我居珠走碧盤盤走珠直下滄溟
取明月吾家自有崑崙奴且道作麼生行履天宇豁空
雲卷雨溪容澄徹水懷秋

慈受上堂舉此話云洞山老子有口無舌出語便鳥道
立路瀏陽叟敷濁揚清偏愛向無句中有句慈受叟道
汝等諸人初秋夏末有六條路一條可行五條不可行

第一不得向聖妙地上捏目生花第二不得向平實地上認奴作郎第三不得向光境門頭弄粥飯氣第四不得向無事甲中隈刁避箭第五不得向葛藤裏說黃道黑第六條路方許諸人行且道者一條路作麼生行還會麼不因草鞋破爭覺路歧長

上方益示舉此話云若向萬里無寸草處去正是平地上與交若向出門是草處去未免渾身棘刺直饒截斷兩頭到法雲門下管取脚跟未曾點地在裏有跳得出底麼割

雲門果拈不見道師子一滴乳迸散十斛驢乳

牧庵忠拈且道合向什麼處行履良久云莫守寒蟲異草青坐著白雲宗不妙大衆二三老發明大事雖然穩

拈頌十七

二十四

密各是一家忽有人問為山道只如萬里無寸草處作麼生去但問道渠儂得自由

洞山垂語云體得佛向上人方有說話分時有僧問如何是佛向上人師云非佛

雲門偃拈云名不得狀不得所以言非
法眼拈云方便呼爲佛

天童覺舉僧問洞山如何是佛向上人山云非佛師云洞山恁麼道直是把斷家風不通水泄見聞匪及心迹俱消到這裏却須通其變使人不倦直得蒼龍蛻骨玉鳳生雛且作麼生說个通變底道理還會麼清風隨棹滿明月逐舟來

又舉此話連舉法眼拈云三老宿相去多小直是刀刀相

似奈何魚魯參差到者裏須是轉劫外機放風前箭橫
身擔荷撒手承當具者般眼目始得還辨得麼易分雪
東粉難辨墨中煤

雲門杲示衆舉此話連舉雲門拈師云二尊宿恁麼提
持佛向上事且緩緩這裏即不然如何是佛向上事地
拄杖臂脊便打免教伊在佛向上採根

松源上堂舉此話連舉雲門拈師云雲門好語未免釘
釘膠粘

洞山因僧問時時勤拂拭莫遣惹塵埃爲什麼不
得他衣鉢師云直道本來無一物也未合得他衣
鉢且道什麼人合得僧下九十六轉語皆不相契
末後云設使將來他亦不要師深肯之

拈頌十七

二十五

法真一頌祖師衣鉢謾悠哉不受渠猶眼未開誰信普
通年遠事豈從慈嶺付將來

雪竇顯拈他既不受是眼將來底必應是瞎還見祖師
衣鉢麼若於此入門便乃兩手分付非但大庾嶺頭一
箇提不起設使闍國人來且款款將去

大愚芝拈惣不得他衣鉢與佛同叅且通參得阿誰

天童覺舉此話至雪竇云他既不受是眼將來底必應
是瞎師云長廬則不然直須將來若不將來爭知不受
直須不受若不不受爭免將來將來底必應是眼不受
底真个是瞎還會麼照盡體無依通身合大道

雪竇益上堂舉此話云大小洞山只識得个掣條漢這
僧口雖道不受爭察心中已搆十分若人辨得出來與

老盧作主也免得被洞山鈍置然雖如是將軍自有家聲在不得封侯也是閑松源上堂舉此話連舉大愚芝祐師云到江吳地盡隔岸越山多

洞山到栢嵒哲禪師處嵒問甚處來師云湖南來嵒云觀察使姓什麼師云不得姓嵒云名什麼師云不得名嵒云還理事也無師云自有廊幕在嵒云還出入否師云不出入嵒云豈不出入師拂袖出去嵒明日侵早入堂召師師近前嵒云昨日祇對上座話不稱老僧意一夜不安今請上座別一轉語若愜老僧意便開粥相伴過夏師云却請和尚問嵒云不出入師云大尊貴生嵒乃開粥同過夏

拈頌十七

二十六

丹霞導頌燭香人靜杳無聲苦蒲丹墀皓月明入戶當堂慵正坐出門猶懶下塔行

法真一拈洞山道則大殺道只道得八成爲什麼如此猶有尊貴在

天童覺拈主張門戶自有傍來拱默威嚴誰敢正視借功施設轉位提持全成左右分權不犯尊貴一路還知尊貴處麼寶殿無人空侍立不種梧桐免鳳來

翠嵒宗拈洞山老人只解明尊貴不解用尊貴何故圖他一鉢粥吐盡平生心我當時若見莫道開粥相伴直饒和院子分付也不與道爲什麼如此免使後代兒孫只向語句裏會了雖然如是直得不出入也是左之右之慈受上堂舉此話云古人伊麼說話可謂暗中有明奇

特中奇特偏中有正尊貴中尊貴然雖如是若到德山
臨際堂前即不伊麼有時問在答處有時答在問處有
時答不在問處有時問不在答處你若擬議老僧在你
脚底忽有人問山僧觀察使姓什麼但向他道有耳者
皆問名什麼老僧口閉牢管事也無管事出入也無出
入尊貴麼尊貴為什麼如此莫恠渠儂多意氣他家曾
踏上頭關
圓悟勤拈正偏迴云只要圓融直截當
機唯崇尊貴洞山觀機而作柘嵒理長即就雖然如是
曹洞門下即得若於臨際宗中須別作箇眼目始得當
時待伊道不委名便向伊道他不委你你不委他敢問
合道得什麼語還有人道得麼若有山僧也不開張只
分付个龜毛拂子若道不得且叅三十年

拈頌十七

二十七

密庵傑舉此話云明投暗合八面玲瓏不犯當頭轉身
有路曹洞門下足可觀光若是臨濟兒孫棒折也未放
在當時見他道不委姓擘背便與一拳這裏挨得身轉
非但開張相待亦可明窻下安排有麼有麼喝一喝云
漆桶叅堂去

洞山問密師伯作什麼密云把針師云把針事作
麼生密云針針相似師云二十年同行作這語話
密云長老又作麼生師云如大地火發底道理
天童覺拈大地火發間不容髮南海崑崙天寒不襯祖
祖相傳一頭搥搥

洞山問僧世間是甚麼物最苦僧云地獄最苦師
云不然向此衣線下不明大事始是苦

丹霞淳頌鑊湯爐炭幾何般地獄三途未苦酸須聽新
豐親切語袈裟之下莫瞞肝

洞山謂雲居曰昔南泉問座主講何經論主云彌
勒下生經泉云彌勒幾時下生主云現在天宮當
來下生泉云天上無彌勒地下無彌勒時雲居遂
問祇如天上無彌勒地下無彌勒未審誰與他安
名著字師直得禪床振動云膺闍梨復云吾在雲
巖曾問老人直得火爐振動今日被子問直得通
身汗流

佛眼遠頌禪床驚振被塗糊惹得兒孫不丈夫拄杖劈
頭連打出也教知道赤鬚胡

悅齋居士頌震床活中死震地死中活者裏著得身始

拈頌十七

三八

知天地闊

明安拈如今老僧舉起也解問者致將一問來乃云地
動也

寶林本舉此話云天上地下既乃俱無且道他家尋常
在什麼處諸人還知落處麼若也未知山僧有頌五百
年前示布衣玄風高振據魚時圓光沼畔遺踪在今日
重來未可知復召云大眾高著眼

雲門果舉此話連舉明安拈師云禪床動火爐動地動
即不無者三个老漢要見南泉則直待彌勒下生始得
忽有个衲僧出來道天上無彌勒地下無彌勒却教什
麼人下生又作麼生抵對但向他道老僧罪過

洞山與密師伯過獨木橋師先過了拈起木橋云

過來密云价闍梨師乃放下木橋

丹霞傳頌平地無端鑿陷坑木橋拈起使人行沉沉寒水如何渡月夜金雞報五更

洞山因請泰首座喫菓子次乃問有一物上拄天下拄地黑似漆常在動用中動用中只不得你道過在甚處首座云過在動用中師便喝乃令撥山菓子

白雲島須桃花浪湧千尋白赤尾金鱗恣跳擲直饒盡力透龍門未免依前遭點額

五祖戒別首座云朝來更獻林王看瑯琊覺拈若不

是洞山老人焉能辨得雖然如是洞山猶少一著在

雲蓋本拈洞山雖有打破虛空鉗錘而無補綴底針線

拈頌十七

二十九

待伊道過在動用中但道請首座喫菓子泰首座若是箇衲僧喫了也須吐出

丹霞淳上堂舉此話云尔後四海禪人舉者甚多五湖衲子會者不少人人盡道泰首座下語不契所以不得菓子喫若伊麼會去祇見錐頭利不曉鑿頭方貪佗一粒米失卻半年糧殊不識洞山老人著破錦襴衫直明其理摧碎仙桃核已得其仁誠謂密契偕符遂令侍者撥卻菓子諸人還會麼直饒巧饒千般爭奈飽人不愛大端話拈諸人還知洞山落處麼若也不知往往作是非得失會去山僧道這菓子非但首座不得喫設使盡大地人來亦不得正眼觀著

翠品宗拈是非不到處卻要同死同生逆順盤中不許

攬行奪市正恁麼時如何辦得失開眼也著合眼也著
圓悟勤拈天下衲僧盡道素首座箭鋒不相拄所以遭
洞山貶剥後來爲山真如道此菓子莫道泰首座至正
眼覷著師云宗師家正令當行十方坐斷有定乾坤句
辨龍蛇眼不妨難趁當時若是英靈衲子解持虎須待
佗道過在什麼處便拈起菓子云和尚畢竟喫作什麼
待佗擬議劈面便擲何故有意氣時添意氣不風流處
是風流

白雲曷指首座貪觀天上月失卻掌中珠當時才見洞
山與麼問便與掀翻果卓洞山任是無情人一須吞聲
飲氣何故見之不取思之千里

牧庵忠拈洞山垂絲千尺意在深潭泰首座久戰沙場

功名至就爲山當時若見待洞山問了便揖云請喫菓
子直饒洞山有懸河之辯也須教伊結舌

松源拈洞山布長蛇陣只要直取中軍泰首座不動干
戈當鋒一捏便見七花八裂直至于今收不得

介庵朋舉此話云洞山理無曲斷泰首座車不橫推一
人皮下有血一人眼裏有筋既然知是為什麼泰首座
不得菓子喫要知麼愁人莫向愁人說說與愁人愁殺
人於斯會得圓木逗方自然合轍其或未然更聽一頌
拈火須是拈火人弄蛇須是弄蛇手事到面前意智生
臨機自解鬼華口

空叟和尚舉此話云這菓子久經霜露徧界馨香無端
被洞山穢污了也當初見佗恁麼問便好掩鼻起去洞

山須著入地三尺

洞山因僧問亡僧遷化向什麼處去師云火後一莖茆

投于青嶺野火燒時越轉新至今煙焰雨難霽旱地紅蓮遮日月無根樹長翠成隍

枯木成上堂舉僧問四古德亡僧遷化向什麼處去云月落不離天又問亡僧遷化向什麼處去云行船猶在把梢人又問亡僧遷化向什麼處去美酒無深巷又問亡僧遷化向什麼處去火後一莖茆師云諸仁者四則語一則語擎天拄地一則語虎穴魔宮一則語披毛戴角一則語直顯本宗諸仁者還揀辨得麼若也辨揀得去便乃死生一際動靜一源苟或未然對治佗緣當

拈頌十七

三十一

修已得 天童覺上堂舉此話云虛而靈空而妙光明一點乃生佛之樞機靡微十方是聖凡之窟宅還會麼良久云堪嗟去日顏如玉卻嘆迴時鬢似霜

洞山因僧問和尚住洞山何似住百吉師云一兩亭麻三尺布

智海逸頌洞山百吉隨緣住一兩亭麻三尺布莫遣雲居道者知從佗且著孃生袴

洞山云五臺山上雲蒸飯佛殿堦前狗尿天幡竿頭上煎餛飩子三箇猢猻衣簸錢

道吾真舉此話云老僧即不然三面狸奴腳踏月兩頭白拈手擎煙戴冠碧兔立庭相脫殼烏龜飛上天老僧葛藤盡被汝諸人剷破了也洞山老人甚是奇特雖然

如是只行得三步四步且不過七跳八跳且道請說在
什麼處老僧今日不惜眉毛一時布施良久云叮嚀損
君德無言真有功任從滄海變終不為君通

保寧勇上堂舉此話連舉石霜頌云風吹石臼爭噉吼
涎捏夜叉空裏走趯翻海月亂波生驚起土星犯南斗
又舉道吾頌師云此之三頌一頌與祖佛為師一頌驗
衲僧眼目一頌與天下人作證據若有人定當得許你
具一隻眼 心聞真舉此話云這裏是得知為裂縫之
刀這裏不會古是斬身之斧

洞山云道無心合人人無心合道欲識箇中意一
老一不老

長靈重頌人無心合道困來不覺和衣倒一老一不老

拈頌十七

三十二

法身真箇八義草一無求隨分討盡掃堆頭拾得寶本
人石女共歡呼信手拈來用恰好青山無盡意無窮何
須更覓來時道

鏡清因僧問如何是人無心合道師云你何不問道無
心合人僧云如何是道無心合人師云白雲生可來青
嶂明月那教下碧天

大洪恩拈只這十二時中施為動轉喫茶說話是道是
人若老若不老既無心合作麼生辨還知洞山老為
人處處有底向鬼窟裏端坐穩管說正位偏位這邊那邊
若恁麼去何有吾宗

洞山因僧問如何是祖師西來意師云大似駁難
解

淨嚴遠頌要識駁雞犀頭頭無不正達磨對蕭梁廓然
絕凡聖

洞山因僧問師尋常教學人行鳥道未審如何是
鳥道師曰不逢一人僧云如何行師曰直須足下
無絲去僧云如行鳥道莫便是本來面目否師曰
闍梨因什麼顛倒僧云什麼處是學人顛倒師曰
若不顛倒因什麼認奴作郎僧云如何是本來面
目師曰不行鳥道

丹霞得頌古路脩然倚大虛行玄猶是涉崎嶇不登鳥
道雖爲妙點挨將來已觸途

洞山因僧問四山相逼時如何師云老僧目前也
曾向人家屋簷下過來僧云迴顧不回顧師云不

扣頌十七

三十三

回顧僧云未審教渠向什麼處去師云栗畬裏去
其僧珍重便遷化師以拄杖點云闍梨祇解怎麼
去不解怎麼來

天童寶全堂舉此話云祇解怎麼去沙禽夜宿滄洲樹
不解怎麼來石苔穿開古路苔諸人還體悉得麼莫道
鯢鯨無羽翼今日親從鳥道迴

洞山因僧問如何是洞山正主師云甲戌庚辛金
僧問曹山如何是曹山正主山云作麼作麼僧問
金峯如何是金峯正主峯云闍梨莫造次

大洪恩拈此二句語一句語但能自利一句語止可利
他一句語料掉沒交涉若人辨得正如獬豸同欄若辨
不得還似薰蕕共處具眼者誠爲辨者

洞山發三峰云救火救火峰云火遠在師召云膺
闍梨峯應喆師云也不遠

智海逸頌作家宗亞苦初初養子之緣不奈何一向進
前會救火眉毛失却也從他

蔣山泉頌炎炎烈火焚山岳貪睡阿師鍾不覺發起舍
忙尚未知眉毛鼻孔都燒却燒却也不須驚才得春風
又却生

洞山因雪峯作典座一日蒸飯次師問今日蒸多
少米峯云二石師云莫不足麼峯云於中有不喫
者師云忽然搖喫又作麼生峯無語雲居代云若
搖喫只不見有又足者

峯品宗拈雲居爲雪峯說道道理得徹因且又知洞山老

拈頌十七

三十四

子落草去了也我當時若見洞山問若搖喫又作麼生
對云謝和尚降尊就卑

洞山將圓寂謂眾云吾有閑名在世誰爲吾除得
眾皆無對時有侍者云請和尚誦號師云吾閑名
已謝

法真一頌佛法從來絕謂無聖名凡號盡虛聲作家文
子能酬對大地那能留一名

石霜諸拈無人得他肯 雲居膺云若有閑名非吾先
師 曹山章云從古至今無人辨得 疎山仁云龍有
出水之機無人辨得

洞山不安僧問和尚病還有不病者麼師云有僧
云不病者還看和尚否師云老僧看他有分僧云

和尚看他時如何師云老僧看時即不見有病
天童覺頌却却鼻皮袋拈轉赤肉團當頭鼻孔正直下
觸體乾老盤不見從來癡少子相看向近難野水瘦時
秋潦退白雲斷處舊山寒須剿絕莫顛顛轉盡無功伊
就位孤標不與汝同盤

又上堂舉此話云得往得來得往我看他育否他
看我不然正伊麼時如何體悉良久云宿霧尚深無見
頂春風常在不萌枝

又小叅云好兄弟虛而靈空而妙用處不勤勤寂時還
皎皎據一如之本源當千差之會要个中人無正倒不
病不死不生不老唯自證以相應非思惟而能到古渡
風清一片秋月色江光冷相照遂舉此話云既不見有

拈頌十七

三十五

病則不見有死亦不見有生亦不見有老四相不能遷
三世不能轉正伊麼時且作麼生看他良久云還相委
悉麼撥開妙淨圓明眼識取吉祥安樂人

禪門拈頌集卷第十七

禪門拈頌集卷第十八

達磨第十世 潭州雲山慧覺禪師嗣法

幽路和尚

潭州神山僧密禪師

達磨第十世 華亭船子德誠禪師嗣法

澧州夾山善會禪師

達磨第十世 鄂州茶黃山和尚嗣法

石梯和尚

達磨第十世 京兆翠微無學禪師嗣法

舒州投子山大同禪師

鄂州清平山令遵禪師

達磨第十一世 杭州徑山道欽禪師嗣法

杭州烏窠道林禪師

達磨第十一世 鎮州臨濟義玄禪師嗣法

拈頌十八

一

鎮州寶壽沼和尚

鎮州三聖院慧然禪師

魏府大覺和尚

幽溪和尚因僧問大用現前時如何師下禪床遶

一匝却坐僧擬進語師與一踏僧歸位而立師云

汝與麼我却與麼汝不與麼我却與麼僧再擬

進語師又與一踏云吾道三十年後大行去在僧

於此有省

石門易頌大用須知氣象殊全機分付要人扶嵐風一

擊須彌動畫卷星飛海岳拈

海印信拈射虎不真徒勞役羽

潭州神山僧密禪師共洞山過水洞山云莫錯下

脚師云若錯即過不得洞山云不錯底事作麼生

師云今日共長老過水

大洪恩拈一等是和泥合水怎麼事也須是其人始得有底只知踏步向前了不知下脚處也隨例道我過水
澧州夾山善會禪師初參艮子和尚艮子見來便問大德住在什寺師云似即不住住即不似艮子云汝道不似不似箇什麼師云不是目前法艮子云什處學得來師云非耳目之所到艮子云一句合頭語萬劫繫驢橛又問垂絲千尺意在深潭離鉤三寸子何不道師擬開口艮子便以撓子打落水中師才出艮子又云道道師復擬開口艮子又打師忽然大悟乃點頭三下艮子云竿頭絲線從君弄不犯清波意自殊師遂問拋綸擲釣師意如

拈頌六

二

何艮子云絲懸綠水浮定有無之意速道道速道師云語帶玄而無路舌頭談而不談艮子云釣盡紅波金鱗始遇師乃掩耳艮子云如是如是

授子青頰波舟駕嶮三十春擊處竿頭結死人夾嶺桂分千古韻朗江山翠萬事新

大洪恩頌長江水急浪花鹿不犯清波意自殊無限兒郎齊舉棹等閑失却掌中珠

保寧更頌不泛清波不擲釣恠哉當面觸鰲頭微在一簣家臘雨萬壑千谿水迭流無用全須無端散眾見華亭打失多年鬼眼睛劈口兩撓連底脫依前未免涉途程

無盡居士頌遠望蕭蕭江岸秋長天獨月向西流離釣

三寸無人道笑倚欄撓自點頭

夾山住後示衆云日前無法意在目前不是目前
法非耳目之所到

長蘆尊頌九轉靈丹難却易一鎚便當易還難相逢話
盡盡中事重把仙書字細看

雲門果領癡人面前休說夢生鐵團上須尋縫明明說
與却伴龍只管外邊閑打開

竹庵珙頌年來萬事忽成魔老去閑添白髮多道泰不
傳天子令時清休唱太平歌

雲寶顯舉此話拈起拄杖云夾山老子什處去也何不
出來百草頭與大衆相見又卓地一丁云在這裏復云
吐這野狐精縮頭去

拈頌十八

三

天童覺拈夾山老子解開布袋頭將美珍異寶撒向諸
人面前了也正當伊麼時却作麼生路不拾遺君子稱
美又上堂舉夾山示衆云老僧於古路頭置个選場
若是孤進者即放過若是其中人即別有一路闍梨目
前無法至非耳目之所到師云夾山可謂買賤賣貴變
生造款只在面前還會麼水向竹邊流出綠風從花裏
過來香

長蘆曠上堂舉此話云是知衲僧正眼不涉纖纖若認
著光景門頭是觸體前見鬼若恁麼又且成何道理
所以法燈云今古應無墜分明在目前片雲生晚谷孤
鶴下遙天然則壁立千仞底須著放下繩頭填溝塞壑
底正是乾坤把定何也任是飄然五湖客未如終始郭

汾陽

竹庵珪上堂云理微事隱蘊與難知法明心空幽玄莫測目前無法意在目前不是目前法非耳目之所到夾山老子向你諸人眉毛眼睫上轉大法輪見諸人不會便道癡人面前不得說要怕是真个以拂子擊禪床青王譔舉此話乃舉拂子云夾山夾山穿得了也松源上堂舉此話驚拈拄杖云切忌認驢鞍橋作阿爺下領雖然如有時乘好月不覺過滄洲

夾山因僧問如何是道師云大陽溢目萬里不掛片雲僧云如何得會師云清清之水將魚自迷石門易頌萬里無雲片月輝碧潭魚戲浪花飛可憐江畔垂釣者只道波深縮手歸

拈頌十八

四 反

雲門偃拈不喚作一句不喚作法身是什麼

天童覺小叅僧問記得僧問夾山至不掛片雲此意如何師云明明皎皎無私曲直下承當不涉緣僧云淨裸裸赤洒洒去也師云還曾與麼也無僧云無心體得無心道體得無心道也休師云是箇般人真得自在僧云忽若有人問和尚如何是道又作麼生師云十字街頭休斫額竹庵珪小叅舉此話云正所謂把火落井也夾山因僧問撥塵見佛時如何師云欲知此事直須揮劍若不揮劍漁父接巢後僧舉問石霜撥塵見佛時如何霜云渠無國土何處逢渠僧迴舉似師師云門庭施設不無夾山入理深談猶較石霜百步

丹霞渾頌當機一句玉珊珊內外玲瓏益日寒無漏國中曾不住月華照裏見應難

天童覺頌拂牛劍氣洗兵威定亂歸功更是誰一旦氛埃清四海垂衣皇化自無為

丹霞渾小慈舉此話云二尊宿怎麼道可謂一人向深深海底舞棹呈撓一人向白浪堆中脩然拱手善哉美矣觀來俱在半途丹霞這裏亦無門庭施設亦無入理深談只有一箇斷条籃兒一任諸人拈上掇下各各還見麼大包沙界非為有細入微塵豈是無昔年靈照親聲震明月清風徧五湖

慈航朴上堂舉此話云二大老護前遮後如臨深履薄直是不敢當頭道著或問育王撥塵見佛時如何只向

他道便饒鼻乳遠天也須腦門著地

夾山在為山作興座為山問今日喫什麼茶師云二年同一春為山云如法修事者師云龍宿鳳巢投子青頌相逢借問眾僧摩莫以庵園香飯施紫系夜隨丹鳳轉金龍曉纏月中枝

薦福送頌變生造熟逐時新好是二年同一春龍宿鳳巢輕奮意調和味塞口多人

天童覺拈尊宿互換枝葉敷榮青白未痕晦明溜合諸人還辨得麼良文云偏正不曾離本位無生那涉語因緣智海詰拈夾山雖還家風美則美矣善則未善惠光即不然尋常茶飯隨家豐儉或有人問今日喫什麼菜問道不是茄子便是菘菜如法修事者五味不少且

道夾山是惠光是

密庵陳舉此話云欄柄在手縱棄臨時敲磕將來百味
具足其中只欠一味且道是油是醬若點檢得出華嚴
功不浪施

請典座
工堂

夾山因僧問如何是夾山境師云猿抱子歸青嶂
後鳥含花落碧巖前後來法眼云我二十年來將
作境話會

投子青嶂月皎青松鶴夢長碧雲丹桂掛羚羊高品壁
似千峯雪石笋生條半夜霜

丹霞薄頰蚌含明月珠生腹龍擁深窟雨飄空莫向平
田翻巨浪直須點點盡朝東

宣壽變頰碧嶂青嶂古標名秋去春來萬物榮向道莫

枯頰六

六

文

行山下路果聞猿叫斷腸聲

雲門果頰境話會來雖未是却問如今作麼生清涼元
本鼻頭直夾山依舊兩眉橫

竹庵珪頰三十年前此寺遊木蘭花發院新修如今再
到經行處樹老無花僧白頭

悅齋居士頰境會悠悠二十年而今境去只依然猿抱
子歸青嶂裏鳥含花落碧嶂前

又頰殘月沉南浦歸雲過洞庭一聲離岸櫓數點落鸞
燈悅齋二十年只做佛法會了

倂山遠拈直饒不作境話會亦未會在何故犀因覩月
紋生角象被雷驚花入牙

瑯瑯覺拈且道如今作麼
生會良父三上土遊山水中人坐竹林

薦福逸上堂舉此話云諸德既不作境會且作麼生會
良久云鴛鴦繡了從君看莫把金針度與人

蔣山泉上堂舉此話云諸禪德法眼和尚話墮不知若
不發作境待發作什麼既不能截斷兩頭致令後代兒
孫遞相咬嚼便道天地同根萬物一體心外無法法外
無心種種計較一似夢中說夢相似豈知鬼子母失却
老子無處尋蹤深沙神倒被蛇纏眼中出血

海印信上堂舉此話云諸人者且道如今作麼生會若
作境話會又違他法眼禪師不作境話會又違者僧所
問如今作麼生會具眼者辨看

夫童覺上堂僧問夾山道狹柅子歸青嶂後鳥含花落
碧崑崙前法眼云我二十年作境話會不作境話會又作

拈頌六

七

笑

麼生師云缺月墮疎林白雲抱幽石進云向去不存功
却來還得妙師云塚根漢又與麼去也進云不與麼去
時如何師云一溪春水挾花流進云只如浮山道犀因
翫月紋生角象被雷驚花入牙又且如何師云你又向
胡餅上壓汁 泉山愈上堂云猿抱子歸青嶂外此明
三乘十二分教授向南山鼈鼻地前光明透漏鳥含花
落碧崑崙前此明祖師分疎不下刹竿頭上且禮西方不
酌曹源拖泥帶水乃舉拂子云因什麼這拂子引惹得
來良久云大盡三十日小盡二十九

黃龍新上堂舉此話云這僧分明問境法眼因什麼不
作境會既不作境會作麼生會長憶江南三月裏鷓鴣
啼處百花香

翠峯宗拈法眼會得其語當要且只在夾山模子裏宗上座見處也要諸人共知乃舉拂子云夾山法眼與我不同

夾山示衆云殿裏識得天子禪床上薦取老僧未是好手不如開市裏識取天子百草頭上薦取老僧

雲門偃拈蝦蟇鑽你鼻孔毒蛇穿你眼睛且向葛藤裏會取

又舉百草頭上薦取老僧師合掌云不審又以拄杖指露柱云夾山變作露柱去也看看

上万岳舉此話連舉洛浦云一塵纔起大地全收師云天寒日短兩人共一椀 浮山遠拈且道是門外句門

拈頌十八

八

東句為復是當門句若有人識得此三句許汝具行脚眼若也不識前面嶺頭逢著虎莫道翁翁不道來

海岳信上堂舉此話云山僧即不然百草頭上也不用薦老僧開市裏亦不須識天子何故金屑雖貴落眼成翳翠峯悅上堂舉此話連舉雲門拈師云雲門與麼道大似和泥脫墜若無後語疑殺天下人翠峯今日因行不妨掉臂乃竖起拂子云還見雲門麼

黃龍心舉此話拈起拂子云看拂子變成夾山老子出來見麼僧曰謝師指示師曰見你不顧如今却入露柱中去也 保寧勇上堂舉此話云百草頭上明明現露

為什麼不薦取開市裏終日相逢為什麼不識未開眼者且莫錯恠夾山雖然如是千保寧什麼事

上方益上堂舉此話云你諸人每日向十字街頭行八字巷東過還識得天子麼若也識得可謂千載一遇其或未明且莫道帝力於我何有

雲門果舉此話連舉雲門拈師云夾山採生招箭雲門認賊為子雖然如是知恩者少負恩者多

夾山問僧甚處來云湖南來師云曾到石霜麼云要路經過爭得不到師云承聞石霜自述云話是名云和尚也須急著眼師云作麼生是慧子云赴不出師云作麼生是慧叔云勿手足師云老僧未曾與關梨相識出去

拈頌十八

九

文

夾山因僧問會處即不問不會處請師一言師云戶掛周林影中辦取

丹靈海鎮威音那時不能行撒手還家懶問程靈鷲無人空寂寂蒲窻唯有月虛明

夾山上堂云明不越戶亮不據巢目不顧他位脚不踏他位裏六戶不掩四備無蹤學不傳千意不立立千劫眼不借右頭底萬劫舌頭不顧眼中明岐機不假鋒銑事到這裏有个什麼事關梨竿頭絲線從君弄不犯清波意自殊

卅靈海頌月沉碧海龍非隱霧鎖蒼梧鳳不知劫外森森無影不垂陰况有未萌枝

夾山因僧問如何是佛師云此位無賓主僧云尋

常與什麼人對談師云文殊與五岳提水去普賢猶
未拈花迴

投子青頌親言言處幾人知今古無傳類莫齊玉馬雪
行歸半夜鈴羊掛角月沉西

天堂覺頌不居功不合伴脫體其間過一遍夢覺船浮
明月波眼寒雪擁蘆花岸

枯木成花夾山即今在諸人面前諸人還見麼若也見
得去可謂終日言談語論未嘗啓口終日寂默宴坐言
滿天下其或未然聽取一頌不犯當頭句誰人和得齊
手拈金彈子打落黃鸝兒

夾山因瑞嵩問與麼即易不與麼即難與麼與麼
則惺惺不與麼不與麼即居空界與麼不與麼請

拈頌六

十

又

師遠道師云老僧謾闍梨去也嵩蜀云者老和尚
如今是什麼時節便出去後有僧舉似品頭頭云
苦哉將我一技佛法與麼流將去

白雲高頌佛法本無老別三人各得一標若問此意如
何大似紅爐點雪

心閒意適暗展明收深挑痛割神鋒劈面來寶印當空
搭戴金盞天釘椿搖櫓杜撰衲僧胡為自侮呵呵會
也麼萬年歸一念靜處陸婆訶

育王謹指瑞巖已謾夾山了也夾山焉解謾得瑞巖顯
座門下其有不受人謾底麼將謂候白更有候黑

夾山會下有僧到石霜才跨門便云不審霜云不
必問梨僧云恁麼則珍重其僧又到品頭處依前

云不審頭喘一聲僧云恁麼則玳重僧方
迴身頭云雖是後生亦能管帶其僧歸舉
似師師上堂云前日到崑頭石霜底阿師
出來如法舉着僧舉了師云大眾還會麼
衆無對師云若無人道得老僧不惜兩莖
眉毛道去也石霜雖有殺人刀且無活人
鉤崑頭亦有殺人刀亦有活人鉤

雲門果舉此話云廢人面前不得說夢

石梯和尚一日見侍者托鉢上堂師乃喚侍者侍
者應諾師云甚處去者云上堂齋去師云我豈不
知汝上堂齋去者云除此外別道箇甚麼師云我
祇問汝本分事者云若問本分事寔是上堂齋去

拈頌十八

十一

後

師云不謬為吾侍者

悅齋居士頌若向長安有一區儘得百粳爰三吳可憐
萍梗無家者身在長安心五湖
法真一拈真師子兒善能哮吼

天童覺非放過即不可如今直與扭得鼻孔痛打得骨
頭出始得免見瞎驢趁大隊所以道平地上死人無數
透得荊棘林是好手且道適來者僧透得也未多虛不
如小實

舒州投子山大同禪師參翠微微法堂上經行次
師乃問西來密旨凡師番示微駐步良久師云凡
師方便微云更要第二杓惡水潑在師於此有省
法真一頌曾把西來問翠微經行駐步大慈悲當時投

子如能薦惡水重將更發誰

崇勝珙頌西來祖意問如何目現依前入細羅惡水更添第二杓不知何處是仙陀

大洪恩拈根苗生也還見麼見即便見更要第三杓惡

水發好作什麼

此錄子禮謝而退微云莫
無根子云時至根苗自生

投子因僧問大藏教中還有奇特事也無師曰演
出大藏教

天童覺頌演出一大藏明明超過諸緣上隨曲隨直也
流水轉山隨高隨下也虛舟駕浪

圓悟勤頌頓漸偏圓權實空有釘梢鐵舌河目海口一
道清屋亘古今八角磨盤空裏走

心間貴頌演出一大藏從頭讀至尾本不涉言詮何曾

拈頌十八

十二
分

鑽故紙文文字字義字字文文理三句全超絕我聞阿
難何用標如是

黃龍新因藏經歸上堂舉此話云投子只知其一不知
其二忽有人問雲嵒大藏教中還有奇特事也無向任
道有如何是奇特事演入大藏教

五祖演上堂舉此話云投工被人一問直得料掉沒交
涉若是五祖即不然或有人問大藏教中還有奇特事
也無老僧即向伊道作禮而去信受奉行然雖如是與
他投子白雲萬里畢竟如何要你諸方眼作麼

佛跡琪上堂舉此話云只這僧恁麼問投子恁麼答奇
特事畢竟在什麼處若道有去昭陽老人云三乘十二
分教放過則不可若不放過不消一喝古人又道教外

別傳不涉文墨若道無奇特事為什麼轉誦之者皆蒙其福若有人於此見得便請一刀兩段如無陰壽今日不惜眉毛為諸人道破西來碧眼饒穿耳南海波斯不繫腰

園語對牀差病不假驢馱藥

徑山杲上堂舉此話至演出大藏教又一老宿云演入大藏教誦云演出演入即不無二老若是奇特重三生六十劫也未夢見在

八間貴上堂舉此話云投子將老語異寶散向諸人面前了也不知者往往道抵解演出不能演入

投子因趙州問大死底人却活時如何師云不許夜行投明須到州云將謂胡須亦更有赤須胡

話頌文

二三 爰

三我早能白

伊更休黑

雪竇顯頌話中有眼還同死藥忌何須鑒作家古佛尚言曾未到不知誰解撒塵沙

大童覺頌芥城劫石妙窮初信眼環中泥塵虛不許夜行投曉到家音未肯付鴈魚

長靈卓頌虛空產出鐵牛兒頭角分明也大奇踏破澄潭深處月夜闌牽向雪中歸

雲門呆頌禾黍不陽艷競栽桃李春翻令力耕者半作賣花人

竹庵瑤頌大死底人還却活不許夜行投明到陳州人出計州門翁翁八十童年少

育王諶頌漢侯微服行營外虜主潛蹤入帳中夜半相

逢唯一笑寒巖棄鼓提無功

心聞貴領紅南塞北路三千脚底無端走得穿只向東邊問消息不知人已在西邊

恍齋居士頌我族白伊候黑蓼花紅蘆花白落霞珍鷺
應飛秋水長天一色

天童覺小菴云生滅心盡是我滅靈柱懷胎底時節寂滅心起是生滅石女生兒解言說用時萬像不盈餘休處一真無空缺藤枯樹倒笑呵呵依舊清風與明月記得趙州問投子至投明須到師云好兄弟不入門不出戶高高山頂立珊珊現身深深海底行不匿跡木人握印當風文采未形王女擲梭直下機絲不掛正當伊麼時又合如何變弄還會麼密移一步六門曉無限風光大

荅頌十八

十四 又

地春 又小慈舉趙州問投子至投明須到師云若個時識得便知道當明中有暗勿以暗相遇當暗中有明勿以明相親一切法盡處個時了了常在一切法生時個時空空常寂須知道死中活活中死
竹庵珪拈依稀楚國騷騷揚州

投子因僧問月未圓時如何師云吞却二箇四箇僧云圓後如何師云吐却七箇八箇

鶻福逸頌圓後圓前作者知四三七八解呈機令人長笑善吞吐留與叢禪作是非

保盧勇頌吞却三四枚吐却七八箇吞吐捲完全不知是什麼

介庵朋頌三四七八五箇普却草鞋肚裏過從頭至

尾更無疑一任猪拖并狗磨并狗磨是什麼千年批板
裏頭仁

密庵傑頌吞却與吐却筭來無處著要見滑稽人便是
王番綽

投子青拈大衆投子怎麼道諸人作麼生商量若也道
得寂住峯前煙雲蓋地曹溪路上日月同輪若也不會
山僧有頌圓缺曾伸問老翁石龜銜子引清風昨胡木
馬潭中過踏出金烏半夜紅

枯木成上堂舉此話云諸仁者要會古人吞吐處麼良
久云但知藕口鷺外霜一任諸方競饒舌

智海清上堂舉此話師呵呵大笑云漫漫大地迤邐向
絕方隅蕩蕩大虛上下全無縫罅還知麼若於此見得

拈頌十八

十五 又

破則須彌芥子周匝有餘梵語華言文不加點咄道什
麼以拂子擊禪床 徑山果上堂舉此話云三个與四
个七个與八个數目甚分明無人數得過既是數目分
明為什麼無人數得過良久云道士著白襪且非真措
大

投子因僧問一切聲是佛聲是否師云是僧云和
尚莫尿佛擬鳴聲師便打又問鹿言及細語皆歸
第一義是否師云是僧云喚和尚作一頭驢得麼
師便打

雪竇顯頌投子投子機輪無阻放一得二同彼同此可
憐無限弄潮人畢竟還落潮中死忽然活百川倒流開
聒聒

承天宗拈這龍頭地尾漢不打待幾時須知投子是作
家爐竈雲門杲拈賊賊敗也復云且道那箇是草賊
那個是正賊

投子因僧問如何是十身調御師下繩床立又有
僧問九聖相去多少師亦下繩床立

投子青頰水出崑崙浪接連天高地下秀林巒禪床略

下雲山斷九聖無蹤海岳寒

此錄只舉九聖相去多少問答

承天宗頌寂住峯前選佛場作家投子下繩床同生同
死英雄漢列孤介宗定紀綱

蔣山泉頌投子下繩床雪中電迸光胡僧歸漢土六月
下嚴霜

佛鑑勤頌捉賊分明要見賊十身調御下繩床曾經已

拈頌十八

十六 復

峽猿啼夜鐵作心肝也斷腸

長靈卓頌愛向江邊弄釣絲碧潭深處有嘉魚釣頭不
是無香餌箇底如何釣得渠

徑山杲頌投子下繩床今朝為舉揚驢前馬後漢切忌
乱承當

無為子頌十身調御下床全舉賣油老翁邯鄲學步
悅齋居士頌兩處下繩床悠悠此興長依稀深夜月幾
牀一天霜

雪竇顯拈此公案諸人無不委知若潛厯舉天下衲僧
盡為念話杜家雪竇莫有長處也無試為大眾舉看九
聖相去多少投子下繩床立如何是十身調御投子下
繩床立且道與前來舉底同別若道一般許上座具一

白雲鎮上堂舉此話云或有人問四面如何是十身調
御老僧亦下禪床立為什麼却依樣畫貓兒待我計較
成即說向你

白雪是舉此話連舉雪竇拈師云投子因行掉臂雪竇
披沙揀金直得和而不同叅而不雜衆中若有一个半
个知有此事祖師也不虛出頭來一回或若惣道不知
有處著你在

卷十八

十七隻

時如何師云歷劫來來無盡燈不曾挑剔鎮長明
開先印拈問既如斯答亦相似爲竹東家點燈西家暗
坐明眼禪人試請辨看

投子因踈山到問近離甚麼山云延平師云還將得鈞來麼山以手指地師便休山便出去師至晚令侍者請山喫茶侍者云早來已去師云三十年弄馬騎今日被驢子撲

皆聖勤拈此二人還有得失也無誠請斷者良文云得便且是落便且

投子因僧問和尚自住此山有何境界師云角
女子白頭絲善學師云投子拈錄云僧問住山有會
師云一角由是學者安為安鑒
鑒

薦福送頌山家境界別塵世空曾聞祇可自怡悅不堪
持贈君持贈君還也奇丫角女子白頭絲

資壽捷頌丫角女子白頭絲往往裡人說是非借問在

山何境界陽春風暖柳依依

崇福念頌丫角女子白頭絲脫去羅衫結兩裙不問下

山水深淺一擔擔盡白芙蓉

慈航朴頌丫角女子白頭絲半點還兼一半癡無孔笛
兒藏不得這邊吹了那邊吹

天童覺上堂云窮萬化之源源得一真之在處體空而
了了不涉根門照盡而綿綿全起塵想直得光境俱斷
心法兩忘豈亦獨存廓然圓湛生滅去來不我遷變便
能應緣無礙靜照立功所以僧問投子如何是和尚安

拈頌十八

十八 友

樂慶子云丫角女子白頭絲師云諸禪德當明有暗當
暗有明闇浩浩中靜悄悄靜悄悄中明歷歷還委悉歷
良久云行到水窮處坐看雲起時

投子因僧問諸佛出世唯以一大事因緣如何是
一大事因緣師云丑司空為老僧開堂

慈航朴頌司空顯發箇因緣投子親行背後拳今古不
爭絲長許大家唱拈祝堯年

園悟勤拈人道投子雙頭不妨或殺溥璞若是山僧即
不然或有問如何是一大事因緣祇對他道弄潮須是
弄潮人

又上堂舉此話云投子古佛叢林中推其得逸群之辯
得朴實頭道用看其等閑拈撥不妨世法佛法打成一

片雖然如是惜其不甚寬廓今日忽自問天寧如何是
一大事因緣即對他道手握金輪清四海聖躬矜億萬
斯年

投子因僧問劫火洞然時如何師云寒威威地
投子青頌天地為爐萬物煆石人駕浪度雪雪風生半
夜霜滅重月落外寒逼驀間

枯木成花且道投子對這僧話不對這僧話若道對去
投子有理難伸若言不對爭奈公案猶在香山已是為
蛇畫足不先重說偈言賣油作者不須傳擬議商量萬
八千寂住峯高人牢到不知誰後復誰先

投子因僧問三身中那身說法師乃彈指

投子青頌三身說法問端田彈指輕輕海嶽收金鎖塔

拈頌六

十九 反

開紅日像夜深人笑碧峯頭

投子因僧問如何是露地白牛師云吐吐僧曰飲
敢何物師云喫喫

軋明覺頌露地白牛起問端隨機吐吐齒牙寒不知飲
敢是何物喫喫直教滄海乾

投子因雪峯問一槌便成時如何師云不是性燥
漢峯云不做一槌時如何師云這漆桶

雪竇顯舉此話云然則一期拈挫雪峯且投子是作家
爐鞴我當時若作雪峯待投子道不是性燥漢只向伊
道鈗鎚在我手裏諸上座合與投子著得箇什麼語若
能道得便乃性燥平生光揚宗眼若也顛頭頂上一槌
笑言不道

爲山詰云雪峯雖是本分錯縫爭奈投子是作家爐鞴
山僧今日亦爲諸人開箇爐鞴中還有本分錯縫者
麼如無山僧爲你諸人下一鉅直教火星迸散乃卓柱
杖云看看諸人護取眉毛好

投子因密山欲開堂下山白師才到堂內師自提
一盞茶與密云道者森羅萬像盡在其中密接得
茶便徹却提起空盞云森羅萬像在什麼處師云
可惜一盞茶

明招舉此話云嵇山未接茶前合下得什麼語免被投
子道可惜一盞茶代云放下著

投子因僧問如何是玄中玄師云去年端午今歲
亦然僧云如何體會師云既無同異誰論前後

拈頌十八

二十 又

心間竟舉此話云觀面當機當機觀面直下見得已是
失却眼睛何況停機顧行若謂時節因緣便是佛性義
且待三生六十劫

投子因僧問金雞未鳴時如何師云無這箇音響
僧云鳴後如何師云各自知時

大洪恩頌子率母咏應緣還錯同道方知謾云獨脚
投子因僧問依稀似半月語語若三星乾坤收不
得師於何處明師云道什麼僧云想師只有淡水
之波且無滔天之浪師云閑言語

雪竇顯拈投子古佛不道不知點檢將來直是天地懸
隔纔聞和聲便打 密庵傑舉此話連舉雪竇拈師云
田地穩密佛眼不能窺坐籌帷幄決勝千里還他投子

老人這僧也解扣開擊節上門上戶只是揮手脚不得雪竇真道和聲使打也是賊過後張弓

投子因僧問如何是第一月師云孟春猶寒僧云如何是第二月師云仲春漸暄

淨因岳頌孟春猶寒第一月仲春漸暄第二月若無閑事掛心頭便是人間好時節好時節江南并兩浙春寒又秋熱

智海逸頌投子投子超今邁古遇人識人頭灰面土一月二月寒暄善說寂住峯高見羣微紅蓮舌相無橫骨投子因僧問學人欲修行時如何師云虛空不曾壞爛

崇勝珙頌虛空不曾壞爛修行何處瞎漢江生苦海中

拈頌十八

二十一

流遠遠菩提彼岸自知萬里白雲誰見兩重公案要識日光月輝須是天晴雲散

投子因巨榮禪客叅乃云老僧未曾有一言半句挂諸方唇齒何用要見山僧榮云到這裏不施三拜要且不甘師云出家兒得恁麼沒碑記榮遠禪床一匝而出師云有眼無耳墻六月火邊坐

雪竇顯拈也不得放過纔轉便與擒住是誰不甘若越得出不妨是一負衲僧

法真一舉此話連舉雪竇拈師云若被他伊麼又如何跳得出去待他擒住云是誰不甘但向伊道快便難逢好與一掌然雖如是彼自無瘡勿傷之也大為詰拈這僧難是慣戰沙場爭奈投子善能折挫何

故真金若不經爐冶爭得光華徹底鮮

鄂州清平山令繼禪師問翠微如何是西來的的
意微云待無人時向汝道師良久曰無人也請師
說微下禪床引師入竹林師又云無人也請師說
微指竹云者一竿得恁麼長那一竿得恁麼短師
聞其言豁然省悟

將山泉頌洩盡天機變不迴竹林踏著尚疑猜忽於長
短根株下迸出南山鼉鼻來

淨嚴遂頌父子相逢意已彰尊卑何必叙炎涼丁寧指
點家園事行盡荒郊話短長

又頌暗相逢明相見從來未識山人面短長說盡到家
鄉春草離離花片片

拈頌十八

二十二

白雲高頌區區何事苦求人引向林中看一巡長短不
因風雨力卓然頭角便擎雲

清平因僧問如何是大乘師云并索僧云如何是
小乘師云錢貫又有僧問如何是有漏師云茶籠
僧云如何是無漏師云木杓

瑯琊覺頌山高日出早崑下青松老踏折杏花枝一任
寒風掃

翠嵒宗頌篋笥木杓錢貫桶索說妙談玄俱是錯清平
鼻孔塞乾坤天下衲僧無處摸明采握土成金悟去百
草皆藥物折俱低指頭躡斷趙州路約平常一句用無
窮限量知見徒斟酌

白雲高頌茶籠木杓錢貫并索打瓦鑽龜徒勞卜度休

卜度麒麟只有一隻角

快齋居士頌發沙彌呼侍者是處綠楊堪繫馬秋乍冷
春猶寒家家門戶通長安

瑯琊覺上堂舉此話云古人與麼道實謂奇特山僧為
你諸人頌出有漏鉢離無漏木杓烜赫禪和妄生卜度
靈利座主何處摸據金牙解使神鋒李廣箭穿雙鵝歸
去

香山良鑒僧問清平和尚如何是有漏云筍箕如何是
無漏木杓如何是亦有漏亦無漏云破鉢裏煮湯煎如
何是非有漏非無漏展兩手或作此相[○]對之且有漏
善惡者人天四趣也無漏善者二乘也亦有漏亦無漏
者菩薩也非有漏非無漏者諸佛也有人作此相來以

拈頌十八

二十三

順

五陰相對之則九聖一如也或云釋迦老子出此不得
又云我在汝肚裏

保寧秀上堂舉此話云諸高德且作麼生商量若道答
他話即眉鬚墮落若道不答他話又違他所問恁不恁
麼又箇个什麼山僧有頃舉似諸人大乘小乘并索錢
索有漏無漏鉢離木杓直下承當鼻孔失却

天童覺上堂舉此話云貪便貪如范丹拙便拙於盤特
要且不可移動不可商量無你關鉤處所以道差之毫
釐過犯山岳且道畢竟作麼生不見道斗滿秤提住
又示眾舉此話云鉢離木杓錢貫并索受用現成家風
廊落生涯放得信緣看佛法更於何處者不用安排只
麼從自然心地常安樂

杭州烏窠道林禪師因侍者會通一日欲辭去師
乃問汝今何往對曰會通為法出家和尚不垂慈
誨今往諸方學佛法去師曰若是佛法吾此間亦
有小許曰如何是和尚此間佛法師於身上拈起
布毛吹之會通遂領悟玄旨

大覺禪師布毛拈起示清機侍者由茲頓息疑舉步不
知何處去須彌山頂白金鎚

興教壽頌因舉先賢語烏窠拈布毛唯言徧天下不見
一纖毫

石門易頌烏窠拈起布毛吹一道寒光對落暉雖是老
婆心意切悟來猶在半途歸

佛陀遜頌一布毛頭見剎塵未能超越離常情直須高

拈頌十八

二十四

步毗盧頂方得逍遙出化城

真淨文頌烏窠吹布毛紅日午方高趙王因好劍蒲國
人帶刀

佛跡瑱頌凜凜寒光射紫微布毛吹起顯全機毗盧境
界平如砥今古行人謾是非

寶峯胤頌潦倒忘機是烏窠西湖湖上控煙蘿布毛吹
去無多子鐵眼銅睛不奈何

崇勝珙頌佛法參尋碎烏窠烏窠吹起布衣毛若言佛
法無多子未免江西漉漉局

佛眼遠頌欲求佛法往南方老大宗師為舉揚山花滿
地雖狼藉一陣風來一陣香

心聞貴頌兩指介間攬撮起一毛頭上為吹開這迴不

在身邊立休說清風滿九坡

知非子頌水潦全軀被踏翻一毛頭上識根頭爭如小
許輕吹與免入千山與萬山

無盡居士頌南方誰是鳥窠師問者瞿曇惣不知四十
九年傾海藏指頭拈取布毛吹

梁山觀因僧問古人拈布毛意旨如何師云一人傳虛
萬人傳實

僧問神鼎誼鳥窠侍者欲往諸方學習佛法去鳥窠但
吹布毛便悟去如何誼曰此事即知此人久積淨業曠
劫修行方能了解乃拈布毛舉似復吹之曰會麼不得
辜真老僧良久曰我在首山與汾陽師兄曾如此說汾
陽作偈曰侍者初心慕勝緣師擬去學參禪鳥窠知

拈頌十八

二十五

是根機熟次毛當下得心安看他吐露終是作家
石門易拈雖是謾人爭奈因邪打正

大偽秀拈可惜透僧認他口頭聲色以當平生不知自
已光明蓋天蓋地妙喜著語曰恁麼批判也未夢見鳥
窠在 竹庵珪拈無智人前莫說打你頭破額裂

青王謚拈拈來甚輕吹去甚重須彌因之岌岌大海由
是揚波是聖是凡惣無著處若論點檢將來也是徐六
擔板

又上堂云雲門道一塵才起大地全收鳥窠拈布毛便
有人悟去育王只今堅拂子汝等諸人還悟得麼鳥窠
拈布毛頭輕尾重育王堅拂子尾重頭輕頭輕尾重三
十三天尾重頭輕杳積世界還來未忘塵月裏麒麟頭戴

角門前樓至面生真

鳥窠因白居易侍郎問如何是佛法大意師云諸惡莫作衆善奉行白云三歲孩兒也道得師云三歲孩兒雖道得八十老人行不得

有老宿別云三歲孩兒雖道得八十老人會不得大供恩拈紙恐道不得若道得必應會得行得其或道得會不得會得道不得設尔行得要且不是宗門種草雲門果舉此話云今欲省心力莫管佗三歲孩兒道得道不得八十老人行得行不得但諸惡莫作便了此語信也者不信也者請思之

鎮州保壽紹禪師問胡釘鉸莫便是胡釘鉸否鉸云不敢師云還釘得虛空麼鉸云請打破將來師

拈頌十八

二十六

卷九

便打鉸云莫錯打某甲師云他後有多口阿師與你點破去在鉸後到趙州舉前話問不知某甲過在甚麼州云只這一縫尚不奈何鉸於此有省

大覺連頌前一縫百雜碎為搥不痛後一縫才點破方依稀定動寶壽趙州乃尚不完全却遣胡家獨弄鳴哪出門便是相逆誰阿呵呵老東

雲門果領直饒釘得這一縫點檢將來非好手可憐兩個老禪翁却向俗人說家醜

竹庵直領一縫分明在當頭下手難饒君釘鉸得終是不圓全

雲實顯拈我要打者三箇漢第一打趙州不合驢却胡釘鉸跟第二打保壽不能塞對趙州口第三打胡釘鉸

不合放過保壽慕拈拄杖云更有一个大衆一時走却
乃擊禪床一下 大爲詰拈者莫維然者去可惜趙州
當時待他道某甲過在甚麼處劈脊便棒非但承他保壽
威光亦乃與叢林爲龜爲鑑

保壽因僧問萬境來侵時如何師云莫管他僧禮
拜師云莫動著動著即打折你腰

鄧瑯覺拈若無遺蛇手誤殺世間人

圓悟勤小參舉此話云大衆寶壽和尚用金剛三寶劍
一切莊嚴得失長短是非無邊境界不萌一瞥者僧見
機而變當時禮拜爲什麼却道不得動著子細點檢大
似龍頭蛇尾山僧即不然或有人問萬境來侵時如何
亦對他道莫管他者僧忽若便禮拜只向他道靈利納

拈頌云

二十七 天衣

僧一撥便轉

牧庵忠上堂舉此話云寶壽老話隨也不知既是莫管
他爲什麼却打折汝腰汝等禪人向這裏作麼生商量
還見得他古人節節處處如未見得聽取一頌萬境來
侵莫管他自然大事出蓮花裏教動著纖毫子便見紛
紜事似麻

鎮州三聖院慧然禪師上堂云我逢人即出出即
不爲人與化聞云我逢人即不出出即便爲人

保寧尊頌騎驢戴笠近南去躍馬拈鞭向北行兩個大
商俱笑曉日高猶聽打三更

佛鑑勸頌城南指大騎驢入市北郎君躍馬見冬冬四
蹄俱善地三春同到金明池

徑山果嶺陽鐵何曾能止渴盡銚幾時充得飢勸君不用栽荆棘後代兒孫惹著衣

竹庵珪頌人貪多智短馬瘦見毛長獨宿雙峯寺同焚一炷香

傳山遠拈然二尊宿言雖有異亦有所長其道者切望窮究不可莽闕

丹靈傳上堂云昔有二老宿一人云我出即便為人不為人即不出一人云我出即不為人為人即不出一人端擣品寶應物無慈一人向鬧市叢中逢場作戲且道那一人端擣品寶那一人向鬧市叢中還辨識得麼其或未然丹靈今日為諸人說破良久云半夜三更童子戲天明各自抱頭歸保寧勇上堂舉此話云此二尊

拈頌十八

二十八

宿與麼為人猶在半途保寧今日路見不平拈拄杖下座大眾一時走散擲却便歸方丈

真淨文上堂舉此話云看這兩個老古錘竊得林際些子活計各自分疆列界氣衝宇宙使明眼衲僧只得好笑諸禪德且道笑作甚麼還知落馬麼若知一任七頭八倒若不知且向三聖興化葛藤裏數嚼

天童覺拈頌也隨也今日不是咸古人聲光且要長後人節緊若是本色漢提佛祖印轉鐵牛機把拄杖一時穿却方見衲僧手段

長蘆廣持諸人要會興化道逢人即出麼賣金難遇買金人要會出即不為人麼向上一路千聖不傳要會三聖道逢人即不出麼美食不堪飽人寒要會出即便為

人麼若不當陽指示後人何以知歸新羅則不然有時逢人即出出即便為人有時逢人即不出出則不為人且道何也兄弟添十字同心著一儀

圓通機上堂舉此話云若也於此見得便乃安排舟楫徐棹洪波到彼岸頭利生接物若也未然下座却與大眾商量

白雲頌上堂舉此話云此二古德一人文章結艤一人正藝全施若道興化是文章亦不得若道三聖是正亦不得還於此辨得出麼若辨得出許你通身是命若辨不出你自相度

圓悟勤拈一人在高峯頂上土面灰頭一人在十字街頭斬釘截鐵有頭有尾同死同生且道出即不為人底

拈頌十八

二一九

後

是出即便為人底是豎起拂子云萬古碧潭空界月弄三撈捩姑應知

雲門果上堂僧問三聖道我

逢人即出出即不為人意旨如何師云殺人不用刀進云興化道我逢人即不出出即便為人又作麼生師云活人何必劍進云正當出與未出時如何師云無須鎖子兩頭插進云專為流通去也師云徑山今日失利

又上堂乃拈拄杖舉三聖云我逢人即出出即不為人卓一下云賊身已露放過不可與化聞云我逢人即不出出即便為人又卓一下云已露賊身不可放過大凡宗師決斷是非要得開人眼目不可一向盲執瞎捧且道這兩箇老漢有什麼過擲下云龍蛇易辨衲子難護又衆拂舉此話連舉真淨示衆至只得好笑師云真淨

為人將佛法作人情且看于今甚時節喝一喝
又上堂舉此話云二老漢丁一卓二曰邪打正以常住
物作自己用帶累我林際正宗直至于今扶不起
妙智廊入院上堂舉此話云二老漢恁麼說話若是明
眼人前自取一場醜拙而今諸方皆謂各出一隻手發
明林際正宗殊不知林際一宗掃土而盡新長老則不
然拍禪床云掀翻海岳求知己撥亂乾坤立大平
密庵傑舉此話連舉白雲端拈云二尊宿各有一處打
得著且道那箇在前那箇在後師召大眾云白雲端和
尚錯下名言殊不知二尊宿前不迭村後不迭店直至
于今翻成話橛何故字經三寫烏焉成馬
介庵朋小參舉此話云這兩箇老古錐同嗣臨濟共出

拈頌六人

三十一 反

師門爲什麼所見不同豈不見道同盤喫飯背地答款
然雖如是一人前不迭村一人後不迭店揀點將來二
俱不了若是新南禪即不然說什麼逢逢不逢出不出爲
不爲竿木隨身逢場作戲何故有意氣時添意氣不風
流處也風流

三聖參德山纔展坐具山亡住住不用展次單這
裏無殘羹餽飯與汝師曰賴遇無設有向什麼處
著山便打師接住推倒向床上山大笑師哭蒼天
而去

長靈卓頌呼爲靈吸爲雨襲襲清風動寒宇笑哭不是
等閑聲路見不平應有主要斬不平人不與平人語而今
何處見蹤由剔起眉毛看鷄子

魏府大覺禪師到臨濟濟見乃豎起拂子師便展坐具齊擲下拂子師便收坐具叅衆去其時衆議此僧莫是和尙親故又不喫棒又不禮拜密聞乃令侍者喚道來新到來師便至齊云師僧道你來叅長老又不禮拜又不喫棒莫是長老親故師乃珍重下去

大覺連頭舉起拋來驗的親笑迎猶問舊時人絲綸便卷休閑去誰弄寒溪破月輪

海印信上堂舉此話云久經行陣者終不展旗鏑衆

大覺因僧問忽來忽去時如何師云風吹柳絮毛毳走進云不來不去時如何師云華山嶽二峯頭指天

拈頌十八

三十二 文

心聞寶頌海門空闊免挨開誰在滔天浪裏回珍重鱗龍好頭角不教容易起風雷

黃龍南舉此話云大覺祇解箭鋒相在理事相投殊不知趁得老鼠打破油甕擊禪床

大覺因僧問如何是本來身師云頭枕衡山脚踏北嶽

保寧勇頌主山之後紫山前下是地方上是天身手大長衫襖短醉狂贏得樂豐年

禪門拈頌集卷第十八

禪門拈頌集卷第十九

達磨第十一世鎮州臨濟義玄禪師嗣法

魏府興化存獎禪師

鄂州龍溪志閑禪師

定州善崔禪師

定上座

襄州歷村和尚

幽州譚空和尚

雲山和尚

虎谿庵主

桐峰庵主

覆盆庵主

歲上座

達磨第十一世朗州德山宣臨禪師嗣云

福州雪峰山義存禪師

魏府興化存獎禪師因目光帝問朕收中原獲一寶而未有酬價師云略借陛下寶看帝以兩手

拈頌十九

引幞頭腳示之師云君王之寶誰敢酬價帝大悅

智門祚頌君王之寶實難酬興化形言下一籌兩寺展開幞頭腳勅書挂在鳳凰樓

海印信頌別寶還佗碧眼胡目前無不辨精義高酬一句君王價大悅龍顏喜有餘

天童覺頌君王底意語知音天下傾誠葵藿心撥出中原無價寶不同趙璧與燕金

又頌中原之寶呈興化一段光明難定價帝業堪為萬世師金輪景耀四天下

佛印清頌龍樓生瑞氣鳳闕起祥煙要識君王寶弄天祝萬年

雲溪益頌長手相主老比丘至尊之寶敢輕酬滿庭和

氣龍顏悅爭奈胡僧笑點頭

玄覺微目道興化肯同光不肯同光若肯同光興化眼在什麼處若不肯同光過在什麼處

雪竇顯拈至尊所得只可傍觀若非興化作家往往高價酬卻 翠岫芝拈興化當時下一著語可謂醅酹如今作麼牛斷 雲峰悅拈真不揜偽曲不藏直有眼底辨取 法真一舉此話至誰敢酬價師別帝云長老不妨具眼又云賣金須遇買金人

黃龍心拈興化雖則一期見機而作爭奈埋沒佗一朝天子當時興化但向伊道蚌蛤之珠收得也無用處教伊向後別有生涯免見逆相鈍致而今若有人問上座又作麼生酬價

拈頌十九

二

興化示衆曰我聞前廊也喝後架裏也喝你莫胡喝亂喝直饒喝得興化上三十三天卻撲下來一點氣也無待蘇息後向你道未在何故興化未曾向紫羅帳裏撒真珠與你諸人在虛空裏亂喝作麼

海印信頌紫羅帳裏撒真珠密意師承會也無摸象衆盲徒亂說當聖古鑑見差殊

雪溪益頌老興化也大差三十三天卻撲下紫羅帳裏珠珊珊古也今也誰酬價得一牛還一馬休說人問光照夜不見錦繡銀香囊直至如今成話橫彈指一下宗勝珙頌紫羅帳裏撒真珠馬難追萬里途音喝亂訶雖底數從來好事不如無雖然如是路見不評亦

雲門果須對衆全提摩竭令豈是閑閑兩片皮喝下瞎驢成隊走夢中推倒五須弥

竹庵珪頌紫羅帳裏撒珍珠禪客相承認掠虛拍手呵呵開口笑釋迦彌勒是佗奴

雲峰昌舉此話云興化老漢得伊麼富貴慈雲這裏元字脚也無諸人還信得及麼若信得及可謂知音若信不及更聽一頌紫羅帳裏撒珍珠今古人傳著有無爭似慈雲無一物免將買賣惑禪徒佛子擊禪床

育王謀拈興化雖言要且富而不驕顯寧雖貧不可貧而便陋不免東廊下也撒西廊下也撒佛殿前也撒僧堂後也撒還有拾得底麼

興化謂克賓維那曰汝不久為唱導之師賓曰不

拈頌十九

三

入這保社師曰會了不入不會了不入賓曰惣不恁麼師拈棒肩擬議師便打復曰克賓維那法戰不勝罰錢五貫克設堂飯飯一本設齋至來日齋時自白白糖曰克賓維那法戰不勝不得喫飯抽單出院

海印信頌二虎爭牀俱用勢力一陷牢中不能返擲若返擲天下獵人無處覓

真淨文頌丈夫當斷不解漸興化為人徹底漢已後從教眼自開棒了罰錢趁出院

東林揔頌克賓法戰挫英雄興化嚴行振祖風棒下直明無生忍莫存知解入塵籠

雲門果頌丹山生鸞鶴鸞鶴師子座後親棒下摩醯眼徒誇

第一機

竹庵珪頌法戰從來許克賓擊旗拿鼓兩分明直須盡
法方無媿老漢作季要話行

心聞貫頌白談兩處都無理饋飯一堂空費錢千古不
平無好氣鎧錚踣跳咬龍泉

妙智廊頌興化罰錢越克賓乞兒打破舊燒餅誰知養
子不及父致使家門一世貧

介庵明頌俊體高飛子要先毒蛇言母種堪憐驢屎
倒無繩墨變陣臨機恰似顛

無盡居士頌眾前 棒一條良罰了堂餐攬出門似此
死屍如共住住年辜官祖師恩

雲雪寶頌拈克賓要承嗣興化罰錢出院且置卻須索取

頌十九

四

這一頓棒始得且問諸人棒既喫了作麼生索得雲雪
要斷不平之理今夜與克賓維那雪屈以拄杖一時打
散

雲居元上堂舉此話至 便打師云打則不無且道克賓
過在什麼處拈起拄杖云棒頭有眼明如日要識真金
火裏看擊禪床 翠島峴舉此話至 趁出院後未

出世卻法嗣興化師問僧汝作麼生會僧云不會師云
路遙知馬力歲久見人心

黃龍南拈克賓維那笑錢遭罪有理難伸興化以剛決
柔未足光也 香山良上堂舉此話云諸方異解不

可具言之也五峰若作興化則不然云克賓維那你不
人為唱道之師廣云我要入這保社云你會了入不會

了入賓云捻恁麼恁麼五峯云克賓維那法戰得勝
僥錢五貫文設供一堂食畢移上上版頭安非者奉
靈源靖上堂舉此話云古今盡謂興化正令當行全機
展布克賓亦乃機照實符宗門作用兩有可嘉殊不知
平地生堆無風起浪大平今日與有靖上座不動干戈
客興法戰且道什麼人得勝良又云鑽飯飽餐資色力
蠟茶濃點爽精神 智海靖上堂舉此話云諸禪德看
他古德一斯方便後學頗作異端或謂正令本是克賓
當行不合道恁不恁麼所以不勝或謂興化權柄在手
殺活自由所以便打有謂但是扶豎宗綱權智建立有
謂此乃師資唱和且要話行其中又有認色認聲弄光
弄影言口頭舉起便是不用思量拈轉棒處奉當何須

拈頌十九

五

擬議更有一般道此事如摩尼隨色本絕方隅若珠在
盤不撥自轉如斯錯解數似恒沙真可謂屈克賓於平
生誇興化於昔日非唯認牛作馬指兔為驢亦是鈍鳥
棲蘆困魚止鰓不謂自昧又乃暗他若是行脚高人須
要具擇法底眼既恁不然如今到這裏怎生得親見興
化去良久云人歸大國方成事水到滄溟始是波拍禪
床 竹庵珪請維那上堂云興化老子棒頭有眼只為
老婆心切克賓維那堪為唱道之師如何法戰不勝興
棒出院邁古超今杲日當空盲人摸地要會古人喫棒
出院處磨牙猛虎靠山坐戴角蒼龍卧地行
雲門杲上堂舉此話連舉雲居舜云大冶精金應無變
色其奈興化令行大嚴不是克賓維那也大難承當恁

似而今這之徒翻轉面皮多少時也師云雲居伊麼道未免拗曲作直徑山即不然要作林際爛赫見孫直須翻轉面皮始得

興化因僧問四方八面來時如何師云打中間底僧禮拜師曰山僧昨日赴个村齋半路值卒風暴雨却向古廟裏驛得過

海印信頌獲浪擎雲勢莫猜漁翁掉倚傍崕隈江邊依舊空歸去帝里還同不到來

雲門果頌古廟裏頭迴避得紙錢堆畔暗嗟吁閑神野鬼皆驚怕只為渠識梵書

竹庵珪頌一陣狂風驟雨來却放古廟且閑隈雖然打入鬼窟裏吞炭藏身又一回

拈頌十九

六

悅齋居士頌自從識得主人公萬別千差盡會同直饒三十三天去也有如繩一路通

黃龍心舉此話問僧爾還會麼僧云不會師曰我有一頌一不是二不成落花芳草裏啼鶯閑庭雨歇夜初靜片月還從海上生

佛陀遜上堂舉此話云興化雖然善能見機爭奈截頭露影山僧即不然四方八面來時如何見恠不恠其恠自壞更為念真言曰噯換盆換盆蘇魯娑婆訶

黃龍新拈一不成二不是興化老師最靈利四方八面問將來要打中間還不是為什麼不是明明向道古廟裏竹庵珪拈興化猶在鬼窟裏

慈航朴上堂舉此話云魚行水獨鳥飛毛落興化可謂

欲隱彌露山僧昨日亦曾赴个村齋雖撞著狂風猛雨
即不敢向古廟裏躲避何故恐被寒灰煨殺所以今日
鳴鼓外座特與大眾相見還有四方八面來底麼良久
云山僧今日失利

興化因見同叅來才上法堂師便喝僧亦喝師又
喝僧復喝師近前拈棒僧又喝師云你看這瞎漢
猶作主在僧擬議師直打出法堂侍僧問適來僧
有何言句觸忤和尚師云是他適來也有權也有
實也有照也有用我將手向伊面前劃一劃到這
裏用不得似這般瞎漢不打更待何時

雲門果頌鑊錘在握天魔膽落明眼衲僧休更卜度
竹庵珪頌霹靂驚天地那容掩耳聽須知興化老一半

拈頌十九

是人情

國悟勤拈辯王庫力振塗毒鼓掣電未足以擬其迅震
雷未足以方其威可謂善擊耕夫之牛能奪飢人之食
只如賓主交接有照有用有權有實則且置甚處是興
化將手向伊面前劃兩道處若這裏洞明可以荷負林
際正法眼藏如或泥水未分未免瞎驢趁大隊
竹庵珪舉此話云奇恠若不具恁麼眼腦撞著同叅如
何入作大眾老興化綿綿不斷這僧棒打不迴誰知正
法眼藏向瞎驢邊滅却

又小叅云豈不見林際大師道一句中具三玄一玄中
具三要有一玄有要這個那裏是你識情邊事須是離心
意識參絕之聖路學始得不見興化見同叅來至更待

何時大衆林際正宗只貴眼正你若是个漢自然叱沙地
有什麼奈何處若不如此如何入作

必聞貴上堂舉此話云興化一踏鵝門兩扇開這僧不
到烏江未肯休山僧今日不戰屈人兵汝等諸人還有
牽羊納璧底麼切忌停囚長智

興化上堂云今日不用如何若何便請單刀直入
興化為你證據時有旻德長老出衆禮拜起來便
喝師亦喝德又喝師又喝德禮拜歸衆師云適來
若是別人三十棒一棒也較不得何故為他旻德
會一喝不作一喝用

海印信頌龍虎相交是底時未容擬議已參差分明一
喝不作用却使禪人特地疑

拈頌十九

八

崇勝珙頌一喝不作一喝用因措之疏鐘作甕不是旻
德出衆才爭教至今長稱誦

雲門果頌暗中携手上高山及至天明各自行無限中
途未歸客明明開眼陷深坑

竹庵珙頌單刀直入便休論擬議之間賓主分不是放
他旻德過須知興化棒頭明

首山念上堂舉此話云看他興化怎麼作用為什麼放
得伊過諸上座且道什麼處是一喝不作一喝用是前
一喝是後一喝那箇是賓那個是主雖然如此也須子
細始得良又云二俱有過二俱無過珍重

瑯琊覺拈且道那一喝不作一喝用興化若無後語疑
殺天下人雖然如是曉者還稀 蔣山勸拈作家相見

須是恁麼機如掣電眼似流星原始要終扶頭接尾所謂羽毛相似言氣相合只如兩家互換相唱且作麼生辨得一喝不作一喝用要承當臨濟正法眼藏須明取二老宿意且道意作麼生百尺竿頭須進步紫羅帳裏撒真珠

心聞貴上堂舉此話云焦磚打著連底凍赤眼撞見火柴頭是則是兩皆作家難分勝負爭奈乞兒見小利松源上堂舉此話云興化勾賊破家晏德把騷投衙更道佗會一喝不作一喝用不知凌蔑我臨濟宗風不見道作家不啐咏啐咏同時失

興化因僧問多子塔前共談何事師云一人傳虛萬人傳實

拈頌十九

九

投子青頌於道無所證方通萬法路或明或暗行不慎亦不護月來松色寒雲去青山露今古天台橋幾人能得度

又拈然雖諸佛不出世亦無有涅槃佛既如是道亦如然是以從上諸聖密證此地所以然燈不付正覺自成法既無傳至今續談法既無得更復何談同測偏揚虛談互說然到此地者何必塔前相見對眾拈花截臂傳衣方為道矣既不如是因什麼大庾嶺頭提不起

鄂州灌溪志閑禪師參臨濟濟下禪牀扭住云道
道師云領領濟托開云且放你一頓棒師住院後
云我見臨濟無言語直至如今飽不飢

松源上堂舉此話云爐竈之所鈍鐵猶多雖然如是不

因夜來鴈爭見海門秋

灌溪因僧問久嚮灌溪到來祇見个溫麻池師云
汝只見溫麻池且不見灌溪僧云如何是灌溪師
云劈箭急

蔣山泉頌入陣身先似見機臨鋒不免堅嗟旗灌溪雖
解看波浪濕卻袈裟揔不知

玄沙拈更學三十年未會禪 雲門偈拈何不與第一
機祇對

灌溪垂語云我在臨濟處得一杓我在末山處得
一杓又云十方無罣落四面亦無門露髑髏赤洒
洒段可把

天童覺拈灌溪恁麼說話且道是臨濟處得底末山處

拈頌十九

十

得底雖然一箭雙鵰奈有時走殺有時坐殺且作麼生
得恰好去捏聚放開都在我拈來拋去更由誰

定州善崔禪師因州將王公於衙署張座請師說
法師陞座拈起拄杖云出來也打不出來也打時
譚空和尚出曰崔禪師擲下拄杖云久立大尉
珍重便下座

一本云出來打

大覺璉頌當堂本要搗塗毒擊動方知藥未靈猶賴兩
搥收拾早門前已見草青青

保寧勇頌鑊錡橫按寶光寒使客嚙羅紋正看飛過青
霄聲震吼乾坤直得黑漫漫

空叟和尚頌十二幘繡羅衣裳自憐紅袖聞馨香人言
此是嫁時服舍羞刺出雙鴛鴦

歸宗一拈作麼生道得一語救得崔禪 五祖戒別云
便推倒禪床 法燈云和尚且自救好是肯佗不肯佗
瑯琊覺拈久經行陣者終不展旗鎗
竹庵珪拈果然果然又云崔禪惡發作什麼

定上座問臨濟如何是佛法的大意濟下繩牀
擒住師擬議濟與二掌便托開師付思傍僧云定
上座何不礼拜師方礼忽然大悟

雪竇顯頌斷際全機繼後蹤持來何必在從容云靈臺
手無多子分破華山千萬重

天章覺頌不隨前後獨超今古喚迴千歲夢飛出九皋
禽無棲泊勿猜斟只箇虛空等樣心直下一槌光迸散
斬新彈子出爐金

拈頌十九

十一

佛鑑動須掣電之機過趙州為人須到結交頭掌中托
出香山子直上高高十二樓

法真一拈且道定上座悟得个什麼若道得許你與佗
同參

天童覺上堂舉此話云黃蘗傳來林際用底定上座觸
著開懷廓然一念忘緣泊尔十方無寄現前不用安排
直下何勞擬議不風流處有意氣時添意氣

雪溪益拈桑樹斲刀楮樹汁出直饒肯去也是因那打
正可惜放過傍僧當時但打一齋趕出也未到子孫斷
絕

白雲昌拈一棒一條痕一摑一手血若無般甚靈根到
此如何打發且道定上座得妙際力得傍僧力

定上座在鎮州齋迴到橋上見三人座主一人問
如何是禪河深處須窮底師擒住擬拋向橋下二
人座主相救云休休這新戒觸忤上座且望放卻
師云不是二人相勸從他窮到底

大覺禪師倚天長劍淬剛頭再犯翻成遠指來深羨高
皇能御楚不將天下裂鴻溝

長蘆卓頌辨金要識鉤覓隨須打骨平地激風波禪河
沒葉窟裏理亦黨親成家又或國均均境境突突兀兀
無限傍人眼睛凸出

崇勝興頌橋下奔流深淮濟擬拋默漢教窮底不是同
行為皆留至今地柱猶深沈

襄州歷村和尚一日煎茶次僧問如何是祖師西

拈頌十元

十二

來意師舉起茶匙子僧云莫這箇便當否師擲向
火中

投子青頌煎茶了人來問拈起茶匙呈似佗當初若
遇收薪手性命難存爭奈何

幽州譚空禪師因有屋要開堂師云你有五障不
用開堂尼云龍女成佛也有五障師云龍女現十
八變你該變看尼云不是野狐精變箇什麼師便
打

翠岩芝岳且道是具眼麼只擔得箇斷貫索且作麼生
會 鎮州牧主後聞云和尚拄杖折那將此見解擬欲
為人

雲山和尚因見僧來便起身僧便出去師云開梨

得怎麼靈利僧唱云作者个眼目承嗣林際也大
屈哉師云且望闍梨善傳僧回頭師唱云作者个
眼目錯判諸方名言便打

法真一頌撩虎從來須好手莫教蛇尾失龍頭幾鋒誰
似雲山老縱禽臨時得自由
崇勝珙頌起身不是大靴遮出去依倚似作家靈利却
怜善傳事回頭依舊隔疏沙

虎溪庵主問僧什麼處來僧便唱主云作家僧良
父主云死却者漢也僧出去主云由動在

崇勝珙頌寶儀一喝實堪誇主令何妨个作家誰信爍
迦雙戰將翻成頭尾兩龍蛇

虎溪庵主因僧問庵主在這裏多少年主云只見

拈頌十九

十三

五

冬凋夏長年代掩不記得僧云大好不記得主云
你道我在這裏多少年僧云冬凋夏長咏主云開
市裏虎

瑛瑯覺頌鬧市中心虎能歌不解舞命值木星君不遇
羅睺土

桐峯庵主因僧問庵主在這裏忽遇大蟲來又作
麼生師便作大蟲吼僧作怕勢師乃大笑僧云這
賊師云爭奈我何

雪竇顯頌見之不取思之千里好个斑斑介牙未備君
不見大雄山下忽相逢落落聲光皆振地大丈夫見也
無收虎尾方持虎鬚

又拈是即是两个惡賊只解掩耳偷鈴

桐峯庵主問山翁住在什麼處翁不語師云善能對機善能對機翁放地上拈一枝草示師師便喝翁禮拜師歸庵內翁云與麼疑殺一切人不能把虎尾致令天地無全功

瑯琊覺拈不見道當斷不斷返遭其亂覆盆庵主一日在庵前立有僧上來便作舞而去師拈棒便起捉其僧作亞搶勢師亦作亞搶立僧便歸本位師擲下棒云賺殺人便歸庵內大驚璉頌惡來相訪惡相看亞却鋒銑燥眼寒唱起楚歌休陣了覆盆歸去黑漫漫

覆盆庵主因僧從山下哭上師問却庵門僧放門

拈頌十九

十四

四

上盡一圓月相了只於門外立師從庵後出却於山下哭上僧便喝云猶作這個去就在師便捉臂云可惜先師一場埋沒僧云苦苦師云庵主今日被人謾也

牧庵忠拈機輪互換電激雷奔賓主交馳雲施雨會然雖如是且道畢竟庵主被瞞這僧被瞞若人辨得許汝具擇法眼

叅上座叅德山山才見便作抽坐具勢師云這個且置忽遇心境一如底人來向他說个甚麼即得不被諸方檢責山云猶較昔日三步在別作个主人翁來師便喝山不語師云塞却老漢咽喉有僧舉似爲山山云叅公雖得便宜爭奈掩耳偷鈴

崇勝珙頌德山親見幾相看坐具先施辨眼端心境一如晴裏電主人別作館中食喝聲有用有不用不語無難無非難掩耳偷鈴如未會霸陵橋客更顧頂法真一拈大小猷公不識德山殊不知他有陷虎之機將謂是得便宜直至如今陷却更出不得

齋上座到百丈丈云關梨有事相借問得麼師云幸自非言何須諾謹丈云收得安南又憂塞北師擘開肯云與麼不與麼丈云要且難構要且難構師云知即得知即得

仰山寂拈若有人知此二人落處不妨奇特若弄不得大似日中迷路

福州雪峯山義存禪師問德山從上宗乘中事學

拈頌十九

十五

高

人還有分也無山打一棒云道什麼師不會至明日請益山云我宗無語句實無一法與人師因此有省後有僧問師和尚見德山得个什麼便休去師云我空手去空空手歸

保寧專頌此疾懷來沒量時尋醫求卜過多師濃煎一服通身散血汗霑流徹四肢頓脫此病餘下

心間貴須見了分明事事無此無且不是空虛迴頭踏斷無無路方許歸來到半途頓控解去

品頭聞雪峯問德山云因此有省師云堂頭老人一條脊梁骨硬似鐵於唱教門中猶較些子尋後保福拈問招慶秋如品頭平生有什麼言教過於德山便與麼道慶云故不見品頭道如人學射久久中的福便問中後

如何慶云展閣梨莫不識痛痒福云和尚今日非唯舉話慶云閣梨是什麼心行後明招聞舉云大小招慶錯下名言

丹霞傳舉德山云我宗無語句亦無一法與人師云德山怎麼說話可謂只知入草求人不知通身泥水子細觀來只具一隻眼若是丹霞則不然我宗有語句金刀剪不開深深玄妙音玉女夜懷胎

白雲演上堂舉此話云白雲今日說向遠未過者有兩個人從東京來問伊什麼處來他却道蘇州來便問伊蘇州事如何伊道一切尋常雖然如是謾白雲不過何故只為語音各別畢竟如何蘇州菱邵伯藕

雪峯與品頭同至澧州鼇山鎮阻雪頭每日只是

拈頰十九

十六

高

打睡師一向坐禪一日嘆云師兄師兄且起來頭云作麼生師云今生不著便共文逵个漢行脚到處被他帶累今日與師兄到此又只管打睡頭喝云竈眼去每日床上坐恰似七村裏土地他時後日魔魅人家男女去在師自點曹云某甲這裏未穩在不敢自護頭云我將謂你他後向孤峯頂上盤結草庵播揚大教猶作這個話話師云某甲實未穩在頭云你若實如此據你見處一一通來是處我與你證明不是處與你劃却師云某甲初到監官見監官上堂舉色空義得个入處頭云此去三十年切忌舉著又因洞山偈云切忌從他覓迢迢與我疎我今獨自往處處得逢渠渠今不是我

我今正是渠應須恁麼會方得契如如頭云若恁
麼自救也卡微在師又云後問德山從上宗乘中
事學人還有分也無德山打一棒云道什麼我當
時豁然如桶底脫相似頭唱云你不聞道從門入
者不是家珍師云他後如何即是頭云解問解問
他後若欲播揚大教一一從自己骨髓流出將來
與我蓋天蓋地去師於言下大悟便作禮起連聲
云今日如是鰲山成道也

智海清須晴天降雹還存老陸地行舟見豁公塵世謾
言蓬海隔不消仙客半帆風
佛眼遠須鰲山成道足人傳莫是從前話不圓賴有玄
沙知始末偏身紅爛在漁船

拈頌十九

十七

高

心間黃頌白頭貪漢不著襪黑鼻波斯懶繫腰却笑風
流年少子買花爭上洛陽橋

靈源清小叅舉此話云苦參連根苦甜於微帶甜雪峯
聞說一一從自己骨髓流出言下大悟便向鰲山成道
且拈放一邊只如已前三處見解是從自己骨髓流出
不從自己骨髓流出若從自己骨髓流出因何却未穩
在若不從自己骨髓流出別從甚處流出到這裏進則
觸刃喪身退則墮坑失命不進不退死在中途畢竟如
何即是還有人剖斷得出麼若剖斷得出非唯當時雪
峯一人大悟今日普天匝地情與無情俱登正覺若剖
斷不出說什麼鰲山成道直饒小室傳心也是草裏漢
且道利害在什麼處良久云噫洎合錯下注脚珍重

雪峯示眾云盡十方世界是解脫門把手拽伊不肯入時一僧出云和尚恠某甲不得一僧云用入作什麼師便打

雲竇顯拈三箇中有一人受救在忽若認不辨明平地上有甚數

雲居元上堂舉此話云大小雪峯知而故犯有人檢點得出救取兩僧免見飯籬裏飽死

海印信拈食他一斗米損却半年糧

天寧照上堂舉此話云這老漢費許多氣力作什麼崇寧則不然森森登翠庭前栢時見斷雲飛去來

雪溪益上堂舉此話云諸仁者這僧不入即且置你道雪峯是門外語門內語具遍參眼底試定當看若定當

拈頌十九

二十八

得許你向烏石嶺相見苟或未明且向三千里外望鄉開 承天懷上堂云如今莫要直下會麼須是迴光認取自家本分事莫受人瞞若也認得十二時中種種施為無不解脫若也認未得不免頭頭繫絆處處染著被物所轉不能轉物若能轉物即同如來莫要轉物麼但於一切處無心是為解脫記得雪峯道至不肯入敢問諸人且道雪峯當時在乾坤內拽伊在乾坤外拽伊若在乾坤外拽伊也不妨費力若在内拽伊只是泥裏洗土塊且道利害在甚麼處無事看取上來道箇消息育王謚拈雪峯用盡氣力拽得百千萬个有什麼益何故及到堪憂處何如未濟時廬山向你道盡大地是个解脫門把手拽不肯出且道與雪峯相去多少

雪峯一日普請自負一束藤路逢一僧師便拋下
僧方擬取師便蹣倒歸舉似長生乃云我今日蹣
者僧快生云和尚替者僧入涅槃堂始得師便休
去

雪溪益頌暗拋香餌在江湄果是金鱗釣得歸不是絲
綸收得疾幾乎輸却鷺鷥兒

知非子頌拋下一束藤僧欲近前取雪峯釣鯨魚釣得
个水母

雪竇顯拈長生大似東家人死西家助哀也好與一踏
海會端云雪峯外面語曉得五百家中失却一貫

黃龍新上堂舉此話云相罵饒你接嘴相唾饒你潑水
長生道替者僧入涅槃堂也好與一踏

拈頌十九

十九

高

雪峯入州迴示眾云望州亭與諸人相見了也烏
石嶺與諸人相見了也即今僧堂前亦與諸人相
見了也後保福問鵝湖僧堂前相見則且置作麼
生是望州亭烏石嶺相見鵝湖驟步歸方丈保福
便入僧堂

汾陽昭頌望州烏石與堂前相見相知幾萬千唯有鵝
湖并保福此時相見解推遷

海印信頌望州亭上常相見何故禪人却背違保福鵝
湖雖得意埋兵曾未展銚旗

法真一頌望州烏石衆堂前處處相逢靡間然保福鵝
湖相借問何須特地隔西天

淨嚴述頌登山過水幾區區特地相逢問道途堪笑

華山諸處士長安路上倒騎驢

香山良頌保福與鵝湖相見心大鹿僧堂與方丈各去
有何謨大山高方幾萬丈大海深方浸彌盧焉得知百
萬億蘇洛迦無處討藕絲孔裏踣跳笑殺林間碧眼胡
可呵出

佛眼遠頌密密堂堂早二三本來無物更何堪癡人見
了生歡喜作者相逢滿面慙

圓悟勤頌藕絲引鯨鯨針鋒輟芥投望州烏石嶺未唱
已先酬大唐擊鼓新羅舞觀面相呈不相覩

雲門果頌望州烏石與僧堂業識茫茫不可當提起衲
僧拄杖子五湖四海沸如湯

竹庵珪頌盡道親曾相見來依前還是狗來腮好將大

拈頌十九

三十

盡

捧鵝頭楮貴得盲人便眼開

悅齋居士頌春水滿四澤夏雲多奇峰秋月揚明輝冬
嶺秀孤松

又頌鵝湖入方丈保福歸僧堂大眾急救取猛火燒十
方

雪竇顯拈二老宿是則是只知雪峯放行不見雪峯把
定忽有个衲僧出問未審雪竇作麼生豈不是別機宜
識休咎底漢還有望州亭烏石嶺相見底衲僧麼良久
云擔板禪和如麻似粟 海印信拈古人恁麼只有順
水之波且無滔天之浪

蔣山元上堂舉此話云且道雪峯情亡親疎愛無偏黨
然也未免干戈相待而今諸禪德什麼處與天峯相見

良久云大家方丈內喫茶去

天童覺少參舉此話連舉雪竇拈師云終如覺上座適來與長蘆和尚三門前問訊方丈頭人重合掌起居時躬叉手諸人怎麼相見也只是放行且道把定處作麼生相見還委麼鵲鷺並頭踏雪臨月明驚起兩邊疑天寧琦到鵝湖請陞座乃舉此話云諸仁者要會三老親切處麼羅山不免為牠盡足鵝湖坐斷天下人舌頭塞斷人咽喉保福大似掩耳偷鈴傍若無人古人事猶放一邊且道山僧即今與鵝湖相見作麼生良久云一堂風冷淡千古意分明

石門雅上堂舉此話師云雪峯和尚道行孤標玄機特異雖則推為叢林擇幹祖室橫梁要且只解瞻前不能

拈頌十九

二十一

雪竇

顧後何也且如與諸人相見見箇什麼為復面貌何如長短奚似若是石門數日入縣即不然江山市裏不曾與諸人相見長臺鎮安也不曾與諸人相見僧堂前亦不與諸人相見何謂也蓋為石門瞎來久矣忽然有人問汝諸人石門既瞎如何登陟溪山得無顛墜但向伊道自有看路人在後來保福和尚問鵝湖云僧堂前且置望州亭烏石嶺什麼處相見鵝湖驟步歸方丈保福便入僧堂師云古人伊麼大殺著杜若是石門亦則不然且道石門作麼生良久云下座普請大眾就西堂喫坑窟茶慈受少參舉此話云好諸仁者只如二尊宿還契得雪峯意也未此事如擊石火閃電光會得會不得瞥爾便過且如山僧今早入院在三門前與諸人相

見法堂上與諸人相見即今與諸人相見相見則相見還
會得也未若也會得正當相見時不必開两片皮三寸舌
如入暗中書字字雖不成文彩已彰已相見了也此是
諸人自受用法門良由拋擲日久旧段時長問者不知
當面蹉過

佛眼遠到東山省觀眾請小參師云暫下蓮峯輕屈指
光陰倏尔又三年雖然不隔絲毫許爭似躬親到座前
某伏自數日前陪從大平禪師象駁再登蓮嶠歸侍老
師大和尚瞻禮慈容之間須知有相見底事敢問大眾
作麼生是相見底事不可是你見我我見你是相見若
怎麼全無佛法得力處何故世間諸趣彼此見存常在
生死之中未有脫離之地所以雪峯和尚向人道望州

拈頌元

二十二

亭與諸人相見至僧堂前相見了也若據如斯指示豈
待音容相接言氣相交始為相見諸高德夫為參學之
士須實有去處始得還知麼如今敢道千里同風相見
却易會對面相見却難如何故難知夾山老子道目前
無闊梨座上無老僧諸來大眾盡在于此如何見得目
前無闊梨堂上老師大和尚在座與諸大眾證明作麼
生見座上無老僧不可等閑過却特為開畫夜被見
閻風所飄鼓根塵陰界諸入纏縛不得自由生死事大
須得个悟由入頭處始得雖然如是格外道人實遭恠
笑何故須知有向上一著且待別時分付

雲門示眾云針鋒頭上透天開著意忘懷兩不堪直
下早踰千萬劫即今成佛未同參所以雪峯道望州亭

與汝相見了也至僧堂前與汝相見了也若是靈利漢
聊聞舉著別起便行更不周由者也還委恁麼出頭天
外看誰是我般人

又晉說舉此話云如今諸方商量道作麼生是望州亭
相見處便道南頭買賊北頭賣貴烏石嶺相見意如何
便道石頭大底大小底小僧堂前相見又作麼生便道
歸堂喫茶去且喜沒交涉自錄邪解不可勝數山僧尋
常亦問學者望州亭與汝相見了也烏石嶺與汝相見
了也僧堂前與汝相見了也作麼生者个便是金剛圈
栗棘蓬你如何吞如何透你要識能吞能透者麼豈不
見保福問鵝湖僧堂前且置望州亭烏石嶺什麼處相
見鵝湖驛步歸方丈保福便入僧堂汾陽頌云此頌

拈頌十九

二十三

分明為你說了也

竹庵珪舉此話至相見了也師云一回見面一回嘆復
舉保福問鵝湖至歸僧堂師云兩箇泥牛闌入海直至
如今沒消息

寒山并拈誰知張顛善草書因見公孫大娘舞劍

雪峯因僧問古澗寒泉時如何師云澄目不見底
僧云飲者如何師云不從口入後有僧舉似趙州
州云不可從鼻孔裏入去也僧却問古澗寒泉時
如何州云若僧云飲者如何州云死師聞之乃云
趙州古佛遂遙作禮云從此不答話

大覺璉頌一甘一苦或飲或吐飲者只沾唇吐底直穿
肚肚穿兮下到金剛唇沾兮却生水蠱衲子高軒眉兮

冬暖甘辛俱宜寫補

園悟勤頌趙州象骨品舉世無倫擬共撫沒絃琴千載
清人耳古澗寒泉睇目疑然不從口入飲者忘筌重出
語苦又死不答話同彼此相逢兩會家打鼓弄琵琶个
中誰是的白馬入蘆花

知非子頌真際別寒泉雪峯間得舉從茲不答話一句
合頭語

雪竇顯拈衆中慾道雪峯不出者僧問頭所以趙州不
肯如斯話會深屈古人雪竇即不然斬釘截鐵本分宗
師就下平高難為作者 天衣懷拈諸仁者作麼生會
不答話底道理讚嘆趙州即不無還知趙州一片玉瑕
生不若人點檢得出相如不誑於秦主

拈頌十九

二十四 卷四

薦福送上堂舉此話云衆中商榷者甚多釋疑者至少
殊不知雪峯和尚雪上加霜趙州老人泥裏洗土到頭
只在惡水坑裏頭出頭沒僧便問古澗寒泉時如何師
云朝浮雲片日夜浸月華明僧云飲者如何師云適口
充腸冷神清肌骨涼 海印信上堂舉此話云州云死
師云山僧即不然古澗寒泉時如何波斯鼻孔飲者如
何衲僧草鞋

天童覺拈扶堅宗乘須還大匠雪峯辦一千五百人善
知識身心趙州用一百二十歲老作家手段不妨奇恠
如今衆中隨言定旨乱作貶剝深屈古人然則相席打
令似有知音鍾骨銘心空逢明鑑

長蘆頌拈諸人要識雪峯麼從北來者與你裝載要識

趙州麼從南來者與你下載

黃龍新上堂舉此話至州云死師云雪峰趙州只有殺
人刀且無活人劍忽有人問雲高古澗寒泉時如何陷
陷歸海飲者如何絕飢渴

五祖演上堂舉此話云若有人問五祖古澗寒泉時如
何即向伊道水飲者如何但云當下止渴或有个入出
來問道與曹溪水是一是二我即向伊道分枝列派縱
橫自在任處繞田高處優游

雲門果上堂舉此話云雪峰不答話疑殺多少人趙州
道苦面赤不如語直若是妙喜即不然古澗寒泉時如
何到江扶牆掉出岳濟民田飲者如何清涼肺腑此語
有兩門若人辨得許你具參學眼

拈頌十九

二十五

雪峰曰世界闊一尺古鏡闊一尺世界闊一丈古
鏡闊一丈玄沙指火爐曰闊多少師曰如古鏡闊
沙曰主和尚脚跟未點地

悅齋居士領古鏡火爐闊如許咄哉老漢我知汝書記
相逢二月時桃花亂落如紅雨

雲門偃舉此話連舉東寺問僧為復古鏡致火爐如麼
大火爐致古鏡與麼大西院云與麼問人也未可在師
云餓飯泥牛爐 隱靜偃拈一尺世界一丈古鏡似有
不有如水 中影 圓悟勤拈見成公案古鏡本非火爐
打破龍羅火爐即是古鏡若非父子投機奚見赤心片
片諸人作麼生會作道這老漢脚跟未點地在如來寶
杖親蹤迹

雪峯云此事如一片田地相似一任衆人耕種無有不承此恩力者玄妙云且作麼生是一片田地師云看妙云是即是某甲不怎麼師云你作麼什沙云只是人人底

開先還上堂舉此話云雪峯爲什麼道看恁復教諸人看爲復看雪峯且作麼生遂托起拄杖云者箇拄杖子是開先田地你諸人作麼生見良久云眼裏不可著沙擊錮林一下

牧齋忠括二老宿持論這一片田地不妨端的要且未曾指出四至界畔敢問諸人作麼生是四至界畔若向這裏這得不妨腳踏實地其或未然則雖在家鄉不識家

拈頌十九

二十六

雪峯示衆云盡大地撮來如粟米粒大地向面前鉢桶不會打鼓普請看

雪竇顯頌牛頭收馬頭迴曹溪鏡裏絕塵埃打鼓看來君不見百花春至誰開

園悟勤頌疾燈過鋒奔流度刃唱拍相隨拳踢相應慕然轟起振天雷百草顛頭春色迴

西院務問雲門云雪峯恁麼道還有出頭不得處麼門云有云作麼生是出頭不得處門云不可恁作野狐精見解也又云狼藉不小又云七耀聖天又云南閻浮提北極星越

上方岳上堂舉此話連舉長慶問雲門野狐見解師云長慶和尚只解偷寒不解送暖雲門老人坐觀日月

雪峰養得靈犀報

雲峰悅拈雖然正上不足我更與你寫藤寫拈拄杖云
還見雪峰麼咄王令稍嚴不許撓行棄市

薦福送上堂舉此話云慙愧雪峰老一等弄精魂就中
弄得好然雖如是好事不如無薦福見處也要諸人共
知盡十方世界東西南北上下四維此去西天十萬八
千石門易上堂舉此話云諸禪德既不會打鼓普請
看者是誰若也會得不用周遮其或未然聽取一頌
坤擊動鼓聲微音韻才聞轉大機金烏暮向西山急曉
逐扶桑半夜飛

大滿拈我更為諸人土上加泥乃舉拄杖云看看雪
峯老人向你諸人面前放箇咄為什麼屎臭氣也不知

拈頌十九

二十七

大童覺小參舉此話云若見得透破一微塵出大經卷
但心地下不著一字腳自然一切處通達且道正恁麼
時如何山河不隔越處處是光明

五祖演上堂舉古人道無邊刹境自作不隔於毫端十
世古今始終不離於當念師云是即是我是大舊又舉
此話云大眾雪峰對面熟瞞諸人不少也然雖如是還
有與雪峰同步底麼試出來與五祖相見有麼若無遂
拈拄杖卓一下舉起云五祖今日與雪峰同來棧後四
大海穿八大龍王體體經過百十个須彌山卻迴來法
座上坐又送雪峰歸雪峰山口是不曾動著一步諸人
還信得及麼若信不及遂舉拄杖云豈不見先師道
放在臥床頭急要打老鼠

圓悟勤拈絕天維立地紀未足稱奇壁大華逗河源亦
非敏手若向箇裏覷得透便可以撒驪龍在明珠噴
檀林香氣豈不快哉山僧今日不避泥水放一線道乃
拈拄杖云還是雪峰麼遂卓拄杖云劄
松原上堂舉此話云陵府鐵牛不覺膽顫嘉州大像通
身汗流且道象骨老人面皮厚多少

密庵傑舉此話云這老子三登投子九到洞山做盡計
較末後卻向鼇山店裏打箇段折合放聲道今日始是
鼇山成道今日始是鼇山成道便將大地人物作自己
受用致令千載之下凌辱宗風烏巨與麼告報不是抑
佗雪峰且要天下衲僧句後各各自有生涯莫捻作這
野狐精見解喝一喝

挂頰十九

二十八

雪峯示衆云南山有一條鼇鼻蛇汝等諸人切須
好看長慶出云今日堂中大人喪身失命雲門
以拄杖攢向師面前作怕勢後僧舉似玄沙沙云
須是殺兄始得然雖如是我不恁麼僧云和尚
作麼生沙云用南山作麼

智門祚頰鼇鼻事難提當陽薦者迷舉頭錯入草嶺上
鷓鴣啼

雪竇頰頰象骨品高人不剋剋者須是弄蛇手稜師備
師不奈何喪身失命有多少韶陽知重撥草南北東西
無處討忽然突出拄杖頭拋對雪峰大張口大張口兮
同閃電剔起眉毛還不見如今藏在乳峰前來者一一
看方便師高聲喝云看脚下

大覺瓊頰不盤山上不居堂拄杖攏來衆各忙靈利把
頭方解禁尾邊拈起盡遭傷

爲福逸頰臨際喝芳德山棒子朗狗子誰敢向未若南
山醫鼻蛇一千五百初僧喪韶陽本色弄蛇手自古及
今曾未有忽然放出若星流象骨禪翁遭一口

天童覺頰玄沙大剛長慶小勇南山醫鼻死無用風雲
際會頭角生果見韶陽下手弄下手弄敗電光中看變
動在我也能遣能呼放彼也有論有縱底事如今付與
誰冷口傷人不知痛

真淨文頰打鼓弄琵琶相逢兩會家雲門能合調長慶
解隨郭古曲非音律南山醫鼻蛇何人知妙訣的子是
玄沙

拈頰十九

三十九

音

承天懷頰南山醫鼻搖諸方大小殺兄已被傷獨有韶
陽善擒縱手中擒出若龍蟻

暉和尚頰雪峯養得一條蛇寄語南山意若何不是尋
常毒惡物終玄須得會仙陀

育王謹頰出草復藏頭入草還露尾人人遭一口誰是
咬殺底結鱗鱗阿刺刺善自知機快拈掇從來打草要
驚蛇大底花須連夜發

悅齋居士頰醫鼻蛇兒據道續聲前句後恣傷身無端
指个南山去多少陰陵失路人

元豐蒲舉此話乃橫拈拄杖云更看山僧爲蛇盡足
直淨文上堂舉雪峯云南山有一條醫鼻蛇汝等諸人
出入好看師云雪峯無丈人相然則蛇無頭不行長慶

恰如今新婦兒怕阿家相似便道堂中今日大有人喪
身失命雲門拽拄杖攬回雪峯面前作怕勢師云為她
盡足玄沙云用南山作甚麼師云道我見處親切不免
只在窠窟裏更無一人有些子天然氣緊保寧門下莫
有天然氣緊底麼不敢望你別懸慧日獨振玄風且向
古人鵲莫布衲上知些子氣息也難得

又上堂舉此話云奇哉善知出處非父不生其子焉拈
拄杖召大眾云南山鼉鼻蛇却在者裏便擲下云擬即
喪身失命 保寧勇上堂舉此話師拈起拄杖召云大
衆喪身失命了也

雪峯因三聖問透網金鱗未審以何為食師云待
放出網來即向汝道聖云一千五百人善知識話

拈頌十九

三十

頭也不識師云老僧住持事煩

宣宣顯顯透網金鱗休云帶水搖乳蕩坤振曉擺尾千
尺鯨鯢洪象飛一聲雷振清風起清風起天上人間知
幾幾

海印信顯張三賣物高擡價李四還依市價酬交易不
成猶作閑空翁店鋪一時收

天童覺頌後級初升雲雷相送騰躍發後看大用燒尾
分明度禹門華鱗未肯掩藩允老成人不驚衆憤臨大
敵初無恐怯端如五兩輕堆堆何啻千鈞重高名四
海復誰同个立八風吹不動

真淨文頌潦到漁翁坐釣臺金鱗赫赫鼓波來海門空
闊才施網罟應一轉天地開

此頌話頭也
不識已上

又頌放去收來得自由不堪優處不堪優可憐端句承
言者爭是爭非空白頭此頌佳持事煩

害後益頌蘊霧擎雲勢可驚平空驟雨似盆傾不因放
却維河開九曲潮頭亭未平

圓悟勸頌百草頭出役三界外遨遊徒布漫天網虛下
釣鼈鉤搖鱗擺鱗撼乾坤元日昂頭拱浪噴棒兩點喝

雷奔肯將爭戰定功勳

雲門果頌全死中全活全活中全死一个訝郎當一个
福建子

竹庵珪頌錦鱗透網欲吞舟一向衝波迸水流却被漢
翁閑引釣隨波逐浪共悠悠

保福展拈爭不足讓有餘雪竇顯拈可惜放過好與

拈頌十九

三十一

高

二十棒者棒一棒也饒不得直是空遇作家

承天宗拈布幔天網須是雪峯深入虎穴還他三聖衆
中有般漢商量道雪峯在網內三聖在網外苦哉苦哉

深屈古人若非此二真作家不能橫行天下

法真一拈三聖可謂家富小兒嬌雪峯又憐兒不覺醜
若點檢將來放過即不可

大端詰拈三聖可謂龍門萬仞慣曾作客雪峯大似孟
嘗門啓豈懼高賓

真淨文上堂舉此話云俊哉俊哉快活快活恰似一隻
鷄子莫驚著保寧即不然透網金鱗以何為食待你出
得網來即问你道待他道一千五百人善知識話頭也
不識但拽拄杖打出三門外復云也好快活恰似一隻

虎莫動者諸禪德且道保寧快活何似三聖快活莫有快活底麼麼出來定當看良久喝一喝云把手拽不住五祖壇上堂舉此話云衆中或謂雪峯與三聖宗師不同故言不相契或謂三聖作家雪峯不能達其意如斯話會有何交涉忽有人問五祖透網金鱗以何為食老僧向伊道好个問頭復云大衆且道與雪峯是同是別不能為你說得聽取一頌洞裏無雲別有天桃花似錦柳如煙仙家不會論春夏石爛松枯是一年

雲門早上堂舉此話云二尊宿一人鹿似立山一人細如米末雖然麤細不同稱來輕重恰好徑山今日真實告報汝等諸人切忌鑽龜打瓦

白雲昇菴雪峯撥轉天關三聖掀翻地軸若非久戰沙

拈頌十九

三十二

高

場爭解縛弓韃鐵豈不見道得人一生還人一生

慈航朴上堂舉此話云知微知章知柔知剛萬夫之望雪峯以之若非三聖也難為入作育王當時若見趙透網金鱗以何為食拈拂子便打何故賣金須遇買金人拂子擊禪床 又上堂僧舉問至即向汝道意旨如何師云萬里一條鐵進云一千五百人善知識話頭也不識峰云老僧住持事煩為復陷虎之機干戈相待師云不在者兩頭進云畢竟落在什麼處師云鷄子過新羅進云後來保福道爭之不足讓之有餘又作麼生師云遲一刻進云雪峯可謂背手抽金鏃翻身控角弓師云切忌錯下名言

介庵明上堂舉此話云雪峯有新蛟擒虎之機三聖具

傳輪截木之用如駭並行更無先後然雖如是挨點將來猶有一處請說只如雪峯道老僧住持事煩此意又作麼生要知麼江上晚來堪盡處漁人披得一蓑歸

雪峯因王大王問某甲擬蓋一所佛殿去如何師云何不蓋取一所空王殿王云請師樣子師展兩手雲門云一舉四十九

承天宗頌空王殿大孤危無縫塔子未為奇玲瓏八面照明月寬兮廓兮無人知無人知衆骨拈來付與誰黃龍新頌一舉四十九癡人外邊走要識空王殿不用展兩手

法真一拈闍王雪峯两个有頭無尾漢只如闍王云請師樣子峯展兩手畢竟闍王還會麼當時見雪峯展兩

拈頌十九

三十三 續

手慶代闍王云今日小出大過却代雪峯云喜大王不志弱付若伊麼道得免被傍人點檢

慈受上堂舉此話云者个殿子久無人顧看直得梁柱傾斜牆壁頽落不是雪峯重新建立多少人在用功夫貧道今日因行不妨掉臂爲諸人撐拄一上會麼空王殿子幾經秋日點風吹古路頭莫怪今朝聊點破恐人一向外邊修

雪峯問僧近離甚處云覆船師云生死海未渡爲甚覆却船其僧無語歸舉似覆船船云何不道渠無生死僧再去進此語師云此不是汝語僧云是覆船恁麼道師云我有二十棒寄與覆船二十棒老僧自契不干闍事

圓悟勤頌未復生死海不應覆却船渠本無生死超然
離二邊長如果日麗中天舒光照到雪峯前
雪竇顯舉此話至為甚覆船師代云又嚮雪峯待者老
漢擬議拂袖便行又舉至不干闍梨事師云能區能別
能殺能活若也辨得天下橫行

圓悟勤舉雪峯問僧云雪竇代云又嚮雪峯師代云便
與掀倒禪床乃云雪峯有驗人句覆船有透開眼雪竇
有陷虎之機且道崇寧成得个什麼邊事

雪門果事拂舉此話云作家宗師天然猶在雖然如是
也是作賊人心虛是則不干闍梨事二十棒何須自契
但更添二十棒只打覆船便了且道渠過在什麼處老
老大大不合與人代語

拈頌十九

三十四

雪峯踏三箇木鞋有時見僧來趯出一箇有時趯
出兩箇見玄沙來三箇一時趯出玄沙撒開兩手

作仰倒勢師曰汝在彼用一箇用三箇玄沙曰三

即一一即三師便休

一本玄妙問雪峯某甲如今大用去和尚作麼生峯遂將三箇木鞋一時

拋出沙遂作研髒勢峯云你親在堂

山方得如此沙云即是自家事

智門祚頌象骨觀毬孰辨機一千五百幾人知眨起眉

毛子萬里須是吾門師子兒

天章楚頌象骨山頭老作家一毬輕出定龍蛇近來衲
子眼皮重擬議迢迢十萬餘

天衣懷頌天方寬地方闊雪峯輟毬幾切担一輟直上
須彌山無量人天眼開豁眼開豁脫却多年臭皮襪步
行走馬到新羅報道花須連夜發

崑山元頌雪嶺巍巍世莫傳木毳輟起示禪流誰爲出
窟真師子既弄咆哮興未休

法真一頌篆骨峯高到者難木毳輟處急須看蜚來直
上須彌頂無限人天碩額觀

崇勝珙頌自行掉臂幾人通展事還應趣不同鶴有九
臯難看異馬無千里謾追風

育王謀頌雪峯曾輟毳萬古唯一隻踢上非非想落處
無人識識不識茫茫天地生荊棘

薦福古拈此是雪峯和尚不立名題觀體受用

海會端拈此今時節衆中皆言父子共作一大事如此
見解還夢見也未海會今日布施諸人乃云濃研香翰

深蘸紫毫批錄雪峯隆
堪輿集定乃輟出
越文涉遂

拈頌十九

三十三

雲門果拈只許老胡知不許老胡會

禪門拈頌集卷第十九

禪門拈頌集卷第二十

達磨第十一世朗州德山宣鑒禪師嗣法
福州雪峰山義存禪師 鄂州巖頭全豁禪師
襄州高亭簡禪師

達磨第十一世睦州龍興寺陳尊宿嗣法
睦州刺史陳操

達磨第十一世福州西禪安和尚嗣法時謂懶安
益州大隨法真禪師 韶州靈樹如敏禪師

雪峰因王大王送銀交牀興師僧問和尚受大王
如是供養不審將何報答師以手托地云小打我
小打我

薦福逸頌得人一牛還人一馬投之報之風流儒雅如

拈頌二十

今大有受恩人不知誰是報恩者

保寧勇頌不知將甚報君恩風起江湖水跋痕一片古
帆乘興去與誰相遇過天門

崇勝珙頌貢來交倚問何酬托地無過小打優罕遇作
家穿耳客相逢多是杜禪流

疎山因僧問雪峰道小打我意作麼生山云頭上插孤
鹵垂尾脚跟齊

大寧琦上堂舉此話又舉僧問雲門和尚受施主如是
供養將何報答門道作驢作馬又僧問趙州和尚受施
主如是供養將何報答州云持經念佛師云此三尊宿
受施主供養盡有報答開元亦不以手托地亦不作驢
作馬亦不持經念佛且道將什麼報答乃云飯來喫飯

困來眠

雪峯拈火鉢云三世諸佛盡在火鉢裏轉大法輪
雲門云火鉢為三世諸佛說法三世諸佛立地聽
薦福送頌一千五百人知識鋪席開來耀百家儻若不
傳天子勅如今何處覓立沙此師錄云雪峯一壇大遂相讚作
云猶近世諸佛盡在火鉢裏轉大法輪云不許人搬行
覺市峯不保寧勇頌一堆猛踈貫天紅三世如來在此中轉大法
輪今已了眉毛之上起清風
國悟勤頌將謂猴白更有猴黑互撥投機神出鬼沒烈
燄亘天佛說法亘天烈燄法說佛風前剪斷葛藤窠一
言點破維摩詰

拈頌手

二

慈受頌阿誰踏著雪峯蹤三世諸佛火爐中賴有雲門
相暖熱火星吹得滿堂紅

上方岳拈此二尊宿也是李州人唱歌

海印信上堂舉此話遂拈起拄杖云拄杖說法三世諸
佛諸大祖師立地聽諸人還聞麼苟或不知拄杖子叫
屈去也 天童覺開爐上堂云寒灰發焰舊家風恰恰
當人受用中片雪飛來爐上盡通身無像不同切記得
雪峯云三世諸佛立地聽師云向這裏身心一如身
外無餘說底是聽底聽底是說底方知道目前無聞梨
此間無老僧其或未然火爐頭參取

黃龍新開爐上堂舉此話云雪峯雲門交互垂輝新盡
火滅三世諸佛向什處聽莫戀白雲深處坐切忌寒灰

燒殺人 長靈直上堂舉雪峯指火爐謂立沙云至攬
行囊市後來雲門云火爐為三世諸佛說法三世諸佛
立地聽師云天寧向你道火爐是三世諸佛祖父三世
諸佛是渠兒孫汝等諸人切不得觸著祖父諱若也觸
著便見彌腰遍野 心聞貴上堂舉雪峯指火爐至攬
行囊市師云雪峯撥灰弄火立沙曰風吹火直得遍天
遍地熱古熱今三世十方灰飛煙滅六凡四聖額爛頭
焦正當恁麼時還有絨口退步底麼

雪峯與立沙遊山次師指一片地云這裏好造箇
無縫塔子沙云未審高多少師覷上復覷下沙云
人天福報即不無和尚若是靈山投記未夢見在
師云子又作麼生沙云七尺八尺

拈頌二十

三

蔣山泉頌覷上復覷下人天之福報七尺與八尺文慈
子不孝無縫塔有誰知出山雲片片歸路草離離
白雲曷頌覷上覷下七八尺文子施功瘠了畢傍觀不
免為攢眉區區枉用多心力

瑯琊覺拈國靖才子貴家富小兒嬌

雪峯示眾云飯籬邊坐地餓死人無數海水邊坐
地渴殺人無數立沙云飯籬裏坐餓死人無數海
水邊頭浸渴死人無數雲門云通身是飯通身是
水

大覺璉頌一箇箇一粒粒四維上下方皆周給飽者滿
腹無飢飲底口頭詎濕雪峯立沙雲門接肚麼脣起立
飲來忘却昔年飢出老骨撾腹得兒孫方不啼泣

法真一須通身是飯通身水饒舌沙彌下口難悟得頓除饑渴念迷時往往更求食

知非子須海裏問人覓水喫渴死愚迷可嘆惜本來面目不曾知踏破草鞋何處覓

天童覺舉此話云我則不然飯羅裏坐脹殺人無數海水沒頭浸殺人無數以前傷乎不吞以後失乎不吐只如雲門道通身是飯通身是水到這裏無你吞吐處雲門果舉此話了喝云多嘴呵師可殺忍俊不禁通身是飯通身是水那裏得這消息來

雪峯曰僧問寂寂無依時如何師云猶是病僧云轉後如何師云船子下揚州

大覺連頌亦鐫長江凍不流厭厭誰解搗船頭春雷送

拈頌二十

四

起桃花浪一閃孤帆過十洲

保寧秀指只如雪峯意作麼生若向者裏明得不妨扁舟孤棹任運遨遊其或未明江水沒頭浸何有出身期

雪峯示衆云我這裏如一面古鏡相似胡來胡現漢來漢現時有僧便問忽遇明鏡來時如何師云

胡漢俱隱

大覺連頌兩鑑相交徹底光往來胡漢盡潛藏無端更話如如體揮甯波斯謾性強

崇勝珙頌古鏡當臺皎潔秋空無雲一月胡來胡現縱橫漢來漢現奇絕師子震盪纔一聲百獸潛藏皆腦裂立沙云我即不與麼有僧便問忽遇明鏡來時如何沙云百雜碎明招云當伊麼時莫道胡漢俱隱別作麼

生道玄沙云破明招云喪也

瑯琊覺上堂舉此話云不見道驗人端的處下口即知音瑯重

雪峯一日見僧遂笑僧近前師云甚麼去云普請去師云去

崇勝珙頌雪峯見僧笑來幾去磨夫打羅木正牽鉅水有近期人無遠慮煙波江上使人愁日暮家山在何處雲門偃舉此話問僧你作麼生道得又手句你若道得又手句即見雪峯

又舉此話云此是隨語識人

天童覺拈莫動者動者三十棒為什麼如此皓王無瑕殿文喪德雲門云隨語識人又是為蛇盡足

拈頌二十

五 希

雪峯曰一僧在山中卓庵多年不剃頭自作一柄木杓溪邊面水與時有僧見問如何是祖師西來意主豎起杓子云溪深杓柄長僧歸舉似師師云也甚奇惟師一日與侍者將剃刀去才相見便問道得則不剃汝頭主便取水洗頭胡跪師前師便與他剃却

圓悟勤拈庵主雖生鐵鑄就雪峯奈是本分鉗鎚當初一向顛顛爭見驚天動地還委悉麼金鏃憤調曾百戰鐵鞭多力恨無難

長蘆隨舉此話并舉洞山行脚時問一庵主云見什麼道理便住此庵主云我見兩箇泥牛闌入海直至如今無消息師云諸仁者門庭施設還他洞上之言大古真

風須是雪峯庵主

雪峯問僧什麼處來僧云佛日來師云來時日出也未僧云日若出即鎔却雪峯師休去復問僧你名什麼僧云玄機師云日織多少僧云寸絲不掛師云叅堂去僧便出行三五步師復召云上座架鉢用落地僧迴首師便打

大洪恩祐雪峯雖善能應病與藥然這僧病在膏肓有什麼救處忽若病瘥藥止振轉鼻孔却須雪峯入涅槃堂始得

保寧秀舉此話至峯休去師云雪峯回什麼休去澤廣藏山理能伏豹又舉至峯便打師云這僧莫道是佛法人事尚未了在雪峯是千五百人善知識路無些子慈

拈頌二十

六

慈且道叢說在什麼處試為辨看

長蘆隨拈這僧只是草裏漢又更龍頭蛇尾不打更待何時若是作家即不然當時待雪峯道來時日出也未但云師子受人又問日織多少但云兩重公案又召云架鉢用落地也但云一千五百人善知識路無些子慈悲直饒如此亦未免山僧痛棒且道有什麼罪過明眼底辨取

雪峯問僧見說大德曾為天使來是否云不敢師云半解與麼來僧云仰慕道德豈憚開山師云汝猶醉在出去僧便出師乃召大德僧迴首師云是什麼僧亦云是什麼師云者茶桶僧無語師却顧謂鏡清云好个師僧向茶桶裏著到清云和尚豈

不是據款結案師云也是我尋當用底忽若幾迴道是什麼被他道者染桶又作麼生清云成何道理師云我與麼及伊汝又道據款結案他與麼及我又道成何道理一等是與麼時節何故其間有得有不得清云不見道醍醐上味為世所珍遇此等人翻成毒藥

雪竇顯拈看他父子相投言氣相合知者謂粉骨碎身此恩難報不知者謂扶高抑下臨危悚人毒藥醍醐千載龜鑑還會麼者染桶

慈航朴小叅舉此話連舉雪竇拈師云可惜許大小雪竇只向染桶裏著到是汝諸人還透得也無若也透得試露箇消息看其或未然者裏却有分付處且道是什麼

拈頌二十

七

度歸堂摸樣看

雪峯送南際長老出乃作女人拜際斂手云喏喏師以手研額便歸

投子青頰送客隨家豐儉施盡情為餓鬼生疑却蒙惠重過相送斂手遙別向暮歸

雪峯因僧問如何是迦葉門師云不見一絲頭是迦葉門後有僧持此語到玄沙沙云山頭孟八郎漢又恁麼去也僧便問如何是迦葉門沙云但從迦葉門入

蔣山泉拈玄沙和尚果然有超師之作諸人還辨得麼直饒纖素分明孟八郎漢又恁麼去也

雪竇在洞山會下作典座陶米次山問云陶砂去

米淘米去砂師云砂米一時去山云大眾喫个什麼師乃覆却盆山云得即得須別見人始得後與嗣德山

投子青頌蒲鋒盛來一物無豈同香積變玕蘇日月並輪長不照木人舞袖向紅爐

又拈大眾洞山與麼道是甚道理雖然一色乾坤爭奈山高水闊所以野人云功夫不到不方圓言語不通非眷屬乃代云淘砂去米淘米去砂無影長生桂經霜結子頻大眾喫个甚麼金鳳採香齋不盡玉闕食藥葉長新瑯瑯覺拈雪峯與麼去大似拋却甜桃樹尋山摘醋梨天童覺拈雪峯只管步步登高不覺草鞋跟斷若也正偏宛轉敲唱俱行自是言氣相合父子相投且

拈頌二十

八

道洞山不肯雪峯意在什麼處萬里無雲天有過碧潭似鏡月難來

翠峯宗拈直木不棲鸞鳳金針已繡鴛鴦若不是新豐老人便見冰消瓦解

雪峯因僧禮拜師遂打五棒僧云某甲有什麼過師又打五棒

雪竇顯拈我不曾與人葛藤前五棒日照天臨後五棒雲騰致雨尔若辨得也好與五棒

海印信拈有理不伸死而無弔

為山秀拈這僧腦門著地過犯彌天雪峯輕如猶自不知罪名再犯不容更道日照天臨雲騰致雨惑亂後人何謂曾被雪霜苦楊花落也驚

雪峯問僧什處來僧云大光師云如何是大光僧云現祇對次師云這箇是驢前馬後漢那箇是大光僧無語師云我且作死馬醫一口吞盡乾坤雪峯口也未若也不識非但這僧缺置雪峯諸人亦乃缺置法雲

雪峯一日叅次一僧出來不審珍重便歸衆師云擬似這漢省多少力玄沙云恁麼爲人瞎却福州一城人眼在師云子又如何沙云好與二十棒師云已後無人奈子何

蔣山泉拈官伽不如曹伽

長靈卓舉此話云二十棒爲復是那僧喫雪峯喫玄沙

拈頌二十

九

高希

自喫試請斷看要知麼白壁何足多黃蓮未是苦

雪峯住庵時有兩僧來禮拜師見來以手托庵門放身出云是什麼僧亦云是什麼師佯頭歸庵僧後到崑頭頭問什麼處來僧云嶺南來頭云曾到雪峯麼僧云曾到頭云有何言句僧舉前話頭云他道什麼僧云他無語佯頭歸庵頭云噫我當初悔不向他道末後句若向伊道天下人不奈雪老何僧至夏末再舉前話請益頭曰何不早問僧云未敢容易頭云雪峯雖與我同條生不與我同條死要識末後句只這是

雪竇顯頌末後句爲君說明暗雙雙底時節同條生也共相知不同條死還殊絕還殊絕黃頭碧眼須覓別隋

北東西歸去來夜深同看千島雪

天章楚頌末後句只這是崑頭重為明斯旨休言生死
不同條錦鱗還在滄溟裏把得頭失却尾千古萬古撥
不起撥不起考索尔何秋風依舊生蘭芷
東林題頌雪老別盤山阜庵閣中坐一日見僧來探頭
道什麼末後句小人和為得崑頭重注破同條生同條
死末後句莫錯舉出

天童覺頌切瑳琢磨變態請說葛陂化龍之杖陶家居
蟄之校同條生考有數同條死考無多末後句只這是
風舟載月浮秋水

圓悟勤頌雙明復雙暗獨立絕殊方乘機直面提其鋒
安可當同條生兩鏡相照無能名不同條死鐵樹開花

拈頌二十

十

且今古末後句始牢關拈却面前大接山

心閒貴頌美竹擎霜相間清長江遠浪撼風聲五更起
看中庭月尚有殘窓一尺明懶展

又頌同條生不同條死鐵額銅頭無奈何萬里鴟鴞歸
漢後八千人恨一聲調

又頌分明開口見心肝豈意傍人冷眼看死不同條何
處去白楊風起觸體寒

二頌舉
崑頭語

妙智麻頌低頭直入庵中去無限傍人著意猜同死同
生只者是未免將身共玷埋

為山詰拈大小靈峯崑頭却被這僧搗破

上方並上堂舉古德云與我同條生不與我同條死常
樂即不然與我同條生亦與我同條死拈起拄杖云這

箇是條作麼生說箇同生同死底道理若向這裏識得去即識得天下老宿莫有識得底麼衆無語良久云眼頭無筋一世貧辜拄杖一下

雲門果上堂僧問雪峯住庵有僧敲門雪峯放身出云是什麼僧亦云是什麼還有優劣也無師云優則搖優劣則搖劣進云為什麼雪峯低頭歸庵師云疑殺天下人進云僧舉似品頭頭云我當時若向伊道末後句天下人不奈雪老何作麼生是末後句師云若不同床睡焉知被底穿進云品頭道雪峯雖與我同條生不與我同條死要識末後句只這是意旨如何師云殺人須是殺人刀活人須是活人鈞

妙智麻拈大眾這僧擔一擔懵懂到品頭依前添得一

拈頌二

二

堆檯徑莫道末後句稍僧汗臭氣也未夢見在

慈航朴小叅舉此話至低頭歸庵師云直是天下人摸摸不著又至不向伊道末後句師云是則是前箭猶輕後箭深又至要識末後句只這是師云殊不知眼睛鼻孔被伊撥了多時當時若向雪峯句下識破有轉身處管取二老漢鼻孔一時穿却既不能尔只這繩頭子不免在他手裏

雪峯曰僧問聲聞人見性如夜見月菩薩人見性如晝見日未審和尚見性如何師打三下其僧後問品頭頭打三掌

雪竇頌拈應病設藥且與三下若據令而行合打多少天童覺舉此話連舉雪竇拈師云雪竇一期趕快往往

後人作行令會却殊不知雪峯品頭是个無固必漢
黃龍新上堂舉此話云三棒三掌有罰有賞菩薩聲聞
全無伎倆

雪峯一日見獼猴乃云者獼猴各各背一面古鏡
三聖便問歷劫無名何以章為古鏡師云瑕生也
聖云一千五百人善知識話頭也不識師云老僧
住持事煩

與教壽頌人人有面古鏡何法門而不聲然玄上士迷
頭緝線老婆頓證

保寧更頌堪笑山翁不識孝為他頭上更安頭品前跳
躑無尋處一片殘霞曉未收

雪竇顯拈好與二十棒者棒放過也好免見將錯就錯

拈頌二十

十二

天童覺拈當時若見雪峯道瑕生也但近前云若若且
道何故如此爭之不足讓之有餘 法真一拈三聖既
持鉢不得雪峯又無割城之意可謂勞而無功

黃龍新上堂舉雪峯一日見獼猴乃謂玄沙云人人有
一面古鏡只者獼猴亦有一面古鏡玄沙云還自照也
無峯云老僧住持事煩師云雪峯古鏡玄沙自照老僧
住持事煩未免忘前失後

雪峯因僧問如何是第一句師良久僧舉似長生
生云此是第二句師却令其僧問長生如何是第一
一句生云蒼天蒼天

蔣山泉頌第一句佛祖不知處長生解自拈雪老空迴
顧第二句極堪憐蒿萊骨已朽何事哭蒼天

悅齋居士頌第二句義是良久蒼天猶落第三句要向
二師頂額行禮拜向前高叉手

雪峯與玄沙夾籬次沙問云如何是祖師西來意
師把籬撼三下沙云老老大大費許多氣力師云
子又作麼生沙云過幾頭來

大覺瓊頌三撼籬離費力多後來癡子議諸訛幾頭刺
過知何準撥手提臂較幾何

智海逸上堂舉此話云諸方盡道玄沙宛有超師之作
殊不知國清才子貴家富小兒嬌試辨看

雪峯與長生入山斫木師云斫到心頭便住生云
斫却著師云古人以心傳心又作麼生生放下芥
云傳師便打

拈頌二十

十三

保寧秀拈如今胡斫亂斫無數若不是長生兩手放下
又爭到今日雖然文慈子孝長生既是放下雪峯爲什
麼却打良久云相識滿天下知心能幾人

雪峯因問王封柑橘二顆令使送上師仍問既是
一色爲什麼兩般名師以紙一張却封回王不省
後問玄沙沙云如大王坐朝著龍衮衣朝過看私
服

保寧勇頌問主兩般駛獻上雪峯一等倒封回人情上
下俱用美免把完全更擘開

崇勝珙頌天然柑摘本無差一色雙名問正邪却遇大
王陳一鐺更逢長者具三車只回二老聞飯店幾人撞
入薑皮家

雪峯曰僧問生死海闊如何得過舟楫師云上淨則淨沉上船則船沉

大覺理頌生海茫茫死海深上淨淨沒上船沉宗師一句無私語誰辨真金不點金

雪峯在洞山作典座山問典座得何道理日日喫粥時節一般師云瞻星望月山云忽遇天陰雨下又作麼生師無語

淨慈本因請典座上堂舉此話云可惜老漢勞而無功只解貪前不能顧後山僧當時若見柢何似道約柄在某甲手裏非唯勤絕洞山亦乃與後人出氣

法雲秀代約柄在某甲手裏

枯木成上堂舉此話連舉大通代語師云雪峯不是無

扣頌二十

十四

語大都有理難伸大通雖則言中有響要且未與雪峯出氣香山即不然忽遇天陰雨下又作麼生但向他道小和尚一頓不得

雪峯問僧夏在甚處僧云湧泉師云長時過暫時便打和尚問不着師云我問不着耶僧云是師便打

心聞寶祐這僧提一雙健足涉千里程途只知冒雨衝風不覺脚下泥滑賴遇雪峯與他拄杖子雖然扶持得起難容報諸不少

雪峯示衆云堂堂密密地鏡清出問是什麼堂堂密密地師起立云道什麼清退步而立

大德恩祐二老宿大似精靈笑時雖欲隱身無路師驚

拈起拄杖指露柱云雪峯鏡清走入露柱裏去也見麼見麼大衆回顧師便打

雪峯因僧問如何是觸目菩提師云還見燈籠麼育王謹舉此話云後來雲門云但與推倒且道還推得倒也無推倒即沒交涉雪竇又道雲門只解推倒不能扶起且道還扶得起也無扶起即沒交涉二老宿既不能推倒又不能扶起育王今日因風吹火待與諸人擊破遂以拂子撼一下云擊破了也諸人試看一片兩片千片萬片雲竇星星狼狼藉藉如今落在諸人眉毛上眼睛上舌頭上意根上在意根上使汝分別不得在舌頭上使汝話會不得在眼睛上使汝窺覷不得在眉毛上又且如何這裏便好自家道取一句忽然道得著便

拈頌二十

十五

知眉毛即是雪峯燈籠雪峯燈籠即是自己眉毛燈籠自己自己燈籠元無二法亦非一法一二俱非是箇什麼良父云燈籠燈籠各自歸堂歇去

雪峯自鏡清問古人有言師便倒卧良久起云明什麼清再問師云虛生浪死漢

投子青頰尋常愛客恨無來及至人來懶話陪空卧早知眠不當虛勞紅徹落寒灰

雪峯問僧什麼處去僧云識得則知去處師云你是了事人亂走作什麼僧云和尚莫塗汚人好師云我即塗汚你古人吹布毛作麼生與我說來看僧云殘羹餽飯已有人喫了也師便休去

雲門偈別前語云集著便作屎臭氣又代後語云將謂

是鎖天鑰子元來是死水裏蟹墓

雪竇真顯出雪竇語云一死更不再活

雪竇因僧問至尊至貴如何親近得師云無事人亦親近不得僧云直得無身還親近得否師云不妨隨分親近得僧云親近得後如何師云胡蜂不

應舊時窠

大洪恩拈雪竇老老大大得怎麼不尊貴相一句冷如冰一句熱如火大洪即不然至尊至貴如何親近三生六十劫直得無身還親近得否十萬八千寧可截舌不犯國諱

雪竇拈拄杖示眾云這個只為中下根人時有僧出問忽遇上上人來時如何師擲下拄杖

拈頰二十

十六

雪門偃拈我不似雪竇打葛藤葛拈拄杖云我這箇只為中下機人有僧問忽遇上上人來時如何師便打松頭上堂舉此話連舉雪門拈師云大機圓應大用直截雪竇雪門只得一掇畢竟如何不說不說

圓悟勤上堂舉此話連舉雪門拈云大凡扶宗立教須是頂門上具眼肘臂下有符者他二老宿縱橫殺活出沒卷舒甚生奇特子細點檢將來猶是節外生枝若據山僧見處乃拈拄杖云山僧只將這箇普為一切人無論上中下若要學展一任學展若要承當一任承當處處把斷要津箇箇壁立千仞且道忽遇其中人來時如何萬國醉心嘗大鼎相逢誰乃手上海臺

鄂州品頭全豁禪師到德山錢路門便問是凡是

聖山便喝師禮拜洞山問舉乃云若不是豁公大
難承當師云洞山老漢不識好惡錯下名言我當
時一手擡一手搦

大覺睡醒發塚須全發塚威精靈才覺便收機不知得
喪當誰一手擡搦何嘗得實歸

天童覺頌挫來機惣摧柄事有必行之威國有不犯之
公童尚奉而主驕君忌諫而目倭臣意豈頭問德山一
擡一搦者必行

保寧勇頌平川走免放蒼鷹一搦便陷雙眼睛毒手奪
來人買去奈何斤兩未分明

育三謹頌大鵬一展垂天翼十方虛空如墨黑祖陸阿
竭二十年正是聖是凡皆同側德山崑頭洞山老一張一

拈頌二十

十七

弟

欽何草草莫令千載動悲風一句臨機須自道喝一喝
云是什麼又喝兩喝

知非子頌德山一喝豁拜拳舉令行不盡彼此機關洞
山老入錯下名言龍潛珠隱白浪滔天

雪竇顯拈然則德山門下草偃風行要且不能塞斷人
口當時才禮拜豁脊便打非唯剿絕洞山亦乃把定豁
老還會麼在將軍有嘉聲在不得封侯也是閑

瑯琊覺拈嵩頭無人問者不妨奇特才被洞山腦後一
錐直得瓦解冰消海印信拈老將軍好手一箭落雙

鷗圓悟勤拈德山據令而行只得一半洞山通方有
眼千里同風峇頭既善攔虎頭又能收虎尾大似作家
戰將臨陣扣敵亡事俱全不妙奇特敢問那個是一手

擡一手搥處謂言侵早起更有夜行人
白雲曷拈品頭一期展露事不徒然無人讚嘆猶較些
子才被洞山稱提直得驚群駭衆還會麼無帶自能隨
勢去有聲多為不平來

雲門果叡拂舉此話云猛虎不識莽莽中身死蛟龍不
怖劍劍下身立岩頭雖於虎莽中有透脫一路向劍刃
上有出身之機若子細點檢將來猶欠悟在只今還有
為岩頭作主底麼出來與果上座相見良久喝一喝拍
一拍云須合傳囚長智

本然居士拈林際云一句中須得具三立三要且道什
麼是品頭一手擡一手搥處還會麼殺人刀活人劍豈
有兩口直饒你見得的確分明也只是第二月

拈頌二十

六

介庵朋舉此話云要識德山麼背手抽金鎚要識品頭
麼翻身拉角弓要識洞山麼萬人齊指處要識天寧麼
一鴈落寒空雖然如是只如品頭道我當時一手擡一
手搥此意又作麼生聽取一頌荊棘林中生玉樹掃帚
篠簹出錢筒著起神杜自會舞舞具誠不是鬼頭風時住天寧
空叟和尚拈拾得一粒粟失却半年糧

品頭薛德山山云子什麼處去師云暫辭和尚下
山去山云子他後作麼生師云不忘和尚山云子
憑何有此語師云豈不聞智與師齊滅師半德知
過於師方堪傳授山云如是如是善自護持

天童覺拈德山尋常棒下不立佛祖泊乎到這時節得
伊麼老婆雖然如是養子之緣爭免得後人檢責待伊

道智過於師方堪傳授拽拄杖驀脊便打

品頭行脚時到甘贄行者家內過真行者一日鋤地歸見師把針次行者提鋤頭向師前立身而立師以針作劊勢行者歸著衣服擬出禮謝行寢云作什麼行者云不得說婆云有什麼事婆亦要知行者舉前日緣婆失聲云此去三十年後須知一度喫水一度尋塞殺人行者女子聞云還知天下人命根被劊上座針頭上劊却麼

智海清須豁老針鋒俊可誇劊教甘志喜無涯誰知萬里高空月今古分明絕點瑕

長靈卓頌一回喫水一回噀百鍊精金要人別門前誰解倒剎竿變裏何曾失却鼈

拈頌二十

十九

虎

又頌針頭劊去幾人知婦兒女子莫猜疑聖凡命脉果何在以拂子擊禪床角云向此須明上上機

巖頭與雪峯欽山三人聚話峯驀然指一碗水山曰水清月現峯曰水清月不現師踢却水碗而去知非子頌無事起事彼遽與存水清月現不現水渾爭現不現竟頭諱諠豁老踢翻至於無言

鴈蕩泉中秋日上堂舉此話云此三尊宿一人眼放光明一人可上可下一人自救不了諸人還點檢得出麼若也點檢得出許你大家看月

空叟和尚舉此話云這機緣叢林商量道三大老如鼎之三足又云一著高一著一步闊一步異解極多大似掉棒打月要見古人相見處麼貧他底著他底

巖頭在漢陽作渡子兩岸各懸木板索渡者扣板
一下一日有婆子抱一孩兒扣板索渡師於草舍
中舞棹而出婆便問呈撓舞棹即止且道婆手
中一子甚處得來師以撓便打婆曰婆生七子六
箇不遇知音只這一箇也不消得遂拋向水中

覺云其
敲者上

海印信須買賣交關直須當價若少分文便連行罵忽
行罵遠近聞之成話擲

智海詰須親兒序了更無親撒手歸家罷問律呈撓舉
棹波中客休向江邊覓渡人
雲溪益須舞棹呈撓右渡頭婆婆相見問來由何人持
得親生子拋向江心更不收

松頌二十

二十

無著道人頌一葉扁舟泛渺茫呈撓舞棹別宮商雲山
海月俱拋棄贏得莊周蝶夢長

嵩頭因僧問古帆不掛時如何師云後園驢喫草
投子青頌雲暗西崑東嶺明汀洲南面起菑聲天光曉
重和衣潤鬢轉高枝柳帶春

海印信頌旋打不碎火燒不著天上人間何處安著阿
呵呵是什麼爛野莫交破

淨嚴遂頌古帆不掛問嵩頭月冷風高下直釣誰見後
園驢喫草脫籠卸馱飽齣齣

翠山宗頌後園驢喫草可憐無限虛生老半夜有人問
故鄉不知身在長安道

大中德頌孤帆不掛事如何後園驢兒喫草多直至如

今開放下誰知平地有般訛

雲門果頌後園驢喫草一老一不老驀地撞出來關湊得恰好

竹庵珪頌後園驢喫草莫隨言語討跳上驀腰騎來往長安道

投子青拈寒山時重拾得起遲

天童覺上堂舉此話云不展事不投機不徇緣不答話个是出格轍脫窠曰漢做處諸人作麼生妄恣平生肝膽向人傾相識猶如不相識

嵩頭因僧問古帆未掛時如何師云小魚吞大魚雲門果頌小魚吞大魚直路大槩紆古帆休更問處處得逢渠

拈頌二十

二十一

青

妙庵珪頌小魚吞大魚門上釘挑符邪魔俱不入佛法也消除

品頌曰僧問塵中如何辨主師曰銅沙羅裏蒲盛油

海印信頌破網天將雨雲開月正明漁翁閑引釣牽動一潭星

慈航朴頌銅沙羅裏蒲盛油浩浩塵中得自由大地撮來如粒粟虎頭虎尾一時收

空叟和尚頌銅沙羅裏蒲盛油潦倒品頭不識羞卻向雞頭眼睫上樓頭浪宕逞風流

浮山遠上堂舉僧問品頭至盛仲後僧舉前話問幽州川云黑狗欄銀蹄白象昆侖騎師云這兩轉語驗天下

人眼且道是一般語別有道理若道一般波斯不是胡人種若道不一般落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色雲門杲示眾舉招慶問羅山有人問嵩頭塵中如何辨主頭云銅沙羅裏滿盛油意作麼生山召大師慶應若山云獼猴入道場山却問明招或有人問你作麼生招云箭穿紅日影師云還會麼獼猴入道場箭穿紅日影两个老古錘擔雪共填井喝一喝

牧庵忠招諸禪德若向者裏相委悉去不用重說偈言其或未然更聽山僧一頌塵中主人不識碧眼胡僧辨端的銅沙羅裏滿盛油鬧市廛中沒涓滴

客庵傑舉此話云嵩頭拔貧助富亦是作家今日忽有問靈德浩浩塵中如何辨主只對他道日輪正當午喝

拈頌二十

三二 蘭

一喝

品頭雪峯欽山同過江西行脚到一店喫茶次山云不會轉身通氣者今日不得喫茶師云若伊麼今日定不得喫茶峯云某甲亦然山云者两个老漢話頭也不識師云什麼處去也山云布衲裏老鷄雖活如死師退後云看看山云豁公且致存公作麼生峯盡一圓相山云不得不問師笑云大遠生山云有口不得喫茶者多

法真一拈者幾個漢大似官馬相踏莫有人辨得出麻品頭問僧什麼處來僧云西京來師云黃巢過後還收得劍麼僧云收得師引頸近前云因僧云師頭落也師呵呵大笑僧後到雪峯峯問什麼處來

僧云品頭來峯云有何言句僧舉前話峯打三十棒趲出

雪竇顯頌黃巢過後曾收劍大笑還應作者知三十山

藤且輕怒得便宜是落便宜
大為詰拈這僧黃巢過後曾收寶劍却向品頭處施設
及至雪峯前鋒銚不露何故為他品頭大笑一聲直得
天地斗暗四方絕唱若不得雪峯幾乎陸沉不見道殺
人刀活人劍

品頭因瑞岩問如何是本常理師云動也岩曰動
時如何師云不見本常理岩沉思良久師云肯則
未脫根塵不肯則永沉生死岩遂領悟

天童覺頌圓珠不穴大璞不琢道人所貴無稜角拈却

拈頌二十

二十三 蘭

肯路根塵空脫體無依活卓卓

品頭因僧辭乃問汝甚處去僧云禮拜雪峯去師
云雪峯若問汝品頭近日有何言句汝但向伊道
品頭近日在湖邊只將三文錢娶箇妻子每日撈
蝦撈蜆且恁過時其僧舉似雪峯峯云窮鬼子
道我快活不徹也

蔣山泉頌三錢娶婦有來由撈蜆撈蝦飽便休雪老莫
言窮鬼相不塗紅粉也風流

白雲曷頌萬別千差事同一家不愿談玄說妙唯思撈
蜆撈蝦鄂州湖畔煙波裏南北東西無定止唯有同叅
知此情快活報言窮鬼子

大洪恩拈好箇折脚鐺子拈上掇下要須大家共出一

隻手若人辨得家醜不可外揚若辨不得窮厮煎餓厮炒有什麼了期

上方益上堂舉此話云既是窮鬼子為什麼快活不徹不見道樂客不如苦主人然雖如是而今且在滄波上釣得鯢鯨未可知

崑頭因見仰山來叅豎起拂子山便展坐具師放下拂子山収坐具搭肩上而出師云我不重你放即重你収

瑯琊覺拈崑頭伊麼道錯批判者多仰山出去切不可

大洪恩拈崑頭自謂言不虛發仰山應亦心不負人當時若據令而行佛法也未到斷絕雖云彼此無心未免

拈頌二十

二十四

遞相鈍置

崑頭因僧問三界競起時如何師云坐却者僧云未審師意如何師云移取廬山來即向汝道

雲門示衆舉此話云崑頭古佛向萬仞崖頭垂手鑊湯爐炭裏橫身蓋為慈悲之故有落草之談今日若有人問雲門三界競起時如何祇向他道快便難逢未審師意如何移取雲門山來即向汝道

崑頭共羅山尋塔基次到中路羅山忽然喚云和尚師回首云作麼生山以手指曰這裏好一片地師喝云瓜州賣瓜漢又行三二里歇次羅山禮拜問和尚豈不是三十年前在洞山來又不肯洞山師云是山云和尚豈不是法嗣德山又不肯德山

師云是山云不肯德山即不問只如洞山有什麼
虧缺師良久云洞山好佛只是無光羅山便禮拜
羅山因無幹上座問祇如崑頭道道洞山好箇佛只是無
光未審洞山有何虧闕便道無光師召云無幹幹應喏
師云灼然好箇佛只是無光幹云大師爲什麼撥某甲
話師云什麼處是老僧撥你話處快道快道幹無語師
打三十趁出後幹舉似招慶慶得一夏罵師至夏末自
來問師此事師乃分明舉似慶便作禮懺悔云洎合錯
恠大師 雲門杲舉此話云崑頭父子雖善暗去明來
子細點檢將來元來未免觸體敲磕

崑頭凡有所問只嗟一聲

淨嚴遂頌龍卧碧潭靜雲收皓月圓七星光燦爛誰薦

拈頌云

二十五

未生前

襄州高亭簡禪師初隔江見德山遙合掌呼云不
審山以手中扇子招之師忽開悟乃橫趨而去更
不迴顧

大覺理須隔水相招勸指頭橫趨而過便休休直饒俊
似遼天鷄點檢依前是鷄鳩

淨嚴遂頌江上相逢問逗留臨寶針亦便相投定光金
地遙招手智者江使暗點頭

法真一拈奇恠諸禪德如斯英俊實謂難逢德山老尋
常祿似撒星還打得這僧麼

南明泉上堂舉此話云高亭者即不無爭奈猶隔江在
南明怎麼說話且道叢就在甚麼處良久云謝郎去後

誰相問風送蘆花滿渡頭

育王謀拈還有知顯寧老漢思德底麼

雲門泉上堂舉此話至更不迴顧後開法嗣德山師云
高亭橫趨而去許伊是箇靈利衲僧若要法嗣德山即
未可何故猶與德山隔江在

睦州刺史陳操尚書同僧席次拈起餠問僧江
西湖南還有這個麼僧云尚書與个甚麼書云敲
鐘謝響

蔣山泉頭家當茶飯未為精好握吹毛斬不平若遇祖
師門下客拈來十萬八千程

陳操尚書問同參僧云有一事與老兄商量得麼
僧云合取狗口書自捫口云某甲罪過僧云知過

拈頌二十

二十六

必改書云與麼則乞與老兄口喫飯得麼

瑞岳鳩拈陳操却解獨體前揮劍腦蓋後放光這僧雖
入虎穴不得虎子

陳操尚書一日與諸官登樓文見數僧行過一官
人云來者慾是行脚僧書曰不是曰焉知不是書
曰待近來與勘過斯須數僧至樓前書爲召上座
僧皆舉頭望書謂眾官曰不信道

爲山詰拈陳尚書可謂手擎仲尼日月覆佩毗盧金印
非唯儒士驚懾亦乃衲僧罔措不見道當機如電拂方
免病捷蘆

天童覺拈陳尚書當面白拈謾長蘆一點不得
妙智廓上堂舉此話云佛祖命脉列聖鉗鎚撥斗移星

經天緯地陳尚書不唯負王佐之材亦見衲僧頂門眼
諸人即今要知陳尚書落處麼鵝王擇乳素非鴨類

益州大隨法真禪師因僧問劫火洞然大千俱壞
未審者箇還壞也無師云壞僧云怎麼則隨他去
也師云隨他去也又問脩山主如前脩云不壞云
為什麼不壞脩云為同大千

智明衲頌切忌隨他不曾他大隨此語播天涯真淨性
中才一念早是千老與萬毫

雪竇顯頌劫火光中立問端衲僧猶帶兩重開可憐一
句隨他語萬里區區獨往還

大覺理頌要隨他去便隨他千聖攢頭不奈何劫火洞
然無一物夜來寒月照婆娑

拈頌三十

二十七

薦福逸頌隨他去隨他去十手大悲攔不住劫火光中
相往來銅睛鐵眼無尋處

蔣山泉頌隨他去也亦無端袖裏金鎚豈易看問罷不
知何處去白楊風送壠頭寒

保寧秀頌劫火洞然大千何在壞與不壞漆桶不快肯
更隨他去被瞞又大殺若是个中人終不到錯會

又頌同於大千古今何壞漢代摩騰師成團入成塊鑿
破九龍池無眼人作隊此頌後語誰解辨得

天童覺頌壞不壞隨他去也大千界句裏了無拘鎖機
脚頭多被葛藤礙會不會分明底事叮嚀殺知心拈出
勿商量還我當行相買賣

保寧勇頌步步相隨是大隨左邊囉了右邊囉思量未

免空獲氣何不留將煖肚皮

崇勝珙頌洞然劫大大千壞者箇宗師壞亦同舉世競
攀屋上馬幾人能轉樹頭風醉中勸盞增昏昧錦上添
花亂紫紅水母若無蝦作眼隨流何處認西東
混成子頌劫火洞然隨他去明眼衲僧有憑據清風偃
草石今存城東老母嫌調御

悅齋居士頌出門是事物臨時逢著單于馬便騎若逢
賊隊隨他去此是平戎第一奇

道吾真上堂舉此話云此二老宿一人道壞一人道不
壞且道壞底是不壞底是會麼壞與不壞俱非內外不
隔纖毫尋常面對 黃龍清上堂舉此話云此二老宿
雖則應處無偏其如影響之流別生二見若是大平則

花頌二十

二十八

不然忽有人問劫火洞然大千俱壞未審這箇壞不壞
却問他壞與不壞且置還識得這個麼忽地發迴秋夜
夢舉頭親見月當天

白雲因拈千聖靈機群生性命無出个壞字若也隨語
注解打入情識窠臼卒不奈何還會麼鶴有九皇難翫
翼馬無千里謾追風

大隨因僧諱乃問什麼處去云我眉禮拜普賢去
師拈起拄杖云文殊普賢惣在這裏僧作圓相拋
向背後却展兩手師云侍者將一貼茶與這僧
大覺瓊頌二尊只在杖頭挑禁斷妖精肯折腰直得時
清無个事貼茶相送路非遙

將山泉頌壞衲已諧雲水事峨眉徒說路崎嶇莫言相

送無勤意一帖山茶直萬金

保寧勇領枷襍杖頭光閃爍錫羅捲裏面破鍍肩擔背
負出門去好是無人敢駐留

雲溪益頌一輪明月照瀟湘更不逢人問古鄉自是天
涯慣為客任他猿叫斷人腸

保福展拈若無後語笑他衲僧 雲門偈別西天斬頭
截臂這裏自領出去 五祖或拈大隨不因一事不長

一智 雲寶顯拈殺人刀活人劍具眼底難取

馮山秀拈大隨茶非類趙州茶既不類趙州茶得之者
小矣這僧得之且有甚長慶然不義之財於我如鴻雲
天童覺拈識法者懼欺敵者工水中擇乳湏是鷄王
法真一舉此語連舉雲門別語雲寶拈師去於展兩手

拈頌二十

二十九法基

慶別大隨云若要草鞋拄杖老僧也不惜

大隨查側有一龜僧問一切眾生皮裹骨這個眾
生骨裹皮如何師拈草鞋安龜背上僧無語

智門柞頌如龜藏六已數名休向人前弄眼睛一隻皮
鞋都蓋却直至如今猶未惺

投子青頌一家有事自家忙春暖才迴草自長東嶺月
分西澗水菊殘猶自候重陽

蔣山泉頌問處爭如荅處親眼中難著透金塵長安一
路無多地過得潼關有幾人

薦福送頌西蜀大隨一隻鞋高裙衲子苦相猜天南天
北幾多路日日幢幢是往來

海印信頌衲僧差別問端由 禪老隨機豈器酬一著可

令人不會至今猶尚認浮頭
資事捷頭將皮為骨骨為皮貼瘦鞋寬往復遲調御祇
因宣般若空生放下一節技
東林惣頭皮骨曾將問大隨當頭一著更孤疑可憐無
限尋營迹不薦鞍羊掛角時
保寧勇頭露足截頭可笑奇十年誰謂是靈龜兩頭不
解乘流去浮木相逢又幾時
上方益頭骨在外皮在裏靈於人若不靈已直饒背上
卦分明九九翻成八十二
崇勝琪頭皮累骨方骨累皮大隨履方實堪奇諸方要
著方驟如飛義侶追尋方遠天涯遠天涯浩盡江山長
路歧直饒佛眼具遍知實頭盧方笑却眉

拈頌二十

三十

法華

龍門遠頭骨累皮方皮累骨大隨老子無冥窟上士聞
之笑未休中流特地生疑惑

瑞岩憲頭九州四海晏然清見說邊方少寇聲譽似將
軍孫成子不動干戈見太平

青王謀頭草鞋踏破已多時信手拈來盡得龜從此吉
凶并悔吝盡隨流水去難追

悅齋居士頌堪笑無端老趙州草鞋何事便走頭大隨
拈向龜邊著濁水清河兩處流若人驗得悅齋與伊綿
半介線八兩

線

真淨文因僧問南臺圓和尚大隨龜詰問以手翻覆示
之其僧不肯乃贊於師師以頌釋之曰少室之妙訣觀
根而密付大隨曾泄機南臺亦失護翻手與覆手脫履

者。顯。處。明。明。言。外。傳。信。何。有。今。古。擲。金。鐘。輓。鐵。鼓。水。東。流。日。西。去。

大隨因僧問大隨山裏還有佛法也無師云有云如何是大隨山裏佛法師云石頭大底大小底小上方岳上堂舉此話云諸上座此是古聖苗裔得恁麼輪貫凡出一言半句驚四方禪客走天下迷徒且問諸德上方與麼說話爲復是讚歎大隨道德孤高爲復對荅風光只如後來有僧問荆南福昌和尚福昌山裏還有佛法也無昌云大樹大皮纏小樹小皮裹僧云恁麼則法法當然耶昌云明年更有新條在樹乱春風卒未休師云大隨是先德長老福昌是末代禪師此二老人還有深淺也無若無細素不分若有堪作什麼還有人

檢點得出麼若檢點不出上方今日與諸人略呈瞥見二尊宿中有一人似秋月當空使人愛而望之有一人似半春花落地遊子暮空迴以拄杖擊禪床

真淨文上堂舉此話云忽有人問聖壽云十字街頭還有佛法也無但同伊道無爲什麼無貪名逐利大眾聖壽道無古人道有是同是別試斷看斷得出也大奇

大隨因僧問千山萬山那个是大隨山師云千山萬山

大覺連頌萬萬千千杳靄間不知何是大隨山通途不犯無人識落日蒼茫白鳥還

蔣山泉頌信手拈來不用疑雲中萬仞峭巍巍往來初子知多少舉目何曾識大隨

大隨因僧問如何是大隨一箇事師曰東西南北雲門果拈云且道答這僧話不答這僧話

大隨因代主來緯師云什麼處去化主云下山教化去師云盡大地是王老師檀越汝向什麼處教化化主云請取和尚疏頭師云你去不得

竹庵珪舉此話云大衆奇怪大隨纔放便又化主已展不縮若是能仁門下說什麼去得去不得踏翻滄海深深入奪取驪龍領下珠以拂子擊禪床

空叟和尚因化主納跣上堂舉此話云大隨鐵網緲空這僧機前得路直得坐籌帷幄決勝千里且罷戰休征一句作麼生道良久云箇中未具透開眼誰識將軍汗馬功

拈頌二十

三十二

韶州靈樹如敏禪師因僧問如何是祖師西來意師良久後有僧問雲門忽有人為先師立碑合下得什麼語門云師

五祖訥頌二百年來一字師五湖剎子盡懷疑有名不在轉頑石路上行人口是碑

瑯琊覺頌師師師知知知三三兩兩過遼西一雙紅杏換消梨此師緣意謂可以斷疑解是祖師一轉語上碑人下語皆下契雲門為首座

智海清頌靈樹大師雲門首座只知立碑不覺話隨短海山僧為伊點破知燈是火數如麻信火是燈能幾箇長蘆瞿小叅舉此話連舉五祖訥頌師云諸禪德大小訥和尚只道得一半忽有人問新羅又且如何祇對良

又云山僧住持事煩忽然忘却待來日記得舉似諸人
靈樹因僧問如何是和尚家風師曰千年田八百
主僧云如何是千年田八百主師云郎當屋舍沒
人修

悅齋居士頌郎當屋舍没人修胡現胡來不識羞憤向
竿頭打失落肯他放去肯他收

雲門果拈穩人莫向穩人說

松源上堂舉此話連舉僧問死心如何是和尚家風心
云張公喫酒李公醉云如何是張公喫酒李公醉心云
任從滄海變終不為君通師云二老漢同床打睡各自
做夢忽有人問靈隱如何是和尚家風只向他道靈毒
之家水莫嘗如何是靈毒之家水莫嘗只云波斯人開

拈頌二十

三十三

市又上堂舉此話云不風疏屢也風疏便怎麼去達
磨一宗掃地而盡

禪門拈頌集卷第二十

禪門拈頌集卷第二十一

達磨第十一世筠州洞山長价禪師嗣法

洪州雲居山道膺禪師

京兆府華嚴休靜禪師

撫州疎山光仁禪師

洛京白馬遁儒禪師

撫州曹山耽章本寂禪師

潭州龍牙山居遁禪師

筠州洞山師虔禪師

高安白水本仁禪師

澧州欽山文遠禪師

天童山咸啓禪師

洪州雲居道膺禪師示衆云如人將三貫錢買一隻獵狗但尋得有蹤跡底若遇羚羊掛角時非但不見蹤迹氣息也不識僧便問羚羊未掛角時如何師曰六六三十六僧云掛角後如何師云六六三十六僧便作禮師云會麼僧曰不會師云不見

拈頌二十一

道無蹤迹後有僧舉似趙州州云雲居師兄猶在僧便問羚羊掛角時如何州云九九八十一

薦福逸頌羚羊掛角向巖峯獵狗茫然不見蹤却是石橋橋畔老三千里外解相逢

承天宗頌好是六六三十六尋蹤獵犬豈能知假饒詞句如珠玉爭似羚羊掛角時

智海清頌羚羊掛角時六六三十六貪見得古錢瘦馬食枯栗報與參玄人聽取無生曲昨夜火燒空跳入火中浴

白雲曷頌雲居妙唱三十六趙老全提八十一羚羊掛角無蹤迹獵犬吠數何處覓無處覓不辭更為通消息落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色

悅齋居士頌六六三十六雙妃沒染湘江竹九九八十
一揚州賈胡橫卷留橫卷留六六九九無消息秋風成
陣吹鷹犬

鄧郵覺拈雲居恁麼稱提大似八尺布衫丈二袖
法真一舉此話連舉僧又問長慶羚羊未掛角時如何
慶云草裏漢掛角後如何慶云乱叫喚僧云畢竟如何
慶云驢車未去馬事到來師云此三尊宿對話且道為
人在甚麼處祇如羚羊掛角後與未掛角時是同是別
雲居問僧聞梨念底是什麼經對曰維摩經師曰
不問維摩經念底是什麼經其僧從此得入
蔣山泉頌不問維摩念甚麼新羅鷄子空雲過杖頭擊
着沒威靈惆悵高山破龜隨

扣頌二十一

二

天童善頌問經不問念維摩念底分明見也麼欲入塵
沙法門海一言演出不須多

天童覺頌不問維摩經看底甚麼經大千卷出破塵情
水中滋味色裏膠清機前有路妙難名纔形言像迢然
去又是泥團接眼睛

無為子頌念底是維摩經一迴舉著一迴精鷄鷄故鄉
歸不得大都言語大分明

雲居因劉禹端公問雨從何來師云從端公問處
來端公遂禮三拜歡喜而退行數步師召云端公
公迴首師云問從何來端公無語

有老宿代云通
來道什麼歸宗

案別云謝
和尚再三

歸家三日而死

雪竇顯頌雨從何來風作何色龍門萬仞色易田宅客進

退相將誰遣點額

天童覺頌端公問處來徑直勿迂迴善財處處逢彌勒
彈指作聲樓閣開 又頌兩從何來不離所問森羅大

千出乎方寸照中之處靜中之動衲僧分上常相共寒
露濡松衣氣清皇禽驚起月巢夢

天衣懷舉此話云而今還有人道得一轉語麼若道得
非唯救得劉禹端公亦乃救得雲居和尚若道不得盡
乾坤大地只是個棺材

雲門果上堂舉此話云劉禹端公無語歸家三日而死
正犯著洪覺痒處只是不知轉身一路當初待伊道問
從何來但依前禮三拜歡喜而退且教洪覺疑三十年
雲居因新羅僧問是什麼得恁難道師云有什麼

拈頌二十一

三

華道僧云便請和尚道師云新羅新羅

黃龍新上堂舉此話云雲居要見新羅僧猶隔漢在
天童覺小參舉此話連舉黃龍拈師云兄弟也須是黃
龍老漢始得覺上座今夜路見不平欲與雲居出氣子
細點檢將來黃龍要見雲居猶隔嶺在翠中莫有為黃
龍不甘底麼出來與覺上座相見有麼若無今夜不免
重為劈折去也雲居恁麼答但恐者僧出不得黃龍恁
麼道又恐後人歸不得覺上座道个猶隔嶺在又作麼
生切忌將錯就錯

雲居因僧問僧家畢竟如何師云居山好僧便作
禮師云汝作麼生會僧云出家人於善惡逆順生
死境界如山之不動師便打云辜負先聖喪我兒

孫師復問傍僧你作麼生會僧云眼不見玄黃之色耳不聞絲竹之聲師又打云辜負先聖喪我兒孫

投子青頰碓碓嵯峨萬仞橫四邊無路不通行自輪光不到夜深王老入西岑

白雲問傍僧家畢竟居山好掛角羚羊何處討行人休說路收難目前便是長安道萬里平田無寸草尋聲逐迹數如麻到頭辜負雲居老

黃龍南上堂舉此話云且作麼生道得一句不辜先聖不喪兒孫若人道得到處青山無非道場若道不得有寒暑考促君壽有鬼神方妬君福以拂子擊禪床

枯木成上堂舉此話云諸仁者古人得與麼簡易今人

拈頌二十一

四

得與麼艱難還知弘覺為人處麼若不知香山有頌見聞物物盡塵埃慚愧身心冷似灰閉戶不須防俗客此中能有多少人來參

天童覺小參舉此話云有底道山是不變之體青青黯黯處去有什麼交涉有底道白雲一重又一重个是裏許時節有什麼交涉若會得者居山好有什麼不得處應機而對隨問而酬豈不是恰恰相應底你若作承當作擔荷作佛作法便見不相應是他平常伊麼用若是真實初僧點頭相許若不但麼又成千里萬里去也

慈受上堂舉此話云道人行處如火消冰鳥道玄途轉身有路者僧若是個漢才見他道你作麼生會但云和尚刀耕學人火種和尚煎茶學人掃地若下者一轉語

直饒弘覺老子門深似海道重如山聲色形容不可干犯也須整頓面是笑

雲居上堂云得者不輕微明者不賤用識者不吝差解者無欺惡從天降下則貪寒從地湧出則富貴門裏出身易身裏出門難動則埋身千丈不動則當處生苗一言迥脫獨拔當時言語不要多多則無用處

丹霞傳頌門頭戶尾事千差盡猶來未到家明月堂前無影木巖巖雪夜忽開花

雲居在洞山三峰住庵時多日不赴堂齊山問汝因何不赴堂齊師云每日有天神送食來山云將謂汝是箇人猶作者箇見解在晚間上來師晚至

拈頌二十一

五

山召云膺闍梨師應喏山云不思善不思惡是什麼師便歸庵中宴坐天神累日來不見乃哭泣而去

大洪恩拈雲居正在鬼窟裏天神爲什麼不見諸人每日上來下去還見大洪麼開眼也著合眼也著

薦福古舉此話云諸上座他古人直得身心如是尚被鬼神見豈况你今時人終日竟夜自謾龍神土地一一見得你手脚好之與惡伊提識得爲你這一念心不忘如今大意只要諸人息却參學底心息却修行底心如一塊頑石頭去如寒灰死火去若能如是却得相應分若不如斯縱你修行六度萬行乃至盡未來際修只得箇報化佛不見云報化非真佛亦非說法者

雲居因僧問如何是一法師云如何是諸法僧云
未審如何領會師云一法是汝本心諸法是汝本
性且道心之與性是一是二僧禮拜師乃有頌云一
法諸法宗萬法一心通唯心唯汝性不說異兼同
育玉謔云慈悲之故不無雲居爭奈小慈妨大慈未審
如何領會雙脊便打還會麼華山不入巨靈手爭得黃
河表感流

雲居示衆云老僧二十年前住三峯庵時麤庵有
興化長老來問權借一問以為影響時如何老僧
當時機思遲鈍道不得為伊致得個問頭奇特不
敢辜他伊云想庵主答這語不得不如禮拜了退
而今思量當時不消道个何必後因化主到魏府

拈頌三十一

六

興化乃借問山中和尚住三峯庵時老僧曾問伊
話板對不得而今道得也未化主遂舉前話興化
云雲居二十年只道得个何必興化即不然爭如
道个不必

道吾真頌何必不必一七二七龍樹馬鳴焰光透出
悅齋居士頌雲居舊本三山額興化重粧八字眉更有
長安新畫手胡揮亂掃絕思惟

三聖拈雲居二十年道得底猶較他興化半日程

長蘆曠拈諸人要識雲居麼慈舟不食諸波上劍峽徒
勞放木鵝 雲明果舉此話云何必不必綿綿密密覲
面當機有人續得末後句許你親見二尊宿

雲居會裏有一僧在山下豆庵經千數載師一日

令僧持棒一腰往庵中與他庵主云某甲自有孃
生袴在僧迴舉似師師云你何不問伊祇如孃未
生時著箇什麼其僧再去問庵主無語後來庵主
遷化却有五色舍利師云縱有八斛四斗爭如當
時道得一句光前絕後

開元琦舉此話云且道庵主會不會若會者又不能道
得未後一句若不會又有五色舍利與衆有殊諸人要
知麼庵主當時獨掌不浪鳴雲居也是貪兒思舊慣這
箇師僧來來去去踏破草鞋也不少擊繩床
淨慈本代云還我話頭來

雲居因僧問湛然時如何師云不流雲門云不流
說什麼湛然此是截鐵之言

扣頌二十一

六

七

六洪恩拈云湛然說什麼不流豈免捥錯就錯

雲居因成尚書送供至遂問如來有客語迦葉不
覆藏此理如何師召云尚書書應答師云會麼云
不會師云若不會如來有客語若會迦葉不覆藏

法燈拈且道幾底是客語應底是客語若也應發落是
去即不密也且道作麼生是客語時有僧問燈云何曾
得客來 東林慧舉此話連舉法燈拈師云恠哉弘覺
二十年幹羊掛角絕跡上座及乎被尚書一搜直得帶
水拖泥作人笑恠法燈也是日午點燈夜半燈盡東林
不然如何是客語却同伊道甚處不密且道與麼道還
有過也無良久云更不用別人

淨慈本上堂云古者道如來有客語迦葉不覆藏是你

諸人每日十二時中伊麼說底是密語不是密語山僧伊麼告報是覆藏不是覆藏若定當得靈山會上祇是而今然雖如此也須是伊麼人始得

長靈卓上堂舉此話云也甚奇惟一等是怎麼事要須怎麼人還知道如來密語一時被雲居漏洩了麼更若未會但且看風使帆因行掉臂

雲居因僧問山河大地從何而有師曰從妄想有僧云與某甲想出一錠金得麼師便休去僧不肯雲門偈聞得云已是葛藤不能折合得待伊道想出一錠金得麼拈拄杖便打

開先運舉此話云澄源老漢意為想澄成國土知覺乃衆生殊不知問者如蟲禦木答者偶爾成文若是山僧

拈頌二十一

八

即不然待他問學人擬想一錠金還得也無當時但拽就露柱上痛與三十棒豈不快哉為甚麼如此賣金難過買金人忽有箇衲僧悟去三十年後走殺天下人去

此銀直山主問澄源云山河大地從何而有澄源云從在裏面有透去學人擬想一錠金還得也無澄源無語

京兆府華嚴休靜禪師在洞山作維那一日普請白禪云上聞鋤地下間般衆首座遂問云聖僧作个什麼師云當堂不止坐那赴兩頭機

法真一別一身不充兩役 圓悟勸拈珠鎖九曲休靜可謂神功玉解連環山僧更資一路或有問聖僧作个什麼只對他道廓如明鏡當臺照不動形聲應萬緣

撫州疎山光仁禪師示衆云病僧咸通年已前會得法身邊事咸通年已後會得法身向上事雲門

出問云如何是法身邊事師云枯椿如何是法身
向上事師云非枯椿門云還許學人說道理也無
師云許門云只如枯椿豈不是明法身邊事師云
是門云非枯椿豈不是明法身向上事師云是門
云未審法身邊該一切也無師云法身周遍豈得
不該門指淨瓶云淨瓶上還有法身也無師云莫
向淨瓶邊覓門便禮拜體拜不是云雲門
圓悟勤頌眼觀東南意在西北撥轉天關掀迴地軸法
身向上法身邊聞氣英靈五百年膠漆相投箭相挂南
山起雲北山雨

悅齋居士頌莫問咸通年遠事休論父母未生前一聲
彈指都收取擲過三千與大千

拈頌二十一

九

法雲岳拈疎山總是戰爭收拾得却因歌舞破除休雲
門舌上有龍泉

疎山因僧與師造壽塔畢來自師師云汝將多少
錢與正人僧云一切在和尚師云為將三文錢與
伊為將兩文錢與伊為將一文錢與伊若道得與
吾親造塔僧無語後舉似大嶺嶺云還有人道得
麼僧云未有人道得嶺云汝迴舉似疎山道大嶺
問舉有語云若將三文錢與正人和尚今生決定
不得塔若將兩文錢與正人和尚與正人共出一
隻手若將一文錢與正人果他正人眉鬚墮落其
僧迴舉似師師具威儀望大嶺禮拜數云將謂無
人大嶺古佛放光射至此間雖然如是也是臘月

蓮花大嶺後聞此語云我與麼道也是龜毛長三丈獸嶺即

丹靈淳頌清風吹動釣魚船鼓起澄江浪拍天堪笑錦鱗爭戲水到頭俱被曲釣牽

雲門果頌鑿壞十方常住地三錢使盡露屍骸羅山古佛雖靈驗未免將身一處埋

竹庵珪頌袖頭打領無添減腋下剝襟有短長大庖嶺頭一尊佛踈山兩度放毫光

本然居士頌造塔工夫也大奇可憐酬價大虧危由來粥飯禪和子虛効勤勞自不知更有大嶺分星譬兩臘月蓮花龜毛數丈兩人尊宿箭鋒直一人好與三十棒且隨願轉轉誰

拈頌二十一

十

浮山遠拈踈山以錐栽地大嶺用刀刻空雖然二古德錯下錐刀今時人亦難搆赴何故後語中有稍有殺然雖如是何裏失錢河裏撈

翠峯宗拈說什麼龜毛三尺膈月蓮花盡是和衣草裏輟直饒你向者裏分三裂四說得個儻分明祖師正眼來夢見在我當時若見踈山伊麼問只向他道一文也無待他更說道理便與推倒禪床拈却壽塔教者老漢上無片瓦蓋頭下無寸土立足直教無絲毫依倚處恁什麼如此知恩方解報恩

日雲秀拈踈山懸鼓待提要人接續大嶺曰風放大用力不多直得綿密不通風渾崙無縫罅踈山末後道也是臘月蓮花大似拖賊判事大嶺云龜毛長三尺也是

開眼尿床遂舉起拂子云踈山大嶺鼻孔在者裏一串穿却

踈山在香嚴會中一日嚴上堂有僧問不慕諸聖不重已靈時如何嚴云萬機休罷千聖不携師作嘔吐勢嚴云師叔不肯那師云不得無過嚴云過在其處師云萬機休罷猶有物在千聖不携亦從人得嚴云師叔莫道得麼師云還我法座與你道於是嚴令陞座如前問之師云何不道肯諾不得全嚴云肯又肯个什麼諾又諾个什麼師云肯則肯他諸聖諾則諾於已靈嚴云師叔伊麼道也須倒屣三十年姑得後住踈山常病返胃一日舉此話問鏡清病僧肯諾不得全道者作麼生會清云

拈頌二上

上

全歸肯諾師云不得全又作麼生清云个中無肯路師云姑契病僧意

圓悟勤頌刀不自割指不自觸鴿白鳥立松直竊曲鑑有纖塵帶影來脫體全拋無朕迹肯不存諾不立一片清光射斗牛天上人間得自由

踈山因靈泉問枯木生花姑與他合是這邊句是那邊句師云亦是舊邊句泉云如何是那邊句師云石牛吐出三春氣靈雀不栖無影林

丹霞潭頭滄海無風波浪平煙收水色虛含月寒光一帶望何窮誰辨个中龍退骨

踈山問僧曾到雪峰否僧曰曾到師云我已前到彼是事不足如今作麼生僧曰如今足也師曰粥

足飯是僧無對

黃龍心舉此語云是即是要且無佛法道理時有僧問

黃龍心舉此語云是即是要且無佛法道理時有僧問如何是無佛法道理師却問僧是爾尋常將什麼喫粥喫飯僧曰將口喫師喝曰露柱為什麼却飽你若嚼破一粒米山河大地欺你去

疎山因僧問如何是佛師云何不問疎山老漢

投子青頌養子方知在上慈親言無味外人疑欲窮滄浪深深處聽取漁家轉莫遂

疎山手握木蛇有僧問手中是什麼師提起云曹

家女

慈受頌別面不如花有笑難情難似竹無心因人說者曹家女引得相思病轉深

拈頌二十一

十二

覺範贊曰三支習氣其毒熾然薰蒸識心盤屈糾纏眾生不明橫生恐怖忽然見之輒自驚仆空華世間本離生滅廓然十方露其窟穴惟矮師叔是大幻師與棄萬法自在娛嬉乃知大千皆公戲具手中木蛇是曹家女悅齋居士頌本地本是曹家女鐵牛問道陝府主者般絲線弄得時一場戲劇笑殺汝

洛京白馬道儒禪師因僧問如何是法身向上事師云井底蝦蟇吞却月

丹霞渾頌九重深密親聽難王殿瓊樓宿霧攢雲理盡歸目相事輪王不戴寶花符

撫州曹山就章本寂禪師因僧問靈衣未掛時如何師云曹山今日孝滿僧云孝滿後如何師云曹

山好顛酒

天童覺頌清白門庭四絕隣長年開掃不容塵光明轉
處傾殘月爰象分時却立寅新滿孝便逢春醉步狂歌
任箇巾散髮夷猶誰管糸大平無事酒顛人

介庵朋頌 壺裏風光日月長那堪相見者邊行盡衣衾
滿都拋却白日何妨打五更

天童覺舉此話云衲僧做處脫盡功勳超絕情量方有
出身底時節又不免向其間指注去也功勳密處轉身
難轉後家風又覺寬黯黯舊山青落眼煖然霜雪洗寒
寒

曹山因僧問子歸就父為什麼父全不顧師云理
合如斯僧云父子之恩何在師云始成父子之恩

拈頌二十一

十三

僧云如何是父子之恩師云刀斧斫不開

天童覺拈詩翠簾垂絲綸未降紫羅帳合視聽難通犯
動毛頭月晝夜戶密移一步鶴出銀籠還知麼脫身一
色無遺影不坐同風落大功

又拈明月路口青山屋頭退步轉功同身共命到者裏
方知有刀斧斫不開底道理且作麼生體悉還會麼照
盡體無依通身合大道

曹山因僧問世間什麼物最貴師云死貓兒最貴
僧云為什麼死貓兒最貴師云無人著價

丹霞淳頌腥臊烘爛不堪親觸動輕輕血汚身何事合
無人著價為伊非是世間珍

天童覺拈曹山物貨不入市子細看來直是一錢不

直曹山遇賤則貴我者裏遇貴則賤且道還有相違處麼

曹山因鏡清問清虛之理畢竟無身時如何師曰理即如此事又作麼生曰如理如事師曰謾曹山一人即得事奈諸聖眼何曰若無諸聖眼爭鑒得个不伊麼師曰官不容針私通車馬

大洪恩拈如理如事由來官不容針爭知不伊麼未免私通車馬若不如是非唯謾人亦乃自謾

香山良上堂舉此話云介如石焉不終日正告有之矣夫參學者須是三石分明細素個儻不可將埴為玉指如作即儻個真如賴預自己然雖如是取道曹山鏡清也只是个分蓋譬醋漢若是祖法當行教他上天無路

拈頌二十一

十四

入地無門且道具圓什麼眼目良久云普

大為拈拈曹山雖然善能切磋琢磨其奈鏡清王本無瑕要會麼不經敏手終成廢器

天童覺示眾云鏡清問曹山清虛之理畢竟無身時如何山云理則如是事又作麼生師曰智不到處宛轉窮通清云如理如事師云鹿中之細細中之鹿山云謾曹山一人即得事奈諸聖眼何師云真不掩偽曲不藏直清云若無諸聖眼爭知不伊麼師云知過而改知非而迴山云官不容針私通車馬師云騎牛戴帽著靴在解行不觸今時路

翠品宗拈既知畢竟無身全是清虛之理則行住坐卧是清虛見聞覺知是清虛山河大地是清虛生死涅槃

是清虛直得無因無外理事一如如水晶盤裏明珠似
瑠璃瓶內寶月雖然如是便須打破若不打破擡脚不
起

白雲易拈純清絕點格外立機戴角擎頭全身意氣鏡
清致个問頭將謂無人出得及乎勘驗將來又却翻成
漏逗且道誓訛在什麼處其逢敵手難藏行詩到重吟
始見功

曹山問德上座菩薩在定聞香象渡河出什麼經
德云涅槃經師云定前聞定後聞德云和尚統也
師云道則大殺道只道得一半德云和尚如何師
云難下接取

天童覺拈淵然之津皓然之色混處功齊細看轉及豈

拈頌廿一

十五

崙脫手黃金繩鼻孔蟲垂收不得

又上堂舉此話云德上座真个識病曹山善解下藥若
伊麼會去許你有安樂分其或未然不免作死馬醫去
也取步乎切聞得之的香象渡河大家體悉

雲門果拈什麼處去也

曹山問德上座佛真法身猶若虛空應物現形如
水中月作麼生說个應底道理德云如驢覷井師
云道則大殺道只道得八成德云和尚又如何師
云如并覷驢

天童覺頌驢覷井并覷驢智客無外淨涵有餘肘後誰
分印家中不蓄書機絲不掛板頭事文象縱橫意自殊
法真一頌應物現形如水月當知應處不留情如驢覷

井終難喻如井觀驢何十成此驢驢道

無為子頌驢觀井井觀驢五臺何處不文殊黃面老人任多口未知道得八成無

瑞嵩鳴扣渡僧始道一半曹山方得八成要得全道麼如井觀井

大洪恩拈直得道如井觀井以正眼觀之何似如驢觀驢若識這驢面漢一生行脚事畢

岳林珪上堂云記得適來僧舉曹山問德上座佛真法身猶若虛空至如井觀驢未審此意如何山僧對他道一枝靈草劫前秀片雪紅爐焰裏敷好諸禪德如驢觀井如井觀驢等閑扣撥宛尔有殊一枝靈草劫前秀片雪紅爐焰裏敷妙應高低兮含春正氣神光不問兮照

扣頌廿一

十六

夜方諸王影像脫規模風行碧漢月在江湖無時有有處無頭頭物物俱是我塵塵剎剎物物逢渠長明似鏡融今古統點純清混大虛

雲門果普說舉此話云諸方商量道如驢觀井是有跡如井觀驢是無跡又發作二情拂跡且喜沒交涉要且不是遮箇道理云云

曹山辭洞山山云子向什麼處去師云不變異處去洞山云不變異處豈有去耶師云去亦無變異遂辭去

丹霞導頌家家門掩蟾蜍月處處鸞啼楊柳風若謂縱橫無變異猶如擲劍擬揮空

將山勤拈大凡衲僧肘臂下符具頂門上眼向一切

萬境萬緣當頭坐斷豈不是箇無變異何故金剛正體
湛寂凝然曹山雖得此意爭奈洞山憐兒不覺醜若是
山僧待他道向不變異處去只向他道者漢未出門早
變了也

又舉此話云自非踏著實地安能透徹如此豈以語言
機思所可測量哉蓋履踐深極到無渗漏之地然後羅
籠不住學道之士立志外形骸一死生混古今絕去來
要須攀上流造詣至真諦實淵奧間域打辦自己拔白
露淨無絲毫意想隨在塵緣直下心如枯木朽株如大死
人無些氣息心心無知念念無住千聖出來移換不得
乃可以向枯木上生花發大機起大用與慈運悲乃無
功之切無作之作豈落得失是非哉纔留一毫毛則抵

拈於生死界自己未能度安可度人維摩大士不住金
粟位入酒肆娼坊作大解脫佛事龐老子補處應身不
住兜率陀弄却珍寶漢江織苾藍與大宗師擊揚與棄
此段從上體裁莫不皆爾要須滴水滴凍不拘朝野陶
冶煅煉如曹山摩詰老龐乃可以不發悲願不亦宜乎
自餘人間世紛紛塵世何足致胃次哉

慈航扑上堂舉此話云好兄弟知不覺異住亦如然須
信者邊那邊應用不缺回互傍來血脉不斷

曹山問僧作什麼僧云掃地師云佛前掃佛後掃
僧云前後一時掃師云與我過袈裟來

崇勝珙頌山問佛前佛後掃僧云前後一時掃却教與
我拈袈裟主賓轉見沒頭腦

育王謚頌一時俱掃有來由作者堪將底意酬度取袞
袞來與我不風流處也風流

曹山因僧問端坐團圓時如何師云望不見身進
云還假用也無師云纔說坐時便是用也不可移
山塞海說禪說道方為用也

法真一頌團圓莫謂清虛理若謂清虛捨喪身却是冒
毛曾問眼烏睛那自見瞳人

曹山示衆云諸方盡把格則何不與他道一轉語
教伊不疑去雲門便問密密處為甚不知有師云
只為密密所以不知有轉續別達門云此人如何
親近師云莫向密密處親近門云不向密密處親
近時如何師云始解親近門應喏喏

招頌廿

六

雲門杲拈濁油更著濕燈心

竹庵珪上堂舉此話云大衆履踐得到機緣方妙故無
話路山僧不敢望諸人有逆水之波只是隨流認得猶
較些子山僧密密處諸人不知有若欲常現前把臂外
邊走不嫌塵泥糝只要壁掛口一句透法身面南看北
斗師遂高聲云親近來親近來復云猶恐歸來不相識
那堪把臂外邊行

空叟和尚舉此話云二大老雖則金針暗度線去絲來
舉一明三扶頭接尾其奈正隨諸方格則爭得諸人不
疑育王有露刃神鋒一脣為伊斬斷卓拄杖

曹山因僧問五位對賓師云汝今問那個位僧云
某甲從偏位中來請師正位中接師云不接僧云

為什麼不接師云恐落偏位中去師復問僧只如不接是對賓是不對賓僧云早見對賓了也師云如是如是

丹霞淳頌月中王兔夜懷胎日裏金烏朝抱卵黑漆崑崙踏雪行轉身打破琉璃椀

曹山因僧問雪覆千山為什麼孤峯獨露師云須知有異中異進云如何是異中異師云不覆千山頂

瑯琊覺上堂舉此話云曹山慈悲濃厚接引群生要會即不可山僧者裏不然如何是異中異片片梅花飛落地

曹山云莫行心處路不掛本來衣何須更伊麼切

北頌廿一

十九

忌未生時

瑯琊覺拈不傷物義一句作麼生道良久云庭前墨竹禪人種嶺上青松野客栽

曹山因僧問清銳孤貧乞師接濟師云銳閣梨近前來僧近前師云泉州白家酒三盞猶道未沾唇白雲曷頌滿屋黃金不肯親吁嗟甘自忍孤貧無端更飲三盃酒醉後即當笑殺人

育王謙頌可憐清銳大孤貪白酒三盃未入唇趁取放園風物在不須辜負獨醒人

靈寶顯別銳閣梨應喏是什麼心行 玄覺徵什麼處是與他酒喫

松源上堂舉此話云銳閣梨拋磚引玉不知換得个整

子曹山雖來風深辨可惜不一等與他本分草料免致
今時向黑山下作活計

曹山因鏡清問心徑苦生時如何師云難得道者
清云向甚麼處去也師云只見苦生不知向甚麼
處去

天童覺舉此話云句裏明宗則易宗中辨的則難也須
是到箇時節始得色轉不見身功立不知位絕憐大匠
一斷泥不犯祖師三尺鼻兒孫去後阿誰共守清貧臣
庶退時獨自難稱尊貴

空叟和尚舉此話云癩馬繫枯椿

曹山因僧問即心即佛即不問如何是非心非佛
師云免角不用無牛角不用有

拈頌廿一

廿

心聞貴拈云曹山不教刺不教文可謂兩平然則未是
出格句要識出格句麼獨立超然無伴侶通身不顯去
來蹤

曹山因雲門問如何是沙門行師云喫常住菴稼
者門云便伊麼去時如何師云你還畜得麼門云
學人畜得師云作麼生畜門云著衣喫飯有什麼
難師云何不道披毛戴角門禮拜

雲門果舉此話云二尊宿伊麼問答未免在驢胎馬腹
裏作活計雖然如是狗含赦書諸候陸道

潭州龍牙山居遁禪師初參翠微乃問如何是祖
師西來意微云與我過禪板來師取禪板與翠微
微接得便打師云打即任打要且無祖師意又問

臨濟如何是祖師西來意濟云與我過蒲團來師
取蒲團與臨濟濟接得便打師云打即任打要且
無祖師意師住後有僧問和尚行脚時問二尊宿
祖師意未審二尊宿道眼明也未師云明即明也
要且無祖師意

雪竇顯頌龍牙山裏龍無眼死水何曾振古風禪板蒲
團不能用只應分付與盧公

又云遮老漢也未得勤絕復成頌曰盧公付了亦何憑
坐倚休將絛祖燈堪對暮雲歸未合遠山無限碧層層
大賢理頌兩處參尋用一般將為祖意却瞞預知風掃
盡胡天雪依舊中霄徹骨寒

天童覺頌蒲團禪板對龍牙何事當機不作家未意成

拈頌廿一

廿一

被明日下恐將流落在天涯虛空那掛劍星漢如浮樁
不萌草解藏香象無底籃能著活蛇今日江湖何障礙
通方津渡有船車

佛施迦遜頌可憐禪板與蒲團持去持來役夢魂真道如
終無祖意螺師何日透龍門

智海清頌翠微開林際闢開方闊方寬轉霹靂八臂那咤
到恐難三足麒麟庸詎敵老龍牙曾扣擊摧浪擊雲衝
鐵壁禪板蒲團便過來命若懸絲都不惜報君知休更
覓个事圓成如皎日打任打方意且無肯深肯方妙何
極

石門聰拈龍牙無人挨著猶可纔被衲子挨著失却一
隻眼五祖戒拈祖師土宿臨頭又云和尚得與麼面

長 雪竇顯拈臨濟翠微只解放不解收我當時若作
龍牙待伊索蒲團禪板拈得劈臂便擲

翠微拈當初如是今時衲僧皮下還有血麼

東禪齊拈衆中道佛法即有只是無祖師意若怎麼會
有何交涉別作麼生會無祖師意底道理

法真一拈龍牙怎麼道也是藏身露影且道那个是隱

身處 大為詰拈翠微臨濟可謂本分宗師龍牙一等

是撥草瞻風與他後人為龜為鑑又舉住後僧問處乃

云龍牙瞻前顧後應病與藥大為則不然待問當時二

尊宿明不明時脊便棒非唯扶堅翠微臨濟亦乃不辜

他來問

圓悟勸拈者漢叅來恭南學處顛顛雖然腹後瞻前爭

拈頌廿一

十三

乃藏身露影既是無祖師意用肯作麼若向个裏辨得
山僧與你拄杖子若見不得和鼻孔一時失却

白雲吳拈翠微臨濟垂絲千尺意在深潭龍牙離釣三

寸却不吞鉤直得五湖浪起四海波翻蝦蟇魚鼈神驚

目悚為甚麼直得如此丈夫自有衝天志不向如來行

處行

僧寶傳龍牙贊曰余觀龍牙偈曰學道先須有悟由還

如曾聞快龍丹雖然舊開闢田地一度贏來方始休君

若隨緣得似風吹沙走石不勞功但於事上通無事見

色聞聲不用觀皆清淨精密如其為人疑問翠微林際

祖意度禪板蒲團機語在已見洞山之後雪竇以瞎龍

死水罪之龍牙聞之必大笑

龍牙問洞山如何是祖師西來意山云待洞水逆流即向汝道師豁然大悟

授子青頌古源無水月何生蒲岸西流一派分慈嶺罷詢熊耳夢雪庭休話少林春

龍牙問德山學人仗鎮錫取師頭時如何山引頸近前云因法眼別張向什麼處下手師云師頭落也山呵呵大笑

師後舉似洞山山云德山道什麼師云山無語洞山云其道無語且將德山落底頭呈似老僧看師方省便懺謝後有僧舉似德山山云洞山老人不識好惡這漢死來多少時救得有甚用處

大覺鍾鎮錫鄒橫仗取師頭引頸揮來笑未休還似荆軻殺秦主直教千古嘆無謀

拈頌十一

十三

保福展拓龍牙只知進前不知失步 翠岩芝拓龍牙當斷不斷如今作麼生斷 法華舉舉此話至頭落也鑒便休去師云莫是德山無機鋒麼為當別有道理良父云德山引頸龍牙獻劍

龍牙因僧問終日區區如何頓息師云如孝子喪却父母始得

東禪齊云衆中道如喪父母何有閉眼伊麼會還息得人疑情麼除此外且作麼生會龍牙意

龍牙因僧問十二時中如何着力師云如無手人行拳始得

雲居元頌無手人拳力最多龍牙曾打杜禪和直饒用得工夫盡不似陶家壁上梭

法真一須如人無手欲行拳誰敢當頭轉向前二六時中常若此不須更問祖師禪

大洪恩拈師舉了以兩手推胃高聲叫云苦哉苦哉龍

牙老人將他洞上一枝佛法伊麼流布將去也此錄連舉傳問

龍牙終日區區如何頓息牙云如孝子喪却父母始得

雲居齊拈好言語且作麼生會嘗問一僧他道無手底人何更行得拳也及問伊佛法伊便休去將知路布說得無用處不如子細體取古人意好

大為秀拈是即是又教人入陰界中作活計十二時中如何用力如有手人行拳又且如何

龍牙偈曰學道先須有悟由還如曾闔快龍舟雖然舊閣閑田地一度贏來方始休

拈頌廿一

廿四

翠嵒恍拈古人恁麼說話大似貪觀白浪失却手撓衆中還有檢點得出底麼若人點檢得出救取古人若點檢不出法輪今日失利去也天寧照拈龍牙祇解自休自歇不能同死同生乃拈起拄杖云爭教閣在閑田地度盡勞生未放休長蘆曠拈大衆快龍舟且置作麼生是閑田地諸人要會麼綠楊堤畔黃鸝轉紅蓼花中白鷺飛

龍牙示衆云學道如鑽火逢煙且莫休直待金星現歸家始到頭

神鼎謹頌學道如鑽火逢煙便好休莫待金星現燒手又燒頭

翠嵒真拈連舉神鼎謹頌云若論頓也龍牙止在半途

若論漸也神鼎猶欠悟在

空叟和尚上堂舉此話連舉神鼎謹頌翠嶺真祐師云
我要問真點會者箇是什麼所在說頓說漸保壽道此
道不可學教休不肯休直饒便休得已是兩淋頭

龍牙因僧問二鼠侵藤時如何師云須有隱身處
始得僧云如何是隱身處師云還見儂家麼

丹霞傳頌寒月依依上遠峯平湖萬頃練尤封漁歌驚
起汀沙鷺飛出蘆花不見蹤

法真一頌隱身三昧小人知還見儂家更有誰曾眼昔
曾尋遍古岡觀法界莫能窺

圓悟勸頌堂堂成見密密難見二鼠雖暗其逢其便藤
枝透出未生前正眼當陽巧迴接龍牙老機如電遇賤

拈頌十一

十五

即貴賤即賤

廣靈祖舉此話云龍牙和尚是即是大似藏身弄影廣
靈即不然或有人問如何得隱身去良久云無影樹下
合同紅琉璃殿上無知識

本然居士拈身則未隱藤已先侵還見儂家麼嶮

龍牙因僧問如何是祖師西來意師云待石烏龜
解語即向汝道僧云烏龜語也師云向汝道什麼
僧無語

投子青頌石龜語話是誰聞無耳觸體夜聽深方曉便
感無影樹大陽雖照不能尋

石門易頌石烏龜語最幽奇學者雖多悟者稀匝地普
天明月夜盲人迷路却遲疑

法真一頌石龜誰道不能言妙語瑯瑯每自宣說盡西來諸祖意知音不遇也空然

心間貴須物我一如身心無縫石烏龜是中宵鳳語發非聲機無不中顛來倒去從君弄不言言無用用明眼衲僧休說夢

天童覺舉此話燕舉僧問香林如何是祖師西來意林云坐久成勞師云一句子仰之彌高一句子鑽之彌堅一句子瞻之在前一句子忽焉在後還辨得麼赤心片片知人少覲面堆堆覲者稀

上方益代僧無語云謝師指示便行

龍牙因僧問古人得箇什麼便休去師云如賊入空室

拈頌十一

十六

法真一頌綠林強士正心狂心中妄意室中藏不覺投虛入空室慄慄徒能笑一場

真淨文須買帽相頭量才補職明眼衲僧面前不識

龍牙示衆云江湖雖無礙人之心為時人過不得江湖成礙人去祖佛雖無瞞人之心為時人透不得得祖佛成瞞人去僧問如何得不被祖佛瞞師云則須自悟去

知非子頌江湖本不礙自是無舟舫時人透不得即被佛祖瞞毗盧頂上行進步百尺竿不見趙州老大道通長女

雲門果法語云不見古德有言江湖無礙人之心佛祖無瞞人之意只為時人過不得不得道江湖不礙人佛

祖言教雖不謾人只為學此道者錯認方便於一言一句中求玄求妙求得求失因而透不得不得道佛祖不謾人如患盲之人不見日月光是盲者過非日月咎此是學此道離文字相離分別相離語言相底樣子

龍牙頌云一切名山到因脚辛苦年深與機著而今年老不能行手裏把箇破木杓破木杓俵與衆生甘露藥

白雲端舉此話云龍牙老人可謂熟處難忘

雲門果舉此話連舉白雲端拈云端和尚伊麼道大似以已方人果上座即不然家貧難辦素食事忙不及草書

龍牙偈云登山坐看垂綸者終日區區役浪邊貪

拈頌十一

廿七

看百川無限水不知當處是根源

圓通秀舉此話云得即得且臨危不悚人只這裏便是解脫深坑衲僧家須踏跳始得然雖如是盡汝神力走向什麼處去便是周遊四天下在處解持鉢也只是箇獵飯漢直饒向電光裏隱身石火裏出頭未免法雲拄杖一時穿却鼻孔遂拈起拄杖云易開終始口難保歲寒心

龍牙因僧舉報慈贊師真偈云日出連山月圓當戶不是無身不欲全露問云請師全露師撥開帳子云還見麼僧云不見師云將眼來一齊云不後報慈聞舉云龍牙只得一半

大覺見璉頌左日右月晝夜循環兮俱不徹妙高兮獨尊

巍巍朦朧詎知巢穴別別脩羅才怒揮拳兩曜淪空方
須彌也打黑漫漫方底時節春花開方二月三月
淨嚴遂頌從來遍界是全身何必褰幃始見親要知面
上無慚色蓋為心中不負人

雲門偃令僧舉我與你道其僧便舉師云我不妨與你
道又雲門會下有二僧商量次一僧云龍牙撥開帳
是全露一僧云是半露二僧不次上堂頭請雲門為去
疑門云道全露僧過遮邊來一僧便過右邊立門云道
半露僧過那邊來一僧便過左邊立門良久云一時下
去

筠州洞山師虔禪師

曾住青林

凡有新到須般柴三轉

有僧問三轉內即不問三轉外事如何師云鐵輪

拈頌廿

廿八

天子寮中勅僧無語師打二十拄杖趁出院

大為秀拈夫欲君目道合應須水乳和同這僧既抗節
朝堂不覺喪身失命當時見道鐵輪天子寮中勅將坐
具便揖待伊擬議便打

洞山因僧問學人徑往時如何師云死蛇當大路
勸子莫當頭僧云當頭時如何師云喪子命根僧
云不當頭時如何師云亦無迴避處僧云正當伊
麼時如何師云走却也僧云未審向什麼處去也
師云草深無覓處僧云和尚也須隄防始得師撫
掌云一等是个毒氣

丹霞溥頌長江澄徹印蟾華滿目清光未是家借問漁
舟何處云夜深依舊宿蘆花

天童覺頌三老暗轉柁孤舟夜迴頭蘆花兩岸雪煙水
一江秋風力扶帆行不拽留聲喚月下滄洲

又小參舉此話云者僧解問青林解弄可謂是虛玄不
犯迴互旁參把定咽喉方為好手觸他毒氣不是作家
且道正伊麼時畢竟作麼生良久云連頭袋子盛將去
沒底籃兒著取來

岳林珪上堂舉此話云者僧善能擊鼓青林妙解提撕
手段縱橫弄處當頭不犯機鋒細密收時毒氣無傷雖
然伊麼暗地莫教開死口長安依舊絕人來

洞山示衆云祖師門下鳥道玄微切窮皆轉不究
難明汝等諸人直須離心意識參出凡聖路學方
可保任若不知是非吾子息

拈頌廿一

廿九

雲門景舉此話云饒你離心意識參得透出凡聖路學
得成也是雪峰道底

高安白水本仁禪師上堂云老僧尋常不欲句聲
前句後鼓弄人家男女何故且聲不是聲色不是
色時有僧問如何是聲不是聲師云喚作聲得麼
僧云如何是色不是色師云喚作色得麼
師云且道為汝說答汝話若人辨得許你有箇入
處

丹霞淳頌色自色方聲自聲新鷺啼處柳煙輕門門有
路通京國三島斜橫海月明

圓悟勤頌聲出虛色生無聲前句後轉塗糊間不容髮
安可名摸堂堂圓應紋錯鉢巧張爐韜費分疎爭如棒

下無生忍聞見聲香蒲道塗

慈航朴頭聲本非色色非聲把耳來看者眼聽不是等閑相鼓弄鳥啼花落自多情

雪竇顯指本仁也甚奇怪要且貪觀天上既非聲前句後且作麼生入 蔣山泉拈本仁和尙鼓弄人家男女未有了日在既然聲不是聲如何不喚作色既然色不是色如何不喚作聲你道蔣山與本仁同別若向遮裏會得亦許你有个入路 大鴻秀拈本仁祇知橫千不會豎百如何是聲不是聲莫逐音響如何是色不是色莫逐青黃且從徂向聲前句後覓箇安身自然別有生涯 法真一指本仁大殺葛藤若無後語堪作甚麼然雖如是放過即不可

拈頌上

三十

枯木成上堂舉此話至喚作聲得麼師云諸仁者古人慈悲大甚爭奈薰蕕不辨涇渭不分香山尋常亦不欲向聲前句後鼓弄人家男女何故乍可碎身若微塵終不瞎箇眾生眼

雲門吳叟拂塵此話云本仁將一穿雲居子換却天下人眼睛却被這僧將一條斷貫索不動于戈穿却鼻孔後來吳老拈云本仁既已入草遮僧又落深村然則陽春雪曲時人難和村歌社舞到處與人合得者師云舜老夫是則也是未免隨摸掇豈拂上座不惜眉毛為諸人說破聲不是聲色不是色馬後驢前神出鬼沒雪曲陽春和不齊村歌社舞且獨宿以拂子擊禪床云遮箇決定不是聲復舉起云者个決定不是色且畢竟是

个什麼喝一喝云此時若不究根源直待當來問弥勒
本仁上堂云眼裏著沙不得耳裏著水不得僧便
問如何是眼裏著沙不得師云應真無比僧云如
何是耳裏著水不得師云白淨無垢

雪竇顯舉古云眼裏著沙不得耳裏著水不得忽若有
箇漢信得及把得住不受人瞞祖佛言教是什麼熱碗
鳴聲便請高掛鉢囊拗拄拄杖管取一頁無事道人又
云眼裏著得須弥山耳裏著得大海水一般漢受人商
量祖佛言教如龍得水似虎靠山却須挑起鉢囊橫擔
拄杖亦是一頁無事道人復云與麼也不得不伊麼也
不得然後没交涉三頁無事道人中要選一人為師
法真一拈本仁老漢前言不副後語與麼道大好者不

拈頌廿

卅一

得子細點檢將來好與三十棒

天童覺拈白水老子可謂大而無外小而無內具足千
變萬化祇个赤手空身不受一滴一塵直是滿眼滿耳
還見麼立足無閑地知心有幾人

又舉此話連舉雪竇拈師云坐斷乾坤建立世界和光
混俗各有長處且道選那一人為師慕拈起拄杖云穿
過了也

雪門果舉此話連舉雪竇拈師云三人中那箇堪為走
使我要發來統脚雪竇伊麼甚喜不伊麼忽有箇衲僧
出來道好與一狀領過也恠他不得

澧州欽山文遠禪師入浴室見僧踏木輪下來問
訊云不審師云幸自轉轉地轉何須却伊麼僧云

不伊麼又爭得師云若伊麼欽山眼堪作什麼也
僧云作麼生是和尚眼師乃以手作撥眉勢僧云
和尚又得伊麼師曰是是為我伊麼便不得伊麼
僧無對師云索戰無功一場氣悶良久問僧云會
麼僧云不會師云我為汝擔一半

法真一拈欽山伊麼問者僧自不承當若見欽山道幸
自轉轉地轉何須却伊麼但云若不轉轉地轉爭解伊
麼他既不能雖然欽山與擔一半不免諸方檢責

欽山一日上堂竖起拳又開云開則為掌五指參
差復握云如今為拳必無高下還有商量也無一
僧出眾竖起拳師云尔只是個無開合漢

知非子須握拳開作掌高下與偏頗明眼人一見拍手

拈頌廿一

卅二

五

笑呵呵

雪竇顯拈雪竇即不然乃竖起拳云握則為拳有高有下
復開云開則成掌無偏無偏且道放開為人好把定為
人好開也造車握也合轍若謂閉門造車出門合轍我
也知你向鬼窟裏作活計

欽山因良禪客問一鏃破三關時如何師云放出
關中主看良云伊麼則知遇必改師云更待何時
良云好箭放不著所在便出師云且來闍梨良迴
首師把住云一鏃破三關即且置試與欽山發箭
看良擬議師打七棒云且聽者雲凝三十年

雪竇顯頌與君放出關中主放箭之徒莫莽鹵取箇眼
子耳必聾捨箇耳兮目雙聲可憐一鏃破三關的的分

明箭後路君不見玄沙有言兮大丈夫先天為心祖
同安顯祐良公雖發箭要且未中的有僧便問未審如
何得中的安云開中主是什麼人其僧却舉似欽山山
云良公若解伊麼也免得欽山口然雖如是同安不是
好心亦須目看始得

法真一舉此話連舉同安祐師云良公已是弓打箭盡
同安亦未善發機若據老僧見處待他這試與欽山發
箭看但向道下坡不走快便難逢好與一掌

天童覺祐山堆嶽積來凡解亦消去則是人知有與我
放出開中主看且合作麼生有處道當時便喝當時便
掌然則一期暗用則得要且未是開中主在還體得麼
當堂不正坐那赴兩頭機

祐頌十一

卅三

明州天童山威啓禪師因僧問如何是應用無虧
底眼師云恰如瞎一般

丹霞淳頌音聲耳瘡痼迥天真眼似眉毛道始隣昨夜東
君潛布令黃鸝啼處綠楊春

禪門拈頌集卷第二十一

禪門拈頌集卷第二十二

達磨第十一世筠州洞山良价禪師嗣法

越州乾峰和尚

益州北院通禪師

洞山道詮禪師

京兆蜆子和尚

達磨第十一世袁州仰山慧寂通智禪師

晉州大禪佛敝通禪師

袁州仰山南塔光涌禪師

鄧州佛崇暉和尚

達磨第十一世鄧州香嚴禪師嗣法

安州大安山清幹禪師

益州崇福演教志禪師

達磨第十一世潭州石霜慶諸禪師嗣法

潭州大光居誨禪師

筠州九峯道虔禪師

鳳翔府石柱和尚

台州涌泉景欣禪師

拈頌三

湖南文殊和尚

鄂州芭蕉和尚

福州覆船山洪荐禪師

潭州中雲盖和尚

達磨第十一世澧州夾山善會禪師嗣法

澧州洛陽山元安禪師

洛京韶山家普禪師

鄧州四禪和尚

鳳翔府天蓋幽禪師

洪州上藍令超禪師

撫州黃山月輪禪師

大原海湖禪師

袁州盤龍山可文禪師

達磨第十一世杭州徑山洪誼禪師嗣法

洪州米嶺和尚

達磨第十二世福州雪峰山義存禪師嗣法

漳州保福從展禪師

越州諸暨越山師覺靜鑒

真禪師

越州亂峯和尚示衆云舉一不得舉二放過一著落在第二雲門出衆云昨日有人從天台來却往徑山去也師云與座來日不得普請便下座

大覺蓮頌若舉二匝界駢頭覓巴鼻驢唇口內窺天地收則一黑如縑衲子翻身射紅日天台來後徑山迴王婆終是能煎餓寒月愁光照馬嵬

丹霞傳頌聲前一句口如眉佛祖從來惣不知昨夜覓齋閑說夢白頭生得黑頭兒

保寧勇頌邈出取儀已不真二三分數像當人傍邊有箇無端者第一難瞞是眼親

圓悟勤頌春蘭與秋菊一一各當時底處無回互究竟誰分隨皮風來鳥已覺露重鶴先知為問何能爾渠儂初

拈頌三

二

書

不知

慈受頌煮海成鹽終有味敲空作響本無聲崑崙撞著波斯者把手相將海底行

悅齋居士頌月如彎弓少雨多風收入上科一印印空雪竇顯拈諸禪德雲門老漢只解一手搥不能一手搥還有共相著力底麼試露爪牙看又拈看他作者吐

露箇消息宛尔不同若是瞞瞞漢遠相鈍置乃拈起拄杖云放過一著上方岳拈雲門祇知放箭不覺遠迤軋峯坐看成敗瑯琊覺拈路遙知馬力歲久見人心

佛印元拈此語衆中商量甚多會者極少軋峯夢裏合眼跳黃河覺來身在床上雲門醉後扶人倒上樹醒來只在坐中二人打作一團至今分疎不下若人知得落

處許你解空第一

天章楚上堂舉此話云諸方盡道舉一不得舉二放過一著落在第二若謂麼商量還曾夢見軋峯也無諸人要會麼聽取山僧一頌舉一不得舉二爭似南山鼉鼻直饒放過一著也被雲門一覷若不覷無限骨堆生平地擊香臺一下 丹霞傳上堂云威音那畔擬何談擊鼓陞堂落二三所以軋峯示衆云至却往南岳去雲門恁麼道可謂同聲相應一氣連枝字細觀來猶未得十成丹霞即不然諸人還會麼木人半夜穿雲去石女天明步月歸

大鶴詰拈軋峯善唱雲門善拍唱拍相隨風清古格還有知音者麼一堂風冷淡千古意分明

拈頌三

三

中書

佛陀遊上堂舉此話云軋峯解放解收爭奈傍觀者哂雲門為衆竭力不覺失却眉毛汾陽此間不可教諸人一向坐觀成敗去也且道汾陽門下又且如何回行不妨掉臂參

天童覺拈坐斷十方千差路絕放開一線萬派朝宗二尊宿開拓家風方見衲僧去就還端的麼太平天子寰中言血汗將軍塞外身 石門雅上堂舉此話至落在

第二師云大眾第一句直是三世諸佛舉唱無門六代祖師稱提不起天魔膽裂釋梵茫然一切果人不能知有第二句大似雲披月現霧卷山青黑白既分立黃可辨所以軋峯道放過一著落在第二祇如第二作麼生舉復云當時雲門大師出衆云昨日有人從天台來却

往南岳去雲門大師知機之士達法高人一句流通古今不墜石門今日敢効雲門下一則語乃云昨日有人從江山來今日却往江山去也 雪竇竈上堂舉此話云衆中盡謂之彼此放過或謂之水乳相投天平則不然乾峯善能守初雲門只解護末若人辨得三箇無孔鐵槌切忌動著

晦堂心舉此話問僧你道從天台來者是什麼人僧云不會師曰是你祖宗為什麼不識僧云望和尚指示師有一頌乾峯舉一不舉二雲門擡手添意氣花開花落任風吹自有馨香滿天地

蔣山勤拈閃電光中著眼擊石火裏橫身乾峯既鐵樹生花雲門亦烘爐鼓浪拳踢相應唱拍相隨所謂要明

拈頌十二

四

恁麼事須是恁麼人若是恁麼人須解恁麼事只如今日大明普照上根圓證作殊勝緣現奇特事且道雲門乾峯是同是別不逢別者不開奉一週知音便分付雲門果拈彼此揚家醜賴遇無傍觀者

又上堂舉此話云若是个喫飯知飽飲水知渴底衲僧不消雲門出來打个之遠既不許雲門打个之遠只今還有喫飯知飽飲水知渴底麼直饒有也是黃龍精又上堂舉此話云乾峯洗面摸著鼻雲門喫飯咬著沙二人驀地相逢著元來却是舊識家雖然如是只許老胡知不許老胡會

竹庵珪上堂舉此話云大眾無智人前莫說打你頭破額裂須知道两个老漢賊身已盡老僧今日連賊捉獲

汝諸人為什麼當面諱却遂喝一喝云賊賊

又上堂僧問乳峯云舉一不得舉二放過一著落在第二意旨如何師云頭上是天脚下是地

介庵朋上堂舉此話云乳峯拋磚引玉雲門圓木逗方一人面南看北斗一人騎鶴過天台然雖如是且道那裏是古人相見處能仁有頌舉似諸人二人出打話對曰如隔山虎斑容易見最苦是人斑

乳峯因僧問十方薄伽梵一路涅槃門未審路頭在甚麼處師以拄杖一劃云在這裏僧舉問雲門門拈起扇子云扇子踔跳上三十三天築著帝釋鼻孔東海鯉魚打一棒兩似金傾會麼會麼

雲居元頌一路涅槃門十方人共入纖翳在目巾盧醫

拈頌二十二

五

拈不出却思多口老雲門打著魚兮水似盆扇子至今無處用從教九聖盡辜恩評擿起暗為

海印信頌癡子家中坐問人負歸路却被箇盲兒指從別處去路逢明眼漢責呵猶未悟忽然悟師姑元是女人做人做

天童覺頌入手還將死馬醫反魂香欲起君危一期撥出通身汗方信儂家不惜眉

翠峯宗頌烏龜三眼紅如火一角麒麟快似錐土宿夜遊南瞻部泥牛脚下火星飛頌乳峯

又頌卷舒盡在一絲頭不動纖塵已遍周東西南北拈來也怒觸古墳枯髑髏頌雲門

長靈卓頌須彌頭倒卓碧海起清風東弗已搖落西瞿

花正紅

雲門杲頌搭破雲門一柄扇拗折乳峰一條棒二三千
處管絃樓四五百條花柳巷

竹庵珪頌乳峯不用指陳雲門休打骨董自然東海鯉
魚築著帝釋鼻孔

介庵朋頌胡光潏灑晴方好山色空濛雨亦奇若把西
湖比西子淡粧濃抹惣相宜

無為子頌涅槃路棒頭舉杜納僧恁麼去

悅齋居士頌虛空剎箇窟籠擺布一切骨董切忌癡人
面前第一不得說夢

雪竇顯舉此話至在者裏師代僧便喝復有僧問長慶
慶云問取堂中第二座師代僧云錯復有僧問師師云

拈頌三

六

隨坑落壑自代云作賊人心虛

薦福逸上堂舉此話云乳峯和尚善知要路纔舉一步
撞著靈柱雲門禪師雖知路途通塞胡走乱走到夜抵
在金剛脚下智海即不然未審路頭在什麼處石人舉
手分明記萬年枯骨笑時看參 大為秀拈今古盡道

乳峯安居祖師之堂開後人之徑路殊不知乳峯老漢
被這僧一問直得手忙脚乱諸德且道譏訛在甚處良

又云不在水方不在山口在人心反覆間

黃龍南上堂舉此話云乳峯一期指路曲為初機雲門
乃通其變故使後人不倦汝等諸人須窮二老之意莫
逐一老之言得意則返正道而歸家尋言則蕩邪途而
轉遠以拂子擊禪床 承天岳上堂舉此話至在這裏

師云山僧即不然未審路頭在什麼處擲下拄杖云不
在這裏諸人向什麼處進步若向百尺竿頭不免道思
履懸崖脚心酸澁若道驀直去不免道好个師僧又恁
麼去若道是處處綠楊堪繫馬家家門底通長安也是
亂走禪和如麻似粟大眾羊腸屈曲鳥道懸危今日一
時拈却好向承天門下別進一步若也踏著不妨朗遊
羅浮暮歸檀特若踏未著更聽一頌一路涅槃門匝地
清風起南北東西遊山說水遠則遠矣近則近矣步行
騎馬到新羅手撚絲鞭唱箇還鄉曲囉哩囉哩拍禪
床 東林菴上堂舉此話連舉有一古德道乳峯搖頭
雲門擺尾者僧只是箇撞露柱漢脚跟下透過也不知
便謂東家點燈西家暗坐龍銜海寶遊魚不顧師云今

拈頌二十二

日不可也隨波逐浪臨危悚人殊不知大小乳峯雲門
俱被這僧勘破且道什麼處是勘破處良久云多時雨
水不及矐眼擊禪床

真淨文小參舉此話至在這裏師乃云只如乳峯伊麼
曾夢見也未若是老僧即不然十方薄伽梵一路涅槃
門未審路頭在什麼處劈脊便棒却問伊路頭在什麼
處待伊擬開口熱喝出去更有箇雲門折脚老比丘不
分緇素不辨正邪拈扇子云蹄跳上三十三天築著帝
釋鼻孔東海鯉魚打一棒雨似盆傾似者般和泥合水
漢糞掃堆裏埋却十箇五箇又有什麼過阿呵呵樂不
樂足不足而今幸對山青水綠年來是事一時休信任
身心嬾拘束大眾休瞋睡好

上方益上堂舉此話至在這裏師云諸禪德在則在這裏作麼生會便直饒見得昭昭靈靈地又須知有那一竅不可向死水裏浸了以拄杖卓一卓

曹溪明舉此話至在這裏其僧因而有悟師云乳峯不消一劄直得指東劃西者僧滞在半途一場禍事若是山僧當時見他道有悟處便須勘過了打良久云什麼處去也卓拄杖

智海清上堂舉此話云諸禪德還知麼乳峯則拗直作曲向亘天火焰裏緩步橫趨雲門乃分二破三於峭壁懸崖前翻身倒卓後來先黃龍禪師云汝等諸人須窮二老之意莫逐二老之言得意則返正道歸家尋常則蕩邪途轉遠諸人且道二老之意畢竟作麼生擊禪床

拈頌二丁二

八

中

云若更擬議思量過過十萬八千

佛鑑勤上堂舉此話云此二老宿一人向陸地上行船一人向針鋒裏走馬同時同日到長安其中一箇最尖倏又小叅舉此話云古人恁麼說話可謂青天白日相似只是兄弟不肯退步扣已而參祇管強作艱辛作盡布解會縱經塵劫也無悟時老僧今夜事不獲已將下面皮為你諸人下个注脚只是不得傳播諸方他諸方有明眼人聞得作一場笑具諸人已是不著便各自聽取乳峯近行一里二里雲門遠走千程萬程勸君不用爭途轍惣在長安路上行

竹庵珪普說舉此話云你如今禪和子道路頭在什麼處在者裏咄我且問你只如雲門大師道扇子趺跳上

三十三天衆者帝釋鼻孔東海鯉魚打一棒兩似盆傾
又且如何却道和尚莫顙人好再三窮究徃徃却成戲
論如何得心地明白去你諸人要會得麼你但莫向虛
空裏釘楔莫向弓紋上結紐子莫向鉢盂上安柄你自
然會去你諸人還見麼山僧今日拈須彌山碎為微塵
撒放你諸人眼裏傾四大海水不留涓滴灌入你諸人
耳裏教諸人開得眼了不見一切色張却耳了不聞一
切聲正當不見不聞時你諸人如何你若更不會山僧
不免倒騎佛殿入你諸人鼻孔裏去也乃自噴嚏云齷
漢何不恁麼會珍重

白雲昇枯乳峯曲盡慈悲當機提掇雲門巧開方便觀
面發揮直得枯木生花冷灰騰焰且道東海鯉魚打一

拈頌二十二

九

棒兩似盆傾明箇甚麼事因風吹火用力不多

無用全上堂舉此話云諸人還要見二大老敗闕處麼
聽取一頌可憐兩個無知漢不解一刀成兩段累及這
僧脚後跟至今猶帶紅絲線鼓合遮邊與那邊翻成不
了底公案新保寧權與正同對衆人依公結斷良久云
一劍倚天寒兩頭俱截斷喝一喝

松源上堂舉此話云乳峯未免釘椿搖櫓

个庵朋舉此話云在這裏著語云馬街生鐵僧請益雲
門至兩似盆傾著語云獨脚五通花幘頭諸人還會麼
若也會得不防與古人把手共行若也不會能仁不免
爲地盡足去也遂作猫兒叫三聲以拄杖卓一下云頌
呼小玉元無事只要檀郎認得聲

密庵傑舉此話云大衆乳峰拙頭雲門擺尾亘古亘今
掛人唇齒徑山有條攀條拈拄杖擲下云會看雲雷殷
地起

乳峯上堂云法身有三種病一種光須是一透
得始解穩坐雖然如是更須知有照用同時向上
一竅始得雲門出衆云庵內人為什麼不見庵外
事師呵呵大笑門云猶是學人疑處在師云子是
什麼心行門云也知和尚相委恁師云直須恁麼
始解穩坐門應喏喏

法真一頌速得法身三種病此時方得坐披衣雲門出
問庵中事大小誰分是與非

崑山元頌法身光與病淥水即滄浪十聖猶難脫三賢

招頌二十二

豈易忘珠翻迷因象矧復拂干將縱復黃金地如觀糞
土墻

又頌韶陽昔與老乳峯妙用千差徹底通自此却新人
牢遇揚湯止沸轉勞功

蔣山勤頌動絃別曲聞一知十手翳手搢以膠投漆庵
內不見庵外無孔鐵鎚不會人生相識貴知音水入水
兮金搏金

沈齋居士頌法身五種不通風指出臨時一竅中久雨
簷前難灑眼問他西舍借烘籠

雪竇顯拈若明得裏貶句未必善因而招惡果

上方岳上堂舉此話云乳峯教賊破家雲門慣行棧閣
飽歷危峯

天童覺拈坐著病在膏肓用著光不透脫直饒你縱橫
十字圓轉一機也未知有向上一竅在還得穩坐地底
到頭霜夜月任運落前溪

益州北院通禪師在洞山隨衆恭請未契旨遂辭
洞山擬入巖去山云善爲飛猿巖峻好看師沉吟
良久山云通閣梨師應喏山云何不入巖去師頷
於言下得旨

佛眼遠舉此語云古人爲人處甚徑直每見人來無不
示他是伊道入巖去此意如何今人不明了須做箇會
處以些子會是自隔了祇許體究不許會解一體體得
了更不疑也然亦不易保任若入得是則無退失所以
會處明得不如不會處見得亦有箇保任分更無不照

拈頌二上二

十一

顧時不曉了時

洞山道詮禪師因僧問清淨行者不入涅槃破戒
比丘不入地獄如何師云度盡無遺影還他越涅槃

丹霞淳頌相好巍巍大丈夫一生無智恰如愚從來佛
祖猶難望地獄天堂豈可拘

京兆峴子和尚叅洞山後居止無定不循律儀每
日以岸採撷蝦蟇以充朝夜即宿白馬廟紙錢叢
中時有華嚴靜禪師聞之欲決真假先潛入紙錢
中師深夜歸靜把住問云如何是祖師西來意師
云神前酒臺盤靜寄之懺謝而退

圓悟勤頌神前酒臺盤鐵彈大如拳一擊便擊碎不直

半分錢

晉州霍山景通禪師在仰山會下一日在僧堂內坐忽然有省乃高聲叫云悟也仰山聞遂令侍者發師至方丈山問汝道悟也悟箇什麼師翹一足曰西天二十八祖亦如是唐土六祖亦如是和尚亦如是某甲亦如是山使打四藤條師便禮拜而出從此自稱集雲峰下四藤條天下大禪佛後到霍山自云集雲峰下四藤條天下大禪佛叅山云維那打鍾著師便去

佛陀遜頌集雲峰下四藤條無始無明當下銷拂袖便行天下去鈴盃拄杖任橫挑

保寧勇頌竺國友那咸印定更無毫髮可參差眼橫鼻

拈頌二十二

十二

直喧天下一頓殘羹永不飢

知非子頌集雲峯下四藤條覲面臨機空有口三千里外賺我來聞得提鍾出門走

雲竇顯舉此話至四藤條師云藤條未到打折因什麼只與四下須是個斬釘截鐵漢始得又舉大禪到霍山至禪便去師云者漢雖見機而變事奈有頭無尾大愚甚拈此不得作賞不得作罰如今作麼生會

法真一舉此話連舉雲竇道藤條未到打折至斬釘截鐵漢始得師云應病與藥且與四下若盡令而行合契多少大禪後到霍山至禪便走雲竇云者漢雖見機而變事奈有頭無尾師云霍山大似停囚長智當時更說什麼打鍾只合和聲便打 拙賢還拈且仰山打伊四

藤條是何道理莫是打伊不會莫是打伊說道理若與
厥會何曾夢見山僧道苦瓠連根苦甜菰徹蒂甜
翠嵒宗舉此話連舉雪竇拈云雪竇大似隨邪逐惡大
禪佛既是斬釘截鐵漢到霍山門下為什麼抽身便走
若謂見機而變又辜他集雲峰下四藤條要識大禪佛
麼曾經霜雪苦楊花落也驚馬

國悟勤舉此話至四藤條云師資會遇輟芥投針一期
借路經過不免手相銕置雪竇道藤條未到打折因甚
只打四下師云餬餅討什麼汁雪竇云須是斬釘截鐵
漢始得師云大似隨邪逐惡 又舉後到霍山至禪便
去師云者漢擔仰山一个冬瓜印子向人前賣弄若不
是霍山幾被塗糊雖然可惜臨行一半當時不用喚維

拈頌二十二

十三

那好與擒住更打四藤條且聽這漢疑三十年

大禪佛因俗士問如何是佛法大意師便禮拜俗
士云和尚為什麼如此師云汝不見道尊重弟子
將山泉頌搏風鷗子入雲霄林下癡人手欲撿若使仰
山當日見拽來更與四藤條

素州仰山南塔光湧禪師因僧問曾溪意旨如何
師云一鐮入寒空

投子青頌重峯層仞插寒空塔鎖深雲勢莫窮千古松
聲來有韻萬年溪水去無蹤

南塔因僧問如何是法身寶師云百舌未休枝上
語鳳凰那肯共同棲

投子青頌松生崑崙畔鶴停穩鳳出丹山鸞並群面壁尚

廟庵外事淨名何苦大言論

南塔示衆云一言說盡山河僧便問如何是一言
師以火筭插向爐邊却收舊處

投子青頌一句稱提萬像分摩竭空自掩重門當初衲
子微開眼插筭爐邊當火焚

鄧州佛崇暉和尚因僧問如何是佛向上事師云
螺髻子僧云如何是佛向下事師云蓮花座

智海透須螺紋頂髻蓮花座香象頻呻師子吼流落叢
林二百年塞斷天下衲僧口

安州大安山清幹禪師因僧問如何是祖師西來
意師曰羊頭車子推明月

心聞真頌鈞天驛奏響雲端夜燭光分萬點寒玉輦不

拈頌三十二

十四

五

穿欄市過佳人体更倚樓看

益州崇福演教志禪師因僧問如何是覓郭之言
師云無古人道得

投子青頌覓郭言時不犯舌清風高韻碧雲斜石人貪
話西峰事不覺寒蟲起霧迹

潭州大光居誨禪師因僧問只如達磨還是祖否
師曰不是祖僧曰既不是祖又來作什麼師曰為
段不薦祖僧曰薦後如何師曰方知不是祖

丹霞淳頌小林續微事堪奇臘夜梅開雪後收黃蘗
年曾有語大唐國裏段禪師

天童覺上堂舉此話云阿那箇是祖位崇家請二儀之
根萬象之母建化門未要轉機實際地如何進步青山

一線路相通月落寒後帶斷處

筠州九峯道虔禪師在石霜為侍者霜遷化後眾欲請堂中首座接續住持師不肯乃云待某甲問過若會先師意如先師侍奉遂問先師道休去歇去一念萬年去寒灰枯木去一條白練去且道明什麼邊事座云明一色邊事師云恁麼則未會先師意在座云你不肯我即裝香來座乃焚香云我若不會先師意香煙起處脫去不得及至香煙才起便坐脫師乃撫其背云坐脫立亡則不無先師意未夢見在

蔣山泉頌石霜繼嗣擇高材上首會程去不迴祇愛寒灰無焰起不能枯木放花開度侍者亦堪哀先師大意

拈頌二十二

十五

雖明得未免長拖破草鞋

海印信頌張家養得數个兒大者毀爺姑家業中有一男藝最精氣宇如王威猛烈別別踰翻海底不顧驪龍珠喝散白雲豈羨長天月

丹霞傳頌戴角披毛異類身寒灰枯木眼中塵雖然未盡先師意爭奈臨行一句新

淨嚴遂頌涅槃城裏未為親戴角披毛始是真相逢盡道休官去林下何曾見一人

天童覺頌石霜一宗親傳九峯香煙脫去正脉難通月巢鷲作千年夢雪屋人送一色功坐斷十方猶點額密移一步看飛龍

保寧勇頌世間何事最堪悲無孔由來是鐵鎚爐冶不

能真得破任教千古與風吹
上方益頌雖然一箭定天山
百戰場中出手難莫道古
祠香火斷神前自有酒臺盤

智海清頌坐亡立脫數如麻
幾箇放茲路不差翻憶石
霜曾有語不光華處盡光華

心間竟頌海棠日午睡方濃
小雨廉纖似妬紅著意打
花花不恨依前含笑向春風

無盡居士頌香煙淡淡風飄處
首座凝凝坐滅時不是
久參虔侍者石霜巴鼻有誰知

雲居舜拈你等諸人且作麼生
會諸人會處便道首座
與麼說是說道理所以虔侍者不肯伊大愚道虔侍者
盡平生見解只具一隻眼 雲峯了拈放身浩劫已前

拈頌二十二

十六

須知有這一句子若無端正眼目爭得未後光輝死皮
袋拍活皮袋即且置作麼生是虔侍者借水軼花處
白雲易拈透生死開高超世表秉殺活劍獨鎮寰中若
非智眼洞明未免扶籬摸壁要會麼春蘭與秋菊各自
一時榮

九峯因僧問祖祖相傳當傳何事師云釋迦慳迦
葉富僧云如何是釋迦慳師云無物與人僧云如
何是迦葉富師云國內孟嘗君僧云畢竟傳底事
作麼生師云百歲老兒分夜盞

丹霞淳頌寂光影裏現全身
貴與天然迥出倫家富兒
奴偏得力夜分燈火照西鄰

天童覺小參舉此話云人人具足个个圓成有時點則

不到我也為你不得有時到則不點我也障你不得諸
禪德明中就位脫盡塵纖暗裏借功却添光彩還相委
悉麼蒼龍蛻骨月轉夜玄豹變文雲弄晴

九峰因僧問如何是頭師云開眼不覺曉僧云如
何是尾師云不坐萬年牀僧云有頭無尾時如何
師云終是不貴僧云有尾無頭時如何師云雖飽
無力僧云直得頭尾相稱時如何師云兒孫得力
室內不知

天童覺頌規圓矩方用行舍截鈍置接廬之鳥進退觸
藩之羊哭人家飯卧自家牀雲騰致雨露結為霜玉線
相投透針鼻錦絲不斷吐梭腸石女機停片夜色向牛
木人路轉片月影移央

拈頌二十二

十七

七

又上堂舉此話云好諸禪德雲從龍風從虎客到家水
歸海頭尾平正內外通同八方受敵鐵牛機半夜陣圓
玄豹變雖然如是也祇是兒孫得力處只如室內不知
又作麼生良久云戶外有雲從斷徑座中無照勝然燈
九峯因僧問承聞和尚有言諸聖間出祇是傳語
人是否師云是僧云世尊一手指天一手指地云
天上天下唯我獨尊和尚為什麼却雙作傳語人
師云祇為一手指天一手指地所以雙作傳語人
其僧休去

丹霞傳頌妙相圓明不可親奴兒婢子自殷懃指天指
地稱尊大也是傳言送語人

東林超因虔禪師忌日上堂舉此話云禍事者僧當時

若是个撒倒禪床底手脚衲子何處更討處禪師而今
既乃放過還有人救得寶峯麼良久云誰家鍋釜裏無
一粒兩粒

靈源清上堂舉此話云明眼漢一點也謾他不得然雖
如是且道天上天下唯我獨尊是傳什麼人語良久云
直饒明得出未是當行家

白雲島拈直得上無攀仰下絕已躬打破情解裏截
斷葛藤路布猶未出他九峯園積在且道不涉纖纖一
句作麼生道良久云險

九峰因僧問諸餘施設人人知有不落時耶一句
請師速道師云冬後一陽生僧云怎麼別寒暑徃
來古今遷變去也師云突曉途中眼未開巨岳何

拈頌二十二

六

五

曾之寸土僧云空中書八字誰是出頭人師云獨
有閻梨僧禮三拜歸衆師便休

智海清舉此話云諸禪德龍吟枯木師曠之聽難聞浪
起高山萬婁之明不見所以九峰橫按正令千聖直立
下風這僧善別時宜三拜不爲虛設然而更有當陽一
句可惜九峰未曾道著諸人且道如何是當陽底句良
久玄覺史書雲曰周人賀歲時

九峰因僧問心法雙忘時如何師云冬至寒食一
百五

心閒貴頌冬至寒食一百五九峰心法已雙忘今朝又
是從頭起日影初添一線長
又頌著却蠻家錦戰袍滿攀弓起射雲霄可憐不中

金烏眼謾道多年學射雕

九峰示衆云常言無身不生不滅僧便問既是不生不滅爲什麼之通輪迴師云爲有心故僧云以何方便當證法身師云以虛空心合虛空理僧云證後如何師云任隨三界轉從聽四生奔復云會麼僧云不會師云禮拜著

大洪恩拈九峰若無後語遠磨一宗掃地而盡

鳳翔府石柱和尚遊方時遇洞山和尚垂語曰有四種人一人說過佛祖一步行不得一人行過佛祖一句說不得一人說得行得一人說不得行不得阿那個是其人師出衆而對曰一人說過佛祖一步行不得者只是無舌不許行一人行過佛祖

拈頌一十二

七

七

一句說不得者只是無足不許說 人說得行得者即是函蓋相稱一人說不得行不得者若斷命而來活此是石女披枷帶鎖洞山曰闍梨自己作麼生師曰該通會上草草寧寧洞山曰只如海上明公秀又作麼生師曰幻人相逢拊掌呵呵

丹霞淳頌水底泥牛耕日月雲中木馬驟清風胡僧懶捧西乳鉢半夜乘舟過海東

天童覺拈一言盡十方萬卷該不得一步周八紘駟馬追不及直須無古人解語無足人能行始得說不得行不得直是無氣息有甚麼用處直道幻人相逢撫掌呵呵又作麼生良久云念念攀緣一切境心心永斷諸分別

台州湧泉景欣禪師因強德二上座到於路次見師騎牛不識強云蹄角甚分明爭奈騎者不識師拍牛避路二上座至樹下憩息前茶次師亦至乃問二上座近離甚處強云那邊師云那邊事作麼生強提起茶盞子師云此猶是這邊事那邊事作麼麼生強無語轉勘與衆代念辭教魁師云莫道騎者不識

丹霞傳頌芳草漫漫豈變秋牧童白牯恣優遊異中有路人難見却謂騎牛不識牛

法真一拈界中似者般空腹高心妄意輕薄者有什麼限及乎問著瓦解冰消涌泉云猶是者邊事那邊事作麼生何不道更請一甌茶免得怎麼無語涌泉云莫道

拍頌一十二

二十

中五

騎者不識好也是貪兒思舊債

湖南文殊和尚因僧問僧繇為什麼邈誌公真不得師云非但僧繇誌公亦邈不得僧云誌公為什麼邈不得師云彩纈不將來僧云和尚邈得也無師云我亦邈不得僧云和尚為什麼邈不得師云渠不苟我顏色教我如何邈

丹霞傳頌身光熾盛相巍巍妙筆如何彩繪伊休問僧繇吳道子誌公他自不能知

郢州芭蕉和尚因僧問不落諸緣請師直指師曰有問有答

雲門果舉此話云芭蕉雖善用劔刃上事子細檢點將來大似日中逃影草真這僧今日或有人問徑山不落

諸緣請師直指只向他道猩猩雖能言畢竟是畜類
福州覆船山洪荐禪師因僧問如何是本來面目
師閉目吐舌又開目吐舌僧云本來有許多面目
師云你適來見箇什麼
大洪恩拈覆船不消一搜便作屎臭氣這僧若具行脚
眼必應不受人謾苟或不然設爾便恁麼承當得去彼
此胡顏

覆船因僧問鈎錘不到處請師道師良久僧云掣
電之機徒勞佇思師云出格一句你試道看僧道
前三步復退後師云此是出格句即今事作麼生
僧以袖拂一下便出去師云也是天津橋上漢
心聞竟舉此話云具透關眼用陷虎機八面既已玲瓏

北溪二十二

三

二邊各能迴互直得如是未免亦是天津橋上漢且作
麼生道得出格一句

潭州中雲蓋和尚因僧問如何是向上一句師云
文殊失却口

公聞貴祐云若論向上一句豈唯文殊失却口盡大地人
正鋒結舌有分雖然如是不知此說是何說笑倒西來
碧眼胡

澧州洛浦山元安禪師叅夾山不禮拜當面而立
山云雞犬鳳巢非其同類出去師云自遠趨風乞
師一接山云目前無閣黎此間無老僧師便唱山
云住住且莫草草忽忽雲月是同溪山各異截斷
天下人舌頭即不無爭教無舌人解語師無語山

便打師從此伏膺

投子青頰無伴石人夜入山雪籠紅頂綠衣寒喝開却
肇三峯頂捧出金襴對日看

天童覺頭搖頭擺尾赤指鱗徹底無依解轉身截斷舌
頭鏡有術拽迴鼻孔妙通神夜明簾外芳風月如畫枯
木品前芳花普長春無舌人無舌人正令全提一句親
獨步寮中明了了任從天下樂放放

興化拈但知作佛愁什麼衆生 五祖戒出洛浦語云
更說道理看便出去 大陽近代也要和尚證明

雪竇顯拈這漢可悲可痛鈍置他林際他既雲月是同
我亦溪山各異說什麼無舌人不解語坐具劈口便撼
夾山若是个知方漢必然明窓下安排

扣梁二十二

三

投子青拈到這裏作麼生道得一句得同身共命一氣
連枝遂代云無目繡雙鳳冲塵透碧霄

法真一舉此話連舉雪竇拈師云可憐洛浦被夾山一
撥一去更不再來有什麼教處雪竇恁麼道也是東家
人死西家助哀

丹靈煥小參云聊舉一則因緣與諸人評議昔日洛浦
問夾山至山便打丹靈今夜敢問諸人溪山各異則止
雲月是同且休無舌人解語則不問起如坐者是夾山
立者是洛浦且作麼生說个目前無閤梨此間無老僧
底道理諸人若問這裏委悉得去可謂石人紅子破玉
女褌無腰其或未然請問堂中首座

請首座
小參

洛浦因僧問經云飯百千諸佛不如飯一無修無

證者未審百千諸佛有何過無修無證者有何德
師曰一片白雲橫谷口幾多歸鳥夜迷巢

丹霞淳頌拾得疎慵非覺曉寒山懶慵不知歸聲前一
句圓音美物外三山片月輝

崑山元頌道人何是佛何非佛返教人供養伊若謂意
令專正法百千佛可背菩提

又頌道人何是佛何非佛返教人供養伊要識如來端
的言不勞瞋目及揚眉

金山元因施主修設請陞座云供養百千諸佛不如供
養一个無思無念無修無證無心道人只如堂中三百
餘僧寒則圍爐向火熱則拈扇招風問著則口似索鈴
打著便眼前大起且道那个是無心道人要會麼門前

拈頌二十二

年三

盡是長安路須是還他五里牌

法真一舉此話至無心道人師云作麼生會佛豈是有
心底人也只為見汝等衆生起放佛見滞在因果貪著
福德不合無住無念之理所以作如此之說今時人見
與麼道將謂是諸佛外真个別有一無心道人不知佛
又是何人做也只如羅漢小果聖人滅盡意根亦可謂
無心道人第八地菩薩入無功用道一念不生求佛度
生之想亦可謂無心道人豈可佛便不如也佛本為除
衆生分別之見今又生一重見解正似以楔出楔前楔
雖去後楔復入也

天童覺上堂舉此話云好兄弟環中辨白量外觀光不
觸塵機妙分真照還會麼雪月蘆花江上寒曉風颭颭

洛浦上堂云孫賓收鋪去也有卜者出來時有僧出云請和尚一卜師云汝家爺死僧無語撫掌三

辭慈顏天別

雲門杲示衆舉此話至僧無語法眼代拈掌三下師云
進僧沒興死却爺又被他人拈掌信知禍不單行福無
雙至然洛浦善卜法眼善斷若子細思量家吉凶二
老一時漏逗既占得火風鼎卦何故斷作地大明表雲
門即不然驀拈拄杖云孫賓門下死却郎罷連卓三下
云會麼內屬良官再求外象又卓三下云千靈萬聖萬
聖千靈莫順人情復卓一下云吉凶上卦

洛浦因僧問學人擬歸鄉時如何師云家破人亡

拈頌云二

二十四

深

子歸何處僧云恁麼則不歸去也師云庭前殘雪

日輪消室內紅塵遣誰掃

石門易頌人亡家破亦忘歸蒲室紅塵掃者稀紅日消
冰逐流水不知誰為掩柴扉

丹霞導頌大平鄉國路空賒歸興悠悠思莫涯撒手到
家何所有琉璃寶殿鎖蟾華

投子青上堂舉此話云且道洛浦恁麼對他甚麼處是
指這僧歸路若於這裏會得可謂撒手歸家若也不會
舉步更須子細

翠岳宗拈這僧前不搆村後不搆店只為洛浦未曾指
他直路我若見這僧恁麼問只向他道你只今在什麼
處待他擬議劈脊便打若是箇皮下有血底人粉骨碎

身報恩有分

洛浦因僧問祖意教意是同是別師云日月並輪空誰言別有路僧云怎麼則顯晦殊途事非一揆師云但自不二羊何須位歧路

丹霞溥頌月篩松影高依樹日照地心上下天赫赫炎空非卓午團團秋夜不知圓

洛浦因僧問一毫吞盡巨海於中更復何言師云家有白澤之圖必無如是妖怪保福別家無白澤之怪丹霞溥頌品前雖有雲千頃戶內殊無半夜燈極目危巖今古秀暮天斜照碧層層

洛浦因僧問如何是祖師西來意師云青嵐覆處出岫巖峯白月輝時碧潭無影

拈頌二十二

二十五

丹霞溥頌群花未發梅先坼萬木凋零栢轉青雲淡不驚歸月影煙輕却露引風枝

洛浦因僧問衆手淘金誰是得者師云拳中舊寶不假披沙僧云怎麼則展手不逢也師云莫將鶴唳擬當鸞啼

丹霞溥頌淘金豈假披沙得不觸波瀾猶費力露柱三更忽放光此時未審何人識

洛浦因僧問如何是一大藏教收不得者師云兩滋三草秀片玉本來輝

投子青頌畢鉢品花曉帶春香風時結鷲峰層嶺知玉像瓶中塔別有輝天照地燈

洛浦因僧問如何是佛法大意師云雪覆孤峰峰

不白雨滴石笋笋須生

丹霞溥頌海底龍吟雲雨潤林中虎嘯谷風清莫言漏路生荆棘况是貧家少送迎

洛浦因蛤溪道者相看問云自從黎溪相別今得幾年溪云和尚猶記得昔時事師云見說道者惣忘却年月也溪云和尚住持事繁且容子細看師云打即打會禪漢溪云某甲消得師云道者佛山事繁

丹霞溥頌這般消息不殊常蟾桂枝枝布遠香昨夜嫦娥呈巧妙眼睛直上繡鴛鴦

洛浦抵于洛陽遇故人因話正陵事故人問曰倏忽數年何處逃難師曰只在闌闌中曰何不無人

拈頌十二

二十六 寸

處去師曰無人處有何難曰闌闌中如何逃難師

曰雖在闌闌中人且不識故人因測

心聞貴頌無雲碧落難藏免似鏡澄潭不卧龍妙得箇中行履處同門出入不相逢

洛浦臨終示衆云今有一事問你諸人若道這個是頭上安頭若道不是斬頭覓活時首座云青山不舉足日下不挑燈師云是什麼時節作這個說話有處從上座出云去此二途請師不問師云未在意更道從云某甲道不盡師云我不管你道盡道不盡從云某甲無侍者祇對和尚師便休至晚幾從上座問你今日祇對甚有來由合體得先師道目前無法意在目前不是目前法非耳目所到且

道那句是賓那句是主若揀得出分付鉢袋子從
云不會師云汝合會從云實不會師唱出云苦哉
苦哉云覺微且道從上座實不曾問和尚尊意如
何師云慈舟不棹清波上劍峽徒勞放木鷄

天童覺頌鉅雲釣月釣清津年老心孤未得鱗一曲離
騷歸去後汨羅江上獨醒人

雪峯了拈明不越戶是先聖到地頭語按牛頭喫草能
有幾個知恩恁麼哭大有苦屈在還知洛浦慈悲處麼
遂哭數聲云謾雪峯不得

雲門示衆舉明招向火次僧忽問目前無法意在目
前不是目前法非耳目之所到未審此四句卽句是賓
那句是主明招撥開火云你向這裏與我拈出一莖眉

拈頌三

二十七

毛看僧云非但某甲盡大地人喪身失命招云何故自
把髭投衙師云這僧有頭無尾明招有尾無頭若人道
得頭尾圓全句雲門與你拄杖子

洛京韶山蒙普禪師上堂有僧出禮拜了叉手而
立師云大材藏拙戶僧又過一邊立師云喪却棟
梁材

丹霞道頌叉手須知已隔津更重進步轉崇倫頑銅若
作黃金貨祇可謾他無眼人

韶山因見僧來便問云莫便是多口白頭因麼云
不敢師云有多少口因云遍身是師云大小二事
向甚處局云向韶山口裏局雪竇顯別云從師云有
韶山口卽得無韶山口向什麼處局因無語師便打

雲門偈代這話隨阿師放你三十棒又云將謂是師子
兒又云韶山今日瓦解冰消 將山泉代便掩鼻出去
韶山因僧問如何是和尚家風師云絕頂無根草
無風葉自搖

丹霞溥頌妙峯高頂徧肥臙天產靈苗不觸地翠葉無
風常自搖清香那逐春光媚

韶山因僧問是非不到處還有句也無師云有僧
云是甚麼句師云一片孤雲不露醜

投子青頌白雲不到中峰頂滿目煙蘿景象殊一句曲
寒千古調萬重青碧月來初

天童覺舉此話云通身回互不觸尊嚴退位傍提要當
宛轉還見韶山相爲麼麼盡力推爺向裏頭

拈頌三二

三八

鄆州四禪和尚因僧問古人有請不背今請和尚
入井還去也無師云深深無別源飲者消諸渴
丹霞溥頌曹溪源派古之今意識徒將度淺深好是昔
人遊戲處雖然入井不曾沉

鳳翔府天蓋幽禪師因僧舉問有一院名無垢淨
光化浴室有人問既是無垢淨光爲什麼却造浴
室僧無語師代云三秋明月夜不是騁團圓

丹霞溥頌雖然苔盡深深意爭奈投機句未親欲會本
來無垢的更須入水看長人

洪州上藍令超禪師因僧問如何是上藍本分事
師云不從千聖借豈向萬機求僧曰只如不借不
求時如何師云不可拈放汝手裏

丹霞溥頌一片虛明本妙圓箇中非正亦非偏寶峰瑞
草無根蒂不待春功色自鮮

撫州黃山月輪禪師來叅夾山山問什麼處來師
云閩中山云還識老僧麼師云和尚還識學人麼
山云不然子且還老僧草鞋錢然後老僧還汝廬
陵米價師云怎麼則不識和尚未審廬陵米作麼
價山云真師子兒善能哮吼

丹霞溥頌父子相逢眼倍明靈苗叢裏坦然行箇中若
謂金毛子已是蓋梅觸大癩

翠岳宗拈江陵米價却還了草鞋價未曾還在具眼者
試定當看

大原海湖禪師因雲涉座主問和尚什麼年行道

拈頌二下二

三九

師云座主近前來涉近前師云只如橋陳如是什
麼年行道涉茫然師咄云這屎床鬼

丹霞溥頌多是從人學得來一生空把口胡開欲窮此
片虛明地七佛前前惣不該

素州盤龍山可文禪師因僧問亡僧遷化向什麼
處去也師云石牛汾江路日裏夜明燈

翠常宗拈是即是若惣恁麼會去盡大地人結舌有分
我即不然或問亡僧遷化向什麼處去對云王輪轉
妙金鳳透重霄

洪州米嶺和尚示衆云莫過於此有僧便問是什
麼莫過於此師云不出是僧持此語問長慶云爲
什麼不出是慶云你擬喚作什麼

空叟和尚舉此話云莫過於此脚頭脚底不出是已落
第二你擬喚作什麼海壇大子似驢大

漳州保福從展禪師問長慶盤山道光境俱亡復
是何物洞山道光境未亡復是何物據二老宿拈
未得剿絕作麼生道得剿絕去慶良父師云情知
你向鬼窟裏作活計慶云汝作麼生師云兩手扶
犁水過膝

大洪恩頌俱忘未忘是何物千聖詔之爲恍惚兩手扶
犁笑不休爲君打破精靈窟

又頌俱忘未忘想由我上下四維無不可茫茫無限夜
行人苦恨不知燈是火

薦福逸頌俱亡未亡是何物盤山洞山吐不出潦倒校

括頌三十二

三

兄無計爲未免全身入鬼窟展閣梨奇復奇兩手扶犁
水過膝香風八面吹無時

知非子頌盤洞二山說光境俱亡不亡是何物長慶良
父意剿絕話計未離山鬼窟保福兩手扶犁行入徑入
水出復沒敢問四老會話中誰爲越祖而起佛

中白答知非子頌光境俱亡眼不見巖光境未亡不堪
看峒良久須知沒奈何難逞人金剛同一轡繇拈來頌
出入九成衆徒到此瞞頑漢巴詞史擇答公言午後愁
人打疊偏虛語

雪竇顯拈俱亡未亡拈由我保福因什麼道未得剿絕
酌然能有幾個諸人又作麼生道免得長慶在鬼窟裏
師良久云柳絮隨風自西自東 大爲秀拈保福拈提

頗有宗風及乎問者又却拖泥帶水光境何物且致俱亡未亡甚處得者消息 天童覺拈俱亡未亡案人案境為什麼保福不肯長慶大平本是將軍立不許將軍見大平

保福示衆云此事如擊石火閃電光搆得搆不得未免喪身失命僧便問未審搆得底人還免喪身失命也無師云適來且置問梨還搆得麼僧云若搆不得未免大衆笑師云作家作家僧云是什麼心行師云一杓屎攔面撥也不知臭

雪竇顯示衆舉此話云諸上座保福有生擒虎兒底介牙者僧也不易相敵雖然如此要且放過保福一著只如雪竇與大衆還許諸方檢責也無若免不得平地上

拈頌下二

三

死人無數其中有得活底麼師拈起拄杖云來也來也

保福因長生卓庵時去相訪茶話次生云有僧問某甲如何是祖師西來意某甲竖起拂子不知得不得師云某甲爭敢道得不得有箇問有人讚嘆此事如虎戴角有人輕毀此事分文不直一等是甚麼事為什麼讚毀不同生云適來出自偶爾有老宿云毀又爭得有老宿云惜取眉毛

爭上座云若無智眼難辨得失

雪竇顯都別去若非和尚證明拂子一生無用

玄覺云一等是甚麼事為什麼有得有不得

保福指給鍋問僧給鍋深多小僧云和尚試量看師以手作量勢僧云和尚莫謾人好師云却是你

謾我

雪竇顯頌竿木隨身老作家逢場作戲更難加謾人謾我無人會水長船高眼裏沙此顯保福

開先遲因開浴上堂舉此話云此公案衆中可謂是是非非擲量不下山僧即不然鍋鏊多小和尚試量看等脊便打且將者僧分付林除何故賣金過與買金人和尚莫謾人好臂脊便打復將者僧分付與德山何故為他擔枷過狀更有一頓分付什麼人良久云二俱不行放過一著

保福因僧侍立乃云你得伊麼鹿心僧云甚處是某甲鹿心處師拈一塊土與僧云拋向門外著僧拋了却來云甚處是某甲鹿心師云我見你築著

拈頌二二

三二

磕者所以道你鹿心

雪竇顯拈然則者僧被保福熱謾爭奈真不掩偽曲不藏直雪竇將今親古於理不甘見你者一隊漢忽僧堂裏來寮舍內出策著磕著亦乃不知近來鹿心轉盛我若放過便見諸方檢責師驀拈拄杖下座大眾一時走散

保福簽次大原亭上座到來師云道得與否否與否云把將來師與一片字便接得去

雪竇顯拈雖是死地解手也拈誰是好手者試請辨看保福因僧問雪峯有何言句得似羚羊掛角時師云我不可作雪峯弟子不得

雪竇顯拈一千五百个布衲保福較些些子

蔣山勸拈孔翠羽毛麒麟頭角重重光彩的的相承要
明陷虎之機須施嶮崖之句雖然如是只知與麼來不
知與麼去或有問山僧五祖平生有何言句得似羚羊
掛角時只對他道不敢辜負先師委悉麼山高豈尋白
雲飛

越州諸暨越山師爺鑒真禪師初參雪峯未染玄
旨後因閩王請放清風樓齋坐久忽觀日光廓然
大悟乃有頌曰清風樓上赴官齋此日平生眼豁
開方信普通年遠事不從葱嶺付將來有老宿拈
云未上樓時眼在什麼處

法真一拈在樓上時眼在什麼處若也辨得姑消他供
養若辨不得但知隨例飡飽子也得三文買草鞋

拈頌三

三

圓通秀因僧問清風樓上赴官齋此日平生眼豁開只
如未上樓時眼在什麼處師云話墮也僧無語師云笑
殺傍觀乃云清風樓上赴官齋此日平生眼豁開顧視
左右云這裏莫有麼方信普通年遠事不從葱嶺付將
來還有迷逢達磨底麼出來與法雲相見若無也不得
錯怪別人 廣靈祖舉此話云是即是越山上至清
風樓有眼却能見未離越山時有口不能道因甚如此
只爲大近

禪門拈頌集卷第二十三

達磨第十二世福州雪峯山義存禪師嗣法

福州玄沙師備宗一禪師 韶州雲門山文偃禪師

福州玄沙師備宗一禪師在雪峯時欲出嶺遊方

至嶺上因趯著脚指頭却回雪峯更不出嶺

法真一頌釣魚船上謝三郎趯倒須彌返古鄉應笑途

中未歸客伶俚旅泊向他鄉

玄沙示衆云亡僧面前正是觸目菩提萬里神光

頂後相

法真一頌活人路上有亡僧六識無功用不行觸目黯

然何所辨明明日午打三更

又頌且置亡僧面前事活人背後若為逢自從打破雲

拈頌二十三

是

南國直至如今塞北通

此緣連華天衣懷上堂

僧問法眼如何是亡僧面前觸目菩提答曰是汝面前

又問遷化向什麼處去答曰亡僧幾曾遷化進曰爭奈

即今何答曰汝不識亡僧

天衣懷上堂舉此話至觸目菩提師云且道活人背脊

後底是什麼三千大喻謾自勞神庵內人為什麼不見

庵外事多口衲僧一住商量

長蘆曠舉玄沙指亡僧面前花樹子云亡僧面前正是

觸目菩提師云山僧有頌舉示大眾玄沙當日指亡僧

不問眉毛有幾莖堪對暮雲歸未合遠山無限碧層層

諸仁者亡僧面前且置祇如活人面前是個什麼良久

云鼻孔只堪出氣

竹庵珪舉此話云還知玄沙老漢親切為人處麼向道莫行山下路果聞猿叫斷腸聲

玄沙問庵主云火庵主云火性徧在一切處爲什麼却問人云師云話墮也

長蘆隨舉此話云諸仁者性大真空性空真火清淨本然周徧法界隨衆生心應所知量循業發現是知火有分限性無分限庵主見處非但瞞肝佛性亦乃自語相違玄沙大似不奈事可惜爲他點破新羅耶不然但向伊道怪山僧不得

玄沙到蒲田縣百戲迎之次日問小塘長老昨日許多喧鬧向什麼處去小塘提起袈裟角師云料掉沒交涉

天童覺頌夜壑藏丹澄源著檀龍魚未知水爲命折筋不妨聊一攬玄沙師小塘老西基盤別鋒捺竿影草潛縮也老龜巢蓮游戲也華鱗弄藻

法眼別昨日有多少喧鬧 法燈別今日更好笑

開先還拈且拈槌堅拂是千聖直規小塘提起袈裟角玄沙因何不肯灼然得失是非皎然可辨明眼衲僧試檢點看敢問大眾昨日一場宣鬧向甚麼處去也良久云白雲綻處見青天 又別云何勞和尚特地

大爲詰拈大爲即不然忽有問遂鳴指一下如有个衲子出來云料掉沒交涉却肯他何故大丈夫漢持虎鬚也是本分且道利害在什麼處

黃龍新拈奇怪諸禪德扶堅宗乘也須是小塘始得玄

沙為什麼道料掉沒交涉雲嵒即不然昨日許多宜開
向什麼處去也天共白雲曉水和明月流

圓悟勤舉此話連舉大為拈師云二老宿雖是提振綱
宗要且貪觀天上月而今或有个出問道林適來許多
喧鬧向什麼處去只對他道又是從頭起他若道料掉
沒交涉譬有便棒何故曹溪波浪如相似無限平人被
陸沉 白雲曷拈玄沙與麼道還有得失是非也無若
謂有當人未具眼在若謂無玄沙曰甚道料掉沒交涉
還會麼是非已去了是非裏薦取

玄沙問鏡清教中道不見一法為大過失汝道不
見什麼法清指露柱云莫是不見者个法麼顯別

和尙師云浙中清水白米從汝喫佛法未會

拈頌三

三

在

海印信頌不見一法大過患綠水滔滔瀉碧澗花開雲
嶺一枝鷺木落江天數聲鴈

玄覺微且道玄沙恁麼道意在什麼處不見僧問洞山
云不見一法為大過失此意如何山云不見一法好言
語上座一宿覺云不見一法即如來方得名為觀自在
普賢菩薩又云不見一法為大過失是一箇是兩箇試
拈看 雪竇顯拈大小鏡清被玄沙熱護我當時若見
但只向道靈山投記也未到如此

蔣山泉拈李將軍有佳聲在不得封侯也是閑
天童覺拈鏡清當時伊麼答玄沙末後伊麼道還相契
也無然則鏡清久不作佛法夢也須是玄沙同衆始得

大為詰拈若不是鏡清幾乎忘前失後何故不逢別者
終不開拳

密庵傑舉此話云二尊宿舊為劄相逢大似少兒則劇相
似佛法身心何在先應庵拈云鏡清放頑佛也不奈伊
何若不是玄沙識破幾被露柱吞却師喝去若教頻下
淚東海也須乾

玄沙因僧問如何是學人自己師云是汝自己
大中德頌是汝自己莫相鈍置袖子兩兩三三只道早
眠晏起

無為子頌學人自己是汝自己雪上加霜重掛唇齒
雲門偃拈沒量大人被語脉裏轉却僧問如何是自己
師云忽然路上有人喚衲僧齋你也隨例得飯喫

拈頌三

四

玄沙與天龍入山見虎龍驚云虎和尚師回頭云
是你至晚侍立次天龍云今日見虎蒙和尚指示
專甲不會師云世間有四種極重之事若人透得
不妨出得陰界

興教壽頌玄沙見虎是汝多少人明自己色聲遍滿大
虛有底纖毫依倚

蔣山泉頌前虎後虎急須看取凜冽威風生輝介距今
古樵人不迴顧喪身失命何窮數若迴顧雄雄坐斷山
前路

海印信頌老玄沙大饒舌覲體明明重漏泄衲僧於此
便承當驗來未免眼中楔眼中楔孰孰別火發新羅燒
脚熱

保寧是鎮猛虎當途獨振威爪牙真个利如鉅可憐不覺亡身者碎骨拾來良可悲

佛眼遠須宗師方便大慈悲是仗之云實古錐萬里神光騰頂後肯將生死嚇愚癡

雪竇顯拈要與人天為師前向端的是虎

東禪齊拈上座古人見了道我身心如大地虛空如今人還看得麼

慈受小參舉此話至是你虎天龍同槽師云玄沙可謂曲盡老婆心要人明這個還會麼重聽山僧住腳山中有虎久世上有人虎常磨尖利牙爪可怖寄語花狸奴莫教渠上樹 雲門果代也知和尚為人切

玄妙示衆云諸方老宿盡道接物利生忽遇三種

拈頌二十三

五

病人來作麼生接患者拈起緊拂作又不見思龍著語言三昧作又不聞思啞者教伊說又說不得且作麼生接若接此人不得佛法無靈驗時有僧出問三種病人還許學人商量也無師云許汝作麼生商量直僧珍重使出師云不是不是地藏出云某甲有眼耳和尚作麼生接師呵呵大笑中塔云三種病人即今在什麼處又一僧云非唯瞞他魚亦自瞞

雪竇顯頌者龍著病者絕機且天上天下堪笑堪悲離朱不辨正色師曠豈識玄絲爭如獨坐虛窓下葉落花開自有時復云還會也無無孔鐵鎖

汾陽昭頌權生龍轉轉症瘕瘳痲要顯吾宗驗作家金剛截如泥碎透金繩動失玄妙

法真一項奇聲瘖瘖何人患縱遇醫士爭得安不是雲門入泥水驢年求瘥也應難

崇勝瑛頭聲首瘖瘖稟天常佛法何須靈驗方兩手擎來尚不要誰將管見謬蒼蒼

佛眼迷頭玄沙三種病人有理不在高聲引得香嚴老子走來樹上懸身

雲門果頭玄沙三種病人話透出雲門六不收莫待是非來入耳從前知己返為讎

竹庵珪頭首聲啞啞接不得玄沙枉費閑心力扁鵲盧醫拱手婦三人俱是膏肓疾

雲門偃因有僧舉此話請益師乃云汝禮拜著僧禮拜起門以拄杖拄之僧乃退後門云汝不是患盲復喚近

拈頌二十三

六

前來僧寸近前門云汝不是患聾乃云還會麼僧云不會門云汝不是患啞其僧於此有省 法眼拈我當

時見羅漢和尚舉此僧語我便會三種病人 雲居錫

拈只如此僧會不會若道會玄沙又道不是若道不會

法眼為什麼道我因此僧語便會三種病人上座無事

上來商量大家要知 雲實顯舉此話便喝云這盲

聾瘖瘖瘖漢若不是雲門驢年去如今有底或拈拄豎拂

不管教近前又不來還會麼不應諸方還奈何得麼雲

實若不奈何汝這一隊驢漢又堪作个什麼以拄杖

時打趁 翠峯芝拈早知燈是火飯熟也多時

雲居元上堂舉此話至無靈驗時地藏在中會出云某甲

不患盲聾瘖瘖請師接玄沙呵呵大笑師云地藏如龍

無角似蛇有足玄沙只有先鋒且無殿後雖然解笑爭
奈笑裏無刀兩人病在膏肓針藥之所不到山僧今日
為你諸人點破乃拈拄杖云棒頭有眼明如日要識真
金火裏看
法真一舉此話連舉雲門雲竇拈師
云雲門雲竇也只是因風吹火見免放鷹烏爭如地藏有
逆水之波當時聞玄沙與麼道便出衆云桂琛現有眼
且請師接妙呵呵大笑師云非但玄沙盡西天此土諸位
祖師遭這一撥不免退身有分師爲拈拄杖云放過即
不可

天童覺拈雲門平展者僧實酬且道悟在什麼處不救
之疾難爲針艾

智海清上堂舉此話云平高就下玄沙已是勞神補短

拈頌二十三

七

截長雲門更加醜拙祇如玄沙道若接此三種人不得
是佛法無靈驗智海即不如若接此二種人不得是佛
法有靈驗且道意可作麼生龍向洞中銜雨出鳥從花
裏帶香歸
佛眼遠上堂舉此話云好諸兄弟還知真
實相爲處歷山僧不惜眉毛爲諸人說破祇如諸人尋
常有雙眼又何曾見來有雙耳又何曾聞來有片舌又
何曾說來既無說無聞無見何處有已聲香味來雖然
如是又能有幾人到者般田地所以道木伎機石女兒
三冬陽氣盛六月降霜時有語非于舌無言切要詞曾
我最後句出世小人知午齋粥無餘事交臂名煙香
話道奇
雲門景上堂舉此話云這僧雖然悟去只悟
得雲門禪若是玄沙禪更買草鞋始得
又普說舉此

話師顧視大眾云要識玄沙麼平生心膽向人傾相識還如不相識當時地藏和尚在座下至作麼生接師云非父不生其子玄沙呵呵大笑師云笑裏有刀山僧有時舉此話問學者有來 樣盡葫蘆也道某甲有口有耳有眼和尚作麼生接山僧向他道咬人屎橛不是好狗又卻去不得

玄沙見鼓山來作一圓相示之山云人人出這個不得師云情知汝向驢胎馬腹裏作活計山云和尚又作麼生師云人人出者个不得山云和尚

法真一頭作者好家無病藥馬腹驢胎何處著鼓山當日可憐生鼻孔遭人白拈印

法真一頭作者好家無病藥馬腹驢胎何處著鼓山當日可憐生鼻孔遭人白拈印

白雲高頭人人出者个不得千古萬古為規則馬駒踏殺天下人臨濟未是白拈賊驢胎裏去馬腹中來兩耳無聞眼未開禹門三級桃花浪化龍只欠一聲雷

雪竇顯拈抵解貪觀白浪不知失卻手撓

雪峰悅拈道得道不得摠在玄沙圈續裏如今還有出得底麼 大童覺拈玄沙大似倚勢欺人以強凌弱

蓋他撥得轉弄得出兩個一般為什麼道我得你不得是直難掩是偽不昌 圓悟勤拈酌然遮一條路作者

方知直得窮天地自舊而古而不移消劫石空芥城而無盡便是透開底也須急著眼始得一等是與麼時節為什麻我得汝不得切已忘向驢胎馬腹裏作活計

白雲高拈列衣轉白鼻孔換卻眼睛若無者个手段如何扶

堅牢乘指邪顯正雖然如是直是好笑笑須三十年且道笑箇甚麼笑情知仗何驢脂馬腹裏作估計

玄妙令僧馳書上雲峯峯上堂開見白紙三幅乃示眾云會麼僧云不會峯曰君子千里同風僧回

擬似師師云山頭老鐘蹉過也不知

法真一頌三張白紙一函封昔日玄妙寄雲峯不道全機要相委謾云千里自同風

淨嚴逐頌君子千里同風不貴難得之其都來自紙三張無限隨他蹉過

佛陀逐頌白紙遺書寄雲峯雲峯由是喜同風中間蹉過無人見驚後江城打暮鍾

真如詰頌玄妙到白紙雲老却同風蹉過人難會古曲

註頌之三

九

調不同

瑞雲逐頌賤賣三張白紙貼秤饒箇不會開裏失却秤錘暗中踢著鐵塊

菴菴居士頌三幅書來一字無從教大地盡名模當時段箇丹青手畫作滕王蛟蝶圖

五祖戒出語云將謂胡鬚赤東禪齊拈什麼處蹉過

若的蹉過師豈不會弟子意若不恁麼會只如玄妙意作麼生若會便來取玄妙傳印信拈會麼智與師齊

減師半德智過於師方堪傳授要且人一著在

黃龍南因僧馳書至上堂舉此話云叢林異解莫知其數有云雲峯鐘接得書曰無語識破他開見是白紙呈似大眾更說道理是兩重蹉過了也有云雲峯見慶未必

不及玄沙玄沙見處未必過於雪峯此二父子相見適
相唱和貴要話行有云玄沙若無此語佛法爭到今日
殊不奉其宗源但恣識情計度如斯見解自誤猶可誤
他別人同安今日不惜眉毛布施大聚雪峯不道無長
處既被玄沙識破直至如今雪不出
黃龍新舉此話至蹉過也不知僧却問和尚如何沙云
孟春猶寒師云玄沙馳達光生千里不辱四方為什麼
却道山頭老漢蹉過也不知如今忽有人問雪峯如何
良久云仲秋漸涼

智海清上堂舉此話云諸禪德雪峯古佛放果日而臘
天垂照觸處流輝玄沙宗師順佛心而踞地上承全身
露現

莊頌三

十

玄沙問僧近離甚處僧云瑞岩師云瑞岩有何言
句僧云長發主人公白云若惺惺者他後莫受人
謾師云一等是弄精魂也甚奇怪却云何不且在
彼中僧云瑞岩遷化也師云如今還發得應麼僧
無對

雲門景頌瑞岩家風發主人公昨夜南山虎咬大蟲
竹庵珪頌一主人公死一主人公活若解弄精魂兩頭
皆透脫

雪竇顯舉此話至僧無對師云蒼天蒼天法真一舉
此話連舉保寧代和尚為其對面不問師別云且低聲
圓悟對舉此話連舉雪竇拈師云萬丈寒潭徹底月在
當心千尺巖松倚天風生幽谷直得漂漂孤標澄澄風

彩及至月離碧嶂影落雲衢遂乃當面跏趺却當時者僧
若是个僕待伊道即今還發得應麼當下便喝非唯把
斷玄妙要津亦與瑞岳老子出氣

竹庵珪上堂舉此話云你諸人要識四大五蘊下落識
取主人公始得乃卓拄杖云主人公觸處通明如鏡寬
如空能鑑照善惡容頭頭是處處逢起坐隨笑語同長
惺惺不昏蒙會唱若愛點眉眼卓州頭降駝風從東雲
從龍龍上天鷲出籠透青霄千萬重大眾透出後向什
麼處去又卓拄杖一下云華表柱頭留語後不聞消息
至如今

趙公舉此話云且道如今喚底是主喚客喚他後瞞底
是他瞞自瞞試與判看公自代云出這野狐精

拈頌二十三

上

玄妙因西天有聲明三藏到王大王請師驗之師
乃將銅火筋敲鐵火鑪問是什麼聲三藏對曰銅
鐵聲珠錘爛熟師曰大王莫受外國人
謾三藏無對三藏代却是王供養

雪竇顯別大王宜加信敬又代三藏云莫謾外國人
天童覺拈理契則神貧子獲衣中之寶情封則物力士
失額上之珠三藏只解瞻前玄妙不能顧後還知麼誣
人之罪以罪加之

玄妙因雪峯嘗謂曰有箇南際長老問無有答不
得者除一日到雪峯峯令訪師問曰古人道此事
唯我能知長老作麼生際云須知有不求知者

系別何事三下雪竇顯別師云山頭老僕喫許多
云雪峯門下幾箇如斯

辛苦作麼

大為詰拈立妙伊麼道大為伊麼舉不得勸者何故如
擊塗毒鼓遠近聞皆喪 圓悟勸拈立妙放去大嶮
來大速若據金山即不然此事唯我能知須知有不求
知者只向他道也知長老不分外還委悉麼一鏃破三
關分明箭後路

立妙因誤與藥徧身紅爛僧問如何是堅固法身
師云膿滴滴地

天衣懷頃頃滴滴通身是爛膿釣魚船上顯家風時人只
看絲綸上不見蘆花對蓼紅

榮勝珙頃頃清淨法身膿滴滴劫火洞然無變易一塵法
界空逢人芥子頃頃彌誰委的誰委的靴不及登山屐

指頌三

主

悅齋居士頌白首波心一葉輕背風逆水夜深行笑他
清曉隨潮下十里澄江掠岸撐

立以因鏡清問學人乍入叢林乞師指箇入路師
云還聞腹滾水聲麼清云聞師云從遮裏入請於
此得个入處

蔣山泉頌從這裏入頭上脚下俱備雖然通得咽喉未
免一場氣急風折水悠悠請歌何處起人在木欄舟
法雲秀頌一箇偃溪水四海小人聞直饒立會得也是
弄精魂

承天懷頃一溪偃水自朝宗聽者能祛萬劫龍好是聞
從言下入聲聲相引到圓通

榮勝珙頌乍入叢林方乞箇入路偃溪水聲方古今獨

露學人既聞方可車可屏從者裏入方何錯何誤
悅齋居士頌知君聞得偃溪聲且認山河作眼睛古人
不是好心漢請向袈裟底下聽
白雲演上堂舉此話云果是得入一任四方八面若也
未然輒不得離却遮裏

佛眼遠普說舉此話云今時人不明了祇管道心性周
遍更是誰聞如此言論有何交涉直須是通身赤條條
地不掛一絲始得且問諸人還著衣來麼良久云得
麼不識着恥么立 又普說舉此話云我問你聞時聞
个什麼箇箇對曰聞水聲如此見解堪作何用據他所
見聞處歷歷地一時領得離此聞外無聲可得盡從我
者裏顯現者箇是業識有底對云不是水聲是聞自己

拈頌三

三

山僧問道自己了如何聞自己所謂認心認性佛法是
个省力易會法門人自辛苦古人見不奈何了向人道
你試一念靜思看好言語後人不明古人意了去那裏
閉眉合眼捺伏身心堆堆地坐了等悟好癡好癡久立
雲門果上堂舉此話連舉五祖演云不得離却遮裏
師云若要真个得入直須離却者裏

竹庵瑤舉此話云莫錯示人麼

密庵傑舉此話連舉五祖演雲門果拈師云二大老
惣是歧路相逢漆桶相揩有甚快活處徑山即不然入
之一字亦不喜聞

玄沙因見新到才禮拜師云因我得禮你

雲門果頌夫子不識字達磨不會禪玄沙無此語切莫

老流傳

竹庵珪頌利刀自斷命根不要依草附木若有一法與人永入拔舌地獄

玄沙在雪峯時光侍者謂師曰師叔若學得禪某甲打鐵船下海去師住後遂問光侍者汝打得鐵船也未光無對

法眼代和尚終不恁麼 法燈代請和尚下船
玄覺代貧兒思舊債

玄沙示衆云世尊道吾有正法眼藏付囑摩訶大迦葉猶如話月曹溪豎拂猶如指月鼓山云月吟師云者阿師就我覓月鼓山不肯却歸衆云道我就他覓月

拈頌二十三

四

五

雪竇顯拈玄沙鼓山如排百萬軍大陣抵拋瓦子相擊或有衲僧辨得當知正法眼藏付囑有在

黃龍心舉僧問德山曹溪話月靈山指月即不問如何是月山曰昨夜三更轉向西僧無語師曰更靈利但向伊道真善知識侍者老底知存知止其惟聖人乎

玄沙偈云萬里神光頂後相沒頂之時何處望事已成意已休此箇來蹤觸處周智者聊聞猛提取莫待須臾失去頭

法真一頌神光頂後照無邊萬里區區豈足言若問玄沙端的意霜天夜半髑髏寒

玄沙上堂聞鶯子聲乃云深談實相善說法要便下座

法真一頌紫鸞飛來繞盡梁深談實相響瑯瑯千言萬語無人會又逐流鶯過短牆

空叟和尚頌殺活交馳千聖不共救得眉毛失卻鼻孔此錄舉玄沙參次至善說法要便下座時有僧請益云某甲不會師云去無人信法

寶林本上堂舉此話云古人一期舉唱實謂千古鳩規把定乾坤綿綿不漏罷本高德無不備知後進初心往往錯會或云婆婆世界以音聲為佛事或云一切聲是佛聲或云一回舉著一回新或云多少分明或云不消一唱或云更嫌什麼若作如此商量盡是依草附木且道玄沙意作麼生良又云千言萬語無人會又逐流鶯過短牆拄杖擊禪床育王誑拍慈掌漏泄天機玄沙更為翻譯諸人還有信

拈頌二十三

十五

解處塵千言萬語無人會又逐流鶯過短牆

玄沙上堂眾集遂將拄杖一時趁下却回向侍者道我今日作得一解嶮入地獄如箭射侍者云喜得和尚再復人身

翠嶺芝拈大小玄沙前不到村後不至店且作麼生道得出身之路道吾真拈大小芝老只是偏拈若是道吾即不然玄沙與侍者一人具一隻眼

玄沙云我與釋迦老子同參且道參見阿誰宗仁慧行珎大師上堂云我與至阿誰齊有僧出懷擬問大師云錯便下座

百丈常因備問古人有言釋迦與我同參未審何人師云唯有同參方得知僧云未審此人如何親近師云恁麼即不解參也

青王謚拈師拈拄杖云參見懸寧這拄杖子還有別起
眉毛共相證據者麼若能如是禍不入慎家之門

玄沙因僧問如何是和尚親傳底事師云我是謝
家兒

投子青頌親伸端的向君言莫比流沙少室傳昨夜鴈
迴雙嶺外謝家人立月明前

玄沙因僧問如何是無縫塔師云只這一縫大小
天童覺頌只這一縫大小飽叢林漢分曉點頭言語了
寧擺手舌頭結撩不結撩人人脚下長安道

又舉此話云見成公案你若道據款結案我知你未識
玄沙若有人問長蘆祇向道四稜蹋地且道識玄沙不
識玄沙具眼者辨看

拈頌三

其

霜

玄沙因僧問三乘十二分教即不要如何是祖師
西來意師云三乘十二分教惣不要

百丈常頌不要三乘要祖宗三乘不要與君同君今欲
會通宗旨後夜猿啼在亂峯

黃龍心舉此話云如珠在淵本自無類如玉在石本自
無瑕識者荆棘但爲標梁不識者醍醐翻成毒藥

玄沙因僧問古人拈龍豎拂還當宗乘中事也無
師云不當僧云有人意作麼生師豎起拂子僧云
宗乘中事如何師云待你悟去始得

大洪恩拈設爾悟去亦不當宗乘中事僧問如何是宗
乘中事師拈起拄杖僧擬進語師擲下拄杖

玄沙示衆云觸體常干世界鼻孔摩觸家風

雪竇真顯舉此話云拈却別致一問來自代云祖師遺下
翠峯宗拈云打破觸體拈却鼻孔移却世界根絕家風
諸人向什麼處見玄沙老子

玄沙一日與聿監軍茶話次軍云占彼國人語話
稍難并何況五天梵語還有人并得麼師提起拈
子云識得這箇即并得

悅齋居士頌西天貝葉不難明何必迢迢問梵僧策起
眉毛羅什現展開兩手見麼騰

雲門偃拈玄沙何用繁辭又云適來道什麼又云有什
麼難辨 法真一別下口便知音

韶州雲門山文偃禪師拈拄杖示衆云拄杖子化
為龍吞却乾坤了也山河大地甚麼得來

拈頌三

十一

名

雪竇顯頌拄杖子吞乾坤徒說桃花浪奔燒尾者不在
拈雲鍾霧曉腮者何必喪膽亡魂拈了也聞不聞直須
灑灑落落休更紛紛紜紜七十二棒且輕恕一百五十
難放君師舊拈拄杖下座大眾一時走散

雪溪益頌山疊疊水瀾瀾遊子天涯合早歸禹門欲透
桃花浪待得風雷是幾時歸到家鄉無个事煙村一任
杜鵑啼

丹霞海上堂云朕兆未分賓王何立燃燈已後兼帶權
與所以雲門和尚道拄杖子化為龍至甚處得來雲門
恁麼道美即美矣善即善矣子細看來只能自利殊無
利他丹霞即不然拄杖子化為龍南山起雲北山下雨
直得靈苗繁秀瑞草增輝大千沙界盡吾家何必西瞿

與南瞻諸人若向這裏委悉得去可謂功不浪施其或未然不免落功勳去也且道不落功勳一句又作麼生道良久云還會麼撒手那邊千聖外迴程堪作火中蓮良蘆瞋上堂舉此話拈起拄杖云拄杖只是木頭不曾變化爲龍亦不曾吞却乾坤山河大地宛然猶在有時客來須看有時賊來須打乃擊香臺一下靠却拄杖云若惣無事却來祇候禪床還會麼萬般施設不如常又不驚人又久長

黃龍心拈明眼宗師至今猶在忽若有个漢出來道者个是拄杖子山河大地有甚過也許伊具一隻眼雲門因僧問如何是塵塵三昧師云鉢裏飯桶裏水

招頌三

六

嘉

雲寶顯頌鉢裏飯桶裏水多口阿師難下背北斗南星位不殊白浪滔天平地起擬不擬止不止个个無視長者子

天童覺頌鉢裏飯桶裏水開口見膽未知已擬思便落二三機對面忽成千萬里韶陽師較些子斷金之義爲誰與相同匪石之心焉獨能如此

開先遷拈諸禪德水若是塵作麼生飲飯若是塵作麼生喫又道一塵入正受諸塵三昧起師乃豎起拳頭云拳頭是塵且作麼生說个入正受底道理直饒於此入得更有山河大地累得上座骨出

天童覺上堂舉此語云塵塵三昧彼彼不外千峰向嶽百川赴海更無一法不如來只个堂堂觀自在

育王謔拈飢食渴飲把筋拈匙如恒河沙計乃多少量
彼來處萬中無一

雲門垂語云古佛與露柱相交是第幾機自代云
南山起雲北山下雨露柱相錄雲門問僧云是第幾機僧云無與
問云姪問我與你直三問問云打與你三問云
南山起雲北山下雨

雲寶顯頌南山雲北山雨四七二三相觀新羅國裏
曾上堂大唐國裏未打鼓苦中樂樂中苦誰道黃金如
糞土

天童覺頌一道神光初不覆藏超見緣也是而非是出
情量也當而無當崑花之粉芳蜂房成蜜野草之滋芳
麝麝作香隨類三尺一丈六明明觸處露堂堂

拈頌三

九

精

法真一頌南山起雲北山雨羅浮打鼓韶州舞石虎咆
哮上九天泥坐入海無尋處

蔣山勤頌油然而南山雲霽然北山雨露柱笑坐燈籠
超佛祖中涌邊沒西天東土樓閣門開竟日閑野老不
知何處去

海會廣上堂舉此話云大小雲門大師元來小膽四
面道古佛與露柱相交是第幾機良久却云者个說話
面皮厚三寸出語成不遜好將臨際棒一日打三頓什
麼人下得手雖然罪過彌天新赦成放

雲門大師垂語云十五日已前不問汝十五日已
後道將一句來自代云日日是好日

雲寶顯頌去却一拈得七上下四維無等匹徐行踏斷

流水聲紋觀寫出飛禽跡草茸茸煙霧空生蕊畔花
枝藉彈指堪悲鮮若多莫動者動者三十棒

大洪恩頌日日是好日誰言無等匹甜瓜徹蒂甜未必
甜如蜜

承天宗頌金烏出玉兔役循環三百六十日乾坤之內
走忙忙能有幾個知窠窟知窠窟韶陽鼻孔曾拈得
海印信頌日日是好日風來樹點頭九江煙靄裏月上
謝家樓

雲溪盜頌永清河北岸花落嶺南枝到處有春色天涯
須早歸

蔣山勤頌破二作一分三成六著串數珠數不足南辰
信手攀北斗回身觸豁開口牖正當軒玉兔金烏如轉

北頌二十三

二十

燭傳不傳得不得那知陌上春條綠

天章楚上堂舉此話云且道今日是什麼日還有人揀
得出麼若揀得出不唯通天通地亦乃別陰別陽若揀
不出天章今日不免作个杜巡官去也師乃良久云還
會麼甲子乙丑海中金丙寅丁卯爐中火

又上堂舉此話云雲門毒語自古宗匠誰敢正眼觀著
崇山老漢不是擔板直饒雲門偈麼道也祇是个杜巡
官何故如此盡道日日是好日忽然撞著个金神七殺
出來兩這老凍膿又向什麼處安身立命還有人救得
他麼若無不免教他求生不得其死求死不得其死若
遇作家但謂麼舉海印信月半日上堂舉此話云日
日日從東時出日日日從西時沒循環三百六十度度

度未嘗差感花罪罪雪罪罪鷺鷥踏折枯盧枝
天童覺拈屬虎人本命屬猴人相衝

玉泉仙結夏上堂舉此話云日日是好日何須更二三
胡跪結草少計多端安禪入定把纜放船將心覓心何
得自瞞只知撥彼求水不覺棄掉迷源若明日日是好
日西天即是此土此土即是西天便乃年年是好年月
月是好月日日是好日時時是好時為什麼如是却憶
江西馬大師一口吸盡西江水諸人歸寮舍裏不得舉
著何故有人笑慈氏可殺老婆心

淨慈今上堂云折半梨三時人知有放一拈七眾所共
聞十五日已前你辨我十五日已後我辨你正當十五
日雲門大師道了也

拈頌三

三

雲門大師垂語云藥病相治盡大地是藥那個是
自己

雪竇顯頌盡大地是藥古今何大錯閉門不造重通途
自寥廓錯錯鼻孔遼天亦穿却

法真一頌盡大地是藥自己何處著慚愧老韶陽藥忌
都拈却

蔣山勤頌大峨敲金殺活絕承當無摸捺裏中意氣關
外籌略倒退三千里盡大地是藥錯錯利劍七星光閃
爍

黃龍心舉雲門有時曰盡大地是藥藥是自己師却問
僧既是盡大地是藥為什麼却是自己僧曰喚什麼作
自己與藥師曰爭奈拔山低王山高僧擬議師曰將知

是个學語之流

寒山外上堂舉此話云大眾捫直作曲弄巧成拙雲門

老鑑不曾錯說是則如是你諸人且道那个是藥那个

是病喝一喝云你但把取等孟柄匙錄雲門云盡大地

地是藥那个是病

育王謀上堂云盡大地是藥那箇是病盡大地是病那

箇是藥古人怎麼說只知藥病相治且不解藥病俱遣

山僧向你道盡大地是病那箇是病盡大地是藥那箇

是藥還會麼會則無病求醫不會則死在膏肓若是靈

利衲僧自解臨機取則

雲門大師垂語云人人盡有光明在看時不見暗

昏昏作麼生是諸人光明自代云厨庫三門又云

拈頌三

三

好事不如無

雪竇顯頌日照列孤明為君通一線花謝樹無影看時誰不見見不見倒騎牛舌入佛殿

薦福逸頌黑黑無問東西與南北厨庫三門相對高撐

天拄地同聚墨雖然好事不如無敢保韶陽避不得

蔣山勤頌夜明簾外十峯秀寶鏡臺前萬像虛掃蹤滅

迹不立錫鉢誰為佛殿誰是香厨敲出鳳凰五色髓擊

碎驪龍明月珠

佛眼遠上堂云今時學者不究佛語只究祖師語殊不知祖師語即是佛語莫如此揀擇却成謗佛法去只如

雲門大師示眾曰至好事不如無者个是祖師語是他

道三門佛殿厨庫僧堂諸人尋常看時是看是不看若

道三門佛殿厨庫僧堂諸人尋常看時是看是不看若

看他道看時不見暗昏昏如何得成光明既是光明了
又道好事不如無作麼生又不要去且如楞嚴會上說
个晦昧為空空晦暗中結暗為色色難妄想相為身
聚緣內搖趣外奔逐昏擾擾相以為心性一迷為心次
定惑為色身之內不知色身外泊山河虚空大地咸是
妙明真精妙心中所現物者个說話甚是子細且道與
雲門道底事相去多少其只明祖師語不究佛語有人
曰我亦不用佛語不用祖師語只用自語祖師語佛語
尚不用更用自語又道我宗無語不用言語有語尚不
是况無語耶真作夢從朝至夜佛語作一邊祖師語作
一邊無語作一邊有語作一邊妄想作一邊無妄想作
一邊若恁麼真可謂看時不見暗昏昏也

語頌三

三三

雲門垂語云乾坤之內宇宙之間中有一寶秘在
深山拈燈籠向佛殿裏將三門來燈籠上作麼生
自代云逐物意移

雪竇顯頌看看古岸何人把釣竿雲冉冉水漫漫明月
蘆花君自看

天童覺頌收取卷餘機歇事華歸來何處是生涯爛柯樵
子疑無路掛指盡公妙有家夜水金波綠挂影秋風雪
陣擁蘆花寒魚著底不吞餌興盡清歌却轉機

崇寧勤頌虎豹文章麒麟頭用揮天綽地堆山積骸接
破面門方盡色騎聲截斷籠羅為僻黏去縛罷却于戈
百草頭萬里秋天飛一鷗

本然居士頌六段不同一狀領過賴有末後句不使脚

根柢縱然理論不成痕白雲已把青天宛

雲門內僧問如何是學人自己師云遊山翫水

佛日才須遊山翫水子承當南北東西道路長踏破草

鞋赤脚走忽然瞥地早迴鄉

子露頭行踏破草鞋赤脚走

佛鑑勸須來時相伴來去時相伴去須知去與來同行

不同步飽邊鳴聽雷嶺上風吹樹九曲黃泉徹底深三

十年來請一度

又頌借路經過有其難分明覩面不相謾遊山翫水尋

常事出自雲門一語端

連雲玉

無為子頌學人自己遊山翫水抵知踏破草鞋忘却來

時年幾

三

時年幾

五祖拈云古人只是借路經行又何曾遊止來

直鐙文上堂舉此話云且道雲門答這僧不答這僧真

謗雲門好若道不答這僧什麼處是不答處眾中多是

師承學解承言者裏縱不在文字語言上又打在無事

裏所謂端句者迷若識得雲門大師即識得自己可謂

不見一法即如來方得名為觀自在

育王謚拈因行掉臂得路便行莫不皆是水流心不覺

雲在意俱還能有幾個瞥地

雲門示眾云聞聲悟道見色明心作麼生是聞聲

悟道見色明心舉手云觀世音菩薩將盛來買餅

餅放下手云元來却是饅頭

天童覺頌出門躍馬掃樓擒萬國煙塵自肅靖十二處
亡開累條三千界放淨光明

由真一頌見色聞聲可悟心韶陽拈起小知音饅頭餠
餅無人買空使傍觀笑愈深

雪後益頌買得放放急走歸不知放手却成非直饒超
過毗盧頂也落韶陽第二機

慈受頌小院春風特地寒佳人寂寞凭欄干漸陽曲調
無人聽更把琵琶月下彈

崇勝珙頌聞聲悟道見色明心饅頭餠豈易追尋病
前者艾藥後加針誰挈無孔趙誰彈無絃琴南無佛隨
耶救苦觀世音

闍維勤頌見色心先現聞聲道已彰掣電光中分皂白

聖頌云云

三五

海潮音重別宮商韶陽老慈門普發機直用千鈞弩

雲門果頌見色明心事已差聞聲悟道更交加觀音妙
智慈悲力荆棘林生優鉢花

竹庵珪頌南無觀世音菩薩補陀巖上紅蓮舌不知成
佛是何時打刀須用普州鐵

悅齋居士頌懸崖斷處騰身下烈火堆中疊膝盤的的
若無安樂處敢將盛暑作嚴寒

薦福逸上堂舉此話云雲門大師解向十字街頭萬人
叢裏逢之以灰抹之以上神出鬼沒變現多身放過即
不可若不放過者野狐精不消一喝

白雲演上堂云心隨萬境轉轉處實能幽雲門道至却
是饅頭如此則隨他脚跟轉也五祖有个隨流認得性

使樂永無憂慮因緣舉似大眾忽然於此省去也不定
良久喚侍者侍者應諾師云我害癡

又上堂舉此話云雲門好則甚好奇則甚奇要且只說
得老嫗禪若是自雲即不然作麼生是聞聲悟道見色
明心遂作打杖鼓勢云棚八羅札也是熟處難忘

寶峯準示眾云大道縱橫觸事見成雲開日出水綠山
青鳥拈拄杖卓一下云雲門大師來也說道觀音菩薩
至醵頭大眾雲門只見鐘頭利不見鐘頭方寶峯即不
然乃擲下拄杖云勿放中路事空王老叔還須達本鄉
昨日有人從淮南來不得福建路信却道嘉州大像吞
却陝府鐵牛喝云是什麼說話笑倒雲居士地

弘頤上堂舉此話連舉三祖師翁上堂云聞聲悟道至

拈頤三

二十六

熟處難忘師云古文有一條活路要與諸人共行拈拄
杖云穿入諸人鼻孔裏燈籠露柱直得眼睛突出卓拄
杖又上堂舉此話云面赤不如語直

雲門因僧問樹凋葉落時如何師云體露金風
雲竇顯頤問既有宗答亦攸同三句可辨一箇遼空大
野方信厥威威長天方踈雨濛濛君不見小村父坐未
歸客靜依熊耳一叢叢

法真一頤皮膚脫落盡唯有真實在全體露金風迢然
三句外

雲溪益頤體露堂堂無已凋一番踈雨轉蕭蕭來年更
有新條在惱亂春風卒未休

佛鑑勤頤樹凋葉落何時節體露金風九月天蒲目真

如人不會一川風月正蕭然

育王謚頌鐵樹花開不等閑金風吹落遍人間不知一片是誰得踉蹌雲門躑躅似山

心間育頌葉落樹凋風露體衲僧何處見韶陽長亭目色人千里後夜砧聲兩行

又頌樹凋葉落金風露不是苦心人不知踏著雲門開撥子目前安得有閑愁

知非子頌白帝令嚴葉落林素霜威風力道還凝淨倚天七星鋒鏑全露下親葉州下地無數

天童覺上堂舉此話云雪峯之子德山之孫葛藤牽轉難窮根截斷衆流見源底相應函蓋同乾坤長長短短無節奏綿綿密密破鵲命隨波逐浪怎離去上座便到

拈頌三

三

家前門 靈源請上堂舉此話云問標答旨答微問宗

樹凋葉落體露金風如今要識雲門老秋後霜林盡變紅 黃龍新上堂舉此話云大小雲門境上縛殺雲鷄即不然猶問葉落時如何珊瑚枝枝撐著月

長靈早上堂舉此話云諸禪德還會麼乃云因行不妨掉臂來他不如來已面前山子若存處處無風浪起一

聲鴉鵲忽聞時盡在猿人聲窟裏

將山勸拈雲門薄巧方便可謂即事即理即隱即現三句可辨一鑊塗空雖然猶是黏皮著骨若有問將山樹凋葉落時如何只對他道撐天拄地且道是三句是一鑊試三須經火求珠不離泥

又上堂舉此話云雲門眼似流星機如掣電祐得將來

不妨奇特如今忽有人問山僧樹凋葉落時如何只向
伊道千山雲霧卷一望見前村

佛鑑勘上堂云大九一問一答須是應時應節始得不
見僧問雲門樹凋至金風又有三轉語第一函蓋乾坤
第二截斷衆流第三隨波逐浪雲門此語却備三轉語
且道那裏是備且處要知麼如何是函蓋乾坤句體露
金風如何是截斷衆流句體露金風如何是隨波逐浪
句體露金風諸禪德還辯得緇素麼若也辯得許你衆
學事畢其或未然蔣山亦有三轉語第一有句無句第
二不有不無句第三亦有亦無句此三轉語亦能函蓋
乾坤若也會得許你截斷衆流其或未然也且隨波逐
浪 又上堂云金風應候王露迎時桐凋一葉之秋桂

拈頌三

三八

冷蕭蕭之魄祖師心印滿目新鮮古佛家風隨時顯現
所以僧問雲門至金風奇恠諸禪德體露金風不隔鍼
鋒如水洗水似空納空趁得老鼠打破油筒周流諸國
雖為樂事似歸家見主翁參堂去

青王謹拈雲門得人半斤還他八兩未免錯認定盤星
青王今日又且如何桐樹葉疎秋月白石蓮花落木香
清

牧庵忠上堂舉此話云大衆好箇公案叢林盛傳提唱
者極多解會者不一或云指物明心或云即事現理或
云就體點出如斯解會大似隔靴拏痒未能個個分明
試聽牧庵一頌樹凋葉落亂飄零體露金風徹骨清悟
取百常俱壞散須知一物鎮長靈

竹庵瑤上堂舉此話云韶陽老人失却一隻眼才問樹
凋葉落便言侔露金風雖然失却一隻眼大勝三日雙
耳聾驀拈拄杖卓一下云忙中背手抽金鎚開裏翻身
控角弓覲面萬人齊指處回頭一鴈落寒空遂擲下拂
子云喚 慈航朴上堂舉此話云雲門拔貪作富有甚
風流靈竇道三句可辨一鎚遼空也是為蛇盡足今日
或有人問山僧樹凋葉落時如何只向道天共白雲曉
水和明月秋 松源上堂舉此話拈拄杖云雲門可謂
騎賊馬趕賊奪賊刀殺賊只是諸人不得與麼會何也
命若懸絲

介庵朋舉此話連舉妙喜云事上也合理上也合師云
一轉合頭語萬劫繫驢橛子細檢點將來管取二老漢

拈頌三

五九

命根未斷在若是天寧耶不然忽有人問樹凋葉落時
如何只向他道脫却草鞋赤脚走事上也不合理上也
不合於斯會得許你具叅學眼其或未然更聽一頌脫
却草鞋赤脚走更定不落時人後等閑透出萬重關刹
刹塵塵師子吼

雲門因僧問如何是透法身句師云北斗裏藏身
雪竇顯頌潦倒雲門泛鐵船江南江北競頭看可憐無
限垂鉤者隨例茫茫失釣竿

又頌一葉飄空便見秋法身須透關耿耿明年更有新
條在惱亂春風卒未休

廣教志頌北斗藏身句當鋒措者稀投機猶未諦玄路
大無知猱啼青嶂外虎嘯透山溪晨鍾未報曉雞向五

更啼

投子青頌南岳峯高北岳低行人泣淚兩邊疑大星昨夜移北斗照見西瞿人不知

承天宗頌北斗藏身振祖域衲僧休說為高格雲門開機小人知木馬嘶風天地黑

天衣懷頌鑿斷龍門透碧津洪流奔驟豈停塵謫仙拏月沉江底漁舟笑殺謝家人

浮山遠頌十首北斗藏身句雲門道處看南辰分六角北斗七星攢春雨霏霏潤秋風颯颯寒崑崙牽白象歌謠入大女

北斗藏身句其方會者稀喃喃如說夢默默似愚癡秋月澄江靜春光對曉暉冰銷河北岸花發樹南枝

拈頌三

三十

北斗藏身句諸方盡舉行精明猶滯迹透網墮深坑盡子途中困禪僧暗室盲三年逢一閏日午打三更

北斗藏身句休稱格外高如人投餓虎失脚便身遭風雲元自異雪鷺永無交端州出石硯并州好剪刀

北斗藏身句無勞打瓦爭年深成恠具歲久變為精道重何曾重言輕甚處輕孫賓收却鋪更莫問先生

北斗藏身句宗師道我知不唯招口謗兼乃自心欺巧女教成拙姦兒壞得癡泥犁當苦日莫道勿慈悲

北斗藏身句挑囊到處叅天南到天北只為未相諧拾得低頭笑寒山仰面瞻有問如何事憶得舊山龕

北斗藏身句憑君莫掠虛直饒玄會得未免眼中痰胡老當時在思量悔不噤粘涎流後代喫者病難祛

北斗藏身句禪流道我明不知身有犯掩耳更偷鈴國
樂家家樂時平道大平門前車馬路蕩蕩幾人行
北斗藏身句禪流不奈何貪看雲裏鴈忘却柵中鵝路
遠無因到林疎鳥不過崑前桐栢樹子少放花多
海印信頌北斗裏藏身三更過孟津俊哉千里馬一步

塵塵

又頌雲門北斗孰敢開口葉落花紅鳥飛兔走
黃龍南頌天上有星皆拱北人間無水不朝東時人若
識藏身病拈取斂箕別慶春
道吾真頌雲門透法身從此覓疎親盡道和風暖三春
寒更新

翠崑悅頌休問藏身北斗撩他露柱煩惱躑躅撞入燈

北頌三

三

兔

籠穿却湖南長老

又頌北斗藏身事不孤韶陽由是喪殘軀而今澤國垂
綸者猶把腥羶誰惜未

資壽捷頌北斗藏身對法軀烘爐焰裏一明珠茫茫宇
宙人無數幾箇男兒是丈夫

佛陀遜頌北斗藏身已泄機暮天鷓鴣入雲飛漁人撥
棹歸溪浦野老牽牛下翠微

真淨文頌東湧西沒北斗藏身法王法令德非有隣
東林惣頌北斗藏身句有由未明南北起文牙風清月
朗無雲夜莫認文星作斗牛

白雲端頌五陵公子遊花慣未第貧儒自古多冷地看
他人富貴等閑不奈幞頭何

慈受頌北斗藏身句擬議即差訛鑽天新鷄子不慈舊
時窠

崇勝珙頌法身北斗透無藏行客從教萬里位誰道碧
霄曾舉日夜深無月轉輝光

佛鑑勤頌豈離北斗有元辰會得藏身見本身水底銀
蟾天上月眼中瞳子面前人

心聞寶頌獨步丹霄伎倆空夢隨黃鶴去無蹤擡時蹊
過雲端路落在天門第八重

無盡居士頌透出毗盧頂上光夜寒星轉斗中藏禪家
不搖天師訣也解交軋步踏岡

慧日瓊因僧問北斗藏身意旨如何師云黃河側迸崑
崙背師有頌曰法身透徹始知音日出扶桑轉海東南

拈頌二十三

三

岳祝融千古秀天台華頂翠連空

香山良上堂舉此話連舉僧問五峯北斗裏藏身意言
如何峯云須彌頂上倒翻身師云大小大雲門五峯脚
跟下各好與二十拄杖為何如此為他錯下名言

仰山偉上堂云凡一言一句須是識當始得不見僧問
雲門至北斗裏藏身古人垂慈大開門戶若是久參先
德處便曉後進初機藕肚疑惑大眾會處昔日雲門
舉今朝仰山拈禪人若要會古今事歷歷

長蘆廣舉五祖戒禪師頌曰雲門透法身割斷釋迦因
文殊空悵快普賢護呪吟羅漢琳頌曰一句將身北斗
藏法身從此露堂堂雲門賺殺他家子直至如今亂度
量師拈云此二尊宿互不相肯山僧不惜眉毛誠為斷

看北斗藏身豈易論莫將明暗定疎親泥牛飲盡西江
水鼻孔遼天看月輪

雲門杲上堂舉此話云雲門老人恁麼道只答得法身
句未答得透法身句今日或有人問徑山如何是透法
身句即向他道螻蛄眼裏放夜市大蟲舌上打鞦韆

雲門因僧問如何是清淨法身師云花藥欄僧云

便恁麼去時如何師云金毛師子

雪竇書語云大無端

雲竇顯頌花藥欄真顛顛星在秤方不在盤便與麼大
無端金毛師子大家看

佛日才頌雲門花藥欄許汝衲僧看若無向上眼切忌
靠欄干

雪竇益頌金谷春光長蒲眼紅藥花梢香爛熳昨日西

拈頌三

三三

免

風一陣寒遍地殘芳落何限王孫醉倒不知歸猶向欄
邊索金盞

佛鑑勤頌花藥欄中百種香金毛師子公牙長禪人若
會雲門意死火寒灰晝夜光

天童覺舉此話至雪竇云大無端師云賊來須打客來
須待雲門雪竇三俱作家這裏真有便恁麼去者麼切
忌撞頭磕額

禪門拈頌集卷第二十三

禪門拈頌集卷第二十四

達摩第十二世福州雪峯山義存禪師嗣法

韶州雲門山文偃禪師

雲門因僧問學人不起一念還有過也無師云須彌山

承天宗須堪共決勝老雲門安靜邦家獨出倫遙指須彌在天際幾多前子逐雲奔

薦福遙須看看須彌山就中巖嶮路行難覓向海門疊跡望四溟浩渺六金寒

將山泉須須彌山莫顛倒遙獵子過還難千古萬古碧蹟航橫空截斷海門寒

黃龍南頭作者縱橫終不慮應機涌出須彌盧人窮不

拈頌詩

到金剛際相逐年年役路途

直淨文須不起一念海裏須彌把來使用休別對筆

佛施遙須問答隨機或淺深雲門終是龍叢林如今竟逐須彌走無限平人被陸沉

保寧更須高仰拳頭立大非須臾取眼落懸崖通身不損毫毛若天上人間安敢埋

東林慈須善對機宜作者難彌盧無際現雲端西來客耳橫眉過南海波斯仰面看

天童覺須不起一念須彌山韶陽法施意非怪肯來兩手相分付撥去十身不可懸蒼海闊白雲閑莫將毫釐

著其間假雞聲韻難認我未肯模糊放過關

又須不起一念向道道彌舌頭一齧肉口唇兩片皮重

門得用妙如許不落是非知不知

紫勝琪頌不起一念須彌山愁人鄉更愁煎寒幾迴春
三把花繁斷臂須教回夜闌回夜闌寶樹寒富貴從來
學道難

崇寧勤頌石笋抽條泥牛乳月誰料同舟自掃越應機
湧出須彌盧一念不生何處雪無處雪金剛寶劍當頭
截

雲門果頌纒繞一座大瓠盧荷負非千氣力能縱使不
隨言語會將來當面受塗糊

外廣珪頌一念不起須彌山懣著彌陀返來看直上柱
天下柱地言前應得也顛顛

青王謀頌雲門踏出須彌盧豈止八萬四千那在提

其頌云

二

和沒奈何撞頭磕額何其多肯王為汝碎說說豈一指
云還見麼復彈指云熱盧表利隆婆訶

介庵明頌推出須弥一座山乾坤塞得黑漫漫世間無
限癡男女却把須弥作話看

無盡居士頌一念沉沉過有無亘空指出六瓠盧直饒
三光金鳥急宮殿巡遊落半途

本然居士頌不起一念須彌山豈負來機天地間不將
一物放下著深會白拈動家郎二老言中俱有雪一人
與棒一人掌非辨礪轉語

無爲子頌不起一念須彌山逐語隨言會轉難錦瑟頌
尾平生事剛被閑人把鉤竿

東林想上堂舉此話云夫遊方學道之事誠大難明所

謂差之毫釐失之千里豈不見僧問雲門不起一念至須彌山且作麼生莫道你纔道不起一念時早是過了也如須彌山莫道不起一念前後際斷真心獨靈猶須彌山莫道一念不生何處不是須彌山上來下去是什麼又云若論須彌杌可目擊不可言宣大殺道了也若是拄杖頭有眼孔底衲僧直須綯且擗眉擗鼻冷笑雖然如是作麼生道得箇剗絕底句良久云世事但將公道斷人心難與月輪齊 大平演因雪上堂舉此話云有時問著師僧或豎一指或進一步或下一喝或拂袖便去上座未在何故大平未嘗問二三月間下一陣雪向汝諸人在如今有个漢出來道老和尚莫大顛八倒見今下也不是乃展手云了

青王謙小參舉此話云且道是答這僧話不答這僧話若也見得便與上座如初行脚時一句子合所謂生死事大者只如生死作麼生出為即此話出耶為離此話出耶若即此話出者此話既存又如何出若離此話出者既離此話又何用出或者道不得上他圈籬不得作雲門話會伊麼下度座未有交步且如雲門尋常一句中須要具三句所謂隨波逐浪截斷衆流函蓋乾坤是他道个須彌山端的如何該攝直饒了了見得分明更須知有迷身句祇身句隔身句始得且道此三句同別之意畢竟如何青王亦有三句因而舉似第一句諸佛出世第二句祖師西來第三句天下老宿若何者裏見得則第一句鳳麟阿闍第二句鳳過長空第三句蝦蟇

能上站試請與麼參詳看

客庵傑舉此話云大小雲門話頭也不識

雲門因僧問如何是一代時教師云對一說

雲竇顯頌對一說大孤絕無孔鐵鉤重下機關洋樹下
突可呵昨夜驪龍拗角折別別韶陽老人得一極

薦福送頌對一說遼天鶻萬重雲柅一突韶陽老韶陽
老南北東西無處討

海會演頌對一說卷盡五千四十八風花雪月在流傳
金剛腦後添生鐵

佛鑑勤頌對一說臘月苦寒天降雪野狐竄伏野猿啼
溪水結冰聲帶雪

崇寧勤頌海藏龍宮金文王勝運器觀機破關擊節三

拈頌廿四

四

百餘會振綱宗四十九年同箇舌阿刺刺對一說諸當
之言如截鐵

雲居元上堂舉此話云雲門大師早是葛藤了也雲居
不恁麼歸堂

雲門因僧問不是目前機亦非目前事時如何師
云倒一說

雲竇顯頌倒一說分一節同死同生為君史八萬四千
非鳳毛三十三人入虎穴別別樓樓念念水裏月

薦福送頌倒一說清人骨萬里無片雲拋下一團雪別
別潦倒禪翁甘滅舌

佛鑑勤頌倒一說密密之機不輕泄靈雲欲得見桃花
直待來年三二月

崇寧勤頌是賊識賊以楔出楔鳥迹空事鏡像水月教
兒師子迷蹤談上樹老貓安身法結繫轂倒一說等閑
翻却狐狸穴

雲門垂語云三日不相見莫作舊時看衆無語自
代云千

青王謔拈盧山道箇一汝等諸人還有會處麼一言不
中千言無用

雲門因僧問如何是超佛越祖之談師云餠餅
雲雲顯頌超譚檀客問偏多纖鋒被離見也座餠餅
來猶不住至今天下有說訛

投子青頌祖佛超談問作家困來且喫建溪茶重陽日
近開金菊深水魚行暗動沙

拈頌廿四

五

薦福邊頌天皇廕子孫龍纒得一箇三代纒論云無人
敢離破始自韶陽吐出來謂貼其福却貼吳當時病本
無人前近至于今作橋貼

慈明圓頌超佛越祖若何宣充齋餠餅恣情餐胡餅展
鋒新羅飯大食波斯索度那

羣品悅頌杜禪和杜禪和一箇餠餅不禁何禮拜任若
頭著地海東那子過新羅

淨嚴遂頌雲門餠餅雖麤曾信手拈來超佛祖耿耿
鼠咬成殘誰能更發千鈞弩

天童覺頌餠餅云超佛祖談句中無味若為參納僧一
日如知能方見雲門面不慚

真淨文頌超佛越祖之談覲面相呈誰領不知前過新

羅動地開爭餠餅

法真一頌禪子超談立開宗對云胡餅若為通拈來誰識韶陽言笑著方知味不同

崇勝琳頌韶陽胡餅甚分明佛祖相將目不平猛焰紅爐羅出月佞羅驚歇掌中擎掌中擎莫言近聽水無聲慈受頌雲門一教胡餅天下衲僧笑許若非鐵作牙開往往楚國吞却吞時易吐時難與道從來趙一般踏著韶陽開棧子方能平地起波瀾

雲溪益頌妙峯高頂路難行願得盧公指去程胡餅笑來猶未飽不知何處覓殘羹

佛眼遠頌雲門答胡餅言前句後頌羅華餅下頌胡餅一終不省塞却你咽喉把將胡餅來遠送遠送遠

胡餅詩

六

長壽軍頌左眼半斤右眼八兩不問親疎有理者實

牧庵志頌胡餅拈來取性食个中滋味別應難食教更主添益警取笑傍觀有媿顏

開先還上堂舉此話云如今堂中二百員衲僧橫擔拄杖東京西路出一叢林入一蓮場到處煙冷愛熱喫却多少了也還有的的地識得雲門胡餅也未山僧不是壓良為賤最道未識得在何故山僧二十年前歲在衣鉢下思神真能知你者一隊漢向什麼處摸索若也不信今日普將供養大眾師逐拈起拄杖盡一圓相云好手底拈取復云收便下座

香山良舉此語問僧只如胡餅胡僧認得佛祖無時代云火力較大又云無口

天童覺上堂舉此話云雲門老子能施設胡餅佛祖俱超越哆哆和兩片皮粘粘條條三寸舌不是特地展家風也非我機應時節生鐵鑄成無孔鑿成團圓方難下楔諸禪德且道天童今日是下楔不下楔明眼人辨取

白雲演上堂舉此話云白雲即不然忽有人問如何是超越佛祖之談只問伊道驢屎似馬糞又云破草鞋又云靈龜曳尾且道是同是別試辨看

首王謙若渾崙拳不破打龜還他出上變不無雲門其如斬釘截鐵顯雲門下未敢聞命

雲門果示衆舉此話云雲門直是好一枝胡餅要且無超佛越祖底道理

莊頌古四

六

雲門因僧問如何是祖師西來意師云日東看山知門在頃日東看山也是常西來祖應護商量金毛師子稀逢有多是狐狸咬作狼

投子青嶺坦然曾問老師安坐似韶陽一句傳曰翠華山仙堂露夜添袈裟月當軒

大洪恩頃日裏看山切忌賴頂爍迦羅眼也大無端華嶽三峰頭倒卓春風信馬入長安

薦福進頃日裏看山群峯凜寒雲橫霧疊虎踞龍蹲子高聲云萬壑爭流相師來也

寶壽進頃日裏看山句天寬萬象清鳥龜不入水陸路無處行

淨因進頃日裏看山好清風掃白雲夜來何處火燒出

古人墳

崇福念頌穀薯清瘦飯其肥莫與東村王老知怕日只
來庵裏坐儘教人笑不如龜

雲溪益頌日裏看山大難大難重重峭壁疊疊危巖只
見嵐光拂拂爭知瀑布潺潺碧眼胡碧眼胡識也無堪
笑華山圖籍上又添潘閭倒騎驢

佛鑑勤頌雨餘江上兩三峯堆疊煙嵐豈計重眼裏見
來端的瞎耳根聞處出天聰

崇勝珠頌韶陽日裏好看山鳥語猿吟天地寬林口有
聲雖可聽石頭無縫若為鎖花冠巫祝搖金鐸木劍仙
生上醮壇禪客顛顛如未止楊州船子下溪灘

無為子頌日裏看山滿眼青千岳萬壑聞縱橫洞門疑

扣頌

八

是雲遊到者須知路坦平

僧問趙橫柔先師道日裏看山意旨如何師云老僧恰
鋤園因

雲門因僧問如何是正法眼師云普

大愚芝頌說佛說法廣鋪舒矢上加尖也大愚眼眼初
僧傍觀見一條拄杖兩人拈

薦福逆頌背之一字天然別者眼看時時雲雲雲雲
茫無處尋得鎚踏著硬如鐵

真淨文頌但無一切心自然合大道應用在時時其介
妙不妙

崇勝珠頌正法眼長新誰知普有因罕逢客耳客多是
列舟人刻舟人一年之計在放春

無為子頌正法眼普靈州初僧多錯舉休錯舉冬到寒食一百五

石門易小叅云今夜小叅無可話會略舉一則因緣與諸人評議記得僧問雪門王門云普曜州云瞎云沙云有願不散沙師云問既一般若有殊異汝中有抱橋柱係洗汝中有解纜放那汝中有自救不了諸人若華得出許他且擺法眼與佛祖齊肩其或未然闍羅老子索飯錢在還會麼三人譏謔成斃此事豈容話說更擬踏步進前未免一場敗闕

黃龍心拈更道箇瞎且圖兩得相見

育王讓舉此話云是處有芳草又舉僧問風穴云瞎師云蒲城無故人

石頌十四

九

徑山景上堂舉此話又舉僧問風穴云瞎師云二尊宿答一轉話還有優劣也無若道有優劣真个瞎若道無優劣真箇普畢竟如何要在頭頭開不徹水流墮下大忙生

雪門大師垂語云光不透脫有二般病一切處不明面前有物是一透得一切法空隱隱地似有箇物相似亦是光不透脫又法身亦有兩般病得到法身為法執不忘已見猶存隨在法身邊是一直饒透得放過即不可子細檢點將來有什麼氣息亦是病

天童覺頌森羅萬像許崢嶸透脫無方礙眼睛掃彼門庭誰有力隱人眉次自成情脫橫野渡涵秋碧掉入蘆

花照靈明串錦老漁懷就市飄飄一葉浪頭行

又小叅云兄弟此箇田地還曾履踐得端的也無與麼徹底過來須知有全身應用時節不見雲門大師道光不透朕至有什麼氣息亦是病諸人還有此病也未若未有此病也須先受過始得若久受此病快須轉却只如面前綠水眼底青山還得與自己相應也無若未得相應大殺相尋直饒相應亦有尋在當合如何行履豈不是光不透脫兩般病注身受病諸人還知也無直得功齊用細亦須轉却設或轉盡有什麼氣息豈不見僧問洛浦寂是法王根動是法王苗如何是法王埔豎起拂子僧云此猶是法王苗埔云龍不出洞誰人奈何兄弟看他古德不守一隅將一言半句提誘後人甚是徑

拈頌廿四

十

直若是大丈夫漢何這裏一區便盡一局便了空懷疑膜廣纖作麼

雲門果拈不用作禪會不用作道會不用作向上商量此是雲門老漢據實西論我恁麼道有沒量罪過汝若點檢得出許汝具擇法眼若點檢不出且向雲門葛藤裏叅

心聞貴上堂舉此話云劍為不平離寶直藥因救病出金瓶瑞晶今日為你醫這四般病去遂拈拄杖卓一下云還覺八萬四千毛竅一時開也未又卓一下云還覺三百六十骨節一時解也未又卓一下云還覺四般病一時去體也未良久放下拄杖云可殺苦口

雲門因僧問如何是直截一路師云王山後僧云

謝師指示師云合取皮袋

心間貴上堂舉此話云雲門只道得一半或有問山僧如何是直截一路向他道接山前良久復云雲門直截向上山僧直截向下遊人不在兩頭來往不妨車馬坦而深幽而野松間立者猶蕭頌

雲門因僧問如何是最初一句師云九九八十一又問如何是向上一路師云九九八十一又問以字不成八字不是未審是什麼字師云九九八十

一
雪竇顯頌三三九九八十一一觀風隨召出千古有誰同共知一毛師子眾毛畢

又頌云九九八十一大勳不堅當若謂無諸訛金剛曾

扣頌廿四

土

合掌

法真一頌七九六十三休云是對談當機如不薦更去問瞿曇

心間貴頌蟠拱結實三千載大鵬展翅九萬里盡樓曉夜錦笙歌卧雲人在千峯裏

雲門云盡十方世界乾坤大地天下老和尚以拄杖劃一劃云百雜碎

雪竇真顯舉此話云這老漢是即是要且未有出身之路如今拄杖在雪竇手裏復橫按云東西南北甚處得來雲門拈起拂子云這裏得箇入處去捏怪也日本國裏說偈三十三天有箇人出來喚云咄咄特舍兒擔枷過狀

雲門舉此話云這老漢克由匠耐肩始個官田更不納苗稅

雲門示眾云如今半夏也敲磕處道將一句來眾無語目代云密怛哩孤密怛哩智又云密怛哩孤密怛哩智意旨如何自代云邵林

蔣山元頌敲磕句莫商量句句分明顯法王千手大悲拈不起當鋒奪得尉遲鎚

寶林本上堂舉此話云且道古人意作麼生還知落處麼密哩孤密怛哩智一既不成二亦不是泥牛蹄跳上青真築著額頭磕着鼻

青王謹舉此話云雲門大殺敲磕爭奈不曾翻譯致令後人向胡地上行漢地上走葛葛拈拄杖卓一下云且道

拈頌廿四

三

這拄杖子敲磕與雲門相去多少

心聞貴拈云雲門一期翻唇弄舌要且無佛法道理

雲門云三乘十二分教達磨西來放過即不可若不放過不消一喝

雲實顯舉了便喝復云大眾好喝落在什麼處若要鼻孔遼天辨取這一喝

雲門問新到云雪峰和尚道開却路達磨來也我問你作麼生僧云繫着和尚鼻孔師云地神惡發把須弥山一擲踣跳上梵天拶破帝釋鼻孔你爲什麼向日本國裏藏身僧云和尚莫謾人好師云繫着老僧鼻孔又作麼生僧無對師云將知你只是學語之流

雲門果舉此話云擔一擔擔懂換得一擔骨董無星秤子秤來付與無知漆桶且道無知漆桶將作何用你若道得沾脫句許你親見雲門

雲門一日聞鼓聲云鼓聲咬破七條遂指傍僧云與我抱取猫兒來

竹庵珙舉此話云大衆此理如何千金駁骨關奴買不是人間死馬醫

雲門因僧問如何是諸佛出身處師云東山木上行

蔣山泉頌東山木上行出處甚分明好看塵沙佛定縛四面生

真峰文頌目前有路誰解通方東山木上求者茫茫

拈頌廿四

十三

又頌諸佛出身處東山木上行目前一彈指徧現衆介明日面月面過佛手驢脚呈皆承此箇力言外度迷情又因僧曰衆中多以無事商量師復成頌曰多將無事會無事困人心有無俱勿念自可割靈香落落雖殊應寥寥不在尋且哉萬化首都只属于今

今庵朋頌婦嫌新婿醜條貫未曾有嫁雞逐雞飛嫁狗屬狗走

真淨文舉此話云勸禪即不然若有人問如何是諸佛出身處但問伊道遠離供井深入寶山大衆且道是同是別還有个衲僧出來云這裏是什麼所在說同說別也難得須是實到這田地始得若未到且不得草草

雲門因僧問如何是雲門一曲師云臘月二十五

僧云唱者如何師云且緩緩

天章楚頌雲門曲亘今古最好臘月二十五磨雲鷲眼搏
天飛憐憫禪流顛倒數顛倒數休莽西昨夜三更月卓午
淨嚴遂頌一曲韶陽古調清多年不石化爲精廣陵傳
去人何在留得杜鵑啼月明

南明泉頌臘月二十五騎驢不打鼓春風百草生塚上
添新土

法真一頌聖陽一曲調何高解唱清風拂幾遺石上橫
琴傳不盡坐看霜月落庭皋

長蘆曠頌臘月二十五宮商角徵羽唱起德山歌打動
開南鼓亂闍婆王奏妙音須彌峯峇頭陀舞

真淨文頌臘月二十五一曲起今古鎮州大蘿蔔生長

拈頌廿

古

在深土

佛跡琪頌識得雲門一曲平生千足萬足下和抱璞三
投楚君不識真王如能眼正心明三隻休喚作六咄是
什麼妙體本來無處所通身何更有蹤由

松源頌雲門一曲徹髓徹骨霜雪子寒梅破夢寒家
公子風流鳴木鐸

無為子頌臘月二十五一曲無人舉韶陽老古錘屈指
從頭數

開先暹上堂舉此話至僧云唱者如何門云且緩緩師
云還有見得雲門底麼一寸金鈎萬丈銀線等閑拖向
無為海中三十年後釣得一箇是好手參

蔣山泉上堂云大眾看看年窮歲盡也大家唱箇還鄉

曲子去來諸仁者祇如還鄉曲子作麼生唱莫是道哩哩囉囉哩哩麼莫是道知音者少麼莫是道不落五音麼如斯解會似地鋪沙有甚交涉不見僧問雲門至且緩緩大眾祇如臘月二十五作麼生會自古至今吹者唱者明盡音律何處有臘月二十五所謂其唱彌高其和彌寡衆中有一般禪客便道臘月二十五舉處便會不須安他言句所謂鷓鴣啼飛雁知宇宙之寬廓祇如者僧道唱者如何豈不是舉處為什麼雲門道且緩緩然澤廣藏山理能伏豹山僧今日已是敗闕不小為你諸人重唱一遍良久云笑殺楊州村裏人黃龍南上堂云大道無中復誰前後長空絕迹何用量之空既如是道豈言成雖然如是若是上根之輩不假

言詮中下之流又爭免得所以有僧問雲門至臘月二十五師士今日正當臘月二十五汝等諸人如何恁恁若不恁恁汝等諸人請聽待黃龍為汝等諸人重唱一遍雲門一曲二十五不屬宮商角徵羽若人問我曲因由南山起雲北山雨以拂子整禪床

覺海元上堂舉此話云臘月二十五已過而今是什麼曲調良久云判官手裏筆珍重

真淨文上堂舉此話云今日是臘月二十五若作雲門曲又是臘月二十五若作臘月二十五又是雲門曲又云唱者如何門云且緩緩師云雲門云且緩緩為不肯這僧也別有道理良久云一般佛法從人妙兩處請說試斷看

得慈本上堂舉僧問雲門至臘月二十五又問如何會
得和尚一句門云臘月二十五又問畢竟是誰家之子
門云臘月二十五此三轉語問既不同答處相似且道
利害在甚麼處若轉轉得出韶石清風古今不墜如或
籠侗顛頭添箇後五日拈取蒲頭光不勞又云
承天懷上堂云雲門有一曲臘月二十五格調高超佛
祖播叢林耀今古擬心唱難啓口直下會得通吐大衆
正當今日還有直下會者麼試出通吐看若無山僧為
諸人註破去也阿呵呵是什麼切須看雪凍霜凝徹骨
雲禪人若辨箇中玄道道物外任藏身
靈源清上堂舉此話云大衆要知不受人謾會取雲門
敗關什麼處是雲門敗關處

拈頌詩

十六

黃

慈受上堂舉此話至且緩緩師古好諸人者唱者雖多
會者極少往往會得者僧問處不會雲門各處無山今
日為你直唱雲門一曲臘月二十五拄杖二十五燈
籠二十五拂子二十五

仍運筆來衆云欲識佛性義當觀時節因緣記得昔日
僧問雲門至且緩緩師古話禪德者不豈不是時節且
作麼生會雲門意雲門一曲清聲處處該拈十方和者
難齊非同六律所以道東家唱歌西家不得默坐竇峯
今日快便難逢也唱一遍供養大衆諦聽諦聽乃引聲
唱云囉囉哩哩囉天鼓且唱一半歸堂喫茶

長靈卓臘月二十六日圓寂先於二十五日上堂舉僧
問雲門至臘月二十五師云雲門曲子不好徑直便休

惠會得去臘月三十日贏得背頭光若也不會臘月三十日亦贏得背頭光汝等諸人畢竟作麼生會老僧住世能復幾時若是據令而行直須法堂上草深一丈而今不獲已將烏缸打作硯瓦賣曲盡老婆心為汝諸人和箇小曲子迴云衲僧要唱雲門曲六六從來三十六重源有个癡禪人解道一生數不足數不足不属金石與絲竹等閑一拍五音全直道如絃已曲录從教歲去年來依舊山青水綠

牧庵忠上堂云雲門一曲歌臘月二十五舉世少知音到頭成莽鹵不莽鹵今日分明為君舉東弗于逮打鼓南閻浮提作舞始知胡漢和難齊不落宮商角徵羽人眾既不落宮商角徵羽且道是什麼曲調良久云且莫

拈頌

七

許龍耳

白雲昇拈問在答處答在問處任你諸人商量問不在答處答不在問處又且如何委悉渾崙無縫成兩邊擲地金聲如瓦礫

又上堂云雲門有一曲臘月二十五直饒便會得南華未相許所以道設使言前薦得猶是滯殷迷封縱饒句下精通未免觸途狂見衲僧家到者裏莫將多年曆日掉向腰間直須似無孔鐵鎚風吹不入還會麼有智無智較三十里

雲門問僧近離甚處僧云西禪師云西禪近日有何言句僧展兩手師打一掌僧云某甲話在師却展兩手僧無語師便打

雪竇顯頌虎頭虎尾一時收凜凜威風四百州却問不知何大險師云放過一著

法真一拈者棒合是雲門喫其僧既乃不知杓柄被別人奪了

保寧勇上堂舉此話云雲門猶欠一著在何不更與一掌然雖如是到這裏鐵眼銅睛也辨不得拍禪床

雲門因僧問殺父殺母向佛前懺悔殺佛殺祖向什麼處懺悔師云露

蘇福逸頌石火星流曾未急旋機雷卷一何遲雲門露字突然出著眼看時鷄子兒

崇勝珙頌殺時佛祖是何冤露處家家懺罪愆但見百川歸大海豈知胡老在東天中秋圭寫千江月半夜琴

傳萬壑泉誰管鄺中無限事從他長短與方圓

天童覺上堂舉此話云露超宗越佛祖人言渠熱返魂香我道伊搗麝毒鼓苦苦更若咬文嚼字規行矩步上唱下隨瞻前顧後張三裹帽新有錢富漢不是恁麼做又上堂舉此話云好諸禪德無稜縫絕廡纖隨心自在當處解脫還會麼有餘一法著不得無餘一法也還祛竹庵珪拈從來只是吹灰法却向灘頭脫却衣又上堂舉此話云大衆此理如何雲橫秦嶺家何在雲擁藍關馬不前

雲門云平地上死人無數過得荆棘林是好手僧云恁麼則堂中第一座有長處師云鉢盂鉢盂

法真一拈盡大地是荆棘林作麼生過被僧家若不知

有出身一路驢年也過不得作麼生是出身一路試為
老僧指出看

黃龍南上堂舉此話乃拈起拂子云大衆若喚作拂子
正是平地上死人若不喚作拂子未透得荆棘林在擊
禪床

大為詰拈若不是雲門被這僧一問幾乎將南作北大
為則不然忽有人道恁麼則堂中第一座有長處也乃
拈起拄杖云你喚者个作什麼若喚作拄杖眉鬚墮落
大平演上堂舉此話云大平即不然平地上个个丈夫
荆棘林裏坐得底是好手何故乃云格

竹庵珪小叅舉此話云大衆者个是雲門大師語你作
麼生會如何喚做平地上死人如何道出得荆棘林是

好手你諸人若透得者兩句語便是不辜負平生叅學
眼目只這兩句不妨難透須是識得四種病方能透得
者兩句語第一佛病二祖病三自己病四是他人病自
己便是師家他人便是學者一一識得藥病俱離方是
透得者兩句語山僧更與你字細說如今衆中禪客依
本分叢林見本分知識真个十二分用心叩已叅學忽
然一日過境逢緣驀然有个省悟處見得自己一念識
心破前後際俱斷不見有一物身心相了不可得方寸
湛然纖毫不立內既無一法外亦不見山河大地萬像
森羅以至盡十方世界了了皆空全是一真之境無凡
無聖無佛無衆生無生死可出無菩提可得上無攀仰
下絕已躬者个禪客便歡喜十二時中長在裏許且色

聞聲都無一絲毫頭為絲為對為障為尋一向打過案
毬子便向者裏築根做活計一起此解便墮落聯脫無
為深坑中動彈不得轉身不得明明知有又開口不得
疑根不斷心中未得安樂者个教中喚作二乘人修我
法二空觀證得个人無我理法無我理望在大乘那裏
泊在所以雲門大師道平地上死人無數正是說者般
病痛也者个上座又不捨前功只管自家做工夫日來
月去又有个見處道我動彈得也我轉身得也我開口
得也元來古人道百尺竿頭坐底人雖然得入未為真
百尺竿頭須進步十方世界現全身我進得者一步離
却百尺竿頭又會長沙和尚道朗州山澧州水四海五
湖王化裏元來萬象之中分明獨露塵塵刹刹物物頭

頭無有不是自己所以山河大地盡是法身寶網雲臺
無非佛境逢人問著便道好三門好佛殿好靈柱好燈
籠好山好水以至說三界唯心萬法唯識一即一切一
切即一七縱八橫無障無碍橫吞巨海倒卓須彌大衆
者个上座若不是明眼人如何識得伊者个正是坐在
荊棘林中雲門大師道出得荊棘林是好手作麼生出
者西種見解喚作萬戶禪亦謂之萬病負但是叢林中
依本分稍稍做工夫識道理底便會伊麼是你禪和子
尋常東廊西廊相逢相遇打口鼓子相禪底便是者兩
種禪只恐又不能到得伊麼田地多是驢前馬後認奴
作郎為風力听任持粥飯氣相鼓作一向在識情言語
裏走此更遠之遠矣如何透得雲門大師道平地上死

人無數出得荆棘林是好手乃豎起拂子云喚作拂子是平地上死人不喚作拂子未出得荆棘林在你諸人但恁麼參情見解會伎倆工夫言語思慮計較一時淨盡你自然會去遂高聲召大眾云會麼平地上死人無數出得荆棘林是好手珍重

空叟和尚請首座上堂舉此話云雲門立處鶻眼迷蹤因甚到這裏却藏身無路要明量外之機還他斬釘截鐵漢始得

雲門以拄杖打火爐一下大眾眼目定動師云火爐跳上三十三天去也見麼見麼大眾無語師云無智人前莫說拄你頭破額裂

空叟和尚開爐上堂舉此話云狗不撞底鼻肉剛要咬與人賴通大眾識破只得自作自受

拈頌廿四

廿

多

雲門示衆云直得觸目無帶達得名身句身一切法空山河大地是名名亦不可得喚作三昧性海俱備猶是無風匝匝之波且得亡知放覺覺即佛性笑喚作無事人更須知有向上一竅在天童覺拈賓主不諧二俱有過各與二十棒祇如向上一竅又作麼生犀因翫月紋生角象被雷驚花入牙靈源靖上堂云會即徹底會萬法無比對明即徹底明那更詰圓成豈不見雲門大師道直得觸目無帶主向上一竅在大衆且道雲門大師還知有向上一竅也未若道知有什麼處更有許多葛藤來若不知有又爭解恁麼道且擇法眼者試定當看

雲門果上堂舉此話云發油救火渾閑事雪上加霜愁殺人

雲門因僧問佛法如水中月是否師云清波無透路僧云和尚從何得師云再問復何來僧云便恁麼去時如何師云重疊開山路

圓悟勤頌徧界不藏清波澄寂互換投機箭鋒相亘提起向上鉗鎚石火電光莫及便恁麼隔關山碧潭雲外不相聞

本然居士頌風流儒雅事干戈往返周旋會得麼未解操舟上雲漢可憐憔悴困風波

崇寧勤拈清波萬里湛寂凝然寶月凌虛光吞群像這僧後一隻船入雲門法海裏引得一陣猛風看伊把舵

拈頌廿四

廿二

公濟

張帆也不易當抵及至下梢可惜輪却一籌且道什麼處是輪處試辨看

雲門因僧問如何是法身師云六不收

雲竇顯頌一二三四五六碧眼胡僧數不足小林謾道付神光卷衣又說歸天竺天竺茫茫無處尋夜來却對乳峯宿

大覺璉頌塵刹三千塵勝遊金輪才舉便擡頭堪嗟漢祖無英氣只取鷓鴣四百州

崇寧勤拈抵道得一半若問道林抵對他道一不立遂成頌一下立六不收突然那更有蹤由無限青山留不住落花流水大悠悠

雲門問僧今日供養羅漢羅漢還來也無僧無語

師代云三門頭合掌佛殿裏燒香

黃龍南上堂舉此話云歸宗即不然有水皆含月無山不帶雲且道是同是別 仰山偉上堂舉此話云衆中商量道便是來也且莫謗他古人自是諸人未見得古人意所以却成謗去仰山即不然佛前燒香是何人門頭合掌特地迎供養須具精細眼一念輕心不見形以拂子擊禪床

雲門垂語云佛法大殺有只是舌頭短復自云長也

翠巖悅拈雲門與麼道也是秦州來僧云和尚作麼生師便打 天童覺拈雲門大師雖然自起自倒要且車不橫推理不曲斷

拈頌廿四

廿三

論

雲門果示衆舉此話云何道莫行山下路果聞猿叫斷鴈聲

雲門示衆云結夏得數日也寒山子作麼生大爲直如道結夏得數日水牯牛作麼生

圓悟勸拈結夏數日也諸上座作麼生復云寒山子意在鉤頭水牯牛事在函蓋且道諸上座落在什麼處惜取眉毛

又上堂舉古者道結夏得十一日也寒山子作麼生又道結夏得十一日也水牯牛作麼生山僧即不然結夏得十一日也燈籠露柱作麼生若透得燈籠露柱即識水牯牛若識得水牯牛即見寒山子忽若擬議老僧在你脚底 白雲曷上堂舉此話云通途寥廓到者幾稀

觀面相呈有誰變惑雲門只知敲棹揚帆不覺船頭撞岸若是南華即不然結夏得數日也切忌動者若也動者虛空撲落還會落花落自隨流水去杜鵑空解勸人歸

雲門因僧問秋初夏末前程或有人問未審對他道什麼師云大眾退後僧云過在什麼處師云還我九十日飯錢來

天童覺頌大眾退後妙超窠臼不用安排何須釘關動絃別曲孰知音舒腸慳膽渠開口叢林切莫亂商量三世諸佛不知有

又頌大眾退後衲僧去就豈用機關那容體究叢翁老熟慣成縛橈棹不施船放溜

拈頌甚

廿四

大為詰拈這僧貪程大速致使雲門墮索飯錢而今還有識雲門者歷出來與大為相見良久云不是弄潮人休入洪波裏 國語勤拈者僧貪觀白浪雲門見機而作雖則截鐵斬釘未是本分草料有問崇寧祇對驢事未了馬事到來待伊如之若何臂脊便棒

妙智廓上堂舉此話云大小雲門却被這僧勘破且道甚處是勘破處若向這裏緇素得出許汝不虛在育王過夏苦惱素不出還我九十日飯錢來

密庵傑舉此話云平如鏡面險若刀山這僧有破牢關底機謀雲門善用不戰屈人兵底手段雖然如是鼻孔在靈隱手裏

雲門因僧問如何是法身向上事師云向上與你

道即不難作麼生會法身僧云請和尚鑒師云鑒
即且置作生會法身僧云恁麼恁麼師云者个是
長連床上學得底我且問你法身還解喫飯麼僧
無語

雲竇顯指將成九仞之山不進一簣之士過在什麼處
智海逸上堂舉此話連舉雲竇指師云祇如諸人出一
叢林入一叢林盡是為山之士且道這僧一簣士在甚
處試請覆看若也覆得功不浪施若覆不得也是勞而
無功 梁家庵主云雲門直得入泥入水

法真一舉此話至鑒師云勘破了也門云鑒師且置作
麼生會法身僧云恁麼恁麼師云兩重公案門云者个
是長連床上學得至僧無語師代云和尚忍草中不實

拈頌十四

廿五

又舉保福云欠一粒也不得利一粒也不得雲竇云將
成九仞之山至什麼處師云點檢將來好與三十棒
崇寧勸舉此話連舉雲竇云將成九仞之山不進一簣
之士保福云欠他一粒也不得又古德云喫什麼作飯
師云雲門可謂驅耕夫牛繫飢人食權衡佛祖龜鑑宗
乘所以後來尊宿各出眼目扶立宗風雖然如是祇明
得法身邊未明得向上事且如何是向上事域中無向
背圖外有權衡

雲門垂語云天中函蓋乾坤目機銖兩不涉春綠
一句作麼生道眾無語自代云一鏃破三關

德山圓明家頌乾坤并万像地獄及天堂物物皆真現
頭頭都不傷出蓋乾坤

堆山積嶽來一一盡塵埃更擬論玄妙永消凡解推衆斷
辯口利舌問高低慙不虧還如應病藥診候在臨時隨波逐浪

當人如舉唱三句豈能該有問如何事南岳與天台三句
白

天衣懷頌韶陽三句足人恭碧眼胡僧未盡諸覺城東
畔詢諸友最道當時錯指南

廣靈祖頌地有無和句天垂覆育功森羅離不儼高下
盡通同西蓋塵沙立問端應答豈為難擬議新羅

國擡頭越万山隨波逐浪五五二五木人火裏舞南
山起白雲北岫傾霖雨截斷衆流

開先還上堂舉首山念出雲門三句語云如何是函蓋
乾坤句首山云大地起紅塵師云首山意謂八方及盡

拈頌廿四

廿六

六合函蓋如何是隨波逐浪句首山云春去秋來首山
意謂順時交謝春去秋來是隨波逐浪如何是截斷衆
流句首山云黃河昨夜凍首山意謂衆流俱絕把斷要
津故有斯句若如是解誠為不可然則首山道價孤標
平肩諸祖而於自得之場蓋是一期之作若據開先見
處即不然今日敢為大衆試著三轉語遂云如何是函
蓋乾坤句師乃拈起拄杖云者个是拄杖子還會麼實
謂綿綿不漏絲髮其處不函蓋如何是隨波逐浪句師
復拈起拄杖云者个是拄杖子還會麼實謂步步相親
時時無間其處不隨如何是截斷衆流句師亦拈起拄
杖云者个是拄杖子還會麼實謂斗門丁闌須隔不通
甚處不截斷復召大衆云還會麼若未會更與大衆開

一線道海底生紅塵高山起波浪若欲學菩提但看此
勝槌擲下拄杖

歸宗元上堂舉此話云大眾雲門雖有此言要且無此
妙手若是金山即不恁麼驚驚綉了從君看莫把金針
度與人 智海逸上堂舉此話通舉歸宗元上堂師云
此之二老空有其名而無其實智海因行不妨拍臂一
為雲門禪師發破三關箭鏃二為金山師兄圓成綉了
驚驚良久云夏雲多奇峯何似生便下座

黃龍新上堂云天中函蓋乾坤目機銖兩不待春緣作
麼生道三山鎮夜月照破萬家門

雲門無語云布縵天網打龍布糸網撈蝦撿規螺
蚌落在甚處自代云具眼看

開先暹上堂舉此話云誰是不具眼古者謂之釣客亦
謂之獵師釣釐釣鯨擒虎捕兇縱橫在手殺活由人其
間或有溪邊野步因見桃花陌上閑行俄然蹴趾於茲
返悟師範阿誰明眼初僧試請辨看良久云三十年後
不勝懣懣 寶林本上堂舉此話云諸禪德且道什麼
處是具眼處古人雖有生殺之機未能曲盡其妙何故
忽若妙契鳥王橫身宇宙便是黃面瞿曇也抵是張得
口取得眼還纔得著麼有眼底緊看

雲門因僧問如何轉動則不落階級師云南斗六

北斗八

東林總上堂舉此話云古今商量紆紆不已或云此無
不真此無不是或云脫洒之格大用之機或云道眼無

瑕表意無說如斯割論妙無爭奈有个人不肯待
與頌出南斗七北斗八六月炎天曾下雪漫漫大地絕
纖埃幾處漁樵失巢穴阿呵呵誰辨別淨名杜口文殊
決堪笑韶陽令最嚴爭奈老胡曾漏泄無間歇昨夜泥
地咬石豔聲禪床

雲門因僧問如何是佛法大意師云月裏麒麟看
北斗

東林慈頌南山下兩北山雲天上中秋地下春殿上眉
毛轉端的好夜月裏看麒麟
心聞寶頌三關一鍊露全成夜半金烏海底飛鑽地撈
天尋不見離事空看柳依依

雲門云舉不顧即差耳擬思量何劫悟

拈頌古

廿八

保寧秀拓山僧舉了也諸人還悟也未若不悟行脚眼
在什麼處

靈嵩說陞座舉此話乃竖起拂子云如今舉了也汝作
麼生顧良久云擬思量何劫悟擊禪床一下

香山良上堂舉此話云山僧即不然頭顱驢耳草胡三
个獼猴樹上泊胡蜂不戀舊時窠井底石人尋兔角出
佛陀邊晚參舉此話云雲門祇解作主且不解作賓慧
林即不然舉不顧河沙數擬思量成路布如何得不成
路布去良久又云時寒不如各自歸去

空叟和尚上堂舉舉不顧即老至乃竖起拂子云誰是
不顧者甚處老至來喝一喝擬思量何劫悟未思量
時悟箇什麼復喝一喝去三月野花隨處發九秋黃葉

滿空飛

雲門垂語云衲僧家須有巴鼻方識得天下人如
何是衲僧巴鼻自代云德山

慈受頌雲門石上有龍泉愛把金針黑漆穿要會衲僧
巴鼻子一條紅線兩人牽

雲門因齋鐘鳴示眾云世界與麼廣闊為什麼鐘
聲披七條

雲門果頌鐘聲披起驚多羅碧眼胡兒不奈何一箭雙
鵰隨手落拈來元是柵中鵝

竹庵珪頌七條披向鐘聲上徧界難藏比丘相若以色
見音聲求迦葉師兄是虛妄

雲門因僧問如何是啐啄之機師云響

拈頌語

并九

直淨文頌有問啐啄機雲門答云響昨日雷轟天夜來
山水長

心聞實頌白牯問狸奴虚空酬万像電激不傳蹤谷虛
誰若響啐啄方豕若靖機歷掌回頭輟輪範秦時舌上葛
藤長萬丈

雲門拈拄杖示眾云三世諸佛恁在拄杖頭上時
有僧云和尚是大善知識為什麼喫非時食師云
官不容針私通車馬

智海送頌暗室尚猶不可欺叢禪安得盡無知宗門間
出韶陽老斂啄那堪不及時不及時人間天上爭容伊
叶

雲門因僧問生死到來如何迴避師云在什麼處

圓悟勸頌針眼兼吞大千界蟪蛄虫吐妙高山大虛包
括無遺漏萬量金歸指掌聞起復滅去還來石橋踏斷
通身黑那知華頂是天台

雲門因僧問石頭參同契云回互不回互如何是
回互師指板頭云不可喚作板頭僧云如何是
不回互師云這箇是板頭

天童覺見舉此話云石頭古頭無骨雲門眼裏有筋
千古之下聲光赫揚如今要把手共行直須伊麼始解
不伊麼然後沒交涉還相委悉麼少年曾見龍蛇陣老
倒還同稚子歌

雲門問僧什麼處來僧云禮塔來師云誰我僧云
某甲實禮塔來師云五戒也不持

指頌廿四

卅

保福云智不責愚 汾州云彼此相鈍置

雲門道和尚子莫妄想山是山水是水僧是僧俗
是俗良久云與我拈紫山來看時有僧問學人見
山是山見水是水時如何師云三門為什麼從這
裏過進云恁麼則不妄想去也師云還我話頭來
終不能行路難行路難孰云平地起波瀾

圓悟勸上堂舉此話云似地擎山如石含玉透得過者
盡在無盡藏中透不過者未免博量只如雲門以手割
一劃云佛殿因甚麼從者裏去又且如何一葉落知天
下秋

又小參舉此話云此謂之觀體全真只如伊麼處遠客

人作得失解會歷酌然論實不論虛直得如狸奴白牯相似直得如枯木朽株絕氣息慙慙癡癡朦朦瞳瞳千佛出世他也不知目覩瞿曇如黃葉相似方始是生鐵鑄就千八萬人羅籠他不住只如獨脫一句作麼生道莫謂無心云是道無心猶隔一重關

雲門一日在僧堂前見直歲喫餬餅次乃問喫得幾箇歲云五箇師云露柱喫得幾箇歲云請和尚茶堂裏喫茶去師便歸方丈

投子青頰等閑垂借問端由不負平生盡吐酬竭力為人須是徹方知茶味解人愁

智海逸頌韶陽門下足賢明直歲之才又哲英雲菴堂前凹凹處不勞心力一齊平

拈頌廿四

世

又上堂舉此話云雲門禪老入水要見長人直歲明公了事裏中第一

雲門問直歲今日什麼處去來歲云刈茅來師云刈得幾箇祖師歲云三百箇師云朝打三千暮打八百東家杓柄長西家杓柄短作麼生歲無語師便打

保寧秀舉此話至僧無語師著語云笑殺祖師又云草鞋跟斷大為詰拈直歲為衆竭力到雲門面前乃力盡神疲可故暮逢敵手難藏行水到滄溟始是波雲門果上堂舉此話云直歲無語自有三百箇祖師證明雲門令雖行要且棒頭無眼

雲門示衆云你若不相當且覓箇入頭處微塵諸

佛在你舌頭上三藏聖教在你脚跟底不如悟去
好還有人悟得麼出來對眾道看

雪竇顯拈然則養子之緣爭奈厭良為賊其間忽有不
甘底出掀倒禪床豈不是大丈夫漢然雖如此且問據
箇甚麼師驀拈起拄杖云泊合停因長智擊禪床一下
圓悟勤拈崇寧土上加泥敢道直得為山水牯觸殺東
海鯉魚陝府鐵牛吞却嘉州大像

松源上堂舉雲門大師道若實未得个入頭處三世諸
佛在你脚跟下一大藏教在你口唇皮上且向葛藤
處會取師云雲門大師雖是善因未必招於惡果薦
福敢道這燈籠吞却佛殿蚯蚓驀過遼東馬無千里謾
追風唱一唱

拈頌廿四

卅二首

雲門問僧汝是甚麼人云新羅人師云將什麼過
海云草賊不敗師云為什麼在我手裏云恰是實

顯別云師云一任踈跣僧無對師休去

法真一頌新羅衲子空曾逢風月詢來也略同可惜
為山爭一簣徒勞賓主各無功

雪竇顯舉此話云雲門老漢龍頭蛇尾放過這僧為
什麼在我手裏恰是劈脊便打

法真一拈彼彼不了雲門云一任踈跣代僧便好與
掀倒禪床者僧無語處代雲門云將謂是鎖天鷄子
元來是死水裏蝦蟇便打

為山詰舉此話連舉雪竇拈師云雲門雪竇只知步
步登高為即不然為什麼在我手裏恰是便乃可

呵大笑不見道殺人刀活人劍

雲門云上不見天下不見地塞却咽喉何處出氣
笑我者多哂我者少

天衣懷上堂舉此話云雲門與麼道不覺弄巧成拙山
僧即不然仰面看天低頭覷地口裏喫飯鼻孔出氣心
不負人面無慚色

雲門云釋迦老子與天帝釋在中庭相爭佛法正
開

雲門景上堂舉此話云者老漢好與三十拄杖且道過
在什麼處誣人之罪以罪加之

松源上堂舉此話云雲門大似巧媳婦等閑做出無麵
餛飩雖然如是人人也少一分不得

廿四

卅三

雲門因僧問牛頭未見四祖時如何師云寒家觀
世音進云見後如何師云火裏唧蟻吞大蟲

真淨文頌秦時轆轤鑽頭通大施門開妙莫窮火裏唧
蟻依舊活拈來誰解恣英雄

又頌火裏唧蟻吞大蟲去年不似今年窮直得黃茅瘡
氣發雪壓桃花處處紅

檀門扣頌集卷第二十四

禪門指掌集卷第二十五

達磨第十二世福州雪峯山義存禪師嗣法

韶州雲門山文偃禪師 福州長慶慧寂禪師

杭州龍冊寺道忞禪師 明州翠巖令參禪師

大原學上座

雲門問僧光明寂照徧河沙豈不是張拙相公語
僧云是師云話隨也

松源頌分明寫出與君看意在釣頭不在盤縱使石人
開得口不知猶被舌頭護

介庵朋頌截斷黃河水分開大華山巨靈握手處萬
古黑漫漫

黃龍心舉此話問僧尔見什麼處是話隨處僧曰未尚

二十五

一

話隨也師曰你十二時中向什麼處立身立命僧無對
師曰却來者裏護我以拂子打出

竹庵珪因李丞相入山上堂舉此話云那个是者僧話
隨處鼓山道相公說法闍梨話隨沒量大人只消一个
光明寂照徧河沙衲帔蒙頭閑處坐休休莫莫不可說
此不可說亦不可但願衆生却有緣居士依前還伊麼
大衆且道伊麼好不伊麼好乃高聲云話隨也拋下拄
杖

介庵朋上堂舉此話云雲門入草求人未免通身泥
水這僧坐籌帷決勝千里諸方扶強不扶弱盡道這僧
話隨殊不知雲門却被這僧勘破敢問諸人且道那裏
是他勘破處以手劈開眼云描

雲門因僧問一言道盡時如何師云裂破僧云和尚如何拈掇師云拈取糞土爲帚來

雲竇顯舉僧問雲門至裂破師彈指三下又舉僧問睦州一言道盡時如何州云老僧在你鉢裏裏師呵呵大笑育王謀拈開口大過開口不及開與不開坐在中間且道畢竟如何靈利漢向者裏別下一轉語看

雲門杲示衆舉僧問睦州至在你鉢裏裏又問雲門至裂破師云或有人問山僧一言道盡時如何遮婆補松源上堂舉此話又舉僧問睦州至在你鉢裏裏師云二老漢猶隨時人窠臼或有問虎丘一言道盡時如何只向他道無牛使馬

雲門垂語云百草頭上道將一句來衆無對自代

拈頌二十五

二

五

云俱

雲竇顯頌百草頭何大極重與禪徒下錐刺雲門俱字好參詳雲峯輟毬亦端的黛非青片藍一色辰錦砂片敢言赤紫羅帳裏有直球曹溪路上生荆棘還會麼此時若不究根源直向當來問彌勒

長靈卓頌俱俱本祖不圖導風一振處處歡呼百草頭上薦獻還殊七佛之師親識面元來祇是古文殊圓悟勤拈直得萬機寢削千眼頓開細如須彌大如芥子軟如鐵硬如泥雖然如是也只道得一半或有問山僧只對道收且道落在什麼處

雲門杲示衆舉此話連舉圓悟老師云劄師云普復云俱劄普日輪午李將軍射石虎雖然透過那邊枉發千

釣之聲

雲門因僧問萬機俱息時如何師云塚上生芝草
蔣山泉頌塚上生芝草臨危不悚人祇見落花隨水去
豈知流出洞中春

雲門因僧問如何是道師云透出一字僧云透出
後如何師云千里同風

蔣山泉頌透出一字魚肥鳥觜庾亮樓中月明千里迴
首家園路不遙輪蹄浩浩紅塵裏

雲門果示衆舉此話至透出一字師云透出一字却不
相似急轉頭來張三李四

心聞竟上堂舉此話云要識這個字麼上一劃長下一
劃短左邊一左上尖右邊直落側卷玉篇廣韵難尋一覓

【七頌二十五

三

梵語華言皆莫譯試問識書人如何通注釋良久云開
口即錯開口即失若眼胡僧暗點頭孔門弟子無人識
雲門因僧問如何是和尚家風師云門外有讀書
人來報

智門禪頌在處叢林有家風且與雲門事不同門外若
有讀書者在任是顏回亦不通

蔣山泉頌讀書人到切須看無絃難遇知音者端的家
風說與君沒增超進翼如也

崇勝珙頌門外讀書人報來家風底事絕纖埃九衢紅
粉皆相識盡捲珠簾看扣開

真淨文上堂舉此話云諸德中間不如一見又作麼生
見良久云只為分明極離今所得逢

雲門果因張注二壯元至上堂舉此話云讀書人已在這裏且作麼生與伊相見乃顧視左右云不是冤家不聚頭

雲門一日問僧從甚麼來僧曰江西來師曰踏破多小草鞋其僧無對

黃龍心指雲門大師已是張虎豹之紋又不覺落在者僧隨穿而今還有扶起雲門底漢道取一轉語却與黃龍相見敢問此語作麼生道

智海清上堂舉此話云諸仁者雲門大師當時案海獨步真是氣宇如王祇知張虎豹介牙不覺落這僧隨穿致令千載遭人傍觀而今莫有救得雲門底麼試出衆來略露風規也要與智海相見良久乃云唳鴟門無去

扣頌二十五

四

客歸計是張良

雲門至庫下見一僧問云汝在者裏作什麼僧云設供師云與座與上座設却供

大為詰扣雲門一期慈悲却成多事當時便迴去免見掛後人唇齒良久云若不登樓望焉知滄海寬

寒山井上堂舉此話云大衆雲門怎麼說話正是窮苦婆吹火不著却去罵龜神你諸人還肯寒山怎麼判斷麼我也計什麼梳

雲門問白槌聲乃云妙毒世界百雜碎汝等諸人擎鉢向湖濱城裏喫飯去

大覺理拈大小雲門也似事顛倒山僧者果只是維那白槌首座施食山僧展鉢行者行益伊麼說話一任諸

方哉斷

雲門問乳峯請師各話峯云到老僧也未師云與麼則學人在遲也峯云與麼那與麼那師云將謂侯白更有侯黑

大覺理頌一侯白一侯黑三日塵隨觀不得先行不到後先行頤頤飛鳴入空碧迷不知悟不識古庙精靈空眼赤

天皇覺頌絃苦相銜網珠相對發百中而箭箭不虛攝衆影而光光無礙得言句之松持住游戲之三昧如其間也宛轉偏圓心如是也縱橫自在

蔣山泉祐勸動君子

雲門因僧問如何是佛師云乾屎橛

北苑頌三十五

五

雲門果頌雲門乾屎橛全超法報化無事出山遊一日錢杖頭掛

竹庵珪頌不用唐言譯休將梵語傳摩醯首羅眼對面隔西天

松源頌雲門小厮兒作大師子乳鼻乳得坐一邊不知失却口

雲門果普說云云如檀越給事見其愛說道理遂將箇沒道理底因緣與渠看僧問雲門云乾屎橛又恐渠作道理會先與渠說不得云道在屎溺道在糞裡道在瓦礫即色明心附物顯理不得道道處處真塵塵盡是本來人之類云云

白雲曷上堂云嘗愛雲門老妙用曾無極信手拈將來

不費絲毫力乃舉此話云言發非聲色前不物若是領解不真便見招因帶果要會麼泥裏烏龜頭似鼈秤鈞踏著硬如鐵叮嚀報汝禪人切忌受他乾屎橛松源上堂因僧問至乾屎撮意旨如何荅云鷓鴣啼處百花香

雲門問僧今日般柴那僧云是師云古人道不見一法是你眼睛乃於般柴處拋下一片柴云一大藏教只說這箇

慈受頌慶慶錄楊堪輿馬家家門口透長安一條大路平如掌自是時人指足難

保壽秀拈雲門大師大似乞兒見小利山僧即不然乃拈起排子擲下云一大藏教總說不著

拈頌三五

六

雲溪益拈雲門著甚死急忽若放這僧拈柴技便打豈不是好事不如無

白雲頂上堂舉此話云大小雲門錯下注脚老僧當時若見向住道普請處不得狼藉若點檢得出免你普請

雲門示衆云拈拄杖豎拂彈指揚眉一問一答並不當向上宗乘僧便問如何是向上宗乘師云地下閻浮大家認道得愁如閻市裏坐朝時猪肉菜頭茹坑裏蟲子還有超佛越祖之談麼僧云有个不肯師云有底不肯不可商量時便有不商量時便無也若約那個說話體上會事直言未到見解偏拈

法真一拈雲門爲什麼放過者僧待住云有底不肯便

好與二十拄杖曹許多介疎作什麼

雲門一日顧視僧曰鑒僧擬對之即曰莫德山密禪師刪却顧字謂之抽顧頌

德山密頌相見不揚眉君東我亦西紅霞穿碧海白日

繞須弥

亦謂之撻
薦商量

智門祚頌雲門顧鑒笑嘻嘻擬議連渠顧鑒笑任是張良多智巧到頭於是也難施

厲蕩泉頌雲門鑒夷兩眼睡睡新羅渤海火炙風吹文殊瞽首迦葉攢眉一言已出駟馬難追

又頌雲門抽顧頌便輕不便重走過鳳林關千牛拽不動畫虎作猫兒趁鼠打油甕堪嗟王老師到處忍寒凍法真一頌雲門抽顧衆皆知舉得不賺亦還稀要會韶

拈頌廿五

七

陽端得意新羅鷄子搏天飛

真淨文頌雲門抽顧自有來由一點不來休休休休

徑山早頌雲門鑒夷少有人知出無孔鐵鎚

竹庵珪頌韶陽一鑒生鐵酸餚直下咬破裏莫恠相賺

雲門云眼睫橫亘十方眉毛上透乳坤下透黃泉

須彌塞却汝咽喉還有人會得麼若有人會得拽

取占波共新羅闍額

心聞貴頌雲星已是不成件捏合無由更作堆撒向路

傍秋草裏年年一任長青苔

雲門呆拈是大神咒是大明咒是無上咒是無等等咒

能除一切苦真實不虛諸人要識雲門麼不見道三臺

須是大家催

雲門云三家村裏賣卜東卜西卜忽然卜著也不
定僧便問忽然卜著時如何師云伏惟

法真一頌賣卜三家村裏頭吉凶禍福辨端由忽然卜
著僧來問生死唯將一句酬

智海逸上堂舉此話云雲門禪師積代賣卜未識文墨
擔得雷天大壯斷成地火明夷這僧更運乖差失錢遭
罪若是智海即不但麼忽然卜著時如何積代替纒暫
時落魄

雲門因齋次拈起筍云我不供養南僧只供養北
僧時有僧問為什麼不供養南僧師云我要鉤置
佢僧云為什麼只供養北僧師云一箭兩垛
法真一頌拈來匙筍音相呈不供南僧供北僧撥却眼

拈頌五

八

晴曾莫顧熟睡都為不惺惺

雲門因僧問如何是不帶朕師云天台普請南岳
遊山

崇勝瑛頌天台普請南岳遊山流水不住白雲自閑阿
難撫掌迦拏愁顏若人會得隔萬里關

雲門因僧問達磨面壁意旨如何師云念七

慈受頌一人會上等一人會穿井伎倆雖不同認是一
般病若人識得者般病衲僧鼻孔都穿盡

此錄連舉僧問者宿達磨

面壁意旨如何老宿云天寒無秋蓋

大慧杲示衆舉此話云念七念七全無消息背看分明
正觀難識既是正觀為什麼難識可知禮也

雲門有時云燈籠是你自己把鉢盂噉飯時飯不

是你自己已有僧問飯是自己時如何師云若野狐
精三家村裏漢師却云來來不是你道飯是自己
僧云是師云驢年夢見三家村裏漢

慈受頌終朝鹽飯費工夫不識燈籠是鉢盂多少三家
村裏漢忙忙樹上捉鮑魚

法真一拈大小雲門話墮也不知者僧若是個漢待伊
云來來不是你道飯是自己座具一掇便行他既不能
雲門也是拾得口喫飯 雲門只拈用盡自己心笑破
他人口

雲門回答請次道我今日困有解問話者早置一
問來尔若不問向後莫道老僧謾尔

黃龍心舉此話問僧尔道當時合置得什麼問免得雲

拈頌廿五

九

蚤

門謾去僧擬問師以拂子擗口拂

雲門拈起拄杖舉教云凡夫實謂之有二乘析謂
之無緣覺謂之幻有菩薩當體即空乃云衲僧見
拄杖但喚作拄杖行但行坐但坐撼不得動者

雲門果頌引開金殿鎖撞動玉樓鐘位露千般草吟風
一樣松

竹庵珪頌二乘菩薩何年盡諸佛九夫早晚休世事但
將公道斷人心難似水長流

法雲秀舉此話乃拈拄杖云你衲僧家喚作拄杖三家
村裏漢亦喚作拄杖且作麼生辨得衲僧眼

雲門果拈苦瓜連根苦甜瓜徹底甜

又示衆舉此話云我不似雲門老人將虛空刻窰窰墓

拈拄杖云拄杖子不屬有不屬無不屬幻不屬空卓一下云凡夫二乘緣覺菩薩盡向這裏各隨根性悉得受用唯於衲僧分上為重為寬要行不得行要坐不得坐進一步則被拄杖子迷却路頭退一步則被拄杖子穿却鼻孔只今莫有不甘底麼試出來與拄杖子相見如無來年更有新條在也亂春風立未休

雲門一日從方丈出有僧過拄杖與師師接得却過與僧僧無對師曰我今日着便僧問和尚為什麼着便師云我拾得口喫飯

黃龍心舉此話云請上座向此僧無對處代取一轉語尔道合下得什麼語僧曰閑時物急時用師曰我今日亦着便僧曰和尚為什麼亦着便師曰喜得闍梨答話

拈頌廿五

十

要

雲門因僧問久雨不晴時如何師云割

直箇文上堂舉此話云雲門雖善臨時變豹東割西割未免和泥合水和泥合水即且止只如雲門云割是那箇字豈有明眼衲僧識麼若識雲門有什麼氣息若不識衲僧有什麼氣息只這氣息有鼻孔者辨

又上堂云長安甚闊我國晏然驀拈拄杖云雲門大師來也割久雨不晴以拄杖敲香卓云新羅在海東臨濟小厮兒只具一隻眼普化賊漢佯狂詐顛亘耐豈干饒舌指出文殊普賢 又上堂舉此話云大眾且道雲門一割與德山棒臨濟者是同是別若道別祖宗門下豈有兩般若道同華嚴德山臨濟雲門家風有異衲僧到這裏如何割判若割判得出可謂無邊剎境自他不隔

於毫端十世古今始終不離於一剎今朝三月二十五
各自歸堂喫茶去 黃龍清上堂舉此話云黃龍即不
然忽有人問久雨不晴時如何向伊道住後云雲門劄
黃龍住衲子要須知落處不愁鐵樹不開花却疑爛却
虛空去 白雲昇上堂舉此話云要會麼雲門一劄對
面提掇言下知歸君子可八 雲門果上堂云久雨不
晴纔晴又雨天道變化萬物得所劄久雨不晴良久復
召大眾云雲門老漢不在裏許叅 又上堂云二月仲
春久雨不晴雲門一劄德非有鄰乃顧視大眾云劄復
云慚惶殺人

密庵係上堂舉此話云大眾雲門一劄乾坤旬面海水
騰波須弥岌業慕拈拄杖卓一卓云雲門大師向這裏

拈頌十五

十一

卷

無出氣處且道爲甚話人眼在什麼處復卓拄杖云久
雨忽晴天清地寧寒山撫掌拾得忻忻伊麼會得早地
遭釘

雲門因僧問如何是大修行底人師云一槓在手
知德領手中一槓絕痕瑕道聽途傳轉見賺作者至今
拈不起依前獨自掣歸家

雲門因僧問如何是深中淺師云山河大地進云
如何是淺中深師云大地山河進云如何是深師
云朝到西天暮歸唐土

心聞貫須山河大地深中淺大地山河淺處深行盡天
涯諸世事的般依舊在彼心

雲門曰要識祖師麼以拄杖指曰祖師在你頭上

踉蹌要識祖師眼睛麼在你脚跟下又曰遮个是
祭鬼神茶飯雖然如是鬼神也無厭足

雲門果拈不見道留惑潤生時有僧在傍咳嗽一聲師
曰老漢與麼道有其麼過僧擬議師便打

雲門云盡大地是个解脫門枉作佛法會何不見
山是山見水是水

具淨文上堂舉此話云大小雲門錯下名言好與三十
棒如今既不喚作山不喚作水又喚作什麼若有明眼
衲僧辨得出三十棒却還助道若辨不出三十棒分付
闍梨喝一喝 又上堂舉此話云歸宗即不然盡大地
是个解脫法門不作知見解會有時見山不喚作山有
時見水不喚作水大眾彼此丈夫莫受人謾

拈頌廿五

三

雲門舉丹霞和尚道百骸俱潰散一物鎮長靈師
云杜牧子不可不靈喚什麼作百骸

晦堂心舉此話云總是自救不了漢喚作一物尚自不
中更說什麼鎮長靈時有僧云和尚亦不得埋沒古人
師云闍梨見麼又作麼坐僧提起坐具云這箇不可不
靈師云有得有失

雲門舉永嘉大師道一切數句非數句與吾靈覺
何交涉師云行住坐卧是靈覺喚什麼作數句

圓通秀舉此話云雲門氣宇如王無端跳入屎坩摸賢
則不然一切數句非數句與吾靈覺何交涉如今山河
大地明暗色空盡是數句喚什麼作靈覺雖然如是棲
賢也不免狼籍留與諸方檢點

晦堂心舉此話云金屑雖貴落眼成翳予則不然若也
放去靈源湛水任掉孤舟若也收來長者自長短者自
短還會麼雲收華嶽千尋白水到瀟湘一片清

雲門因見鵝湖上堂云其道未了底人長時過過
過地設使了得底人明得知有去處尚乃將過過
地師下來舉此語問首座適來和尚示衆云未了
底人將過過地了得底人將過過地意作麼生座
云將過過地師云首座在此久任頭白齒黃作這
箇語話座云未審上座又作麼生師云要道即得
見即便見若不見莫亂道座云只如堂頭過過過
過地又作麼生師云頭上着枷脚下着杻座云伊
麼則無佛法也師云此是文殊普賢大人境界

大洪恩頌佛祖由來不識心競拈黃葉謂黃金相逢誰
問還家路山自高兮水自深

又頌山自高兮水自深是非從此兩平沉何事雲門大
惲相還將病眼認花針

大瀉話云大凡撥草瞻風須是其人雲門可謂青天霹
靂旱地震雷直得百里魂慮變懾不見道驚群須是英
靈漢敵聖還他師子兒

雲門因一僧罷經論來參多時乃云未到雲門時
恰似初生月及乎到後曲彎彎地師得知乃舉問
是你道不僧云是師云甚好吾問汝作麼生是初
生月僧乃斫額作望月勢師云你如此已後失却
日在僧經旬日却來師復問你還會也未僧云未

會師云你問我僧便問如何是初生司師云曲彎彎地僧因措後其僧果然失目

瑯琊云且道佛法有靈驗麼如今若有人問瑯琊如何是初生月向道經堂前打板聲

海會端云這僧

失却目雲門和鼻孔不見雖然如是家住州西

雲門一日云拈半裂三針筒鼻孔在什麼處與我箇箇拈出來看自代云上中下

徑山景舉此話云倚門傍戶弄精魂

雲門云既知來處且道甚麼劫中無祖師自代云某甲今日不着便

雲門景舉此話云雲門也是作賊人心虛徑山即不然既知來處且道甚麼劫中無祖師不圖打草且要蛇驚

拈頌廿五

上四

雲門因僧問如何是禪師云是僧云如何是道師云得

心聞實舉此話云雲門只知是不知不是只知得不知不得山僧與你接轉話頭了也還有不相辜負底麼

雲門云秋初夏末不觸平常道將一句來僧無語師自代云初三十一中九下七

慈航扑上堂舉此話云雲門恁麼垂代山僧恁麼稱提是沒諸人合作麼生體悉其或未明更聽重下註脚不觸平常句的的無回互黯黯青青有路歸萬年松徑雲深覆

雲門曰僧問佛病祖病將何醫師云審即語其僧又問將何醫師云幸有力

寒山外曾說舉此話云休且道審即詣是如何莫是審
察得出其病即詣和安樂麼且道幸有力是有什麼力
莫是有藥力麼莫是有色力麼又莫是有粥飯力麼不
是如此其僧自是問佛病祖病將何醫若是佛病祖病
時莫是智慧力麼莫是般若力麼莫是修行力麼莫是
堅固力麼又莫是不動力禪定力麼不是不是既然不
是不知雲門答云有力意是如何當知雲門答這幸有
力三箇字子自是三般藥者三般是什麼藥是川練子
是黃連根是黃蘗皮把來搗羅為末熱水調下你若吞
嚥得下時說什麼佛病祖病以至禪病無不安樂只是
你信不及既是信不及便吞嚥不去看得來若是沙糖
蜜糖餠糖無不喫得這三般甘甜和美誰不愛喫此便

拈頌五

圭

是叅禪人愛從順慶打被一切義理知解動作去就引
將去如何到得安樂田地

福州長慶慧稜禪師有時云寧說阿羅漢有三毒
不說如來有二種語不道如來無語只是無二種
語保福云作麼生是如來語師云瞽人爭得聞福
云情知沒向第二門頭道師云作麼生是如來語
福云喫茶去

雪竇竊頌頭方第一第二卧龍不鑿止水無塵有月波
澄有慶無風浪起被禪客焚禪客三月禹門這點額
蔣山泉頭如來語為君舉直饒瞽人得聞未免和沙合
土喫茶保福亦感擬似向雷門搥布鼓

白雲隱頌第一頭第二頭清風明月兩悠悠將軍戰馬

今何在野草開花滿地愁

雲門偈拈保福何用繁詞僧便問作生是如來語云齋後未喫茶

智海逸上堂舉此話連舉雲門拈師云諸禪德保福長慶告人之詞寡拙人之詞將若干細點檢來保福長慶下戈相待雲門老人風行草偃智海今日共樂昇平作麼生是如來語雨下街頭

黃龍心樂此話問僧只如長慶道禪人多得問如何却落第二頭僧曰龍人爭得問師曰無繩自縛漢我更問你如來唯一說作麼生見得一底道理僧瞪目而視師曰比來問一介却答二

天童覺上堂舉此話連舉雲竇道無處有月波塔有處

拈頌五

其

蚤

無風浪起師云若有人問天童作麼生是如來語向他道阿羅跋跢屢諸禪德且道與古人語是同是別諸人若也未會更為劈排去也長慶能守保福能做雪竇手段縱橫天童舌頭拈拈若也分曉會去與你把手共行其或未然各自勉力 又上堂舉此話云第一第二頭似有似無句坐斷路歧密密綿綿而不通水泄打破窠臼坦坦蕩蕩而別是風規還會麼相識滿天下知心能幾人

長慶示眾云捻似今夜老胡有聖保福問之乃曰捻似今夜老胡絕望

悅齋居士頌凍臘山頭大脫空羣兒打就一槓中聽鐘箇箇呼為甕把臂西行各向東

玄覺微伊麼道是相見語不是相見語 東禪齊拈此
二尊宿語一般各有道理眾中道恁似如此嫌什麼又
道恁似今夜堪作什麼若如此會人悟在

天童覺拈富嫌千口少貪恨一身多

空叟和尚舉此話云苦瓠連根苦甜瓜徹蒂甜

長慶因僧舉高麗僧造觀音像於明州上船眾力
昇不起請入開元寺供養問師無刹不現身為什
麼不肯去高麗師曰現身雖普觀相生偏誑翻翻

知非子頌一月當天萬水殊豈於夷夏作親疎風播不
動人心動休向曹溪問老盧

長慶因僧問如何是合聖之言師曰大小長慶被

拈頌廿五

七

汝一問口似匾擔僧云何故如此師曰適來問什
麼

圓悟勤拈是則是應機無差爭奈大驚小怪或有問道
拈如何是合聖之言對他道話公不是閑和尚剪刀只
在卧床頭

長慶與保福遊山次福以手指云只者裏便是妙

峯頂師云是則是可惜許後舉似鏡清清云若不

是孫公便見髑髏遍野 趙山齋題詩 頌云 趙山

無後不道

雪竇顯頌妙峯孤頂草離離拈得分明付與誰不是孫
公辨端的髑髏著地幾人知

法真一拈保福大似瓜洲賣瓜漢若不是長慶識破往

往造次承當為什麼如此不見道美食不中飽人食
天童覺上堂舉此話云活人手段游道工夫須到伊麼
時節伊麼田地始得保福不錯行一步長慶不妄說一
句當時若不是孫公彌體遍野有什麼數鏡清老鏡清
老大平恰象彈無擾毛髮不萌平穩休只箇如如元是
道

又示衆舉此話至彌體遍野師云變大地作黃金攬長
河為酥酪保福要伊麼無風何須起浪平地豈肯生堆
長慶要伊麼雪竇意鐘鼎刻銘鏡清道大平無像且作
麼生體悉野老不知堯舜力整整打鼓祭江神

長慶因僧問有問有答賓主歷然無問無答時如
何師云相逢盡道休官去林下何曾見一人

拍頰廿五

十六

五

智門杜頌人人盡道我心休問著何曾有地頭口說心
連時自己業何迅速任漂流

雪竇顯舉此話并舉僧問西堂有問有答賓主歷然無
問無答時如何堂云怕爛却去那師云何不與本分草
料

圓悟勸拈若問崇寧有問有答賓主歷然無問無答時
如何對他道收得安南又憂塞北

長慶示衆云撞著道伴交肩過一生參學事畢
雪竇顯拈是則是對不對風不入有什麼用處

圓悟勸拈撞著道伴交肩過靈柱燈籠共證明

長慶問秀才佛教云衆生日用而不知儒書云百
姓日用而不知不知人什麼秀才云不知大道雲

門云酌然不知人云一別尚道殿下

修真一拈慈措大何不道久嚮和尚

長慶因僧問如何是正法眼師云有願不撒沙保
福云不可更撒也

雪竇顯拈夫宗師決定以本分相見不敢撒沙且那箇
是諸人正眼不受人瞞底漢出來對眾道看共相知委
若道不得舉一與你點過開眼也著合眼也著

長慶示眾云淨潔打疊了也却近前就我覓我
香與你一棒有一棒到你你須生慚愧無一棒到
你你又向其處會

雪竇顯拈雪竇即不然淨潔打疊了也直須近前我
香與你一棒有一棒到你你即受屈無一棒到你與你

拈頌其事

十九

平出但與麼會 天童覺拈死口哭常住飯展脚卧長
連床求个知慚愧者難得還知長慶棒落地處麼雷開
聲戶電燒尾引出崢嶸頭角來

長慶因僧問羶羊未掛角時如何師云草裏漢云
掛角後如何師云乱叫喚云畢竟如何師云驢事
未了馬事到來

雪竇顯拈寧可碎身若微塵終不瞎个衆生眼長慶較
些子復云一般漢設使羶羊未掛角也似萬里望鄉開
長慶因僧問衆手淘金誰是得者師云有伎倆者
得僧云學人還得也無師云大遠在

智門祚頌衆手淘金得者誰織塵室礙豈能為共彼咭
倒黃金遠一事無成空手歸

雪竇顯拈代者僧當時便喝後云有伎倆者得一手分付有伎倆者不得兩手分付學人還得也無蒼天蒼天長慶陞堂大眾集定自拽出一僧云大眾一時禮拜者僧復云且道者僧有何長處教大眾禮拜蔣山泉頌拽出堂堂立衆前教人禮拜似癡顛者僧長慶還知否愛把袂袂搭左肩

杭州龍冊寺道愆順德禪師因僧問學人未達其源尤師方便師云是什麼源僧云其源師云若是其源爭受方便僧去後侍者問和尚莫成禡他否師云無侍者云莫不成禡他否師云無侍者云畢竟如何師云一點水墨兩處成龍

大覺璉頌一星水墨兩成龍學者傍觀豈得逢若使旌

拈頌廿五

廿

五

陽當日見直須揮劍不留蹤

薦福逸頌成龍兩處若為分碧眼黃頭笑未聞莫恠鏡

請多意氣他家曾謂聖明君

法真一頌學人來問指其源句裏明機好細觀自語不能知落處煩他老作費言端

保寧勇頌鏡水平湖碧湛然茫茫曾未達其源王維妙手堪圖畫一點成龍兩處全

心間黃頌境凌鏢斷長何口不見人從鳥道來一陣風回脩竹裏三欄干上雪成堆

五祖戒拈與麼道也大險雖然語險爭奈用得者一點親要會麼莫恠鏡情多意氣他家曾謂聖明君

雪竇顯拈此語爭受方便師云死水裏浸却有什麼

用處侍者問適來成禱伊至兩處成龍師云猶較些子
雪竇實不是滅鏡清威光要與者僧相見是什麼源其源
三十年後與你三十棒

法真一舉此話連舉雪竇拈師云雪竇伊麼道是賞伊
是罰伊 蔣山勸拈鏡清具本分鉗鎚有作家爐鞴正
如明鏡當臺舉無遺照雖則赴感應機要且猶費着藤
若是山僧忽有問未達其源對他是什麼源待伊道其
源畢竟便棒更有問是成禱伊否無是不成禱伊否無
和尚尊意若何等者便棒非唯截斷眾流亦乃光揚宗
眼還辨得出麼

鏡清問僧門外是什麼聲僧云兩滴聲師云眾生
顛倒迷已逐物僧云和尚作麼生師云泊不迷已

拈頌廿三

廿

僧云泊不迷已意旨如何師云出身猶可易脫體
道應難

雪竇顯頌虛堂兩滴聲作者難酬對若謂曾入流依前
還不會會不會南山北山轉露露

蔣山勸頌順流逆流轉物物轉良哉觀音快逢其便出
身脫體句分明門外依前兩滴聲

崇勝琪頌兩滴之聲迷已逐物陰陽不測惟恍惟惚鑊
湯爐炭牛頭獄卒思量擬議便遭牽率

慈受頌簷頭兩滴塔前地濕法法見成人信不及更問
如何長江水急

育王謙頌兩餘雲暗失東西門外金剛脚踏近擬問簷
前端的意已隨流水過前溪

無為子頌是什麼聲兩聲浩浩迷已逐物眾生顛倒
瑯琊覺舉此話至迷已逐物師云得則得大似平地上
陷人 保寧秀舉此話召大眾云出身一句諸人捻知
作麼生是脫體一句還有人道得麼出來道看良久云
事難方見丈夫心 天童覺拈簷頭兩滴聲問你要惺
惺直下成已事途中作主盟刹刹見佛塵塵出經劈開
華嶽連天色放出黃河到海聲只如鏡清道出身猶可
易脫體道應難又作麼生還會麼風前諸聖難瞞眼會
有曹山識鏡清 黃龍心拈說難說易轉見迷已要不
迷已如今喚作什麼聲 育王謔拈一滴既濕十滴萬
滴皆濕者偈苦死覓个乾底鏡清又不免向壺中起焰
浪東風塵埃等諸人畢竟如何委悉

大岳上堂舉此話至迷已逐物異日復問一僧門外是
什麼物聲僧云蛇咬蝦蟇聲清云將謂眾生苦更有苦
眾生後來有老宿問僧林內是什麼物聲僧云鳩鴿聲
老宿云欲得不招無問業莫謗如來正法輪師云此二
等宿祇會殺人不會活人雖然如此看風使帆
白雲問上堂舉此話云鏡清和尚雖則能放能收檢點
將來未免犯鋒傷手何故出身脫體轉見迷已金不博
金水不洗水直燒情盡見除未免粘唇掛齒

鏡清問僧門外是什麼聲云蛇咬蝦蟇聲師云將
謂眾生苦更有苦眾生

崇勝琪頌蛇咬蝦蟇聲更有苦眾生壁上斷琵琶世間
贊閑筆長安甚宜開我國自昇平誰信棒啼外更有靈

蹤名

真淨文上堂舉此話連舉古德問僧曰是什麼聲曰兩
滴芭蕉聲德曰莫謗如來正法輪師云有一轉語可以
安邦定國主聖臣賢有一轉語國靖才子貴家富小兒
嬌若辨得出許你放十字街頭不蓄一粒米不種一莖
菜接待往來真善知識若辨不出炙脂帽子鷄裊布衫
但作麼東過西過喝一喝

鏡清因僧問新年頭還有佛法也無師云有僧云
如何是新年頭佛法師云元正啓祚僧云謝師答
話師云鏡清今日失利又僧問明教新年頭還有
佛法也無教云無僧云年年是好年日日是好日
為什麼却無教云張翁喫酒李翁醉僧云老老大

拈頌二十五

廿三

大龍頭蛇尾教云明教今日失利

蔣山勤頌穩密田地神通遊戲佛法新年頭有無俱失
利一緊等虛空豈容立巴鼻草上之風祖令行誰知雷
罷不停聲

心間寶頌七寶盃葡萄酒金華紙寫清平詞春風靜
院無人見閑把君王玉笛吹

黃龍南上堂舉此話云鏡清失利即不問你諸人作麼
生是明教失利處若人辨得文殊頭白普賢頭黑若辨
不得黃藥今日失利

智海清上堂舉此話云諸禪德星河雖共島嶼終分雲
月是同溪山各異還知麼鏡清剖繡囊放風上清香遠
遠接人圓明標水鏡放竿頭寒光微微射日

曹溪明歲旦上堂舉此話云此二尊宿見處偏枯說無
道有何不為他一言道斷令他休去歇去忽有箇漢出
來問寂照新年頭還有佛法也無拈拄杖劈脊便棒若
是皮下有血漢須道山僧為人誦當而今莫有不惜身
命底衲僧麼試出來問看良久呵呵大笑云打草只要
驚蛇

蔣山勤拙鏡清道有也失利明教道無也失利且道說
訛在什麼處若明得去不妨識進退別休咎始知一句
下有分身之意亦有出身之路今日崇寧或有人問新
年頭還有佛法也無對他道不在者兩頭他或道為什
麼如此崇寧今日失利且道與古人是同是別

雲門景素拂舉此話云二尊宿一人向高高峯頂立不

拈頌二十五

廿

露頂一人向深深海底行不濕脚是則也是未免有些
諸說今夜或有人問果上座新年頭還有佛法也無只
向他道今日一隊奴僕在茶堂裏村歌社舞弄些神鬼
直得點習尊者惡發把鉢盂一擲擲過恒河沙世界
之外驚得橋陳如怕怖惶惶倒騎露柱跳入擔板禪和
鼻孔裏撞倒舒州天柱峯安樂山神忍俊不禁出來攔
肩掬住云尊者你既稱阿羅漢出三界二十五有塵勞
超分段生死因什麼有許多無明被者一問不勝懣懣
却迴佛殿裏第三任打坐依舊點習點助道天上天下
唯我獨尊自云住住果上座他問新年頭佛法為什麼
一向虛空裏打筋斗說脫空謾人良久云果上座今夜
失利

我庵中拈鏡清可謂有意氣時添意氣不風流處也風
流然雖如是檢點將來未免一場空漏或有人問我庵
如何是新年頭佛法但問伊道元正極祚萬物咸新
鏡清因僧問學人等請師承師云還得法也無僧
云若不沾連人法笑師云也是草裏漢

雪竇續頌有佛有家風對揚適所到子母不相知是誰
同啐啄不覺猶在殼直透挨天不扣僧徒名趣
又拈初僧有此奇特事若一人半個互相下展古聖也
不露出來一回 迷真一拈若僧既是得法鏡清因什
麼道也是草裏漢若無知方眼驗去僧還同受屈要會
麼欲令大語圓成須是作家種藕

鏡清問僧近離甚麼處僧云三峯師云長住甚麼處僧

拈頌二十五

三十五

云玉峯師云放汝三十棒僧云某甲過在甚麼處師
云為你出一叢林入一叢林

華山泉頌出一叢林入一叢林三峯又急流若瀑湍山
藤放過無鉤意問道真鍮不換金

瑯琊覺拈制茶鍾子

妙智廊上堂舉此話云還知鏡清落處麼拈拈終是底
人死不知心

空叟和尚上堂舉此話連舉瑯琊拈師云阿呵呵瑯琊
老人經事多矣與順德把手共行要使用如綬天綱
子直得靈會羽族遊生無路何故為你出一叢林入一
叢林

鏡清問僧近離甚麼處三峯師師云本分事住處生

云某甲近離石橋師云我不管你石橋本分事作
麼生云和尚何不領話師便打僧云某甲話在師
云你但與棒我與話行

雲寶顯指然則僧勢欺人奈緣事不孤起者僧若能慎
初護末棒則須是鏡清自契

鏡清於僧堂前自擊鐘子云玄沙道底玄沙道底
時有僧出來云玄沙道什麼師乃作一圓相僧云
若不久來事知伊麼師云還我草鞋錢來

從齊居士頌玄沙道底無人會指出虛空百雜碎著靴
石女弄殘波裏帽胡孫遊大隊

雲寶顯指猶被打破齋州

鏡清問僧甚麼處來僧云應天來師云還是鰓鰓

指麼許五

廿六

魚鰓僧云不見師云鰓鰓不見鰓鰓魚鰓鰓物魚鰓
不見鰓鰓僧云鰓鰓不伊麼師云鰓鰓鰓鰓鰓鰓鰓鰓
鰓鰓鰓

大鰓鰓鰓不食麥餅味方是應天魚這僧幾且成鰓鰓
遺鰓鰓

鏡清問雲寶行脚事大之師指南雲云斯中光作
麼價師云若不是某甲須作米價會

人為旁云言問鏡清作者果然不類九常既知不作米
價會自然深悟指南雲雲只解放去不能收之若不
是某甲治作米價會你又別作麼生會從伊說得行
脚事且與後人爲勸戒云

明州譯經院今冬禪師真表示報云一夏已來為兄

第說話看翠品眉毛在底保福云作賊人心虛長慶云生也雲門云開眼好別

雲寶顯頌翠品示徒千古無對開字相酬失錢遺罪條倒保福抑揚難得時旁翠品分明是賊白珪無玷誰辨直假長慶相請眉毛生也

海印信頌寶藏無人久不開忽然捻出盡疑倩幾人商旅來酬價交易不成空自迴

淨嚴述頌青山岌岌淥水涓涓穿過鼻孔落盡眉毛天童覺頌作賊心過人膽歷歷縱橫對機底保福雲門也垂鼻欺唇翠品長慶也脩眉映眼杜禪和有何限剛道意句一齊剗埋沒自己也鼓氣吞聲帶累先宗也面墻擔板

拖頌二十五

其

翠品芝拈為象竭力揭出私門 又上堂舉此話至作賊人心虛師云何故如是得人一生還人一馬

長蘆曠舉此話至看翠品眉毛在底師云諸仁者翠品不解塞斷衲僧口是故雲門以開字相酬若是山僧則不然一夏已來為諸兄弟說話還有人會麼若也會去山僧辜負諸人若也不會諸人辜負山僧如何得不相辜負去良久云賊過後張弓 黃龍新上堂舉此話

云作賊保福擔枷過狀生也長慶迷真遂妄掩開雲門秋江月亮潦倒翠品眉在眼上

翠品拈盡大地是翠品一隻眼更說甚眉毛在不在直得諸方尊宿做盡伎倆出他圈續不得所以保福云作賊人心虛正是上他機境雲門云開大似夢裏爭力

長慶云生也果外隨語生解只如宗上座又作麼生以拂子盡一圓相云分付海山無事客釣鼈時下一拳擧將山勸舉此話至看翠峯眉毛在麼師云輸機是等人之本翠峯坐却天下人舌頭無陷啄處長慶云生也因事長智保福云作賊人心靈是精識精雲門云開撥款結案雖宗師寬酬還截得翠峯脚跟麼不躡前蹤試請道者

靈峯古舉此話連舉靈峯師云看靈峯領衣獨肯保福不肯雲門若據靈峯看來一時不肯為什麼如此漢王有道成無道范蠡論功却不功

雲門果上堂僧問一夏與兄弟東訖西話看翠峯眉毛在麼意云如何師云自首者原其罪進云保福道作賊

拈頌甚

文

人少座又作麼生師云驢糞濕處尿進云長慶道生也雲門云開又且如何師云一箇破糞蓋對个赤赤赤進云後有老宿云翠峯無風起浪作麼生見得師云作麼見不得

心聞貫拈一語諸訖三處翻案而今事在龍翔手裏且作麼生結絕誣人之罪以罪加之

今庵明舉此話着語云蛇心佛口密裏有破長慶云生也云近火先焦保福云作賊人心虛云知情告首語是心苗雲門云開云為力不到處河聲流向西諸禪德南禪伊麼酬酢還坐得天下人舌頭斷麼具眼者斷看翠峯會下有僧來參值師不在乃下看知事事云參見和尚也未僧云未事乃指狗子云上人要

見和尚但禮拜這狗子僧無語後師歸得聞乃

云作麼生免得伊麼無語

聖門後云欲得無語先觀弟子

徑山杲舉此語云當時若作這僧便禮狗子一拜

大原寺上座在揚州孝先寺講涅槃經有禪者阻
雪巖講主廣談法身妙理禪者失笑寺曰某甲依
文解義適蒙見笑且望見教禪者曰實笑座主不
識法身寺曰何處不是禪者曰請座主更說一偏
寺曰法身之理猶若大虛際第三際橫亘十方隨
緣起感靡不周徧禪者曰不道座主說不是只說
得法身量邊事實未識法身在乎曰請禪德當為
我說禪者曰暫輟講放室中靜慮善思諸緣一時
寂却依教從初夜至五更聞鼓角聲忽然契悟

一 拈頌二十五

廿九

法真一頌一 幽單子風引長竿公問家裏是箇箇至今夜
夜維揚客空聽樓頭聲斷腸

寺上座參雪峯至方丈前顧視雪峯便下看知事
問曰入方丈曰昨日觸許和尚云知是衆事便
休

海印信頌李廣將軍古今無對深入虛達全身遠害不
動干戈贏小捷至今邊塞嘉聲在

法真一頌雪峯集眾待學公上堂一顧便西東明日却
云曾觸許公案從來是幾重又云可惜放過

崇勝琪頌登堂才見便抽身般事知來何可陳若謂道
存唯日擊塵埃中更有埃塵

雪竇顯拈一千五百人作家宗師被學老一觀便高堅

降旗孚至明日入方丈云昨日觸忤和尚峯曰知是般
事便休師曰果然僧問雲門作麼生是觸忤處門便打
師云打得百千萬箇有什麼用處直須盡大地人與棒
方可扶堅雪峯且道大原孚具什麼眼

法真一拈云當時便好與二十拄杖孚明日却上禮拜
云昨日觸忤和尚師云兩重公案峯云知是般事便休
師云雪上加霜僧問雲門如何是觸忤和尚處門便打
師云正賊走了却打掩賊人

枯木成上堂舉此語云諸仁者雪峯雖則于戈不動大
似壓良為賤大原孚上座然則見機而變還知自己隨
在毒鎗裏麼如今衆中還有救得者麼若無香山為諸
人斷看良久云一个棺材两个死漢

拈頌三十五

卅

翠峯宗舉此語連舉雪竇拈云雪竇只知其一不知其
二殊不知雪峯和尚坐落壽帷幄決勝千里孚上座呈盡
平生見解只在雪峯圖續裏

法雲益拈云雖然如是雪峯省事成失重事免傍觀點
檢又舉雪竇拈師云諸人還定當得麼若作目擊道存
會正是這裏洗泥若作箭鋒相拄會猶是干戈相待且
道畢竟作麼生會

空叟和尚舉此語連舉雪竇拈師云雪竇失却一隻眼
殊不知孚老被雪峯一坐更轉動不得

孚上座參投子子云父嚮孚上座莫便是麼孚作
掌勢子云老僧招得孚便出去子云且聽諸方斷
者孚却迴子便打有僧舉似玄沙沙云莫是投子

招得麼

法真一拈大原孚上座可謂是點兒落節單拈殺子有生擒虎兒之機若能透得者一開便可以諸方獨步
孚上座問鼓山父母未生時鼻孔在甚麼處山云即
今生也鼻孔在什麼處孚不肯乃云你問我與你
答山云父母未生時鼻孔在什麼處孚但搖扇而
已

南明泉頌父母未生時鼻孔在何處叢林老作家俱昧
藏身句鼓山雖見機未免捍門戶搖扇大原孚搖弄閑
家具山中春已深飛花落無數

圓悟勤頌父母未生前生也只如然一般拈撥能奇巧
直下揮如久裏連騰今幾古極妙窮立大可憐清風長

拈頌二十五

世

續演

蒲坐一念八千年

悅齋居士頌手中扇子忽拈出草木叢林俱是佛盡大
地人不識渠獨向空中書咄咄

翠峯宗拈好一拳只是大遲生當時纔見云老兄先道

驀口便打

此錄鼓山問孚上座至鼻孔在什麼處孚云老兄先道
鼓山却問你又作麼生孚云將手中扇子來山遂與扇

子了再微等乃
點置遂打一拳

慈受上堂舉大原孚與長慶鼓山坐次孚乃問至
孚不肯長慶却問父母未生時鼻孔在什麼處孚遂搖
扇師云看他古人等閑拈出等閑別造次施為造次新
雖則伊麼若據山僧檢點將來大原孚被長慶輕輕一
撥便見漏逗當時才見長慶復問便好與他本分草料
為什麼如此路逢劍客須呈劍不是詩人一個猷詩

園悟勤拈奇特因緣須以奇特微發殊勝大事須以殊勝舉揚雖然隱顯無差其奈巧拙有異或有問崇寧父母未生已前鼻孔在什麼處只劈口便掌

亭上座因與雪峯送晏國師住鼓山迴至法堂峯乃云一隻聖箭直射入九重城裏去也乎云和尚是伊未在家云渠是徹底人乎云若不信待某甲去勘過遂往中路把住云師兄向甚麼處去山云九重城裏去乎云忽遇一軍圍閉時如何山云他家自有通霄路乎云怎麼則離宮失殿去也山云何處不稱尊乎便迴謂雪峯曰好一隻聖箭折却也遂舉前話峯云渠語在乎云塘老凍驢畢竟有鄉情在

拈頌二十五

廿二

五

保寧拈鼓山只解步步登高不覺草鞋跟斷大原雖然于戈相待爭奈弓折箭盡要得兩不相傷麼起人莫趕上罵人莫罵著大為詰拈此話眾中商量不小或云縱問甚麼去這裏便好打是聖箭折處或云忽遇三軍圍閉時如何好打是聖箭折處如斯理論非唯瞞他亦乃自瞞要會麼相如曹叡連城壁秦主安能致太平真淨文上堂舉此話云雪峯雖為一千五百人善知識受侯王供養福報因緣即不無若是佛法未在洞山即不然云和尚聖箭子途中折了也云他道甚麼待伊舉了拽拄杖打將出去一使乎上座於後作箇本色衲僧二與聖箭子出其鋒鏖三與禪門作箇真正宗匠為後人眼目諸禪德是也不是有眼者辨取

雲門果示衆舉此話云衆中商量道什麼處是聖箭折
處云鼓山不合答他語是聖箭折處鼓山不合說道理
是聖箭折處與麼批判非唯不識鼓山亦乃不識乎老
殊不知乎上座正是一枚賊漢於鼓山面前納一場敗
關懣懣而歸却來雪峯處拔本大似屋裏取揚州若非
雪峯有大人相這賊向甚處容身當時可惜放過却成
个不了底公案只今莫有爲古人出氣麼試出來我
要問你什麼處是聖箭折處

介庵朋上堂舉此話云這箇公案說道理者多會得甚
少或者道穿上座問向什麼處去便好打既不打是聖
箭折處乎又問忽遇三軍圍閉時如何亦好打既不打
是聖箭折處伊麼博量下麼驢年去這般說話如經盤

拈頌

卅三

毒之鄉水也不得沾他一滴何故一字入公門九牛拽
不出然雖如是官不容針紃通車馬試與諸人下箇注
時看要識雪峯麼曾經國難披金甲要識穿上座麼不
爲家貪富貴要識鼓山麼臂練尚嫌弓力便要識能
仁麼眼明猶識陣雲高

禪門拈頌集卷第二十五

禪門法苑集卷第二十六

達磨第十二世福州雪峰山義存禪師嗣法

福州鼓山神晏國師

福州安國明真大師

揭湖和尚

達磨第十二世撫州曹山本寂禪師嗣法

衡州育王山弘通禪師

撫州金峯從志禪師

撫州曹山慧震了悟禪師

撫州荷王山玄悟光慧禪師

蜀川西禪禪師

襄州鹿門山華嚴院處真禪師

達磨第十二世魏府興化存獎禪師嗣法

汝州寶應慧顯禪師

達磨第十二世鎮州寶壽沼和尚嗣法

鎮州第二世寶壽和尚

汝州西院思明禪師

一應

達磨第十二世潭州谷山啟禪師嗣法

新羅泊智和尚

新羅大嶺和尚

達磨第十二世洪州雲居道膺禪師嗣法

新羅雲住和尚

洪州雲居山道簡禪師

洪州鳳棲山同安不禪

廬山歸宗澄權禪師

洪州鳳棲山同安禪師

同安志禪師

達磨第十二世筠州九峯道虔禪師嗣法

吉州禾山澄源無殷禪師

洪州泐潭明禪師

達磨第十二世撫州疎山匡仁禪師嗣法

贛州護國寺澄暉果猷

安州大雲山省禪師

達磨第十二世筠州洞山師虔禪師嗣法

襄州石門山猷祖禪師

襄州萬銅山廣德義禪師

達磨第十二世秦州仰山南塔光湧禪師淵

鄂州芭蕉山慧情禪師

達磨第十二世秦州仰山西塔光穆禪師嗣法

吉州資福如寶禪師

達磨第十三世高安白水李仁禪師嗣法

京兆重雲智暉禪師

達磨第十三世大光山居誨禪師嗣法

京兆白雲善藏禪師

達磨第十三世潯州龍牙山居遁禪師嗣法

潯州報慈藏峽匡化大師

達磨第十三世鄂州當頭全藏禪師嗣法

福州羅山道閑禪師

枯頰二十六

二 傳

達磨第十三世秦州盤龍山可文禪師嗣法

秦州木平山善道禪師

達磨第十三世澧州洛浦山元安禪師嗣法

京兆永安院善靜禪師 青峰山傳楚禪師

達磨第十三世福州玄沙師備禪師嗣法

漳州羅漢院桂琛禪師

福州卧龍山安國院慧球禪師

福州鼓山神晏國師一日叅雲蓋老衲知其緣熟忽起搗住曰是什麼師釋然了悟亦忘其了心唯舉手搖拽而已衲曰汝作道理邪師曰何道理之有

衲乃撫而印之

悅齋居士頌竟這心兒了不知普天普地是關梨針頭線尾閑拈起也道文殊似得伊

鼓山示衆云若論此事如一口劍時有僧問承和尚有言若論此事如一口劍和尚是死屍學人是死屍如何是劍師云拖出者死屍僧應喏歸衣鉢下打貼便行師至晚問首座問話僧在否座云當時便去也師云好與二十棒

雪竇顯拈諸方老宿拈道鼓山失却一隻眼殊不知重賞之下必有勇夫然雖如此若子細點檢來未免一時埋却 雲居齊拈這僧若不肯鼓山有什麼過若肯何得便發去又云鼓山拄杖賞伊罰伊具眼底試商量看白雲曷拈王法無親忠言逆耳者僧自持白刃以斷命振鼓山不奈如何打破肩斗

鼓山示衆云鼓山門下不得咳嗽時有僧出來咳嗽

拈頌廿六

三

教一聲師云作什麼僧云傷寒師云傷寒即得瑯琊覺拈雪聲甚大雨點全無 白雲曷拈鼓山雖有不犯之令下梢又却隨行逐隊當時才見者僧云傷寒好向伊道拄杖不在茅簷柄聊與三十豈不始終作家福州安國明真大師問僧得之於心伊蘭作梅檀之樹失之於言甘露乃蒺藜之園我要箇語具得失兩意僧竖起拳云不可喚作拳頭師不肯亦舉拳云只為喚作拳頭

雪竇顯云無繩自縛漢孝頭也不識

大鴻秀云雪竇與安國盡謂孤高方外及乎臨鋒受敵又却逐隊隨行我要箇語具得失兩意待伊竖起拳云不可喚作拳你又喚作什麼從伊說出得失兩意也要

其中見人只伊麼和泥合水有甚分曉

鵝湖和尚一日點靜後不赴堂齋遂入方丈睡去
齋後知事來白云和尚何不赴堂師云莊上喫油
糴來晚間莊主到來云今日謝和尚到莊上喫油
糴糴謝和許狀驍驍驍智和諸時調雪

雲門呆頌和尚不赴堂莊主謝臨屈一字入公門九牛
車不出

竹庵珪頌近在口皮邊遠過河沙國世間多少人不得
油糴喫

今庵朋頌瓜田不納履李下不整冠整冠與納履便作
不良看

保寧勇上堂舉此話云大衆為復是神通妙用為復是

拈頌十六

四

應舉

本體如然平地上剛然捏柱既不與麼又作麼生商量
良久云者个公案一任天下人批判保寧也無神通妙
用亦無宿命他心院在江寧府莊屬宜興縣水路一千
陸路四百餘舟野渡處處經過堤柳岸花時時聞發前
月出去昨日歸來莊上也不曾喫他油糴糴是炊白米
飯煮野菜羹齋館充飢隨家豐儉然雖如是更有一般
堪笑事米中粒粒徧生蟲

衡州育王山弘通禪師因僧問如何是和尚家風
師云渾身不直五文錢僧云大會寒生師云古代
如此僧云如何施設師云隨家豐儉

丹霞導頌祖代家風沒一文諸貧中是更清貧著衣喫
飯隨豐儉物物頭頭用最親

撫州金峯從志禪師示眾云山僧二十年前有老婆心二十年後無老婆心時有僧問如何是二十年前有老婆心師云問凡答凡問聖答聖僧云如何是二十年後無老婆心師云問凡不答凡問聖不答聖

雲門果上堂舉此話云徑山當時若見只將五祖師爺底對他遂舉手作鵝鵝鶩云谷谷吟

慈航朴上堂舉此話云大眾金峰和尚用處如行川之水不盈科不行不成章不達然雖如是更與三十年也不較多且道利害在甚麼處行脚人試定當看

密庵條舉此話云為甚當時若見但冷笑兩聲這老漢忽若瞥地自然不墮聖凡窠臼

金峯示眾云事存函蓋合理應箭鋒在若人道得金峯分半院與他住持有僧出禮拜師云休休相見易得好共住難為人

天童覺拈重賞之下必有勇夫這僧擬手強取金峰又却不甘還知蚌鷸相持盡落漁人之手麻若也辨得函蓋箭鋒金峯一院兩手分付

雲溪益拈老老大大龍頭蛇尾說什麼共住難為人待這僧差打了起出也未到被伊分却半院

金峯問僧發足何處僧云趙州師云趙州法嗣何人僧云南泉師云你何曾離趙州僧云未審和尚尊意如何師云趙州實嗣南泉其僧至晚請益云今日蒙和尚慈悲某甲未會請和尚指示師云你

若到別處真道後語是金峯底僧云為甚如此師
云恐辱他趙州

白雲島拈言前收句後殺若非智眼精明到此如何辨
別只如趙州實嗣南泉金峯因什麼知道恐辱他趙州
不覩雲中鴈焉知沙塞寒

金峰云我若舉又恐掛人唇吻若不舉又恐遭人
怪笑有僧纔出師便歸方丈至晚僧請益前話師
云大似失錢遭罪

青玉謠拈古人是則是只是大殺小膽顯靈舉則要你
諸人知不舉則要你諸人會忽若有箇漢出來便與你
拄杖子

金峰因僧問金杯蒲酌時如何師云不勝酩酊

拈頌廿六

六

將山泉傾金杯蒲酌易醺顏豈止騰騰失大山靜節何
曾知此味空留醉石亂雲間

金峰因僧問四海晏清時如何師云猶是階下漢
丹霞海頌四海煙塵已晏然當軒皓月照人寒大功不
賜將軍賞寶馬金銕頓懶觀

金峯因僧問訊次乃擒住云輒不得向別人道我
有一則奇特因緣舉似你僧便作聽勢師便打一
相僧云和尚為什麼却打某甲師云我要此話大
行

大覺璉頌隱隱雷聲動未開重疊霹靂動枯茲鐵鑊未
跳三層浪却使傍觀笑曝腮

撫州曹山慧霞了悟大師因僧問佛未出世時如

丹霞導頌虛堂寂寂夜深寒
拂得瑤琴月下彈
不是知音徒側耳
悲風流水豈相干

蜀川西禪禪師因僧問如何是非思量處師云誰見虛空夜點頭

丹霞導頌一點靈明六不收
昭然何用更疑猜
昨箇中消息人難委
獨有虛空暗點頭

襄州鹿門山華嚴院處真禪師示衆偈曰一片凝然光璨爛擬議追尋半難見
炳然擲着豁人情大事分明皆惣辦
是快活無繫絆
万兩黃金終不換
任他十聖出頭來
忽是向渠影中現

靈源清舉此語云伊麼說話大似毛兒曾夢到龍宮省後點曾誇富貴
然雖如是到者方知抵如諸人現今在

拈頌廿六

八

什麼境界中

汝州寶應慧顯禪師上堂云
赤肉團上壁立千仞
時有僧問赤肉團上壁立千仞豈不是和尚道師云是僧便拆倒繩床師云你看這瞎漢亂做僧擬議師便打出院

師位前禪院

雲門果頌赤肉團邊用得親
主賓有理各難伸
兩個點子相逢著
世上如今無直人
竹庵珪頌堂中警白日
舌上覆金錢
壁立千仞毫光徹梵天

雲門果拈我今為汝保任此事終不虛也
松頂上堂舉此語云這僧一味小心放大膽
南院老也是養子之緣

南院因僧問從上諸聖什麼處云師云不上天堂
即入地獄云和尚作麼生師云你還知寶應老落
處麼僧擬議師以拂子囑口打復喚僧近前云令
合是汝行又打一拂子

雪竇顯拈令既自行且拂子不知來處雪竇道个瞎且
要雪上加霜 黃龍心拈然則白珪之玷猶尚可磨病
在膏肓亦且救療者僧令既在手為什麼不行過在其
處 雪門果舉此話連舉雪竇拈師云權衡臨際三要
三立須還南院始得雪竇為什麼却道拂子不知來處
妙喜亦道个瞎且圖兩得相見

南院因僧問日月迭遷寒暑交謝還有不涉寒暑
者麼師云紫羅抹額繡裙腰進云上上之機今已

拈頌二十六

九

曉中下之徒如何領會師云炭堆裏藏身

黃龍兩上堂舉此話云南院一期利物應病與藥則不
可也若向衲僧門下天地懸殊且道衲僧有什麼長處
出 佛印請上堂舉此話云看他南院古佛千重門戶
劈面微開萬斛珠璣即時傾盡如今這裏還有搆得者
麼良久云單錦富前休話會曹溪門下好商量擊禪床
南院因僧問及馬單錦時如何師云且待林中斫
棒

崇勝琬頌云馬與單錦誰解細思量自己雖然急他人
未肯忙

南院因僧舉乃云敗也師遂引杖向其僧面前僧
無語師便打數棒

雲峯悅拈這僧頂上有光不知脚下有疎且作麼生會
真饒你十字縱橫朝打三千暮打八百

南院一日上堂云諸方只具啐啄同時眼不具啐
啄同時用時有僧便問如何是啐啄同時用師云
作家不啐啄啐啄同時失僧云此猶未是某甲問
處師云汝問處作麼生僧云失師便打

翠峯真拈運籌帷幄決勝千里南院雖則全機受敵其
奈土曠人稀大為詰拈南院高提祖印縱棄當機這
僧善能當機抗敵爭奈力竭計窮如今還有本色衲僧
麼出來與大為相見不圖鼓舞揚聲貴要宗風不隊有
麼有麼如無大為今日大似索戰無功

南院因僧問古殿重興時如何師云明堂瓦掉簷

拈頌二十六

十 應

僧云恁麼則莊嚴畢備也師云斬草地頭落
海印信頌縱棄機權安可測隨言生解實堪悲曉來一
陣春風起吹落庭花三四枝

南院因僧問丹青獨步時如何師云四眾圍繞進
云四眾圍繞過時如何師云梵聲絕處打

崇勝珙頌獨步丹青謂無疑四眾圍繞幾人知梵聲絕
處更堪笑得便豈是失便宜

南院問風亢南方一棒作麼生商量亢云作奇特
商量亢却問師此間作麼生商量師拈拄杖橫按
云棒下無生忍臨機不見師

雲門果拈風亢當時好大展坐具禮三拜不然與掀倒
禪床乃迴顧冲密曰你道風亢當時禮拜即是掀倒禪

床即是中密云草賊大敗師云你看遮瞎漢便打
空叟和尚上堂舉此話云二大老伊麼商量喪我臨際
門風或問保壽一棒如何商量只向他道蒼天蒼天
南院因有儒士另張百會來謁師問莫是張百會
麼土云不貳師以手空中一劃云還會麼土云不
會師云一尚不會什麼麼處得百會來土無語
法真一拈多虛不如小實者漢若見南院以手一劃云
會麼對云久嚮和尚有此機要又代南院後語云見面
不如聞名

南院因僧問南宗北祖乞師垂示師云大庾嶺頭
雲大行山上賊僧云未審如何領會師云幽燕平
劫殺吳越笑呵呵僧云畢竟如何師云莫言無法

拈頌廿六

十一 應房

用最苦是新羅

智海清舉此話云要見南院老漢麼大庾嶺頭
妹讚歎維摩嘿先祖南宗直下歸幽燕平劫從茲得吳
越笑呵呵最苦是新羅却是輸他南院老一生無口恣
高歌

鍾州第二世寶壽和尚在先寶壽會下一日召乃
問父母未生時還我本來面目師因指後在市見
二人相諍一人把住臂面打一拳彼云你得恁麼
無面目師遂大悟

白雲異蹟一拳打就無面目碧眼胡僧觀不足秋林黃
葉落紛紛六六翻成三十六

白雲演上堂舉此話云若人於此知落處可謂公辦私

辦大眾聽取一頌甚妙也其妙於此知性命劈鼻與一拳當時便打正

團悟勤拈筌著磕著當頭彰本地風光應聲應色直下無絲毫透漏還會他道得伊麼無面目麼龍袖拂開全體現

保壽開堂三聖推出一僧師便打三聖曰怎麼為人非但瞎却者僧眼瞎却鎮州一城人眼去在師下座

瞎却人什麼處

大覺踵頌狡狴踞坐氣雄雄九尾那堪顯乱蹤滿郡龍睛遭躡瞎翻身歸隱碧崑崙中
黃龍南頌寶花王座始登時三聖推僧失眾疑棒頭分明無老少天下盲人幾箇知

拈頌共

三

真如詰頌法眼持來付與誰三聖推僧失眾疑將軍令舉群夫駭直得盲聲徹四夷
保寧勇頌黑白分明著著奇任他閑漢畔頭窺不知除此神仙手更有何人敵得伊

真淨文頌石火光中電影分怒雷隨振動乾坤耳聾眼瞎人無數誰是知恩解報恩

又頌探騎飛來棒下寧瞎人翻滿鎮州城大平本是將軍敢不許將軍見大平

佛陀遜頌物轉須彌擲大千五湖衲子盡茫然鎮州眼瞎人無數從此嘉聲四海傳

雪竇席頌振宗須是大鎚鎚霹靂風威豈可羈寶劍一揮群膽失蒲城人瞎更希奇

佛印靖須保壽開堂座始登當時三聖便推僧要知打
瞎人人眼好向曹溪問老能

雪溪益須當鋒更不惜全機勅敵須還作者知鐵馬放
閑沙塞靜瞎驢千古小人騎

崇勝珙須保壽座才登三聖推出僧祖令當行也衆眼
緊還增縱待千程驪從教萬里鵬重重雲水外更有嶺
層層

雲門泉須提起須彌第一槌電光石火大遲遲象王行
處狐蹤絕師子咆哮百獸危

外庵珪須捧頭瞎却一城人三聖搗他保壽頭正令只
堪提一半一盲引得衆盲行

白雲島須罩中天子勅塞外將軍令萬里掃煙塵威雄

難比並曲中直細中麤瞎却人眼真作略掀倒禪床將
虎鬚人平不語水平不流劍去久矣徒勞刻舟權柄在
手專殺活大丈夫方得自由

悅齋居士頌一推一打伴蘆花豎牽鬼做羊指鹿為馬
瞎盡鎮州城三更天大明

五祖戒別保壽云千鈞之弩不為驪鼠而發機

雪竇顯拈保壽三聖雖發明林際正法眼威要且只解
無佛處稱尊當時者僧若是箇漢才被推出便掀倒禪
床直饒保壽全機也較三千里

瑯琊覺拈不是三聖爭到今日雖然如此錯會者多

雲居元上堂舉此話云衆中盡謂此語奇特大似轉爐
赴塊殊不知保壽正賊不識誤罪平人這僧有理不伸

至今受屈承天欲斷不平之事遂拈起拄杖云要為天下宗師者棒別有分付明眼衲僧試點檢看

翠嵒恍拈杯際一宗掃地而盡因什麼却到這裏寫拈拄杖云什麼處去

海印信上堂舉此話至保壽擲下拄杖便歸方丈雲峰悅道林際一宗掃地而盡師云諸仁者雲峰與麼道只知其一不知其二山僧即不然好手須知藥布作轉光靈待立功勳

為山秀拈保壽為將因何三聖却作中軍可惜鎮州一城人眼至今未辨東西然清議之排必有竊吹之虞連三聖超出必然救得鎮州一城人眼

為山詰拈保壽大似寰中天子勅正行三聖塞外將軍

今正舉還有一不惜性命者麼出來與老僧相見要斷不平之事良久云橫按鎮鄒金正令大平寰宇斬癡頑天童覺上堂舉此話云禪客相逢自有琢磨之妙作家做處元無刀斧之痕且道正恁麼時作麼生還會麼是草事藏本色漢截流機對當行家

東林提上堂云問來客去舉古談今恁是應時納祐邊事那底咤故云古人二六時中無不橫身為此事何謂不見雪峯一日陞座時有僧出眾更不問話拂袖便去雪峯云提似者僧者得老僧一半氣力立沙出眾云和尚恁麼為人不唯瞎却者僧眼睛却闔中一城人眼在師云情知他古人直下有父子之情後來保壽和尚開堂至一城人眼在師云且道雪峯保壽還有為人處也

無若道有為什麼瞎却一城人眼若道無雪峯保壽不可勞而無功大眾他是當代宗匠今古絕倫直下有咬猪狗底手脚為與不為且拈放一邊且道者兩箇老漢還有優劣也無試斷看良久云翻使胡兒笑轉新擊禪床

黃龍新拈保壽具機而作其祭三聖不甘直

饒甘去未免瞎却鎮州一城人眼

曹學明拈保壽雖然據令而行要且棒頭傷短商華近日開堂為人惹不恁麼何謂也寧可碎身如微塵終不瞎却衆生眼參 圓悟勤拈保壽大似毒龍攪海直得雨似盆傾三聖雖雷振青霄未助得威光一半在个中有箇直下承當非但瞎却鎮州一城人眼瞎却天下人眼去在 又拈保壽全機擔荷不妨奇特要且只得一

拈頌其

十五

邊當時若善發明臨際正法眼藏待三聖道恁麼為人非但瞎却耆僧眼瞎却鎮州一城人眼去在便與本介草和何故一不做二不休 青王謨拈應機罕喫韻度超然檢點將來只消顯寧道个錯

竹庵珪小叅舉此話云大眾看他明眼底人略露些子自然不同不似如今人婆婆婆婆技藝上更生技藝有甚了期他推出一僧便打那个是瞎却鎮州一城人眼處佛法到這裏要你性燥也須是真个悟去始得若無悟由一切跳不出衆中還有跳得出底麼卓拄杖一下

云三聖瞎驢猶自可耳聾三日大無端

牧庵忠上堂舉此話云古人用處孤危可謂險崖機峻然雖如是且道鎮州一城人眼還端的瞎去也無勝業

今日開堂或有推出僧來勝業者裏也不行捧也不行
喝為什麼如此本體自天然何勞更雕琢
白雲曷指舉旗斬將蓋代功勳何號碩登金幾作略縱
使氣衝牛斗威奮轉壺平展則兩不相傷援令則彼此
俱險

松源上堂舉此話云大凡扶豎宗乘須具頂門正眼懸
肘後靈符二尊宿等閑一挨一拶便乃發明臨濟心髓
只是不知性命抱在者僧手裏還有人檢點得出麼昔
年竄火和煙得今日擔泉帶月歸

密庵傑舉此話云二尊宿美則美矣若要扶臨際正宗
每人各欠一頓棒在且道那裏是他欠處具擇法眼者
試定當看

枯頌廿六

十六 金剛

汝州西院思明禪師未住時在許州聞南院出世
特往相看才入事了啓和尚某甲別無人事將得
江西剃刀一柄上和尙且望容受南院云你從許
州來甚麼得江西剃刀師將南院手掐一掐南院
幾侍者收師以衣袖拂一拂便出去南院云阿喇
喇

大覺璉頌江西霜刃遍他州一掐連呼侍者收私奉土
豆才已畢拂衣歸去不迴頭

海印信頌南院門風衆莫窺登臨無不喪全威許州親
猷江西信對芥相投只自知

悅齋居士頌阿剌剌當甚儂家具皮鞭有時指出堂中
看大地山河構為末

瀉山詰拈西院雖收得江西剝刀無處施呈直遇同參
方始拈出此今還有收得者麼試呈似山僧看如無尋
常用个什麼

慈航朴上堂舉此話云諸佛大圓鏡內外無瑕翳兩人
同得見心眼皆相似既是同參豈不知信物來處當時
若不向手上一指便是漏逗不小

新羅泊岩和尚因僧問如何是禪師云古塚不為
家

丹霞導頌故國靖平父有年白頭猶自戀生緣牧童却
解忘功業懶放牛兒不把鞭

泊岩因僧問如何是道師云徒勞車馬跡

丹霞導頌曹溪古路綠苔生車馬登臨已涉程野老痿

拈頌片六

七七

應甫

羸兼跛挈手携玉杖夜深行

泊岩因僧問如何是教師云貝葉收不盡

丹霞導頌四十九年成露布五千餘軸盡言詮妙明一
句威音外折角泥牛雪裏眠

新羅大嶺禪師因僧問如何是一切處清淨師云
截瓊枝寸寸是寶拈梅檀片片皆香

丹霞導頌乾坤盡是黃金國万有全彰淨妙身玉女皆
風無巧拙靈苗花秀不知春

新羅雲住禪師因僧問如何是諸佛師師云文殊
偈耳

丹霞導頌無相光中未兆身清虛渺邈豈為隣一輪明
月當軒照玉殿蕭蕭不見人

洪州雲居山道簡禪師因僧問孤峯獨宿時如何
師云閑著七間僧堂不宿阿誰教你孤峯獨宿
丹霞導頌法尔非修本不成平常酬答最分明端然指
出長安道無奈遊人不肯行

雲居因僧問如何是一推下事師云色叱

智海逆頌問答不知何所來色叱聲勢若崖頭叢禪大
有迷聞者聳耳還同鴨聽雷

洪州鳳樓山同安丕禪師因僧問如何是和尚家
風師曰金雞抱子歸霄漢玉兔懷胎入紫微僧云
忽遇客來將何祇對師曰金葉早朝接摘去玉花
晚後鳳銜來

丹霞導頌曰午煙凝山峽岫夜史天淡月媚娟泯然寂

拈頌并六

十六

照美霄永明暗圓融未兆前

金山元曰化主迴上堂舉此話云同安家風只如此歸
宗家風不恁麼如何是歸宗家風義之宅畔清風起耶
舍峯前寶月輝忽遇客來將何祇對家常茶飯千般足
四海揮人教化歸 雲門果上堂舉此話云同安家風
不妨奇特徑山家風又且不然或有人問如何是和尚
家風即向他道齋時一鉢和羹飯禪道是非捻不知忽
遇客來將何祇對蒸餅不托

廬山歸宗澹權禪師因僧問大眾雲集合談何事

師云兩兩三三僧云不會師云二二兩兩兩兩其僧

歸宗意龍牧躬僧云詮體終騰來捫駁挫難曾

心間貴頌兩兩三三三三兩兩句後無蹤言中有響過

必將切必賞搥在手考珠在掌

洪州鳳棲山同安常察禪師筆勢欄毗因僧問如
何是向去底人師云寒蟬抱枯木泣盡不迴頭如
何是却來底人師云蘆花火裏秀逢春恰似秋如
何是不來不去底人師云石羊逢石虎相逢早晚
休

瑯琊覺拈古人雖解箭穿鴈鴈要且不解透對射猿
天童覺小參舉此話云是須恁麼恰恰相應理事貫通
往來無碍始得更須知有言語不到處是非不及處所
以道一切數句非數句與吾靈覺何交涉且道作麼生
得如此相應去語帶玄而無路舌頭談而不談珍重
育王謔拈恁麼說話只可為已未可為人只可入佛未

拈頌十六

十九

可入魔或問廬山如何是向去底人紅霞穿碧海如何
是却來底人白日遶須彌如何是不來不去底人急流
難上萬人看靈利底試請辨看

慈航村上堂舉此話云還相委恁麼轉成就位妙在體
前轉位就功迴途復妙虛玄不犯來去自由即不無同
安要且曉他窠臼未得或有人問天童如何是向去底
人即道王馬度關蹄撥刺如何是却來底人金毛踞地
尾咤沙如何是不來不去底人却向道利竿頭上鐵龍
兒行脚人試驗山僧眼目在什麼處

松源上堂舉此話云入理深談隨機應物還他同安老
人若據初僧門下未免逼迫何故只解順風張帆不能
逆風把舵或有人問台文如何是向去底人對云眼睛

突出如何是却來底人對云天闊地闊如何是不來不
去底人對云明月照幽谷寒潭響夜砧此語無你咬嚼
處直須是悟始得

同安自僧問依經解義三世佛竟離經一字即同
魔說此理如何師云孤峯迥秀不掛煙蘿片月橫
空白雲自異

丹霞傳頌雲自高飛水自流海天空闊漾孤舟夜深不
向蘆花宿迥出中間與兩頭

瑯琊覺上堂舉此話云且道作麼生得不傷物義去汝
等諸人聽取山僧一頌地凍草枯水寒冰結且問禪人
是何時節林際走過新羅德山愁眉不展

同安問僧近離甚處僧云江西師云江西法道興

拈頌廿六

廿

曉齋

此間何別僧云賴遇問者某甲若問別人即禍生
師云老僧適來造次僧云某甲不是嬰兒徒用止
帝苗葉師云爲驚起龍紋話由我

法真一拈者僧元來只是個學語之流可惜放過伊云
某甲不是嬰兒徒用止帝苗葉便好打了趂出

同安因僧問如何是天人師師云頭上角不全身
上毛不出

丹霞傳頌秘殿重幃曉尚寒丹輝苦潤未排班寶香鳳
燭煙雲合寂寂簾櫳不露顏

同安云喜鵲鳴寒檜心印是伊傳僧云何必師云
衆中有人僧云同安門下道絕人荒師云胡人飲
乳反怪良醫僧云休休師云老鶴入枯池不見魚

蹤迹

密庵傑舉此話云動絃別曲有唱有酬其唱愈高其和愈峻其間鄭衛之聲雖則雜然五音六律拍拍是令

同安志禪師因僧問二機不到處如何舉唱師云

徧處不逢玄中不失

一本志嗣同安咸或本嗣同安玉

丹霞溥頌這邊那畔物想難逢一句無私不處中紅日暮
吼西嶂外空留孤影照溪東

吉州禾山澄源無教禪師垂語云習學謂之間絕
學謂之鄰過此二者是為真僧問如何是真師云
解打鼓問如何是真師師云解打鼓問即心即佛
即不問如何是非之非佛師云解打鼓問向上人
來如何接師云解打鼓

拈頌其

廿一

卷

雪竇顯頌一棧石二般土發機須是千鈞弩象骨老師
曾親達事似禾山解打鼓報君知莫禁箇甜者甜者苦
者苦

投子青道布毛拈屢費人言爭似禾山一句傳打鼓一
聲宣宇宙外寒子文忽生蓮

大覺璉頌前兩過後兩通普天匝地宣鼓擊擊傍家側耳
俱如薺三更月上蓮花宮含霜千古鳴天風鳴哪作麼
無曉光先照扶桑東

智海逸頌一二三四五禾山解打鼓觀音妙智刀能救
世間苦

心聞貴須無日無時不自由雙雙打鼓未能休也知有
意相呼召爭奈無人敢出頭

五祖戒拖木山只解懷何不解議末

枯木成上堂舉此話云諸仁者這個問既不同木山因其麼答無異語諸人還辨明得麼若也辨明得去方見木山終日言談語論不曾動著唇吻其或未然切忌顛預佛性龍洞真如參

心聞貴上堂舉此話至真師云既曰過此二者又指什麼作具還會麼肇法師化作秋風在林間樹下經行坐卧汝等諸人自己分上切不可不得動著動著便見黃葉紛飛

洪州泐潭明禪師因僧問碓擣磨磨不得忘却時如何師云猛虎口裏活雀兒

丹霞淳頌一念蕭蕭不記年皮膚脱落自完全長天夜

拈頌廿六

世一 終

夜清如鏡万里無雲孤月圓

隨州護國寺澄遠果禪師因僧問如何是本來父母師云頭不白者僧云將何奉獻師云殷勤無米飯堂前不問親

丹霞淳頌出門徧界無知己入戶盈時不見親虛室夜寒何所有碧天明月頭為隣

天童覺頌世變短劫盡實底人透透裏頭看豹變文而霧重龍不卧而潭深豈使人入雙眼冷豈須先遮彌體乾又上堂舉此話云室生虛白眼照虛光猶未是衲僧安身立命處且道畢竟作麼生良久云三更月落夜巢寒瓊林不宿千年鶴

又小參舉此話云煙水隔時遠蹤情在風雲曾處向去

功存直饒同一造成一家尚未與那人體合且道畢竟如何良久云木人夜半言不許外人識

護國因僧問如何是本來心師云屋因甕月紋生
用家般雷驚花入牙

丹霞真禪三脚靈龜荒徑走一枝瑞草乱峯盡是箇含
云山先潤涼兔懷胎月未知

天童覺上堂舉此話云不即不離非取非捨自東自西
誰上誰下委曲也順俗立功驚世也應直不借且道作
麼生體悉還會麼珠中有火君須信你向天邊問六陽
護國因僧問龜立枯松時如何師云地下底一場
懺懺僧云滴水滴凍時如何師云日出後一場懺
懺僧云會昌沙汰時護法善神向什麼處去也師
拈頌二十六

云三門頭两个一場懺懺

淨嚴遂頌鶴立孤松類真齊豈同鷄鴨狎群雞遼陽化
去無蹤跡靈木迢然鳳不棲

又頌永生滴水裏清高日出東方便不牢溪澗豈能留
得住終歸大海作波濤

又頌古寺門前護法神會昌沙汰鼻頭平時來天地皆
同刀究竟還他有道君

天童覺頌壯志巍巍驢未款男兒不憤不封侯翻思清
白傳家客洗耳溪頭不飲牛

護國因僧問心法變忘時如何師云不洗面又問
月落寒潭時如何師云不洗面又問光境俱忘時
如何師云不洗面

智海遊須護國權翁隻眼開還如軒鏡掛高臺寒光一道明十里有底妍姪不照來

蔣山泉頌不洗面誰得見寒潭月落時走入瑤瑤殿門外行人看不足獨對亂山吹一曲智門東畔水南西春來揚柳信前緣

安州大安山省禪師因曾問離四句絕百非請師直指師云我王庫內無如是刀

心聞貴舉此話云大安不帶左右要且隨這僧去靈利漢識得山僧指處便覺目前無怪差

襄州石門山獻臨禪師在青林作園頭一日歸侍立次林云子每日做什麼來師云種菜來林云遍界是佛身子向什麼處種師云金鋤才動土靈苗

拈頌廿六

廿四

駭

在慶生林乃忻然

大覺璉頌遍界空王體寧離當慶生金鋤才一鏟靈葉長十莖天早終非怪霖霖信不傾子孫霖霖在抹抹任為美

投子青拈還會麼但得春風後高僧草自生

石門因僧問如何是和尙家風師云物外獨騎千里象萬年松下擊金鐘

丹霞導頌夜明簾外月朦朧騎象離身擊寶鐘供頌上騰三界外聾夫何事臨猶墮

襄州萬銅山廣德義禪師因僧問如何是透法身句師云無力登山水茅戶絕知音

丹霞導頌體妙探玄盡涉程爭如野老異中行功忘日

用平懷穩免事君王寵辱驚

廣德因僧問如何是創利底人師云維摩不離方丈室文殊未到早先知又問如何是創利底人師云垢膩汗衫皂角洗又問如何是創利底人師云古墓毒蛇頭戴角

天童覺舉此話云一句子把定要關一句子不存軌則一句子體用雙照若人會得許你創利還端的麼枯龜妙在孫賓手一灼又分十字文

郢州芭蕉山慧情禪師示衆云你有拄杖子我與你拄杖子你無拄杖子我奪你拄杖子

投子青頰有無今古兩重開正眼禪人過者難欲通大道長安路莫聽崑崙叙往還

拈頌廿六

廿五

奇

智海送頌芭蕉示衆世無隣與奪縱橫不易親雨散雲收何處去空令遊子泪沾巾
保寧勇頌你有面前拈取去如無背後奪將來可憐黑
榮光先生底擊著千門萬戶開
翠峯宗頌舒無蹤卷無迹日午晴空轉霹靂杓子驚迷
失路頭神號鬼哭知何極

雲門泉頌十字街頭見成行貨擬欲商量漆桶蹉過
竹庵珪頌綿州附子漢州薑最好沉黎出麝香魯子師
僧才一嗅鼻頭裂破眼睛黃

介庵明頌有無與奪俱拈却突出甚此郊老大蟲吟吼一聲天地靜自然颺颺起清風
悅齋居士頌頭端尾正任橫斜一念才生離本家西寺

呼為且緩緩東村喚作阿哪哪

授子青拈人無遠見必有近憂 蔣山泉拈有時與則

易無時奪則難你若道得相接句蔣山與你拄杖子

蔣山元上堂舉此話連舉武泉和尚云你有拄杖子我

奪却你拄杖子你無拄杖子我與你拄杖子師云芭蕉

能度才任軀體德加勲武泉等挫神將之謀活必死之

命看他兩真真宿各有關外之權俱得其妙乃豎拄杖

子云天峯且不從諸人手裏奪來亦不分付諸人且道

分付阿誰却分付與德山這漢卓一卓

天童覺拈你有則一切有你無則一切無有無自是當

人與奪開芭蕉甚事正但麼時作麼生是你拄杖子

真淨文上堂拈拄杖云涅槃心易曉羌別智難明乃舉

此話云歸宗即不然你有拄杖子我奪却你拄杖子你

無拄杖子我與你拄杖子大眾芭蕉與麼歸宗不恁麼

且道與麼是不與麼是擲下拄杖云是什麼良久云是

即龍女頓成佛非即善星生陷墜

又上堂舉此話云大眾見錢買賣莫受人謾知麼有利

無利不難行市阿呵呵却憶趙州勘婆子不風流處也

風流喝一喝 兜率照上堂云達磨面來分付一條拄

杖乃拈起云所以道你有拄杖子奪你拄杖子且道那箇

是實句那箇是主句若斷得去則途中受用若斷不得

且世諦流布乃拋下 竹庵珪上堂舉此話連舉五祖

請益白雲端端云要會麼多麼來些子少麼減些子師

云何故神仙秘訣父子不傳白雲大似一錢為本萬錢

為利殊不知如人善博日勝日貧老禪道多處添些子
小處減些子自然到處恰好者箇善法極者工夫你諸
人要會麼多添小減休那无支移折變加三倍平生有
子不須教一回落賺自然會

心間貴上堂舉此話連舉文開西云我則不與麼你有
拄杖子我奪你拄杖子你無拄杖子我與你拄杖子師
云宗師家或與或奪或送或順莫不出手提持這拄杖
子然且不免疑說學者萬年與你拈却與奪有無還你
拄杖子你若會得朝打三千暮打八百你若不會七十
二棒且輕恕一百五十難放君

又拈芭蕉用筵一條拄杖子隔却多少人礙却多少路瑞
岩路見不平為你拈看乃提起手中杖云還見麼日月

拈頌十六

其

齊

宮去地八十四萬里復卓一下云還聞麼陶家壁上被
興雲吐霧往十方世界盡甘露罩了也你等諸人句什
麼處見甚麼處老子

道無因僧問如何是透法身句師云一不得問二
不得休僧云學人不曾師云第三度來與你相見
投子青頰休問維摩臥病城靈山空自掩光陰流沙欲
渡金無難真驢驘帶在那林

吉州資福如寶禪師見陳操尚書來便畫一圓相
操云弟子何麼來早是不善便更畫圓相師於中
畫一點操云將為是南番舶主師便歸方丈閉却
門資福云願云陳操

畫寶觀音團團珠繞玉珊珊為戲隨施上鐵瓶分什海

山無事客釣鼈時下一捲學師復云天下衲僧跳不出
佛陀遜舉此話連舉靈寶頌師云資福陳操一場敗關
也不少靈寶又更重增病累白雲即不然乃作頌曰無
私圓照滿中天大士隨方立化門海上巨鼈閑釣得不
須更下此捲學 爲山詰拈資福雖是本分爐鞴爭奈
陳操是煨了精金諸人要識資福麼等閑擲一對驚動
碧波龍

天童覺上堂舉此話云資福畫圓相尚書恁麼道豈不
是落他資福捲襪了也資福便歸方丈問却門豈不是
落他尚書捲襪了也可謂一抑一揚一奪一縱各出一
隻手提撕此事且道是什麼事巨鼈飲盡滄溟水留得
珊瑚對月明

拈頌廿六

廿六

黃龍新拈若不是資福幾乎被陳操靠倒

廣靈祖拈遮兩人如臨陣扣敵各自迴軍且陳操只有
先鋒更無後殿資福雖能善用其機也是開門自話

資福因僧問古人拈槌豎拂意旨如何師云古人
伊麼那僧云拈槌豎拂又作麼生師便喝出

雲門偈云古人是什麼眼目有僧云和尚伊麼驢年會麼
門乃召僧云来来僧近前門以拂子驀口打

資福因僧問如何是一塵入正受師作入定勢僧
云如何是諸塵三昧起師云你問阿誰

雲門偈舉此話云這阿師話墮也不知 又云前頭
早是爲藤又道你問阿誰

京兆重雲智暉禪師因僧問如何是歸根得旨師

云早時忘却不憶塵生

授子青頌家破人之何處依無心無緒話求歸十年志盡來時路暫憶些時想不知

京兆白雲善藏禪師因僧問如何是深深處師云矮子渡深溪

丹霞淳頌白頭帝子智尤長半夜三更渡渺茫任運往來無間斷不消船艇與浮囊

漳州報慈藏嶼匡化大師因僧問如何是真如佛性師云誰無後有僧問淨果如何是真如佛性果云誰有其僧於此有省

淨嚴遂頌誰無誰有句中玄擊磬重關道宛然若是子期聽品弄肯將松韻作秋蟬

拈頌廿六

廿九

李

福州羅山道開禪師初參石霜問起滅不停時如何霜云直須寒灰枯木去一念万年去函蓋相應去全清絕點去師不契却往品頭處如前問品頭喝云是誰起滅師於此有省

大洪恩頌句裏明人孰辨疎親寒山撫掌拾得欣欣天童覺頌斫斷老葛藤打破狐窠窟豹披霧而變文龍乘雷而接骨出起滅紛紛是何物

育王謙頌是誰起滅起滅是誰相孔著楔按捺通便誰免起鶻落外轉星移三千年來無處覓白雲流水共依依保寧秀拈大小石霜不識羅山來處品頭雖然識伊來慶弔奈龍頭蛇尾羅山直饒悟去不免被他執護既然如是接駁別有什處長慶良久云白雲乍可離青嶂明

月那教了碧天

松源上堂舉此話云古人慈悲之故有落草之談薦指即不然忽問起滅又傳時如何但與一喝

羅山因國王建緣師道場請諸長老行道念佛唯師端坐敲山云大王請道場何不為行道結緣師云大師行得多少轉敲山云四十九轉師云更有一轉何不與大王結緣敲山無語

大覺瑣頌七十環周勢極勞爭如緘口不初初晏師末後能推讓留與羅山遶一遭

法真一代鼓山無語云日勢稍晚又云不欲盡行

羅山在禾山送同行年長老出明次師把拄杖問伊面前一揮矩無對師云石牛欄古路一馬勿雙

拈頌廿二

卅

駒後有僧舉似疎山山云石牛欄古路一馬生三寅

雲門果頌出門握手話分携古路迢迢去莫追却笑徒心遺劍者區區空託刻舟時

竹庵珪頌不踏門前路春歸又一年落花紅滿地芳草碧連天

明招舉此話云知長老當伊時作何抵對代云但撫掌一下云噫可殺當鋒

竹庵珪送新崇聖長老上堂舉此話師乃呵呵大笑云將謂胡騷赤更有赤騷胡兩個伎量大漢不免依樣畫葫蘆敲山今日送客則不然候山雲月南北東西別無相送鋸解秤鎚以拄杖卓檀床

素州木平山善道禪師初參洛浦問如何是一遍
未發已前事浦云移舟諳水脈舉棹別波瀾師不
契次參盤龍依前問龍云移舟不辨水舉棹即迷
源師曰此省悟

大覺瓊頌若移舟須辨水通津一路先諳要一遍才起
萬遍攢棹應帆高休擬議截流過後復何之龍王失劍
渠歡喜遍歸水是甚底咄

丹靈煒頌金烏玉兔兩交輝照破威音未共時若謂青
霄別有路本人依舊皺雙眉

法真一頌移舟曾不別澄潭舉棹波生豈更堪要會一
遍初未發木人夜半好同參

雲峯悅拈木平若於洛浦言下會去猶較些子可惜許

拈頌其

此

回盤龍死水裏淹殺後有問如何是木平對云不勞斤
斧果然只在這裏諸禪德大九發足起方也須甄別邪
正識辨真偽帶些眼筋始得然雖如是賊過後張弓
妙喜舉此話連舉雲峰拈師云雲峰此語亦能瞎人眼
亦能開人眼

京兆永安院善靜禪師因僧問知有道不得時如
何師云知有箇什麼僧云不可無去也師云伊麼
則合道得僧云道即不無爭奈語偏師云水凍魚
難躍山寒花發遲

大洪恩拈這僧雖知有要且道不得永安雖道得畢竟
不知有有人知有亦道得有人不知有亦道不得四人
中阿那箇是其人放過一著各請歸堂

永安因僧問如何是祖師西來意師云壁上畫松蜂來競採藥不取法又有問雲門如何是祖師西來意門云長連床上有粥有飯又有問國清泰和尚如何是祖師西來意泰云東壁打西壁風穴舉永安至競採藥師云直木倚天邊羚羊掛角心閒意拈一句通途把斷一句百味完全一句移頭撥尾若揀辨得出一任陳力就列若揀辨不出一家有事百家忙

鳳翔府青峰山傳楚禪師因僧問大事已成爲什麼如喪考妣師云不得春風花不開及至花開又吹落

丹霞淳頌家山歸到莫因循竭力實心奉二親機盡功

拈頌廿六

卅二

忘恩義斷便成不孝闡提人

漳州羅漢院桂琛禪師問脩山主甚處來脩云南方來師云南方近日佛法如何脩云商量浩浩師云爭如我這裏種田博飯喫脩云爭奈三界何師云你幾什麼作三界請降龍瞿僧

天童覺頌宗說般般盡強爲流傳耳口便支離種田博飯家常事不是飽參人不知

又頌參飽明知無所求子房終不貴封侯志機歸去同魚鳥躍足滄浪煙水秋

上方岳拈地藏和尚祇解種田不解收禾道僧三十里外行脚雲峰悅拈會麼種田博飯喫言中誰縛的午後打齋鍾金剛曾失色

大為詰詰清貧長樂彌富多憂

天童覺送監收上堂云一日不作一日不食歇者無心
獲者力分明祇个是家風會得種田博飯喫記得地藏
問僧什麼處來至喚什麼作三界師云唯心唯識平出
平入金刀之齋王尺之直你幾什麼作三界真个不曾
遺顆粒 圓通機上堂舉此話云大眾者僧當時但向
他道終日忙忙那事無所直教地藏老漢上無衝天之
計下無入地之謀這僧既進語不得地藏亦乃休去致
令千古之下掛人唇齒盡作平常商量山僧若作地藏
當時却向他道重後始知松栢操歲寒方見丈夫心
靈源清上堂舉此話云種田博飯喫佛法正商量言下
超三界靈機發妙光妙光發無處歲閑者閑方忙者忙

因知異類中行李白牯狸奴勝法王且道白牯狸奴有
什麼長處便能勝得法王會麼報恩深有地成事了無
功 智海清謝監收上堂舉此話至博飯喫師云作家
宗師天然猶在頌曰種田博飯喫農功大薦直家家敬
服自謳詞蠢蠢誰知有帝力若不見問公輔成王兮合
穗呈祥大戊興殷湯方拱把修德嘖祖父田園一片平
子孫好好勤耕耨 白雲島上堂舉此話云魚行水
濁鳥飛毛落若能荷負得行可謂吾宗不隊還會麼種
田博飯喫言中須辨的日午打三更金剛曾失色當陽
不覆藏日用承誰力忙忙塵世人幾个知恩德

地藏問保福僧彼中佛法如何示人僧曰保福有
時示眾云塞却汝眼教汝覩不見塞却汝耳教汝

聽不聞坐却汝意教汝分別不得師云吾問你我
不塞汝眼汝見箇什麼不塞汝耳汝聞箇什麼不
坐汝意汝作麼生分別僧於言下有省

東禪齊云那僧聞了忽然惺去更不他遊上座如今還
得麼若不會每日見箇什麼
妙喜舉此話云富嫌千口少貧恨一身多

地藏與保福入州見牡丹障子保福云好一朵牡丹
花長慶云莫眼花師曰可惜許一朵花

玄覺徵三尊宿語還有親疎也無只如羅漢恁麼道落
在什麼處 晦堂心拈據此三人所見一人可謂超佛
越祖一人自利亦能利他一人不唯謾人兼亦自謾你
道自謾底一人是誰僧曰莫眼花師曰此去但向更深

拈頌廿六

卅四 應壽

夜靜迴絕無人處更共伊商量看

地藏問僧甚麼處來曰秦州來師曰將得什麼物來
曰不將得物來師曰汝為什麼對眾謾語其僧無
對師却問曰秦州豈不是出鸚鵡曰鸚鵡出在隴
西師云也不較多

大為詰拈這僧親從秦州來為什麼道對眾謾語要會
麼作客惡慙帶累主人拖泥涉水

福州卧龍山安國院慧球禪師示眾云我此間粥
飯因緣為兄弟舉唱終是不常欲得省要却是山
河大地與汝發明其道既常亦能究竟若從文殊
門入者一切有為傳燈云一土木瓦礫助汝發機若
從觀音門入者一切善惡音響乃至蝦蟇蚯蚓為你

舉揚若從普賢門入者不動步而到我今以此三
門方便示汝如將一隻折箭攬大海水令彼魚龍
知水爲命還會麼若無智眼而審諦之任你百般
善巧不爲究竟

心聞寶頌十二飛欄百尺樓夕陽影裏水東流南鴻北

鴈無消息空看江山表裏秋

瑤瑤覺云雖是善因而招惡報

空叟和尚舉此話云若在保壽門下又且不然未入門時
提得去頂門已喫棒三十

禪門拈頌集卷第二十六

禪門拈頌集卷第二十七

達磨第十三世鳳翔府青華傳楚禪師嗣法

益州淨眾寺歸信禪師

達磨第十三世襄州石門山獻祖禪師嗣法

襄州石門山慧徹禪師

達磨第十三世鳳翔府案梁匡一足覺禪師

并州廣福道隱禪師

達磨第十三世福州長慶慧授禪師嗣法

泉州招慶院道匡禪師

福州報慈光雲巖禪師

泉州大傅王延祐

達磨第十三世韶州雲門山文偃禪師嗣法

岳州巴陵新開顯慶禪師

西川香林院澄遠禪師

拈頌廿七

一

得之

鼎州德山緣密圓明禪師

襄州洞山守初禪師

金陵奉先深禪師

金陵清涼明禪師貽

韶州白雲山子祥大師

饒州薦福永古禪師

蘄州北禪寂悟空大師

郢州總橫山柔和尚

隨州智門師寬明教師

達磨第十三世泉州隱龍山道傳禪師嗣法

漳州保福清豁禪師

達磨第十三世汝州寶應慧願禪師嗣法

汝州風穴延召禪師

穎橋安鐵胡

達磨第十三世鄂州芭蕉山慧清禪師嗣法

芭蕉山繼徹禪師

益州淨衆寺歸信禪師因僧問蓮花未出水時如何師云齒齒滿地像僧云出水後如何師云葉落不知秋

丹霞溥頌白藕未萌非隱的紅花出水不當陽遊人莫用傳消息自有清風遠達香

天童覺拒李陵持建節潘閔倒騎驢

襄州石門山慧徹禪師因僧問雲光作牛意旨如何師云陋巷不騎金色馬迴途却著破欄杆

丹霞溥頌瑞草叢中懶臥眠徐行處處迫脩然披毛戴角人難識為報竺童不用鞭

并州廣福道隱禪師因僧問數家檀越同請去審赴誰家師云月應千江水門門盡有僧

拈頌廿七

二

丹霞溥頌妙圓無相劫前人隨類權分百億身月夜御樓繞報曉平明六國盡知春

泉州招慶院道匡禪師普請擔泥次中路按拄杖問僧云上窟泥下窟泥僧云上窟泥師打一棒又問一僧上窟泥下窟泥僧云下窟泥師亦打一棒又問明招招放下泥擔又手云請師鑑師便休

雲門景舉此話云招慶雖然休去爭奈明招不甘雲門當時若見他放下泥擔云請師鑑臂脊也與一棒看他如何折合

福州報慈光雲慧覺禪師問僧近離甚麼僧云卧龍師云在彼多少時僧云經冬過夏師云龍門無宿客為甚在彼許多時僧云師子窟中無異獸師云

汝試作師子吼看僧云若作師子吼即無和尚師云念汝新到且放汝三十棒

雪竇顯云奇恠請禪德若平展則兩不相傷據令則彼此俱嶮還點檢得麼

泉州大傳王延彬入招慶院煎茶次朗上座與明招把鉚忽齺却茶鉚大傳見乃問上座茶爐下是什麼朗云捧爐神大傳云既是捧爐神為什麼齺却茶朗云仕官十日失在一朝大傳拂袖便去明招云朗上座契却招慶飯了却向江外打野裡朗云上座作麼生招云非人得其便雪竇顯云當時雪竇顯頌來問若成風應機非善巧可悲獨眼龍曾未呈牙介牙介開生風雷迸水之波經幾迴

拈頌二十七

三

過

大偽詰拈王大傳大似相如棄壁怒長衝冠明招也是忍俊不禁難逢快便大偽若做朗上座當時見問但呵大笑何故見之不取千載難追

王大傳因入佛殿指鉢盂問殿主這個是什麼鉢主云藥師鉢傳云只聞有降龍鉢主云待有龍即降傳云或遇擎雲罐銀來又作麼生主云他亦不顧傳云話墮也

玄沙云盡你神力走向什麼處去 保福云歸依佛法

僧 百丈常作覆鉢勢 雲門偈云他日生天莫辜負老僧

法真一舉此話連舉玄沙保福雲門百丈拈師云任大也須從地起更高爭奈有天何

大為詰拈殿主只知瞻前不知顧後大傳神威既逞殿主鉢盂猶覆大為當時若見他道拏雲縛銀來時如何托起鉢盂道盡汝神力直饒八大龍王來也只得振威作想

岳州巴陵新開顯鑒禪師因僧問如何是提婆宗師云銀碗裏盛雪

雪實顯頭老新開端的別解道銀碗裏盛雪九十六个應自知不知却問天邊月提婆宗提婆宗赤幡之下起清風

海島信頭大活精金澄潭皎月南北東西孰分優劣昨夜春風一陣來掃盡千山萬山雪

保寧勇頭人天會上分緇素龍象堂前定是非選甚邪

古頌二十七

四

魔并異類好教齊向此中歸

崇勝拱頭雲滿銀盃訛轉訛何人能此辨提婆鑒鑒爲立雪非同色明月蘆花不似他不似他覺老休談證道歌從來成敗盡蕭何誰知出匣有吹毛

佛鑑勸頭銀盃裏盛雪寒光清皎潔宛然自是又非真不是巴陵孰分別

天童覺上堂僧問記得僧問巴陵至銀碗裏盛雪未審此意如何師云猶墮一色在進云恁麼則滿船空載月魚父宿蘆花師云轉却後作麼生進云龍得水時添意氣虎逢山處長威憚師云且喜沒交涉進云却請和尚道師云欲識誕生王子文鶴騰霄漢出銀籠師乃云結計如今付舊人版頭疎久又還親星河月與長江混渺

剔清光一色旬底時節落功勳卧穩須知却轉身轉得
了來相識麼寒窮面此青黑破破

月

巴陵因僧問如何是吹毛劍師云珊瑚枝枝撐着
各各磨礱不下良工方拂拭未歇別別珊瑚枝枝撐着
月

長靈卓須價重三千不可圖從教千古強名摸長因塞
北煙塵息記得江南啼鷓鴣

崇勝珙頌珊瑚枝枝撐着月靈靈吹毛三尺鐵遍野連
山堆靈靈路歧誰問舊時轍舊時轍督不督幾個男兒
皮下有血

拈頌二十七

五

心聞音頌耽得邊城戎役身却來偷賞上林春徇樓前
畔低聲語不覺衝他兒事人

天童覺舉僧問臨濟如何是吹毛劍濟云禍事禍事僧
便禮拜濟便打又舉此話師云殺人刀一毛不度活人
劍一毫不傷有意氣時添意氣不風流處也風流

巴陵因僧問祖意教意是同是別師云雞寒上樹
鳴寒下水

投子青頌同別祖意問端由便將無價與他酬緣綸衣
靜人垂釣曉得金烏帶月收

保寧勇頌昨夜三更屈指輪世間休說兩三人數聲長
笛離亭晚君向瀟湘我向秦

崇勝珙頌雞寒上樹鴨寒下水物態之老人心爭奪乃

問韶國師如何是道國師云四生浩浩師云宗師家爲人各有出身處若是通方之士一舉便知苟未相諳不免指注祇如一个問頭三人恁麼答且道是那一句親切還委悉麼一鏃破三關分明箭後路

巴陵因僧問如何是東西密相付師云此豈不是信心銘伊麼道僧云是叅同契師云我近日老耄也

將山泉頌目前未透三關路脚下難逃万丈坑慚愧已陵真作者年雖老耄眼猶明

西川香林院澄遠禪師因僧問如何是衲衣下事師云臘月火燒山僧問謹州何羅漢禪師問狀燒薦福逸頌僧問衣下事師云火燒山佛手遮不得人心

拈頌二十七

七

似等閑

法真一頌臘月火燒山此話如何省若不得流泉還應過別嶺

天童覺頌香林臘月火燒山開捷如今透底難無礙機鋒能自在虛空揮劍不成癥

又頌老大叢林使說禪不將禪掛口皮邊谷深山遠空無像何處人呼應不圓

言溪益頌歲晚年窮正苦寒千林木葉盡凋殘炎炎野燒無流水應是隨風過別山

松源頌臘月燒山天寬地寬築著磕著徹骨毛寒雪竇顯拈臘月燒山萬種千般翹松鶴吟踏雪人寒達磨不會大難大難 翠峯悅舉此話問僧會麼僧云不

會師云汝為什麼却謾老僧其僧良久云某甲會也師云香林須契棒 蔣山勸拈舉一明三衲僧孔竅十差一轍本分鉗鎚然雖如是或有問道林如何是衲衣下事祇對他道綿包特石 又舉此話連舉雪竇拈師云大小雪竇隨撻擻不能截斷諸訛若是道林即不然臘月燒山特地無端綿包特石鐵裹泥團

介庵朋上堂舉此話云香林伊麼答話只得一槩若是資德即不然忽有人問如何是衲衣下事只向他道骨瘦如柴諸人若向這一句見得徹去也十句万句只是一句千言万言只是一言千說万說只是一說千機万機只是一機其或未然更聽一頌骨瘦如柴只自知自知方敢動唇皮驅狸解作南山虎獺狗翻成師子兒

拈頌二十七

八

香林因僧問如何是祖師西來意師云坐久成勞

傳燈雜記云香林師坐臥齋粥云

雪竇顯頌一箇兩箇千萬个脫却籠頭卸角獸左轉右轉隨後來紫胡要打劉鐵磨

白雲島拈夜月流輝澄潭無影

香林因僧問如何是室內一盞燈師云三人證龜成鼈

投子青頌六耳同謀事可成直言方表赤心人室中燈焰誰來撥白髮童兒兩鬢新

蔣山勸頌皎皎清光徧界莫藏聲拋不出色豈能彰直下斬釘截鐵刻却古今途轍高出林際德山三人證龜成鼈別別一回喫水一回噎

香林因僧問如何是北斗裏藏身師云三年一閭
崇勝珙頌一閭三年答問來老盧明鏡亦非臺蝦蟇昨
夜身全脫曲蟻今朝哭更哀

鼎州德山緣密圓明禪師示衆云及盡去也直得
三世諸佛口掛壁上猶有一人呵呵大笑若識此
人參學事畢

投子青頌雙盲入暗路崎嶇日落接應暫得甦爭似石
人眠半夜免教舜讓守林居須知花綻非干木無旃行
時早彌途昨朝風起長安道元是崑崙進國圖

天童覺頌收把斷襟喉風磨雲拭水冷天秋錦鱗莫謂
無滋味釣盡滄浪月一鉤

投子青拈然雖如是德山大似藏盡楚天月猶存漢地

拈頌二十七

九

星

天童覺小參僧問記得德山道及盡去也至呵呵大笑
未審阿那個是此人師云通身無影像時其間却有眼
在信云轉身踏著鐵崑崙方信黑風吹不入師云是須
恁麼去僧云正風吹不入時還著得一言半句也無師
云風吹入也僧云玲瓏八面自圓合峭峻一方誰敢窺
師云正是風頭上句僧云只如風後底句又作麼生師
云天童却忘了僧禮拜師乃云三世諸佛六代祖師只
是明心了事底漢阿你諸人還明得自己心也未還了
得自己事也未你若明得心你若了得事更無毫髮分
外底更無毫髮欠小底淨盡脫得了通身恁麼去言語
有所不到是非有所不及如熱鐵上泊蚊子不得了無

外因緣了無他影像照與照者二俱寂滅於寂滅中能證寂滅者是你自己若恁麼桶底子脫去地水火風五蘊十八界掃蕪無餘作麼生是盡不得底所以德山圓明大師道及盡去也至參學事畢諸兄弟於絕氣息時斷蹤迹處須具眼始得那時塵塵不沉靈靈絕待便能闊步大方周旋普應入一塵一切塵中坐道場入一塵一切處所作佛事至於草木叢林山河大地還有一件一事分外底麼都只是你現形處是你說法處是你出身處門門恁麼來法法恁麼住中間無往來相祇者靈明絕待底是諸人自己若與諸法待對即不成自己若是身空則眼處空眼處空則色處空以自己合自己於一切法中如空合空似水入水相似何用作分析何用

拈頌二十七

十

作安堵所以道似地擎山不知山之孤峻如石含玉不知玉之無瑕個時平等平等無起滅無往來無好惡無取捨恰恰好好是平等相若有小分相觸便成礙塞你若淨盡去自然具足放下去自然現成若放一切處百雜碎大大小小方方圓圓見處立色不得金色是見聞處立聲不得金聲是聞乃至香味觸法亦復如是還曾恁麼來麼若也恁麼來方知道性自平等無平等者珍重

襄州洞山守初禪師因雲門問近離什麼處師云杏渡門云夏在什麼處師云湖南報慈門云幾時離彼中師云八月二十五門云放汝三頓棒次日師却問云昨蒙和尚放某三頓棒未審過在什麼

處門云飯袋子江西湖南便伊麼去師於言下有省

法真一頓平生心膽都傾盡三頓未明何過惹未後蒙師親示誨方知公案本來圓

佛陀遜頌問答雖然覷面酬脚跟猶跨木欄杆當時三頓那輕忽大小雲門未到頭

東林惣頌問答由來未薦幽韶陽三頓且輕酬晚來撥出金剛眼萬里無人獨步游

保寧勇頌三頓棒時打不迴鐵門重擊鎖方開堪嗟不蓄一粒米十字路頭接往來

智海清頌天高難側手海闊少知音要識雲門老精光百煉金

拈頌并七

十一 得之

慈受頌去年八月離湖南行盡千山與萬山不與雲門三頓棒安知虎體有玄斑

崇寧勤頌見鬼放鷹因行揮臂赤骨底窮方旨富貴放三頓棒尚遲疑再挨方識利頭錐單提獨脚擔開外明眼衲僧猶不會

佛眼遠頌奉君三頓曲同遮屈辱雲門老作家渡水穿雲五湖客欲將何物當生涯

雲竇顯拈雲門氣宇如王撥著便冰消瓦解當時若據令而行子孫也未到斷絕 上方拈舉雲門大師勸襄

州洞山初和尚近離什麼處至飯袋子江西湖南惣恁麼商量洞山於言下省悟禮拜起來向雲門道某甲向後去無人煙處開个飯店子不種一莖菜不蓄一粒米

接待南北往來與他揭却臍脂帽子脫却髑髏臭布衲教他洒洒地作箇師僧去雲門大師云身如葫蘆子太開得許太口師云雲門大師也是父日樺來脣洞山未免勞心 法真一舉此話連舉雲竇拈師云當初洞山云某甲過在什庵處雲門便好打了趁出然而盡法無民雲門若不入水入泥洞山何得悟去諸仁者放開把定各是一家理當即行圓應無咎

慈明問黃龍南禪師曰書記學雲門禪必善其言如曰放洞山三頓棒洞山平時應打不應打公曰應打慈明色莊而言聞三頓棒聲便是契棒則汝自旦及暮聞鴉鳴鵲聚鐘魚敲板之聲亦應喫棒喫棒何時當已哉南公瞠而却慈明曰吾始疑不堪汝師今可矣即使拜南

拈頌二十七

十二

公拜起慈明理前語曰脫如汝會雲門意言此則趙州嘗言臺山婆子被我勘破試指其可勘處南公面熱汗下不知答趨出

枯木成上堂舉此話云雲門解向滔天白浪中張羅布網無限錦鱗赤尾跋鼈青龜盡落網中其間或有透得網者便乃擎雪爐煨飯戴南拳頭香山今日効古人之作遂畫一圓相召云大眾如今還有透得者麼良久云釣船載到瀟湘岸氣咽無聊問白鷗

海會端拈大小雲門被洞山一問直得額頭汗出口裏膠生

雪溪益拈倒地方知初蓋嶽當時若見雲門云放你三頓棒解道得箇不合起動和尚也免得江西湖南一例

受屈然洞山若不問破雲門也是癡子喫苦瓜

承天懷上堂舉此話云大眾此則因緣諸人作麼生會
向日衆中商量異辭莫知其數有云雲門見伊漏洩天
機便盡覆將去其奈洞山皮下有血眼裏有睛雲門直
得不奈其何却言及江西湖南大似指東劃西與麼說
話可殺傍若無人有云江西湖南見處未必不及雲門
有云雲門也是平地起波瀾有云雲門見伊不會者甚
死急更說江西湖南累及他人似此般批判最多不能
盡舉殊不知古人一期方便只是老婆心切山僧而今
不惜眉毛為諸人一一注出我道雲門見伊怎麼來公
驗分明遂乃放過洞山不顧來機暗得便宜便合禮謝
何得叉手近前口喃喃地致得拖抹江西湖南大似龍

北頌二十七

三

得之

闍魚傷山僧與麼說話諸人還會麼若會去截斷兩頭
歸家穩坐若不會未收安南莫憂塞北以拂子擊禪床
竹庵珪小參舉此話云大眾須是怎麼一迴始得若不
如此無量劫來業識如何得盡去雲門老漢只管點計
夫之牛羣飢人之食殊不知特髭落別人手裏猶賴洞
山未是受人師子大似得个驢兒便喜歡終不免遭人
笑恠山僧道痛施三頓如何尚未眼開飯飽子邊自把
一生折倒如今還有不受人謾底麼試出來山僧為你
證據卓拄杖云醉眼有花書字大老人無睡漏聲長玆
重

松源上堂舉此話云諸方盡謂父子投機寧家同時殊
不知雲門正令不行却向草窠裏轉致令洞山打失鼻

孔直至如今無摸索處

密庵條舉此語云雲門大師放去大著收來大儉末後殷勤何不與他本分草料致令和泥合水洞山伊麼悟去也是杓卜聽虛聲

洞山因僧問如何是佛師云麻三斤

智門祚頌麻皮三斤不用秤秤頭那肯坐於繩一念纔生箭骨露徒勞更覓定盤星

雪竇顯頌金烏急王兔速善應何曾有輕觸展事投機見洞山跋鼈首龜入空谷花簇簇錦簇簇南地竹芳北地木因思長慶陸大夫解道含笑不合哭噴

投子青頌三年一問大家知也有顛預不記時昨夜鴈迴沙塞冷嚴風吹綻月中枝

拈頌二十七

十四

浮山遠頌打鼓弄琵琶相逢兩會家去年一百五今歲又與他

前頌華嚴禪人別作解會又述二首

十二峰前是舊谿洞雲深處不須迷禪人不會僕家句却謂斯言李洞詩

我語休商較他言不用論乾坤長獨迴宇宙不逢昆石馬穿林徑鐵牛渡海門一言寒暑象朝雨暮雲屯

蔣山泉頌雲起千山曉風高萬木秋石頭城下水浪打釣魚舟

大愚三頌橫眸讀梵字彈舌念真言吹火長天背紫生

蒲籠煙

瑯琊覺頌洞山麻三斤真鍮不博金將錢買五彩壁上畫天神

薦福逸須鵲身布衲臍脂帽脫下千个與萬个明明有
眼不點睛却把體體鑽欲破

翠峯悅須洞山有語麻三斤衲子擎拳問要律憶著舊
年看草字張顛顛後更無人

海印信須問佛麻三斤齋僧怕夜茶春來寒食後古木
噪群鴉

資壽捷須古德臨機扇祖風浮雲收盡露尖峯禪人若
也知端的土上加泥又一重

道吾真須同袍參學問通津來扣宗師正佛因為說三
斤麻最好三斤天下說尖新幾多正者頻拈掇奈緣緇
侶有疎親余今更為重秤過那吒大于折全身

仰山傳須洞山麻三斤禪人各自秤只知秤尾重秤頭

拈須二十七

二五

不泊蠅

東林認須浪打金沙白霧周王樹青龍吟天霧起虎嘯
谷風生

白雲端須斤兩分明不負君眼中瞳子真生真百年三
萬六千日得欣欣慶且欣欣

五祖演須賤賣擔板漢貼秤麻三斤百千年滯貨何處
著渾身

慈受頌洞山麻三斤斤兩不謾人語稀難問事覓古易
傳神

佛鑑勤須箇中斤兩甚分明買賣徒勞捻秤秤入手自
知輕與重如何錯認定盤星

圓悟勤須鐘在扣谷受響池印月鏡含像曾非展事投

機豈是預搔待痒點鐵成金舉直措枉一箭鵬一隻一
擲血一掌君不見疎而不漏方板板天網

崇勝珙頌麻重三斤若世尊爭星爭兩動乾坤惡言偏
使傳千里好事從來不出門不出門日月焉能照覆盆
不認青松作子孫也須郊外去招魂

牧庵忠頌汝來問佛將何與賴有火麻三二斤把去莫
教胡乱用用時須是見當人頌偈集

白雲曷頌千峰勢到岳邊止萬派聲歸海上消迸出紅
爐金彈子眼睛定動面皮焦

慈航朴頌鳳凰九苞文麒麟一隻角什尼慎之表春秋
於是作

混成子頌如何是佛麻三斤鐵作秤鎚墜不起衲僧眼

拈頌二十七

十六

皮一寸深依前葉落隨流水

本然居士頌沒縫鐮咸渾命佛一字麻三斤秤頭不立
蠅禪人子細秤

無為子頌麻三斤不知輕重莫權衡縱使三三稱得過
也應錯認定盤星

悅齋居士頌舉起千鈞重收來一髮輕打開八面者放
下十分平

無盡居士頌三斤足秤洞山麻撥動鎗鉢萬里差啼得
血流無用處夜來依舊宿廬花

佛眼遠上堂舉此話云大眾有恁一件事何故無人知
得洞山見人不知了遂自頌曰七寶畫牛頭黃金為點
額春晴二三月農人皆取則寒食好生齋新正鐵錢三

四百補粹能彌最諸仁者此一轉因緣盡謂麁言及細語皆歸第一義又云臨機應用一切尋常如斯解會埋沒古人要見洞山老子麼黃葉一舉千里飛嶺雲鷄子與天齊鳳凰不是凡間物為瑞為祥自有時

育王譔拈洞山如上將軍只將斷弓折箭攪亂天下使一切生民皆得安樂與麼見得也是大行山上老鴉竹庵珪上堂云豈不見雲居舜老夫道洞山只道麻三介趙州布衲七介重時人要會个中意明明雞向五更啼師遂以手作鵲鳩鳴云谷谷谷大衆雞啼也五更侵早起更有夜行人又上堂舉此話云大衆山僧常說向諸人即是少人會若向者裏會得當下超佛越祖佛法須是向省要處知始得有个領子無似大衆伯吹天

拈頌二十七

十七

魚祭獺野火焚燒茹菹蘭山僧夜半吹燈滅急走歸來舊處看風吹不動天邊月卓拄杖

慈航朴上堂云洞山麻三介趙州庭前柏樹花曹子不行未免著潤色五彩畫牛頭便道是極則七寶結界身此个更奇特桃花紅李花白東君性寒薄未得且令蝴蝶舞三臺咏吟和成十八拍呵呵呵呵可憐陌上遊人開眼堂堂著賊笑

洞山因僧問如何是親切一句師云達磨無當門齒

心聞寶鎖鎖却當門便露風思量也是一場空鍊索只變黃金印不道身上口舌中

洞山因僧問如何是善知識眼師云紙標無脚

五祖演舉此話云洞山老漢不是無只是大儉忽有人問四面如何是善知識眼只向伊道瞎何故且要相稱紙糝無油也大奇不堪拈掇有誰知回身却憶來時路月下騰騰信脚歸

洞山云言無展事語不投機承言者喪滯句者迷雲門果頌言無展事語不投機承言者喪滯句者迷

經釋

什庵珪頌只要拔楔抽釘為人解黏去縛如何洞山老人先自藤蛇遶脚

瑞光本舉此話云衲僧到此又且奚爲何如戴筓笠披蓑衣進直釣波輕舟訪尋知識未能休自從猿子歸青嶂拋却釣覆却舟從教湘水幾清秋

拈頌二十七

次

覺範云雲峯曰昔洞山參雲門悟旨於言下入佛正知見所有失陷帽子鶻裘布衲皆脫去以四句偈明其悟蓋得展事自在之用投機善巧之風故其應機接物不承言不滯句如師子王得大自在於哮吼時百獸震駭蓋法三法如是故也因隨句釋之頌曰大用現前能展事春來何處不開花放伊三頓參堂去四海當知共一家又曰千差万別解投機明眼宗師自在時北斗藏身雖有語出群消息少人知又曰將山翫水便承言自己商量總不偏鶻是布衲脫未得且隨風俗度流年又曰滯句承言是聲韻參禪學道自無功悟來不費纖毫力又真錫蟻奈大蟲竹庵桂舉此話云山僧問你前廊後架忽有人喚你

聲時如何你終日絕早至夜說東道西口子吧吧地是有語是無語你作麼生會快道快道莫向陰界裏作主宰
育王謔舉言無展事語不投機你問我不答承言者喪滯句者迷我答你不會你既不會我又答還
有利益也無有利無利不離行市然雖如是臘月扇子
亦有用着時節

松源上堂舉此話云和底掀翻了趙州東院西

深明二上座見漁人網一鯉魚透出係云明兄俊哉一似箇衲僧相似明云雖然如此爭似當時不撞入網羅好深云你欠悟在明至半夜方省

雲門果頌俊哉一躍透重淵霹靂追之去不還却笑龍門燒尾者依前點額在波瀾

拈頌三十七

十九

竹庵珪頌網中跳出便飛騰好个天然俊衲僧何似當初未入網悟來方始是知音

育王謔頌頌尾紅頰活鱖鱖肯向夾山盡是淹鱖刺一聲離網畧長淮萬里碧潭潭

天童覺上堂舉此話云萬像之中脫體自有生緣一色之後轉身須分活路既是也直是一衲衲僧且道衲僧行履處作麼生妙握當途無字印馬蹄終不染塵泥雲門果拈明上座悟底且道是網羅裏底是出網羅底心間貴拈深兄見他出網明兄憐他入網天下衲僧祇知舉話不知網在頭上

韶州白雲山子祥實性大師問僧云不壞假名而談實相作麼生僧指椅子云者个是椅子師以手

撥椅子云將鞋帶來僧無對師云者虛頭漢雲門聞云須是祥兒始得

雲門果示眾舉此話云雲門扶強不扶弱爭奈憐兒不覺醜者僧當時若是个漢待他道將鞋帶來便與掀倒禪床直饒白雲牙如劍樹口似血盆也分疎不下

饒州薦福承古禪師因僧問如何是薦福境師云莫曰如何是境中人師云莫問聞師又蘊囊中寶今日當筵略借看師云莫曰和尚豈無方便師云莫問大善知識將何為人師云莫曰恁麼則有問有答去也師云莫

崇勝珙頌薦福某會還錯醍醐釀成毒藥既非龍樹馬鳴豈是天親無着不回踏破草鞋只為當年行脚

拈頌二十七

廿

杜源頌莫真拈出一條斷貫索任從我佛及眾生遼天鼻孔都穿却

薦福示眾云直須向空劫時了取自己未具胞胎已前認取何者是空劫時自己本無名字方便呼為如來正法眼藏涅槃妙心

淨嚴遂頌朕此未生誰是主寥寥全體不曾虧大虛本自無關鎖一念參差万劫邊

新州北禪寂悟空大師問僧甚麼處來僧云黃州師云在什麼院僧云資福師云福將何資僧云兩重公案師云爭奈在北禪手裏何僧云在和尚手裏即收取師便打僧不甘師隨後趕出

雲寶頌云奇怪宛有超師之作還知這僧麼只解貪前

不能顧後若在雪竇手裏捧折也未放在

郢州趙橫山柔和尚因僧問如何是佛師云平地望高坡

投子青頌江山歷盡幾施功方得逢人話昔同春到洞庭南壁岸烏啼西嶺月生東

淨嚴遂頌平地望高坡初夏更含校農家欣有歲穰收盡謳歌

隨州智門師寬明教大師開堂日舉指示衆云會庵僧云不會師云前是按山後是主山

蔣山泉頌前是按山後是主山堆青疊碧天上人間懺破老雲門鼻孔觸鄰大迦葉機開忽去忽來方白雲冉冉分深分淺方瀾水潺潺君不見長沙老絕追攀始隨

拈頌二十七

廿一

芳直去又逐落花還

明教問五祖戒暑往寒來則不問林下相逢事若何戒云五鳳樓前聽王漏師云爭祭主山高按山任戒云須彌頂上擊金鐘

圓悟勤頌高高峰頂鑪銀浪深深海底起紅塵金鐘王漏相酬酢疑殺焰焰天下人苟非作者孰開關津執鞭迴首四海良隣君不見仲尼溫白雪領蓋相逢也奇絕心間貴須邂逅相逢豁意襟不教消息更平沉鳳樓昨夜銅壺箭已射金烏玉兔心

黃龍南上堂舉此話云戒禪師只解步步登高且不會從空放下若是歸宗則不然遠遠煙塵則不問林下相逢事若何云漢王有道成無道爭奈崇山低主山高范

器論功却不現

明教將山迴首座與衆出松行接座云和尚游山
巖嶮不易師拈拄杖云全得這箇力座乃進前拈
却攬向一邊師放身使倒大衆遂進前扶起師
拈拄杖一時起散迴顧侍者云向你道全得這箇力

黃龍南云明教雖然會起會倒不覺弄巧成拙

明教因僧問如何是佛師云降

將山泉頌佛祖不知鬼神那則霹靂一聲天地黯黑
隆阿竭二十年觀音執言首問弥勒

漳州保福清豁禪師初蒙大章契如庵主後見睡
龍龍一日問師見何尊宿來還悟也未師云清豁
嘗訪大章得箇省處龍於是上堂集大衆召清豁

拈頌云

廿二

聞梨出對衆燒香說悟處看老僧與你證明師便
出拈香乃曰香即已燒悟即不悟龍大悅而許之

白雲因拈香僧吐舌箇消息將謂無人識得若到南華
門下正好喫棒只如者僧既有悟處回其更著喫棒南
華若不行棒將謂見解與他一般還會麼隔

竹庵莊小參舉此話云既是呈悟處如何却道香則已
燒悟則不悟你禪客便道可知是也此事本來無迷無
悟所以道香則燒了悟則不悟有底又道香則燒了豈
不是呈悟處了也若恁麼會只是杜家裡客打野樵漢
山僧道香則已燒悟則不悟雖然奇特終成露布不著
從前貼肉衲更須脫却娘生袴阿嫂元是大哥妻師姑
元是女人做

保福因僧問家貧遭劫時如何師云不能盡底去僧云爲什麼不能盡底去師云賊是家親僧云既是家親爲什麼翻成家賊師云內既無應外不能爲僧云忽然捉敗功歸何所師云賞亦未曾聞僧云伊麼則勞而無功師云功則不無成而不處僧云既是成功爲什麼不處師云不見道大平本是將軍致不許將軍見大平

雲門果舉此話云絲來線去弄精魂

汝州風穴延昭禪師問南院入門須辨主端的請師分院以左手拍膝一下師便喝院以右手拍膝一下師又喝院舉左手云這箇且從閣梨復舉右手云這箇作麼生師云瞎院拈起拄杖師云作什

拈頰二十七

世三

得之

麼奈拄杖却打和尚去莫言不道院擲下拄杖云今日被這黃面浙子鈍置一上師云太似持鉢不得詐道不飢院云上座莫曾到此間麼師云是何言與院云好好相借問師云也不得放過院云且坐喫茶

松源上堂舉此話云嘆也甚奇特一箇生計第一箇破糞箕搥堆頭也用得著未免鈍置門風若據正令而行總欠一著在

風穴在郢州衙內上堂云祖師心印狀似鐵牛之機去則印住住則印破只如不去不住印則是不印則是時有盧陂長老出問云某甲有鐵牛之機請師不搭印師云慣釣鯢鯢燈三浸却嗟蛙步眼

泥沙陂佇思師喝云長老何不進語陂擬議師便打一拂子云還記得話頭麼試舉看陂擬開口師又打一拂子牧主云佛法與王法一般師云見个什麼牧主云當斷不斷返招其乱師便下座

雪竇顯頌擒得盧陂跨鐵牛三玄戈甲未輕酬楚王城畔朝宗水喝下曾令却倒流

天童覺頌鐵牛之機印住印破透出毗盧頂願行却來化佛舌頭坐風穴當衡盧陂負隨棒頭喝下電光石火歷歷分明珠在盤盞起眉毛還蹉過

保寧勇頌鋒頭壁立鐵牛機十字縱橫寶劍揮一陣賊軍俱粉碎凱歌齊和太平歸

蔣山勤頌列聖風規初不放過擬跨鐵牛驀頭印破盧

莊頌二十七

廿四

陂當斷却沉吟電轉星飛活被擒喝下攙撐同霹靂三玄戈甲振叢林

開先遜上堂舉此話云作家宗師發言殊特權柄在手握土為金大衆去即印住擬甚處去且拄拄頭喫草復云住即印破者裏無你措足處何故當脚下搆得亦是二頭三首復云不去不住用印奚為三十年後莫錯認定盤星

翠巖璣上堂舉此話至住即印破師云然而古人一期與麼道也只知其一不知其二何故有去有來有動有靜底從你恁麼印只如無去無來無動無靜底作麼生印得還有人知得麼若也知得盡乾坤大地有情無情一印印定更無絲毫而透漏若也未知但知行好事不

要問前程 上方益上堂舉此話至住即破師云法
雲今日到百丈山前直得進身無路退步無門始知盡
大地人出海印不得然雖如是教問諸人下土如印印
泥中土如印印水上土如印印空只如惹不恁麼來又
印个什麼良久畫一圓相云會麼眾無語師以兩手拈
放背後云願將虎鬚猶自可倒拈喝尾有誰知咄
佛鑑勤上堂云祖師心印狀似鐵牛之機去則印住住
則印破直鎋不去不住亦未是初僧行履處且作麼生
是初僧行履處待十月前後奉為諸人注破師果於十
月初八日圓寂

蔣山勤拈風穴串三玄戈甲施四種主賓明立信旗密
排陣敵及至盧陂纔跨鐵牛動時擒下遂令牧主知歸

拈頌二十七

廿五

所謂龍馳虎驟鳳舞鸞翔雖然若是崇寧待伊道有鐵
牛之機臂着便棒殺人刀活人劍還知落處麼

白雲曷花暗裏抽橫骨眼中坐古頭若非金針敵勝事
見得功高行馬還會麼金鐵慣調曾決勝鐵鞭多力恨
無鱗

心間貴舉此話云這裏脫得去文彩生前都坐斷麼塵
中見本來人真或不然却須撩起裙裾莫使沾泥
惹水

妙智廊上堂舉此話云二大老恁麼酬對垂奈未有出
身之路忽有人問育三去即印住住即破只如不去
不住印即是不印即是却向他道否西子重俱別脫倒
騎佛殿出三門

風穴因僧問語默能離微如何通不犯師云常憶
江南三月裏鴝鵒啼處百花香

海印信頌鴝鵒啼處百花香撫掌呵呵笑一場因憶昔
年遊歷所送人雪塢立斜陽

雪門果頌忽尔出關先見路纔方洗脚便登船神仙秘
訣真堪惜父子雖親不敢傳

竹庵珪頌快騎駿馬上高樓南北東西得自由最好腰
纏十萬貫更來騎鶴下揚州

心聞寶頌亂雲堆裏掣佳妓枯木崑崙前唱豔詞攪動春
風歸去後從教猿鳥自相疑

松源頌百花香裏鴝鵒啼百感光陰七十稀離世間
多少事落便回是得便回

雪頌二十七

十六 錄

雪寶頌拈首有人問雪寶對他道劈腹剜心又且如何
復云因風吹火別是一家傷豔想龜必應有主

大鴻秀拈江南佳景誠合如之千載觀光添人性懣懣
成不尔來年更有新條在惱亂春風卒未休

枯木成上堂舉此話云諸人還體悉得麼若也體悉得
去便是釋迦老兒四十九年橫說豎說未曾道著一字

達磨祖師小室九年聲震十方良父云還會麼無心道
者方如此未得無心也大難

天童覺舉此話連舉雪寶云劈腹剜心師云露髑髏圓
陀陀直是無縫縫且道風穴無縫縫何似雪寶無縫縫
還會麼和光惹事判爲成家

又小兒問記得僧問風穴語默能離微至百花香未

審這裏是什麼所在師云起群像出名言僧云露露師云
見个什麼便與麼道僧云爭奈赤心片片赤心師
云言語道斷處元非過未今僧云雪竇道劈腹剜心此
意如何師云要且無你著意解處僧云只如和尚道和
光惹事刮篤成家又作麼生師云怕你入思惟斷人作
伎倆僧云還當得者僧問處也無師云似則便相似依
佛千萬里僧云忽若有人問和尚語默涉離微如何通
不犯師云噯阿盧勒維安訶僧云信受奉行去也

翠品宗拈風穴雖善能攝教結業要且只成答話當時
這僧問未絕劈脊便打

佛鑑勸上堂云伏承堂頭禪師舉似風穴因緣是他僧
問風穴至百花春禪師適來已是錦上鋪花山僧不可

拈頌云

其

一

更向泥中洗土只如禪師舉處還有薦得底麼其或未
然不免重重話會禪師行一丈老僧行一丈禪師行一
尺老僧行一尺且如諸人又向其處見風穴要知麼新
雲影裏仙人現手把紅羅扇遮面應須著眼看仙人莫
觀隨後紅羅扇

白雲扇拈風穴和尚入林不動草入水不動波眼睛裏
倒卓須彌眉毛上橫出世界畢竟落在甚麼處只許老胡
知不許老胡會

心聞肯拈萬般爐中迸出火星一點多少人迴避不及透

威面門

寒岩外上堂舉此話云大眾醜婦照鏡不知醜醉鑊罵
人不知醉風穴恁麼答話切恐而今人盡去鴈鴒啼處

會了要得親切麼行不得也奇奇

介庵明上堂舉此話云這僧編通問將來風穴信意答將去可謂如風吹水自然成紋於斯會得不爲諸法流注便能越格超宗其或未然更聽一頌放下佛法擔軒知去就輕蚊虻吞巨海水枯過窻櫺

密庵條舉此話云風穴老和尚將白麪和麸殼糶了引得後來人徒向百花香處作道理成群作隊外邊打之遶徑山即不然忽有問語嘿涉離微如何通不犯即對他道致將一問來

風穴語云若立一塵家國興盛野老顛感不立一塵家國喪土野老安貼於此明得閨梨無分全是老僧於此不明老僧即是閨梨閨梨與老僧亦

北頌二十七

廿八

能悟却天下人亦能迷却天下人要識閨梨麼左邊拍一拍云者裏即是要識老僧麼右邊拍一拍云者裏即是

雪竇顛野老從教不展眉且圖家國立雄基謀臣猛將今何在萬里風清只自知

天童覺頌皓然渭水起垂綸何似首陽清餓人只在一塵分變態高名勳業兩難泯

知非子頌一塵有立大平天造一塵不立散地難保誰問興衰無心野老或泣或歌顛倒多少

悅齋居士頌兩拍雖然是一家更須左右轉龍蛇合時南浦雲根直難後西園月影斜

雪門偈北這裏即是那裏即難雪竇顛舉此話拍拄

杖云還有同生同死底初僧歷瑯琊覺拈拍小聽虛聲

天童覺上堂舉此話云立一塵作麼生受用爲什麼野老聲處不止一塵作麼生受用爲什麼野老謳歌又向其問指注去也幾許歡心幾許愁好看野老兩眉頭家風平貼清如鏡水瘦山空一樣秋手段通變身心自由不怕風濤雪擁洲海上三山頽一掣六鼉連落上金鉤諸禪德是須恁麼體是須恁麼用且作麼生委悉華岳連天秀黃河轉底流靈源清上堂舉此話云風穴一期爲人終始可觀當機呈要直截無私還會麼良久云老將不居切實地八紘無處謝昇平

海會濱上堂舉此話云太平即不然若立一塵法堂前

拈頌廿七

廿九

草深一丈不立一塵錦上鋪花何也不見道九九八十一窮漢受罪累十挨展脚眠蚊蟲鴉蚤出松源上堂舉此話云這裏是應廣師祖拈云大小風穴不會轉身句師云薦福見處又且不然大小風穴醋氣猶在何故始作會如也縱之繞如也或如也繹如也以成喝一喝

空叟和尚留知事頭首上堂舉此話還舉雪竇頭師云妙甚若不是雪竇不敢如此放手放腳雖然保壽當時若見只向他道縮頭去要見謀臣猛將麼吹毛元不動徧界羈體寒

風穴因僧問如何是佛師云杖林山下竹筋鞭海印信須杖林山下竹筋鞭南北行人萬萬千堪夷一

堂無事客卧雲深處不朝天
翠嵒悅頌杖林山下竹筋鞭頭尾拈來惣一般莫恠玄
沙不出嶺他家元住釣魚陂
道吾真頌杖林山下竹筋鞭搭索擎鉤人裏牽拽近不
能推放後回旋却到使君前
資壽提頌杖林山下頁金容雨滴花開蒲樹紅頭上有
星皆拱北面前無水不朝東
真淨文頌杖林山下竹根鞭水在深溪月在天良馬不
知何處去阿難依舊世尊前
上方益頌杖林山下竹根鞭拈出寒山品尚帶煙扶過斷
橋曾得力而今不直半分錢
佛鑑勸頌杖林山下竹筋鞭又歷風霜節自堅若是驕

拈頌二十七

卅

驅繞見影墨頭千里便超然

風穴因僧問如何是佛師云金沙灘頭馬郎婦
浮山遠頌相逢盡道歸山去林下何曾見一人回首面
南觀北斗金雞早報五更春
薦福逆頌金沙灘頭馬郎婦宗正臨機得一言自笑箭
穿紅日影教云斫木不成痕
海印信頌截鐵之機安可測頓開千眼莫能窺禪人到
此徒名逆錯認檀梨作乳梨
心間資頌金沙灘頭馬郎婦合掌殷勤頂戴誰老去心
情都放下無因矧鏡畫蛾眉
無盡居士頌何年嫁與馬家郎鳳枕同眠碧玉牀回首
盡憐離別苦落花流水淚千行

僧問南源圓和尚如何是金沙灘上馬郎婦師云隨波逐浪

風穴因僧問如何是佛師云如何不是佛僧云學人未曉玄言乞師再指師云家住海門洲扶桑最早照

保寧勇須眉間一道白毫光歷劫知將甚麼藏永夜寂寥天未曉更須祈願望扶桑

風穴因僧問如何是道師云五鳳樓前僧云如何是道中人師云問取隍城使

投子青須深宮禁殿隔重圍簾靜簷梧掩紫氣垂苦地不通朝請近家人指路莫遲疑

又拈然指道由人行之在已問第次悟答以提宗不是

拈頌廿一

卅一

當人徒勞進步何故蓋向上一路千聖不遊擬議之間喪身失命是以龍樓迎瑞紫殿籠煙香砌深圍燭香人靜正當與麼時還許人喘息麼若喘息之間長途萬里瑯琊覺上堂舉此話云眾中商量極有云云山僧今日與你頌出月似羅中鏡星如霧裏燈蒲堂清淨眾盡是坐禪僧却重毗鉢耶隨顯道鍾杳杳幾多少

風穴因念法華與真圓頭侍立次師問真云作麼生是世尊不說說逸樂不聞聞真云鵲鳩樹頭啼意在麻舍裏師云作許多癡福作什麼何不體究言句又問念云你作麼生念云動客揚古路不隨悄然機師云你何不看念法華下語

雲門果上堂舉此話云山僧當時若見遼老漢恁麼道

深掘一坑一時埋却更牽牛從上踰過却須放真公出一頭始得山僧恁麼道且不是抑強扶弱亦不是杜撰著排你若識得鶻鳩掛頭啼意在麻舍裏便識得動容揚古路不墮悄然機這兩轉語畢竟是一耶是二耶若道是一為什麼風穴只肯念法華却不肯真圓頭若道是二爭奈落霞與孤鶩齊飛流水共長天一色參

風穴因僧問古曲無音韻如何和得齊師云木雞啼子夜胡狗吠天明

投子青頌古豈月色鐫靈雲枯木迎芳曉帶春昨夜星河轉南斗金烏隨鳳過天輪

雲門果上堂舉此話云這黃面浙子恁麼答話也做他林際兒孫未得在今日或有人問徑山古曲無音韻如

拈頌十七

廿二

何和得齊只向他道木雞啼子夜胡狗吠天明

風穴因僧問有無俱無去處時如何師云三月懶遊花下路一家愁閉雨中門

心聞貴鑒此話云風穴向前不及村後不及保處慕然得句慶快平生而今大有向這裏蹉過底瑞岳不惜眉毛爲你舉看良久云楊花落地飛不起無限愁人愁子規

風穴因僧問如何是學人親切處師云須弥南畔齊打鼓賀蘭山上曬皮裘

投子青頌親切曾傳問老翁東山歌唱北山吟弄潮湏是吳江客別語還他漢地人

風穴因僧問塵鹿成群如何射得塵中塵師云釣

船載到蒲湘岸氣咽無聊問白鷗

投子青頰禁殿重闌視聽危側思偏立絳綸垂漢鄉雲
斷江州迥嶺暮猿啼孤月隨

風穴因僧問密室之中如何是道師云空雲天外
月透室晚霞光

翠品宗拈宗上座即不然不須天外月何用晚霞光還
會麼會即便會見即便見擬議承當驚雷掣電

風穴因僧問浩浩塵中如何辨主師云無目仙人
能掃骨關市相逢執手驚

天童覺舉此語云證仁者心心不觸處處相逢祇此間
是文殊家風擬這箇是普賢身相不動步遊弥勒樓閣
不返闌入觀音普門覺上座祇知當處若迷不顧傍觀

拈頌廿七

卅二

者西更通箇消息去也乃豎起拂子云三世諸佛歷代
祖師天下老和尚風穴老漢你這一隊禪和子鼻孔慙
被覺上座拂子穿却還覺麼座中亦有江南客休向人
前唱鷓鴣以拂子擊禪床

風穴解夏日因僧問解夏此日師意如何師云不
憐鵝護雪且喜驢人冰

育王謀頌九旬且喜鳩人冰坐卧經行徹底清露挂燈
籠齊合掌十方世界惣昇平

心聞寶頌月臨粉壁間尤白燭在紗籠裏更紅夜冷并
邊聞落葉已驚秋色到梧桐

育王謀拈還端的也無這裏有个驗處遂以拂子擊禪
床一下云一不得開二不得向後擊兩下云車不橫推

理無曲斷又擊三下云誰言下壁無人鑑我道驢珠到
夢品

慈航朴解夏上堂舉此話云風穴可謂克期修證功不
浪施直饒滴水冰生要且事不相涉何也手把白王鞭
驢珠盡擊碎以拂子擊禪床

穎橋安鐵胡一日在風穴園爐內坐有鍾司徒來
見便問三界焚燒如何出得師將火匙撥火開司
徒擬議師曰司徒司徒

空叟和尚舉此話云指東劃西喚鐘作甕要提持箇事
須明第一機始得大衆這裏風頭稍硬且歸暖處商量
芭蕉山繼徽禪師因僧問有一人不捨生死不證
涅槃師還提講也無師云不提講僧云為什麼不

提講

廿四

溫之

提講師云老僧粗知好惡

投子青頰百歲童兒出戶來滿身紅爛惹塵埃火中閑
步清涼地識者無因敢近擡

丹霞短髮此話云大衆芭蕉伊麼道祇解入理深談不
能門庭施設子細看來大似漁家竟日長垂釣却值金
鱗不會收若是丹霞即不然待他問有一人不捨生死
不證涅槃師還提擡方也無但向他道山僧常時與伊相
見若向這裏着得箇眼不唯主賓互換亦乃同氣連枝
何也傳宗立法幸遇良辰唱道談玄喜逢作者諸人還
會麼此時立際維摩老信步相將入荒草威音那畔月
華幽夜明簾外風光好

因執通直
到寺上堂

天童覺范芭蕉雖然識好惡且不能牽耕夫之牛奪飢

人之食如今若有人問長蘆便和聲打為什麼如此我
從來不識好惡

禪門拈頌集卷第二十七

禪門拈頌集卷第二十八

達磨第十三世 鉢州鳳棲山同安常察單羽師

鼎州梁山緣觀禪師

達磨第十三世 吉州資福如寶禪師嗣法

吉州資福貞遂禪師

達磨第十三世 福州羅山道閑禪師嗣法

婺州明招德誦禪師

達磨第十三世 隨州護國寺澄淨果大師嗣法

潁州薦福院思禪師

安州大安山崇教能和尚
達磨第十三世 汝州西院思明禪師嗣法

郢州興陽歸靜禪師

達磨第十三世 安州白兆山志圓大師嗣法

拈頌二十八

鼎州大龍山智洪大師

達磨第十四世 襄州廣德延禪師嗣法

廣德山周和尚

達磨第十四世 西川香林院澄遠禪師嗣法

福州北塔光祚禪師

達磨第十四世 金陵奉先道深顯照禪師嗣

廬山蓮花峯祥庵主

達磨第十四世 雙泉郁和尚嗣法

鼎州德山慧遠禪師

達磨第十四世 漳州羅漢院桂琛禪師嗣法

金陵清涼文益法眼禪

撫州龍濟山主紹修禪師

襄州清溪洪進禪師

南臺守安和尚

達磨第十四世鼎州梁山觀禪師嗣法

卷四

鄂州大陽山誓立禪院

達磨第十四世汝州鳳穴延昭禪師嗣法

汝州寶應省念禪師

鼎州梁山緣觀禪師因大陽延問如何是無相道
場師指觀音像云此是具塵土盡延擬進語師急
索云這箇是有相底如何是無相底延言下有普
禮拜乃歸本位立師云何不道取一句子延云道
則不辭恐上紙墨師呵呵云此語上石去在後果
上碑

授子青蓮路新進因問山前路指巖石巖前道東坡進語
語因色重回頭頂見大陽紅

拈頌云

二

又拈然道曠古今行人難度山危絕嶺登者無因僅不
發問先蹤履踐無期得入所以悟由自己耳乃憑師遞
代證明續佛壽命此者窮進問盡力盡指蹤巖壁無門
力窮進退既全龍失水蛇無足幾別這波瀾復歸本位
諸仁者正當是麼時還知古人退位處險若知得可謂
萬仞峯摧千波竭神龍宮與天界分蒼鳳閣並星辰合
彩雲松蘿瑞川霧草薰不犯化門千山迥出若不知落
處豈關無人問龍愁滄海深

梁山因僧問家賊難妨時如何師云識得不為冤
僧云識得機如何師云匙向無生國裏僧云莫是
他安身立命處也無師云死水不藏龍僧云如何
是活水龍師云興雲不吐霧僧云忽然傾瀉因歛

時如何師下繩床把住云且莫濕著老僧袈裟角
靈源清舉此話云梁山老漢洞達機宜堪稱作者爭奈
借使開門長轉令人著賊檢點將來正是箇大賊黃龍
即不然纔見伊問家賊難防時如何便與一刀兩段
伊家破人亡求絕窺覷之地然雖如是忽有箇衲僧出
來指箇黃龍云賊賊這裏作麼生支遣具眼底試辯看
密庵際舉此話召大眾云梁山老賊慈悲大殺與賊過
梯引入屋裏劫盡家財攪吵一上不解勦絕他命根致
令偷心不死若是烏巨則不然忽有問家賊難防時如
何便與一刀兩段教他洒洒落落作一枚白拈賊到處
偷警無察真箇拈拄杖云這一隊賊漢來這裏討什麼下
座一時起散

拈頌三八

三

唐

梁山因僧問祖意教意是同是別師云金烏東上
人皆貴玉兔西沉佛祖迷

丹霞溥頌靈山會上言雖晉少室峰前句未形瑞草蒙
茸含月秀寒松葉葉翻山雲青

梁山因僧問如何是空劫已前事師云擊動乾坤
鼓時人聽不聞

丹霞溥頌虛空為鼓頌彌陀擊者雖多聽者稀半夜獨
體鼓破夢滿頭明月不思歸

梁山示眾云南來者與三十棒北來者與三十棒
然雖如是不當宗乘

瑯琊花云梁山好一片真金作頑鐵賣了瑯琊即不然
南來者與三十棒北來者與三十棒一任天下衲僧賤

剥 空叟和尚舉此話連舉瑯琊拈師云二大老好則好未免傷益傷醋育王即不然開持經卷倚松立笑問客從何處來

梁山因僧問如何是祖師西來意師云莫亂道投子青頌國令嚴嚴擬者危毫釐纔動鐵輪隨心萌口應三千里盡露言來苦惡誰

梁山因僧問如何是日用事師云碧玉點破琉璃色滿目紅塵不見沙

丹霞淳頌劫火洞然無相宅金門不覩玉樓家寶天雲淡銀河公浩浩波瀾豈動沙

吉州資福負笈禪師上堂云隔江見資福利竿便回去脚跟下也好與三十棒豈況過江來時

拈頌

四

高僧

有僧纔出師云不堪共語

曹溪明上堂舉此話云後來衆中商量盡道資福是即也是只是孤高太甚直得人情斷絕殊無禮尚往來如斯批判大殺抑屈他古人殊不知這老底已是四楞蹋地爲汝說老婆禪了也還識慙愧麼良久云平生心膽向人傾相識還同不相識心間竟指鷓鴣一軒橫厲寒廓驀裏一移爲騰光萬里然雖如是未免猶隔江在

婺州明招德謙禪師一日天寒上堂大衆才集師云風頭稍硬不是你安身立命處且歸暖室商量便歸方丈大衆隨至立定師云才到暖室便是瞌睡以拄杖一時趁下

大覺禪頭風頭稍硬不商量暖處依前睡思長拄杖拈
來齊起散元因雪上更加霜

蔣山泉頌堂上非常凜冽衆人誰敢當頭祇見西風刮
地豈知一葉驚秋暖處去極停因無人為與塞咽喉須
信高皇功業大鳩溝兩岸一時收

雲門泉頌夜半明星當午現愚夫猶待曉雞鳴可憐白
屎不知幾又欲重新拈似人

竹庵頌風頭稍硬難安立暖氣才通瞌睡來却笑明
招開費力無端兩處強差排

開先還上堂舉此話云傳因長智當時待伊道今日風
頭稍硬歸暖處說話去來但撫一掌各自歸堂教者老
漢一場懣懣雖然如是且明招是本分宗師若無者个

拈頌二八

五

手脚且莫捋虎鬚好不用久立

明招到勝光光擬盡足師云伎倆已足拂袖便行
心闔貫頌完璧歸來不受城相如勳烈國難名這迴
熱趙生光彩添得強秦氣不平

明招問羅山虎生七子那箇無尾山云第七箇無
尾

雲門泉頌第七箇竟沒尾巴食牛之氣已堪誇叢林排
排爭唇吻幾箇行人得到家

竹庵頌無尾大虫難傍近近前便是傷人命除非自
解據虎頭自然頭正尾亦正

松源頌第七箇沒尾已不落群隊獨露爪牙擬心湊泊
終難見須信道開火裏花

竹庵珪小叅云豈不見明招問羅山虎生七子那箇無
尾羅山應口道第七箇無尾你看遮般說話豈是你學
解傳習杜撰阿師口中言語到這裏師與弟子如何教
得德山道叅活句莫叅死句活句下薦得亦無疑滯死
句下薦得自救不了羅山明招父子所謂論活祖師西
來意不似如今諸方口口只說要收拾三箇兩箇生怕
佛法斷絕去

潁州薦福院思禪師因僧問古殿無佛時如何師
云梵音何來

淨嚴遂頌古殿苦生像不安霜風八面逼人寒梵音
忽奏誰能會人天盡聽玉珊珊

安州大安山崇教能和尚因僧問如何是三冬境

拈頌云

六

師云千山增秀色萬樹鎖銀花

今春朋嶺萬樹千山盡力提廣寒宮裏沒塵泥姮娥
昨夜冠簪墜驚起鸞離失舊棲

郢州興陽歸靜禪師初叅西院乃問曰擬問不
問時如何西院便打師良久西院云若喚作梅眉
隨隨落師言下大悟

保福祐雖然如是休眉毛有幾莖

心聞實祐西院一頭打一頭接興陽一則憂一則喜雖
然棒處有痕爭奈皮下無血

大龍因僧問色身敗壞如何是堅固法身師云山
花開似錦澗水湛如藍此話未詳新舊

重寶顯頌問曾不知答還不會月冷風高古嶺寒曾堪

笑路逢達道人下將語默對手把白玉鞭驪珠盡擊碎
不擊碎增瑕類國有意章三千條罪

雲門果拈若以此兩句明堅固法身生身入地獄
空叟和尚舉此話云吾王即不然有問色身敗壞如
何是堅固法身只向他道通身紅爛難遮醜覷著令
人雙眼枯

廣德周和尚因僧問波浪之中如何得妙師云撓
棹不施蕪底脫往來終不借浮囊

丹霞淳頌一句相酬難取則輪王不化閻浮國無邊刹
海浪痕平獨駕泥牛耕月色

廣德因僧問承教有言阿逸多不斷煩惱不修禪
定佛記此人成佛無疑此理如何師曰益又盡炭

拈頌二十八

七

無僧

又無僧云益盡炭無時如何師曰愁人莫向愁人
道向道愁人愁殺人

雲門果舉此話云古人怎麼答話幾作洗脚上舡

智門光祚禪師因僧問蓮花未出水時如何師云
蓮花僧云出水後如何師云荷葉

雲門果舉此話云古人怎麼答話幾作洗脚上舡

南問王老一狐疑了一狐疑
天童覺頌其向拈龜版上鑽初僧開口見心肝蓮花荷
葉出未出徹盡工夫轉覺難

長靈卓頌蓮花荷葉的須分無限清香付與君彈指若
知香漢路便能平地起煙雲

佛鑑勤頌香芭公透波心月綠葉輕搖水一面風出未出

時君自看都盧抵在一池中

松源頌出水何如未出水蓮花荷葉有來由定光金地
還招手智者江陵暗點頭

天童覺拈靈龜無卦兆空殼不勞鑽

又上堂舉此話云叢林多作出水未出水蓮花荷葉商
量我也知你為她盡是更有底打傳口今有底約下聽
虛聲想未得勦絕長蘆為你拈却了也方知道智門是
箇無固穴漢長蘆今日大似華嚴茶瓶

寒山外上堂舉此話連舉靈寶頌師云者两个老漢一
等是不聞留且拈放一邊寒山老漢為你下个注脚蓮
花與荷葉葉葉是清香有鼻不聞氣只看荷柄長若焦
麼會則有肥仙人若不任麼會則無冷鐵湯長官左邊

拈頌二十八

八
商

口端痛只笑門婆右好傍 心間貴上堂舉此話并舉

僧又問洞山蓮花未出水時如何山云楚山頭倒卓僧
云出水後如何山云漢水正東流師云智門種出淤泥
洞山根抽陸地雖然遍界香風爭奈不曾開落

智門因僧問如何是般若體師云蚌含明月僧云
如何是般若用師云兔子懷胎

靈寶顯頌一片靈幾絕謂情人天從此見空竺蚌含玄

兔深深意曾與禪家作戰事

法真一項蚌含玄兔言何深體用明來絕古今靈龜唱

高還和寡不知何處是知音
茲受頌王兔懷胎蚌含明月無時正在中教節一顆明珠轉玉盤徹底無瑕光皎潔

雪竇顯拈非唯把定世界亦乃安貼那家若善能參詳
便請丹霄獨步

黃龍南上堂舉此話云大小智門却同言語中明體用
黃龍即不然如何是般若體一堆屎如何是般若用一
堆屎中虫

智門因僧問如何是佛師云踏破草鞋赤脚走僧
云如何是佛同上事師云拄杖頭上挑日月

文辨頌踏破草鞋赤脚走尋他城郭幾時休長年愛作
風塵客不肯歸來故國遊

惟岳頌去年今年未是貧電光石火猶遲之王程有限
莫躊躇踏破草鞋赤脚走

天童覺頌踏破草鞋赤脚走拄杖頭上挑日月智門直

拈頌二十八

九

偈

得祖家風放出雲門廣長舌大智如愚大巧若拙用盡
工夫終不徹莫於平地上增堆休向虛空裏釘橛
牧庵忠頌踏破草鞋赤脚走方知秤錘硬似鐵拄杖頭
上挑日月照破乾坤明皎潔要會古人端的意看取烘
爐一點雪會不會徹不徹切忌當頭輕漏洩胡人飲乳
恠良醫不信錢湯通底熱叅

雪竇顯拈千兵易得一將難求

翠巖悅舉此話問僧會麼僧云不會師乃以頌示之鞋
穿赤脚走衲僧開口日月挑杖頭面南看北斗僧便
禮拜出師召云來來僧迴首師云莫教撞著露柱

長蘆禪舉此話連舉翠巖頌師云諸仁者此頌雖好猶
欠一著在試為諸人拈破鞋穿赤脚走鼻孔下是口杖

頭挑日月面商看北斗

智門因僧問師子返擲即不問虎頭生用時如何
師云生得幾箇僧云恁麼則學人退身去也師云
龍頭蛇尾

心聞貴拈者僧將一箇帽踏天下人頭撞着智門一場
懣懣

廬山蓮花峯祥庵主拈拄杖示眾云古人到者裏
為什麼不肯住眾無語自代云爲他途路不得力
復云畢竟如何又自云擲標橫擔不顧人却入千
峰萬峰去

雪竇顯頌眼裏塵沙耳裏大千峰萬峰不肯住落花流
水大茫茫別起眉毛何處去

拈頌二十八

十 總

法真一頌作者寧甘在半途半途不住竟何如橫擔御
標千峯去雲外何人得見渠

又拈什麼處是地頭 天童覺拈負人不負出本色住
山人思大吞盡諸佛普眼不見普賢且道病在甚麼處
驚拈拄杖卓一下云官不容針私通車馬

雪溪益受上方請當晚小終舉此話至直入千峰萬峰
主師云山僧今日奉違大眾待別蓮花峯語乃拈拄杖
云古人到者裏爲甚麼不肯住得轉頭處且抽頭畢竟
如何老僧遙指猿啼處更有靈蹤在上方諸仁者山僧
恁麼道與蓮花峯還有優劣也無若定當得許你具半
隻眼若定當不得山僧明日且騎拄杖子上崑山去也
佛眼遠上堂舉此話至不得方如是二十年無人會得

此話後有老宿問舉云是則是少進語在有僧問如何進語宿云但問畢竟如何僧持此語問庵主主曰柳條橫擔不顧人却入千峰萬峯去師橫按拄杖於肩上高聲喚云和尚和尚又云闔國人追不再來千古萬古空相憶

雲門果端午示衆拈拄杖舉雲門大師道從上諸聖爲什麼不到者裏蓮花峯道古人到這裏爲什麼不肯住師云二尊宿折東籬補西壁抱犒柱澡洗把纜放舡即不無要且無爲人底道理山僧即不然未到者裏教伊到已到這裏教伊頭破腦裂且道還有爲人處也無良久云一二三四五虛空闕處補五四三二一當門書大吉好手揮斤去鼻泥衲僧機妙安能識萬萬然識百草

扣頌二十八

十一

南

頭邊露消息且作麼生是露底消息啗啖臨啗臨臨急急如律令卓一下

白雲易拈省錢易飽喫了還饑直饒打破鏡來老僧也未與你相見在 慈航扑上堂舉此語云蓮花峯脫

洒直是脫洒超邁不妨超邁可謂一舉千里拾點將來要且抵解恁麼去廬山即不然卓拄杖一下云今時人到者裏切須任何故燒脚上船一切現成且道畢竟如何但得有錢留客醉也勝騎馬傍人門下座

鼎州德山慧遠禪師因僧問如何是祖師西來意師云鐵門路嶮

開先還頌鐵門路嶮武陵開坐斷東西過者難從此少林皮髓句依前流落向人間

又頌鐵門路嶮青山萬點遠磨曾經雙扇不揮

金陵清涼文益法眼禪師因地藏問上座何往師云遮邇行脚藏云行脚事作麼生師云不知藏云不知最親切師豁然大悟

天童覺頌而今參飽似當時晚盡願藏到不知任短任長休剪綴隨高隨下自平持家門曹儉臨時用田地優游信步移三十年前行脚事分明辜負一雙眉

法眼與紹修共進行脚到地藏三人者附火舉擎公語至天地與我同根處地藏乃曰山河大地與自己是同是別師曰同藏豎兩指要視曰兩箇即走去

保寧勇頌商量同別有多般潦倒何曾識舌端今古不

粘頌主人

三
個

能提得去一雙靈劍倚天寒

法眼因江南李王請開堂四眾盡輻湊觀瞻一時先擁却法座有僧錄大師乃告師云眾人先擁却和尚法座了也師云是他眾人却參見真善知識僧錄於言下大悟

智海清因施主慶法座上堂舉此話云諸仁者看他清涼老漢堪作李王國師推毗盧寶印而觀面相呈使上根之人而立地講去還知麼直是色心不二彼我非殊放下歷劫無明顛覆現前三昧方知道本無生死可出亦無涅槃可求人與非人性相平等如今若向這裏恁麼悟去則昔日清涼法眼全體現諸人目前今朝白蓮老僧舉衆在靈山會上然雖如此猶是半途未為透脫

且道作麼生得速脫去良久云不因妙德傳尊命那得
維摩下窬床

法眼因僧問慧超詰和尚如何是佛師云汝是慧
超

靈寶顯頌江國春風吹不起鷓鴣啼在深花裏三級浪
高魚化龍癡人猶解夜塘水

投子青頌巖嶮行時問路難有人相指北村南長安無
限人來往幾个無鈴過得關

天衣懷頌通官買賣不相饒問佛云言是慧超差見衲
僧生異解認他虹虹作仙橋

薦福逆頌木人行千里駁馬不移蹄落日依南土回風
望北嘶

杜頌主人

十三 佛

南明泉頌纔到元正便是年暖風無處不陶然途中多
少尋春客誤聽黃鸝作杜鵑

崑山元頌何事佳名萬古標曾飛一鋏客雙鷗行間雖
効將軍作謾搜虛弓向碧霄

佛陀遜頌問佛還言是慧超禍來多是口能招頂門未
具金剛眼滴水應知不易消

白雲端頌一文大光錢買得个油糍與放肚裏了當下
便不飢

慈受頌一顆靈丹大似拳服來平地便外仙塵緣若有
絲毫在踏過蒼龍路八十

雲巖益頌三千里外望家鄉垂水重重客路長向道莫
行山下去果然猿叫斷人腸

崇勝珙頌奇哉慧超問佛根苗隨車甘雨滿路歌謠仲
尼禮讓頰子簞瓢堪嗟莊老睡未醒夢中恍惚與逍遙
長靈卓頌問佛如何答慧超秤鎰雖定價相饒雲中不
覩雙鷗落箭過新羅十萬遙

日雲昇頌觀面相呈見不難觸體鑑覺尚瞞頂巨靈展
手臂不破姑信從來踢突圓

又頌鈍鳥棲簷羣金鱗透網羅富嫌千口少貪恨一身
多

介庵朋頌西風吹我寒明月為誰白底事世間人雲泥
自相隔

混成子頌名中有實眼裏有霜天後夜重飛雪孤鴈一
聲雲外來雌雄誰道能甄別

結頌二十八

十四

偈

上方岳因僧問慧超佛話傳今古清涼密旨意如何師
云孟嘗公子醉垂鞭僧士學人不會師云笙歌擁到盡
堂前

慈受上堂云春風掃盡庭前雪暖日催開枝上花物物
頭頭皆漏泄莫教心地乱如麻人人是佛衆生日用不
知各各圓成誰解迴光返照只為情生智隔想變體殊
不能直下承當往往當面蹉過不見僧問法眼王汝是
慧超者个說話須是个一刀兩段底麼姑得其或擬議
思量便見千山萬水 圓悟勸上堂舉此話云還會麼

病遇良醫訊逢三髓醫藥得盡盡中逢炭

又云要舉此話至超乃省悟師云所謂出乎尔者反乎
尔者耶 雲門果上堂舉此話連舉雲窗雲巖白雲端頌

師云二尊宿一人許伊會聽鷓鴣啼一人會買油糞喫
若是慧超佛話未會在

法眼因僧問如何是曹源一滴水師云是曹源一
滴水

大覺鍾頌的是曹源水冷冷冰冰幾處寒千波常自湧一滴
詎曾乾趙老和茶飲寒暑帶月看通身如磨得過死待
豐干

大哉愚頌是曹源一滴水匝地波瀾頓起直饒截斷衆
流未出鄱陽湖裏

又頌得人一生還人一馬禮尚往來可知理也如今休
更問如何當時自有傍觀者

此頌語國師傍
問此言有者

仰山佳頌曹源一滴水晝夜流不止普潤於一切大海

枯頌云

十五 曹

無邊際

東林惣頌曹源一滴是曹源萬派滔滔向海門無限衆
樣人不薦風濤鼓處有龍盤

水天樓頌曹源一滴水幾個相語婆開口浪滔天無言
波沒聲

佛跡瑛頌曹源一滴詰來因詰劫曾無一點塵物象但
隨高下照歌斜管迤醜娟真箇宜和月舍此界清好集
時洗客塵落葉落花休點污谷陵遷變色長新

崇勝瑛頌一滴復一滴古今無濁色諸方泥水深萬里
風濤激風濤激誰知牛舛土偏赤

無為子頌曹源一滴水是則波瀾起桃花流出洞門來
漁舟夜宿蘆花裏

密庵傑舉此話云法眼和尚向百戰場中舞毒勝旗未免傍觀者哂忽有問靈隱如何是曹源一滴水只對他道和屎合屎

覺範贊天台韶國師曰聞僧問法眼如何是曹源一滴水而法眼但曰是曹源一滴水韶乃開悟夫問詞答語無所增損所謂悟者何自而發之及觀韶所對問者如問古佛心對曰此問不弱如問如何是大子身對曰大家見上座問則問答之間不令意想椿立蓋嘗曰大凡言句須絕漆漏而學者方參趨微妙之域欲見祖師之心譬如超越而首燕也歟

法眼因僧問如何是學人一卷經師云題目甚分明

拈頌三八

十六 僧

崇勝拱頌如是一卷經題目甚分明秋王萊頌客春來草自青草自青牧雞無晨叫三更

無為子頌學人一卷經題目甚分明摩訶般若波羅密智與山僧避眼睛

法眼問脩山主毫釐有差天地懸隔汝作麼生會脩云毫釐有差天地懸隔師云怎麼又爭得脩云某甲只如此和尚又如何師云毫釐有差天地懸隔脩便禮拜

薦福送頌堪悲堪笑脩山主因地起乎因地倒親向難遭第一機令人却憶雲門老

蔣山泉頌一隔兩隔手攜手不負人面無慚色明明好个金鱗欲化遭他點額不點額舉頭看雙浪擎靈

虞鳳高天地寒

法真一頌臺燈有差天地隔龍濟清涼何失得魚魯刀
刀孰可分水中有乳鴉王擇

天童覺頌拜頭蠅坐便歌傾萬世權衡照不平片兩錘
絲見端的終歸輸我定盤星

保序勇頌石城親切問同茶不話東西便指南明暗兩

條來往路依佛屈曲在煙嵐

清涼寺在石頭城

雲溪益頌師子子麒麟兒一唱一和相追隨青山有熊
片或向或背流水無情方自東自西隔不隔老不老孤
鷲飛邊見落霞

元豐滿拈噫許大脩山主被泥彈子換了眼睛還知歷
脩山主後面禮拜也是停囚長智

拈頌六

十七

個

法真一拈法眼脩山主捏只甚麼舉得失在什麼處平
生若無實頭悟處不具擇法眼又寧得見若道法眼別
無甚麼脩山主何得禮拜且道是什麼道理汝試說看
長蘆曉舉此話至脩山主三日後有首師云敢問諸人
且道脩山主省得个什麼良久云相佛位中留不住夜
來依舊宿蘆花

雲門果上堂舉此話云法眼與脩山主絲來線去綿綿
密密扶豎地藏門風可謂滿日光生若是德山林際門
下更買草鞋行脚始得盡如此臺燈有差天地懸隔
甚處得這個消息來

白雲曷拈極盡目前義路截斷古今諸訛直下透頂透
底一向破塵破的還會麼離相離名人不稟吹毛用了

急須磨

法眼因見僧來叅以手指簾時有二僧同去捲簾
師云一得一失

天童覺頌松直棘曲鶴長鳬短義皇世人俱忘治亂其
安也潜鱗在淵其逸也翔鳥脫絆無何祖祢西來許裏
得失相半蓬隨風而轉空舩載流而到岸个中靈利衲
僧看取清涼手段

妙智廊頌一得一失憑誰委悉石火閃通電光不及
悅齋居士頌月落上簾鉤行人已罌頭角聲風約住不
肯過南樓叔全吟得

天童覺上堂舉此話云怎麼去底錯怎麼去底親錯時
錯到底親時親見真相識滿天下知心能幾人

拈頌三八

六

僧

佛眼遠普說舉此話云你等事須不得道有什麼得失
又道一人會來去捲是得一人不會來去捲是失若伊
麼作生會醫如今明未得蓋為悟心未諦如不識病稱
醫者他人會也不識不會也不識有無見處惣辨別不
得却如何為人如何說向人須是剋骨究竟實始得若肯
去剋骨究竟實無有不會者不見古人道你但究理而坐
二三十年若不會截取老僧頌去作屎鉢子

法眼指橙子云識得橙子周匝有餘雲門云識得
橙子天地懸殊

崇勝珙頌崇壽周匝有餘韶陽天地懸殊老婆既盡她
足古錐更弄椀珠見珠何必羅帳踏人豈在馬駒局去
局來消歲月到頭白髮是誰輸

雪竇顯拈澤廣藏山理能伏豹 翠峯悅拈官不容針
私通車馬 保寧秀舉此話連舉天衣懷云識得橙子
採楠木造師云接賢即不然識得橙子四脚著地大眾
其間一出一段半合半開有得有失有親有疎具眼禪
人一任點檢

薦福逸上堂舉此話連舉雪竇拈師云灼然此一時而
彼一時則無可不可若子細點檢來猶是藥病相治薦
福即不然識得橙子坐久成勞却重

又上堂舉此話云諸禪德要會麼良久云誰家別館也
塘裏一對鷺鷥盡不成

長蘆曠舉此話連舉天衣懷云識得橙子採楠木做圓
通云識得橙子四脚著地師云山僧即不然識得橙子

指頌云

九 偈

只是橙子

海會演上堂舉此話云者兩人一人過船一人渡水若
點檢得出許你具正法眼

青王謙拈識得橙子蒲團閑倚無餘事次日寒暄謝太
平 雲門杲拈識得橙子好剃頭洗脚雖然如是大有
人錯會在

法眼之叅長慶後嗣地藏長慶會下有子昭首座
抗聲問曰長老開堂的嗣何人師云地藏昭云大
尊負長慶光師師云某甲不會長慶一轉語昭云
何不問來師云萬像之中獨露身意作麼生昭乃
豎起拂子師云此是長慶處學得底首座分上作
麼生昭無語師云祇如萬像之中獨露身是撥萬

像不撥萬像照云不撥師云兩個左右皆云撥萬像師云萬像之中獨露身咏

天童覺頌離念見佛破塵出經現成家法誰云門庭月逐舟行江練淨春隨草上燒痕青撥不撥聽丁窸三徑就荒歸使得舊時松菊尚芳馨

佛眼遠頌萬像之中獨露身一迴和見一迴真東西南北吾皇化真向江頭苦問津

白雲昂頌萬像之中獨露身一迴舉著一迴新佢見落花隨木去不知流出洞中春言前昧言成胡越眼重無筋一世貪迴首面南觀北斗鐵牛產得石麒麟

心聞貴頌兩口無一舌同途非共轍磨礪白玉篋挑剔黃金屑撥不撥方何處著厥厥秋風吹碧落迴頭撥倒

拈頌三八

年 僧

个中機管取填溝并塞壑

東林慧上堂舉此話云學道之士直須就明師次擇好只如萬像之中獨露身是撥萬像不撥萬像莫便是我從寮中來和尚堂上坐今日晴昨日雨我但平實相見不管伊問頭貴得無相纏惹自然脫洒不落他纏續不然即拍唱大用東西顧視拂袖長離縱奪縱橫不拘時却此盡是識心邊事自救無門且道畢竟作麼生良久云泊合勾賊敗家擊禪床

法眼因僧問聲色二字如何透得師云大眾若會這僧問處透聲色也不難

法真一頌聲色本來唯兩字作家曾共辨言端若人識得其僧問直透色聲應不難

淨嚴遂煩親口問來求透路作家直為指昏朦眼耳忽
然春夢忽見鷺鷥吟鷺鷥語盡圓通

慈受頌聲色却來兩個字初僧不透眼中沙黃鶴樓前
吹玉笛江城五日落梅花

無為子頌聲色兩字如何透一一舉來金玉扣碧眼胡
人笑點頭支那弟子眉空皺

天童覺拈從前不了只因家賊難防直下分明且向草
庵止宿

法眼因僧問承教有言從無住本立一切法如何
是無住本師云承興未替名起未名

天童覺頌安蹤迹漸消息白雲無根清風何色散乳蓋
而非必持坤輿而有力洞千古之淵源造萬像之模則

非頌文

主

契

判塵道會也處處普賢樓閣門闔也頭頭彌勒

開先遇上堂舉維摩經云從無住本立一切法無住以
何為本無住即無本師拈起拄杖云拄杖子是本還有
人識得維摩老子麼良久云金屑雖貴落眼成翳以拄
杖擊香臺一下 將山元上堂云從無住本立一切法
拈起拄杖云拄杖子是無住本朝到西天暮歸唐土十
方世界皆是拄杖子建立且道還建立得無相道場麼
說著無相道場恰似著拄杖子癢癢也看拄杖子變作
雷音乳佛頌諸菩薩眾坐無相道場說滅字陀羅尼去
也早拄杖一下便歸方丈

法眼問則監院你在此多少時則云三年師云你
是後生尋常何不問事則云某甲不敢謾和尚曾

在青峯處得个汝樂師云你因其語得入則云曾問如何是學人自己峯云丙丁童子來求火師云好語只恐你不會別云丙丁屬火將火來大將自己覓自己師云情知你不會佛法若如此不到今日跏趺悶便起至中路却云他是五百人善知識道我不是必有長處却迴轍謝便問如何是學人自己師云丙丁童子來求火則於言下大悟

淨嚴遂頌丙丁求火問青峯云耐轉猛逐塊蹤蹤得金陵重點破一聲雷震化為龍

東林趨頌丙丁求火已躬明法眼青峯古路行行到水窮知盡處坐看雲起見平生

無為子頌丙丁童子來求火十年誤認兩重過至今臘

指頌三八

三

三

月猛燒山苦恨不逢破龜鱗

法真一拈當時法眼只恁麼舉又不曾一言半句別為他說破因什麼得悟去有般底却是學語之流問恁麼舉不知落處往往非笑今時學者祇要作个時節或下一句無交涉語便道我會苦哉苦哉正法眼藏看看滅矣兄弟生死事大論實不論虛須是真實悟去始得天童覺上堂舉此話云前來恁麼道却不會後來恁麼道却悟去且道開拔子在什麼處覺上座有頌丙丁童子來求火南海波斯鼻孔大拈撩舌頭會者難直下而今照得破照得破現明過知你被底穿曾與同床卧薦纖脫盡舊時疑杯影地然留再坐

法眼因百丈常和尚請益外道問佛不問有言不

問無言語未終師示住住你向世尊良久處會去也常放放有省

白雲昂頭壁開華岳連天色放出黃河到海聲萬里平田無寸草種時須用鐵牛耕

法眼因僧問秋風才動貪者何依師云若能知思方解報恩

翠峯悅拈還會麼一葉飄空便是秋法身須透開教教來年更有新條在惱亂春風卒未休

白雲昂上堂舉此話云問標答旨答徹問宗四方峭峻八百玲瓏於此明徹三十棒一棒也較不得苟或不然由來此事知音少不是真風去不回

法眼問覺上座船來陸來覺云船來師云船在

指頌云

主

什麼處覺云船在河裏覺退後師却問傍僧云你道過來這僧具眼不具眼

天童覺見頌水不洗水金不博金昧毛色而得爲靡絲絃而樂琴結繩盡卦有許事喪盡真淳盤古心

法眼示衆云盡十方世界皎皎地無一絲頭若有一絲頭即是一絲頭後法燈云這裏即不恁麼若有一絲頭下是一絲頭

將山泉拈這父子二人雖解絲來線去未免傍觀者醜圓通秀拈既是無一絲頭爲什麼即是一絲頭良久云太平本是將軍建不許將軍見太平

法眼因見俗人携兒到問之不語乃有頌云見年八歲問不解語不是不語大法難學白雲頌

有一字未是，何不道不是？不語大，法全舉。

開先達舉此語云：三世諸佛，不敢舉諸代祖師，不敢舉天下老和尚，不敢舉山僧，故不敢錯認。且道：留與什麼人舉？撫州龍濟山主紹修禪師第三度入嶺，參地藏乃云：此者特為和尚從汀州與麼來，喫盡艱辛，坐歷許多山嶺，有甚同處？藏云：無處。許多山嶺，也不惡。師不薦，至夜間床前侍次，云：某甲百劫千生，曾與和尚違背，此來又值和尚不安，藏起身將拄杖卓向面前，云：只這個也不背。師從此省悟。大覺蓮頌古人撥草要瞻風，三度迢迢入嶺中，拄杖卓來全不背。夜深南斗掛天東。

修山主示眾云：具足凡夫法，凡夫不知具是聖人。

拈頌云：

二四

法聖人，不會聖人。若會，即是凡夫。凡夫若知，即是聖人。此語具一理二義。若人辨得，不妨於佛法中，有個人處。若辨不得，莫道不疑。

悅齋居士頌：一理五丁已，二義化三千。非一亦非二，鹽飯更鹽眼。

海印信上堂舉此語云：諸仁者，離凡聖外，一句作生道。若也道得，猶在半途；苟或不知，一任天古南岳。天童覺拈收得，安南又具邊塞。北到這裏，實成底事。一時闕却，始得穩坐地。還端的麼？一等平懷，泯然自盡。靈源靖上堂舉此語云：脩山主，祇知布紐張羅，不覺自遭籠罩。要得出身處麼？此亦有一理二義。若人會得，來臨阿鼻。

雲門果拈點石化為金玉易勸人除却是非難

又上堂僧問具足凡夫法凡夫不知時如何師云好箇消息進云具足聖人法聖人不會時如何師云也好箇消息進云未審是甚麼消息師云見人空解笑弄物不知名進云若不得流水還應過別山師云修山主來也問一人在孤峯頂上無出身之路時如何師云好箇消息進云和尚為甚麼一向壁立萬仞師云你試向壁立萬仞處道一句看進云攪長河為酥酪變大地作黃金師云且緩緩乃云一人在高峯頂上無出身路一人在十字街頭亦無向背不是釋迦文亦非維摩詰若向這裏識得渠面目方識得修山主道具足凡夫至即是聖人還有識得者麼若識得去凡夫聖人孤峯頂上十字

街頭只在這裏若未識得放待冷來看

三三

是

修山主頌云二破不成一一法鎮長存若人一二解永劫受沉淪

圓悟勤拈直指倚天長劍稟稟神威向平坦坦處壁立千仞壁立千仞處平坦坦地雖然只道得一半道林即不然二破不成一一法亦不存不作一二解永劫受沉淪

修山主云萬法是心光諸緣惟性曉本無迷悟人只要今日了

真淨丈上堂舉此話云好大眾修山主見處與大眾見處日用無差大眾見處與歸宗長老見處日用無差歸宗見處與雲峯山主日用無差雲峯見處與深首座日

用無差乃喝云莫分彼我彼我無差心光共曉日用堪
誇慕拈拄杖云阿誰不見阿誰不曉擊香卓云阿誰不
聞復擲下云是什麼喝一喝

靈源清舉此話云還是見脩山主麼竖起拂子去看現在
黃龍拂子頭上轉根本法輪入徧行三昧為諸人
重說得言真真中我既昭昭宣宣處君須悄悄休瞻
如相歎千花謾聽玄談誇百鳥縱然迷悟兩全超檢
點將來猶未了既是迷悟兩全超為何處檢點將來
猶未了以拂子擊禪床

心聞貴舉萬法是心光師云盡十方世界覓一絲毫
許不可得諸緣唯性曉師云著衣喫飯何處得自己
來本無迷悟人師云脩山主與你諸人相見了也只

拈頌云

三六

要今日了師云且作麼生了乃卓拄杖一下云井底
蝦蟇戀窠窟不知天上疾雷奔

松源上堂舉此話拍禪床一下云今日了大盡三十日
小盡二十九

脩山主頌云欲識解脫道諸法不相到眼耳絕見
聞聲色聞浩浩

丹霞導冬夜小參云好諸禪德金鍾雖韻星月未介假
燈燭為光明仗聲塵為佛事於是焚炷交映音韻相和
迴出見聞遐超聲色所以道欲識解脫道至開浩浩諸
人若也於斯委悉得去可謂如龍得水似虎依山苟或
未然不免被他旋轉大洪今夜不惜眉毛為諸人說破
耳界聞時眼界通一根旋返六根融欲知佛祖虛明地

妙在聲香味觸中

智海清舉此話云諸仁者有色即舉眼便見有聲即觸耳便聞又作麼生說箇絕見絕聞底道理忽若於此薦得去則車馬與人天合運處處歸家笙歌交鐘梵

宣轟聲聲見佛所以無繫玉鎖分身弥勒而始解牢籠折脚金鎗千手大悲而方能提掇阿呵呵出生入死是什麼人避色逃聲名為何者乃云驚群須讓仙陀客敵勝還他師子兒

圓悟勤拈聲不到耳色不到眼聲色交參萬法成現且道還踏著解脫道也無不省這個意修行徒苦辛

修山主問僧甚麼處來僧云翠巖來師云翠巖有何言句示徒僧云和尚尋常道出門逢彌勒入門見

拈頌云

三

釋迦師云與麼道又爭得僧便問和尚又如何師云出門逢阿誰入門見什麼僧於言下有省

天衣懷上堂舉此話云雖得一場榮則却一雙足且道落在賓家分上主家分上若定當得出憂則其戚榮則同歡山僧即不然出門則吳山楚水入門則佛殿行廊或有个衲僧出問師意如何許伊具一隻眼

脩山主偈云初心未入道不得聞浩浩鐘聲裏薦取鼓聲即顛倒

翠巖宗拈兔角若是羊角不非

脩山主偈云佛教是梳鳴祖宗是臨語睡語與梳鳴分明好記取迥絕無人處聚頭相共舉會得甚奇特不會也相許

圓通秀祐既是無人處爲甚麼聚頭相共舉會得甚奇持不會爲什麼也相許要會麼四五百條花柳巷二三十處管絃樓

修山主云是柱不見柱非柱不見柱是非已去了是非裏薦取

保壽秀祐山僧即不然是非已去了但變作露柱蔣山元上堂舉此話云山主鼻孔被露柱穿却直至而今脫不得不見道胡蜂不應舊時窠獵犬那肯床下顧珍重

雲門果舉此話咄云又是從頭起

又上堂舉此話師召大眾云是非既去了各各照顧且道照顧个甚麼良久云莫教撞著露柱

拈頌二八

三八

白雲易上堂舉此話云龍濟雖然寸絲不掛事奈滿目光輝只如他道是非已去了是非裏薦取且道薦取个什麼還會麼是非裏薦取何言脫略無私萬古傳過飲飢食能任運騰騰贏得昇遊天

密庵傑舉此話喝云孟春猶寒在日月幾時遷

襄州清溪洪進禪師問脩山主明知生是不生之法爲什麼被生死之所流脩云苟畢竟成什去如今作幾使得麼師云汝向後自悟去在脩云某甲所見祇如此上座意旨如何師云這箇

是監院房那箇是典座房脩乃禮謝

楚婆提女經云恭敬

提女問文殊云明知生是不生之法爲什麼即被生死之所流文殊云其力未充

爲福送頌進老分明到五臺脩師真箇入閨來維那

院主房相對說著令人雙眼開
天童覺領豁落土依高閑不羈家那平貼到人稀些些
力量分階級蕩蕩身心絕是非是非絕介立大方無
軌轍

悅齋居士頌無情說法法中王一捏攤開滿十方露
柱燈籠齊鼓舞舞寒山拾得轉風狂

南臺守安和尚因僧問寂寂無依時如何師云寂
寂底響乃有頌曰南臺靜坐一爐香終日疑然萬
慮忘不是息心除妄想都緣無事可思量

介菴明舉此話連舉妙喜舉了喝一喝師云要識南臺
麼切忌寒灰燒殺人坐却白雲宗不妙要識妙喜麼有
意氣時添意氣不風流處也風流要識真德麼以手作

拈頌三八

二十九

個

打令勢羅羅搖哩哩招何故妙舞不堪誇遍拍三臺頌
是六家權

鄂州大陽山警玄禪師上堂云嵯峨萬仞鳥道難
通劍刃輕冰誰當履踐宗乘妙句語路難陳不二
法門淨名杜口所以道達磨西來九平面壁如遇
知音大陽今日也大無端珍重

丹霞連頌不掛唇皮一句奇小林冷坐最慈悲須知此
道非傳授立雪神光已強為

大陽因僧問如何是和尙家風師云滿鉢傾不出
大地沒飢人

丹霞連頌荆山美玉何須辨赤水玄珠不用拈同衆無
心黃帝重示和有智楚王嫌

大陽頌云莫行心處路莫坐無處功有無二俱離
廓然天地空

天童覺舉此話云功勳消階級盡尊貴不知名威嚴莫
得近子退步而就父目轉身以合君正怎麼時如何體
悉機轉玉輪側妙叶正當風

大陽示衆云一句子當明隱照一句子當明全照
一句子當明叶照隱照不當機全照今時路叶照
物外身通明主中主

天童覺舉此話云叶照轉盡功隱照未度世全照不遺
機諸人若體悉得到怎麼分曉更許你是箇通身手眼
底衲僧其或未然天童雖割去也釣盡滄波月一鉤月
低煙樹夜維舟寒雞抖擻呼天曉笑對春風百草柔中

祐頌云

三十

何

外夷猶縱橫自由志公不是閑和尚刀尺相將拄杖頭

汝州寶應省念禪師因僧問如何是佛師云新婦
騎驢阿家牽曾山

神鼎誣頌新婦騎驢阿家牽誰後復誰先張三與李四
拱手賀堯年從上諸聖惣皆然坐起終諸沒兩般有問
又須向伊道新婦騎驢阿家牽

道吾真頌手提巴鼻脚踏尾仰面看天聽流水天明送
出路傍邊夜靜還歸茅屋裏

海印信頌新婦騎驢阿家牽王老空中駕鐵船井底掛
帆風勢惡須彌頂上浪滔天

淨嚴遂頌牽去騎來路坦平等身老少若爲明柳眉桃
臉頭如雪月暗星沉信脚行

天童覺頌新婦騎驢阿家牽體段風流得自然堪笑劫
暫隣舍女向人添醜不成妍

又頌衲僧去頭真个自由渾崙裏許沒錐鈎輪扁斲工
不授子庖丁游刃無全牛

仰山律頌顛倒顛顛倒顛新婦騎驢阿家牽若人會得
顛倒處獨自騎驢不用牽

保寧勇頌七手八脚三頭兩面耳聽不聞眼觀不見帶
得血流無用處不如絨口過殘春

真淨文頌新婦騎驢阿家牽低頭拈得一文錢十字街
頭拍手笑東村王老屋頭穿

又頌張顛不似首山顛不動毫芒百怪人盡猶得費龍耳
拈出四方明眼若為傳

拈頌三

三
三

雲門景頌新婦騎驢阿家牽步步相隨不省鞭歸到畫
堂人不識從今嬾更出門前

竹庵珪頌阿家新婦兩同條咫尺家鄉路不遙可笑騎
驢覓驢者一生錯認馬鞍橋

白雲島頌新婦騎驢阿家牽萬里滄溟駕鐵船參若島
嶼分諸國勢歸星河共一天

牧庵忠頌抑憚江頭賣白蘋小風吹處曉煙輕漁翁坐
釣秋亭月離憶茗溪說舊情

悅齋居士頌新婦騎驢阿家牽解道方纔得一邊有箇
十成已鼻于阿家馬後婦驢前

海會演上堂舉此話云大眾莫問新婦阿家免煩路上
波吒遇飯即飯遇茶即茶同門出入宿世冤家

首山因僧問如何是佛法大意師云楚王城畔汝水東流

大覺蓮頌楚王城畔水東流萬古朝宗去不休惆悵夜來寒月上幾家歌管幾家愁

承天宗頌對揚有准豈虛施對際全機獨護師汝水波心駕舟楫楚王城畔幾人知

薦福送頌楚王古城畔汝水向東流兩岸競垂釣幾人能直鉤

蔣山泉頌楚王城畔水東流逐浪隨波早晚休唯有謝郎生計在夜深明月上孤舟

海印信頌城畔東流水因風浪亦高江湖留不住到海作波濤

結頌云

三三

卷

真淨文頌楚王城畔水東流樹倒藤枯笑不休好是自從授子後更無人解道油油

妙智廓頌楚王城畔水東流大宋山河四百州金銀價調曾百戰鐵鞭多力恨無餘

直溪文上堂舉僧問雲門如何是佛法大意門云春來草自青又僧問首山至汝水東流師云忽有人問勸禪如何是佛法大意問伊道又兩不晴此三轉語有一轉語可以作諸佛如來之法藥治一切眾生病有一轉語可以作諸祖之秘開菩薩直截之要道有一轉語可以作衲僧解脫大道場是禪者放身命處大眾若擇得出如久客歸家若擇不出若行人失路喝一喝

首山因僧問如何是菩提路師云此去襄縣五里

僧云向上事如何師云來往不易

投子青頌問路窮途擬進程綠楊鶯語送行人牌標
五里向君說莫道當年不指陳

首山示衆云第一句薦得與祖佛爲師第二句薦
得與人天爲師第三句薦得自救不了僧問和尚
是第幾句薦得師云月落三更穿市過

海印信頌浪流未分猶未許頻超三句不爲奇幾回梁
上無尋處月落更深始見伊

天童覺頌佛祖關鑿穿一串宮漏沉沉密傳箭人天機
要發千鈞雲陣輝輝急飛電个中人看轉變遇賤則貴
貴則賤得珠因象兮至道綿綿將刃土牛爲赤心片片
心聞貴頌磽磽磽磽確確復悠悠月落三更未盡收合水和

拈頌于八

三十三

混穿一串從教屋裏販揚州

智門寬上堂舉第一句至自救不了云雙泉這裏即不

恁麼第一句薦得無有祖佛第二句薦得拈提祖佛第

三句薦得與祖佛爲師拈提祖佛與祖佛爲師却不問

作麼生是無有祖佛有僧纔出師便打

慈明圓上堂舉此話至自救不了師云道吾則不然第

一句薦得和混合水第二句薦得無繩自縛第三句薦

得四稜著地所以道起也海晏河清行人避路住也乾

坤失色日月無光汝輩向什麼處出氣良久云道吾爲

汝出氣乃噓一聲身拄杖而起

心聞貴上堂舉此話至自救不了古人恁麼道還免得

落數句麼萬年又且不然第一句薦得踏著秤銀硬似

鐵第二句薦得猫兒頭上雀兒窠第三句薦得長裙
新婦拖泥走萬年恁麼道還免得落數句歷喝一喝
云癡人面前不得說夢

禪門拈頌集卷第二十八

釋門拈頌集卷第二十九

達磨第十四世汝州風穴延昭禪師嗣法

汝州寶應省念禪師

達磨第十四世鼎州德山緣密圓明禪師嗣

鼎州文殊應真和尚

達磨第十五世汝州寶應省念禪師嗣法

汝州大子院善昭禪師 汝州葉縣歸首明壽大師

汝州廣慧元璉大師 襄州石門山蘊聰慈照猷

達磨第十五世襄州清溪洪進禪師嗣法

相州天平山從海禪師

達磨第十五世復州北塔光祚禪師嗣法

明州雪竇山重顯禪師 潭州雲蓋山綖鵬禪師

拈頌集卷第二十九

達磨第十五世金陵清涼文益禪師嗣法

金陵清涼泰欽法燈禪師 金陵報慈玄覺導師

天台山德韶國師 杭州報恩寺慧明禪師

洪州百丈山道常禪師 宣州興福可勳禪師

達磨第十五世鼎州文殊應真和尚嗣法

筠州洞山曉聰和尚

達磨第十五世福嚴雅和尚嗣法

潭州北禪智賢和尚

達磨第十五世鄂州大陽山警玄禪師嗣

舒州投子山義青禪師 興陽剎和尚

達磨第十六世明州雪竇山重顯明覺禪師
嗣法

天衣義懷和尚

達磨第十六世汝州葉縣歸省明壽大師嗣法

舒州浮山法遠和尚

達磨十六世汾州大子院善昭禪師嗣法

徐州瑯琊山慧覺禪師

東州南源楚定圓慈明大師

筠州興教守芝和尚

舒州法華山齊舉和尚

達磨第十六世金陵清凉泰欽禪師嗣法

洪州雲居山道齊禪師

達磨第十六世投子山義青禪師嗣法

大洪開山慧禪師

郢州大陽山猗禪師

旨山因信問如何是佛法大意師云我不將小意

對閣梨

神鼎謹舉此話云若有問神鼎但問道此一問豈是小

拈頌字九

二

卷四

意會麼首山大似擔水河頭賣神鼎只解就窩裏打良
父曰相見不揚眉君東我亦西

首山因僧問一切諸佛皆從此經出如何是此經
師云位聲位聲僧云如何受持師云切勿不得汚染

投子青頌水出崑崙山起雲釣人樵父昧來因只知洪
浪巖壑間不肯拋絲棄釣聲

天童覺上堂舉此話云來問此經位聲位聲大千卷自
塵中出三世佛從口裏生天得一以清地得一以淨空
無位方谷不盈塵詢般若波羅密落日漁樵歌太平

首山因僧問如何是學人用心處師云恠你一問
還也

投子青頌末語難明迷悟情發言方表赤心人祇貪進

步求名玉爭信靈苗不受春

首山因僧問如何是學人親切處師云五九盡日
又逢春僧云畢竟如何師云冬去寒食一百五
投子青頌日暮陰雲郊野深重陽到後菊花新不因西
嶠殘外盡爭得東山一帶春

首山示衆云要得親切第一莫將問來問還會麼
問在答處答在問處你若將問來問老僧在你脚
底你若擬議則沒交涉時有僧出禮拜師便打
浮山遠舉此話良久云說甚在脚底大悲不展手通身
是眼睛以拄杖擊禪床

首山因僧問一毫未發時如何師曰路逢穿耳客
僧云發後如何師曰不用更遲疑

語錄二十九

三

神鼎證舉此話云曾有僧問神鼎一毫未發時如何向
伊道白雲巖上僧云發後如何曰潤下水流若是前來
兩轉語有可咬嚼東看西看若是神鼎這語如喫木札
瓦片相似實無滋味直是自見自悟始得會麼天高東
南地傾西北

首山頌云出哉拙郎君巧妙無人識打破鳳林開
著靴水上立出哉巧女兒攜校不辭纖貪看闢難
人水牛也不識

竹庵珪舉此話云大衆這兩頌是說箇什麼是有巧拙
是無巧拙後來汾陽和尚見人不會又爲注解出哉拙
郎君汾陽道素繁條然巧妙無人識汾陽道運機非面
目打破鳳林開汾陽道蕩盡玲瓏性著靴水上立汾陽

道塵泥自異咄哉巧女兒汾陽道妙智理圓融擯技不
解織汾陽道無間功不立貪看關雉人汾陽道傍觀審
騰距爭功不自傷水牛也不識汾陽道全力能負不露
頭角你看汾陽怎麼針來線去那裏錯行一步你無眼
腦了向語句裏尋他汾陽父子所謂釣去父夫徒勞刻
舟山僧也有一頌山僧底却易會只是難人汾陽底難
會只是易入你叅禪人子細定當看山僧道拙郎君巧
女兒巧拙由來惣不疑拙人常被巧人使又是拙人常
不知巧人百拙作驢子拙人百巧騎驢兒輸機乃是等人
法得便宜是落便宜也無巧也無拙箇中巧拙如何說
以拄杖卓一下云彈指圓成八萬門剎那滅却阿耨多

香山拈起竹篋子問僧云幾作竹篋子即觸不幾作

語頌云

四

影

竹篋即背且道幾作什麼

雲門呈頌背觸非遮護明明直舉揚文毛雖不動遍地
是刀鎗

竹庵珪頌舉起竹篋子如何便到家教魔品不會隨後
便擎叉

無用金須黑紫竹篋提起迅雷不及掩耳德山臨際注
然槽底如何描畫

雲門果嘗說云室中常問禪和子幾作竹篋則觸不幾
作竹篋即背不得下語不得無語不得思量不得卜度
不得拂袖便行一切惣不得你便棄却竹篋我且許你
棄却我幾作拳頭則觸不幾作拳頭即背你又如何奈
更饒你道个請和尚放下著我且放下著我幾作露柱

則觸不發作露柱則背你又如何棄我發作山河大地
則觸不發作山河大地則背你又如何棄有个舟艸長
老云某看和尚竹篋子話如籍沒却人家財產了更要
人納物事妙喜曰你譬喻得極妙我真箇要你納物事
你無從所出便須討死路去也或投河或赴火拌得命
才始死得死了却緩緩地再活起來發你作菩薩便教
喜發你作賊漢便憑發依前只是舊時人所以古人道
懸崖撒手自肯承當絕後再蘇欺君不得到這裏始契
得竹篋子話 又普說云發作竹篋則觸不發作竹篋
則背不得下語不得無語不得思量不得擬議正當仰
鼻時釋迦老子達磨大師雖有鼻孔直是無出氣處日
道一則公案有甚長處還委恁麼遇貴則賤遇賤則

拍頭三九

五

貴者向貴賤者到更須買草鞋行脚始得所以道不
可以有心求不可以無心得不可以語言做不可以寂
默通雖然如是如天普蓋似地普擎全放全收全殺全
活妙喜伊麼道也不離者箇消息云云

首山因僧問如何是梵音相師云驢鳴狗吠
犬覺雞鳴驢子鳴狗兒吠南北喧天東西撞地令人拍
手笑呵呵三箇糊餅酒巴鼻

淨嚴遂頌曰連來佛梵音相運盡神通不見邊誰悟驢
鳴并犬吠圓音落落示人天

共釋僧問
護國和尚

鼎州文殊應真和尚因僧問萬法歸一一歸何處

師云黃河九曲

黃子書頌問法歸何處黃河遠過點波瀾須知雲

外千峯上別有靈松帶靈寒
松源上堂舉此話連舉牧庵頌九曲那客眼眼看操舟
誰解別波瀾文殊曾展回天手直得朝宗萬派乾師云
牧庵恁麼道只具一隻眼

汾州大子院善昭禪師問首山百丈捲簾意言如
何山云龍袖拂開全體現師曰未審師意如何山
曰象王行處絕狐蹤師言下大悟拜起曰萬古碧
潭空界月再三撈摠始應知

心聞貫頂幾迴躍馬到凌煙不敢擡頭看內前今日驀
然偷眼觀瑞光直透九重天

又拈奇特中更奇特恭國中更恭國易曉中更易曉難
會中更難會諸人畢竟向什麼處見汾陽老子良久喝

話頌二十九

六

感

一喝云長蘆不可做他兒孫不得

汾州因僧問如何是祖師西來意師云青嶺嶺子
足風涼

薦福逸頌裴禪傑出鎮汾陽譽走名馳報八万人問西
來祖師意解云扇子足風涼

蔣山泉頌青嶺扇足風涼斷際全機善舉揚月明巴峽
猿啼夜何處人間不斷腸

海印信頌祖意宗師先漏泄團團青嶺足風涼禪人未
曉重相問獨自悽悽過洛陽

上方益頌汾陽青嶺價難酬為有風涼卒未休不見蓋
官多少眾競爭頭角覓犀牛

佛鑑勤頌風格團團妙意深等閑拈出示知音汗流浹

背曾施手氣爽中宵便負心

青王謔頌青絹扇子足風涼誰怕炎炎夏日長放去收來只這是莫教辜負老汾陽

汾陽示衆云識得拄杖子一生參學事畢泐潭云識得拄杖子入地獄如箭射

齊耶覺頌汾陽拄杖子天下走禪流秋風急似箭春雨潤如油

祝庸居士頌南海檀榔舶上茴香若也未識日光光智海送上堂舉此話云此二尊宿一出一入半合半開猶是干戈相待薦福即不然識得拄杖子劃月冷光在指雲秋片移

翠峯院舉此話拈起拄杖云這個豈不是拄杖子那個

拈頌云九

七

四

是汝行脚事復云柳樛橫擔不顧人直入千峯萬峯去海印信上堂舉此話云大小汾陽泐潭拄杖子也不識好與三十棒山僧與麼道也是欠日棒來磨

又上堂拈起拄杖舉此話師云大小汾陽泐潭拄杖子也不識好與二十棒山僧則不然拄杖子在天成象在地成形在山為猛虎在水作蛟龍且道在山僧手中安作什麼以拄杖卓禪床一下

蔣山元上堂舉此話云龍華道識得拄杖子正好行脚何故既識得拄杖子而用行脚良久云青陽不剪霜前竹水墨徒誇海上龍卓拄杖一下

大為詰示衆舉此話乃拈拄杖云遮个是拄杖子那個是行脚事直饒向這裏見得於衲僧門下只是個脫白

沙彌若也不識且向三家村裏取一西瓜忽然一著也不定

畢品宗拈古人怎麼有什麼文涉葛籬拈拄杖云須是識得這箇始得

妙智麻上堂舉此話云大衆古人大似爲山九仞功虧一簣育王即不然識得拄杖子正好買草鞋行脚
松源上堂舉此話云汾陽雖是開口見膽未免落在第二頭葛籬拈拄杖云著箇不得發作拄杖子茶桶裏

汾陽因僧問如何相投時如何師云水中投鷄子又問急相投時如何師云裸形見阿難

瑯琊覺拈有一轉語截斷天下人舌頭有一轉語能開人眼目你若據得出與你一條拄杖擲下拄杖

拾遺子九

八

汾陽云汾陽門下有西河師子當門據坐但有來者即使咬殺作何方便入得汾陽門得見汾陽人

瑯琊覺上堂舉此話云瑯琊者裏也有些子瑯琊有據坐師子若有來者即自喪身失命作何方便入得瑯琊門得見瑯琊人此兩轉語汝等諸人還點檢得出也無若點檢得出方名擇法眼若不如是且無安身立命處
雪溪益上堂舉此話連舉瑯琊拈師云此二尊宿可謂以五十步笑百步仁王當門有據坐獅子來者不動他一莖毛亦不作方便便許人仁王門得見仁王人何也
彼自無瘡慎勿傷之然雖如是直饒有一个半个跳得出也是死中得活以拂子擊一下便起

心間貴拈咬殺便休用入什麼門見什麼人然雖如是

汾州因僧問如何是接初機底句師云汝是行脚僧如何是辨納僧底句師云日出西方如何如何是正令行底句師云千里持來呈舊面如何是定乾

坤底句師云北俱盧剎長粳米食者無貪亦無嗔

師復云老僧將此四轉語驗天下衲子雲峯悅拈此四句

語被天下初僧勘破

崇勝珙頌千里持來呈舊面當時一眾誰能薦須知古

聖不虛言口是禍門何可饒頌正令

育王諶頌本是初機行脚流南州打到北州頭草鞋跟

斷還家後字細思量始識著幾句接初

又頌斗轉星移北作南西方日出會須識衲僧端的如

拈頌二十九

九

問辨辨得令明落二三頌辨相

又頌吾家正令幾行時千里來呈舊面皮昨夜三更何

處覓到竿頭上禮阿彌頌正令

又頌地父父長柔興剛剛柔何必更斟量北俱盧洲長

粳米任你人人取性靈頌定乾

又頌打人記取喫拳時踢去拳來合自知好手手中誇

好手得便宜是落便宜頌汾州後語

又聞貴頌綿綿不綿一絲毫坐斷歸來氣愈高八表四

夷歌至化自然兩順更風調頌定坤

東林總拈驗則驗矣爭奈有箇人不肯寶峯今日對大

衆前敢別汾陽四轉語如何是接初機底句云無底鉢

盂光燈赫如何是辨衲僧底句云天台柳棟黑鮮被如

何是正令行底句云戴金襪腹三千里如何是定乾坤
底句云人間天上一般看復云汾州與麼驗天下衲子
寶峰與麼辨海上禪流

雲門早舉此話連舉大愚芝祐至衲僧勘破一本云雲

師云諸人要識大愚麼三年無改於父之道可謂孝矣

松源上堂舉此話連舉雲峰悅拈師云二老漢滿口含

霜總跳不出為福有一條活路要與諸人共知

汾州因僧問萬里無片雲時如何師云青天也須

喫棒僧云未審過在什麼處師云堪作兩時不作

雨好晴天處不晴天

慈航朴上堂舉此話云車不橫推理無曲斷古人雖則

全機據令要且勞而無功何故不見道力後不如逢時

拈頌二十九

十

如今或有人問育王萬里無片雲時如何只何佗道長
鯨已駕浪頭飛一聲雷振清鷗起喝一喝

汝州葉縣歸省明壽大師因僧問不落諸緣請師

道師云若

蔣山泉頌落棒打石人鳴爆爆然信功數誰與同轉頭

折了連雲關

葉縣問僧日暮投林朝離何處僧云某甲不出學

禪師云入地獄如箭射明教寬代鎗匙

大洪恩拈雖靈山投記也未如此斯這僧對面相謂可

惜放過葉縣老漢心徹底無用處必理推之直教盡未

來劫永隨無間獄中何以列在三條椽下葛洪學畢回

葉縣因僧問諸餘即不問如何是今日施設師

云有伴瞎驢漢在僧云恁麼則打鼓弄琵琶師云
捺胃放屁聲

雲峰悅云然則一期倚勢欺人而奈事不孤起葉縣老
人失卻一隻眼還有人點檢得麼你若點檢得出雲峰
分半座與你若點檢不得良久云橫瑛鏤鄒金正令大
平寨宇斬癡頭

葉縣因李文和都尉請谷隱石霜與師三尊宿陞
座末後師纔據座取拄杖就膝拗折擲地便下座
文和公曰老作家手段終是別師云都尉也不得
無過

介庵朋舉此話云好諸禪德葉縣省用釘刃上事擬議
則沒交涉文和公具擇法眼舉起便知落處二老漢以

拈頰二十九

十一

心相知以道相見即不無若是臨濟宗旨則未夢見在
敢問諸人且作麼生是臨濟宗旨以拄杖卓一下

汝州廣慧元璣大師問念和尚學士人親到寶山空
手回時如何念云家家門前把太子師於言下大
悟云某甲不疑天下老和尚古頭也念曰汝會處
作麼生與我說來看曰只是地上水碓沙也念曰
汝會也師便禮拜

雲門景祐你道念和尚還肯使廣慧也無若道肯他何
故不與一棒若道不肯他何故不與一棒有人於此道
得妙喜與你一棒

廣慧因他問如何是西來意師云竹竿頭上羅
紅襖

崇勝琪頌竹竿頭上耀紅旌前擁爭延後擁隨跟裏具
珠手裏王三千年松遠歲寒枝

襄州石門山蘊聰慈照大師因僧問如何是古佛
心師云踏著秤鎚硬似鐵云畢竟如何師云明日
向你道

雲峯悅頌踏著秤鎚硬似鐵朦朧瞞和猶未悟目三多頌
上火雲主六月長天降大雪

竹庵珪頌踏著秤鎚硬似鐵啞子得夢向誰說眼開依
舊枕頭邊明眼衲僧真饒舌

仰山遠舉此話云仰山即不然踏著秤鎚難辨別不是
烏龜不是龜若人得大用石人須腦裂

石門云十五日已前諸佛生十五日已後諸佛滅十

指頌二十九

十二

五日已前諸佛生你不得離我這裏若離我這
裏我有鈎鈎你十五日已後諸佛滅你不得住我
這裏若住我這裏我有鎚鎚你且道正當十五日
用鈎即是用鎚即是遂有頌云正當十五日鈎鎚
一時息更提問如何師頭日又出

智海清舉此話云諸佛德古聖意作麼生還會麼夫
高地厚都來抵在掌中日暖月涼究竟不離脚下所
以諸佛於前於後生滅皆是夢言古聖有住有離鈎
鎚並為增語然雖如是正當十五日又作麼生良久云
三足麒麟入海心空留二月波中出

雲門曰舉此話云按教云云三要扶取臨濟正宗頌是
楚夢人始得雖然如是雲門即不然十五日已前諸佛

本不曾生十五日已後諸佛本不曾滅十五日已前你
若離我這裏我也不用釣釣你一任橫擔拄杖緊帽
草鞋十五日已後你若住我這裏我也不用錘錘你一
任教折拄杖高掛鉢囊且道正當十五日合作麼生乃
云十五日前後釣錘徒爾爲今朝是十五正好用釣錘
且作麼生用路逢死地莫打殺無底籃子盛將歸

燒錢

介庵明頌東村王老夜燒錢大裏烏龜出洞天千眼大
悲看不透衝煙和雨過山前

空更和尚頭目前無異路信手研方圓眉毛橫眼上鼻

孔大頭懸

此經并舉僧問洞山初和尚生死海中
以何爲準與初云非盡不離錢

北頌二十九

十三

相州天平山從清擇師行脚時叅西院居常自云
莫道會佛法竟箇舉諸人也無一日西院遙見召
云從前師舉頭院云錯師行三两步院又云錯師
近前院云過來這兩錯是西院錯是上座錯師云
從前錯院云錯師休去院云且在這裏過夏待共
上座商量這兩錯師當時便行住後謂衆云我當
初行脚時被風吹到思明長老處連下兩錯更留
我過夏待共我商量我不道恁麼時錯發足南方
去時早知道錯了也

雪竇黑頭禪家流愛輕薄蒲壯來用不着堪悲堪笑
天平老却謂當初悔行脚錯錯西院清風頓消錯復云
忽有人初僧云錯雪竇錯何似天平錯

圓悟勤頌把纜放船膠柱調絃遠水不救近火短綆那
汲深泉天平老大忘草為切錯悔行脚大地茫茫愁殺
人眼裏無筋一世貪

悅齋居士頌三錯平分屬兩家中間一錯互交叉將
心明去都成滯信手拈來惹不差
首山念拙據天平作恁麼會解未夢見西院在何故
話在

天平因僧問如何是天平師云七四八凸

投子青頌今古天平大險生七四八凸少人行雲邊
脫兔知何在落日飢鷹空自鳴

明州雪竇山重顯明覺禪師因僧問如何是諸佛
本源師云千峯寒色進云向上還有事也無師云

拈頌三九

十四

兩滴蟲花

蔣山泉頌千峯寒色兩滴蟲花直下會得眼裏添沙
獵獵霜天八九月海門風急鴈行斜

石佛宗頌乳竇明前問本源當機誰解轉來端千峯
寒色凌霄漢別起眉毛子細看

法真一頌千峯寒色今堆青兩滴蟲花照眼明若問
个中端的意休將鵲唳作鷓鴣聲

無為子頌千峯寒色事如何雪上加霜凍滑多若遇
雛陽吹暖律蟲花應不待春和

石佛宗拈此个公案諸方紆紆叢林落落或云對揚
底眼或云付他問頭要見雪竇猶未可直是千峯寒
色作者猶迷兩滴蟲花非君境界鳥飛兔走錯會者

多鴈鵠啼在深花諸人何處摸搽

雪竇示衆云義出豐年儉生不孝於衲僧門下是放行是把住若人道得老僧分半院與伊住國悟勤舉此話云雪竇病多請藥性經効始傳人箇中或有知豐知儉知放行知把住底亦何必分半院與伊住燒香發願只圖他早有箇院子住使嘗些滋味且免得窮厮煎餓厮炒

雪竇因僧問如何是佛師云四衆圍繞又問如何是涅槃師云雙林樹下復云便是金襴鐵舌漢也卒話會不及

白雲鳥頭在狗涎塊時驢趁隊祇許我知不許你會又拈鷲鷲立雪非同色明月蘆花不似他

拈頌二十九

十五

雪竇示衆云諸人要知真實相為麼但以上無攀仰下絕已躬自然常光現前个个壁立千仞

雲峯悅拈雪竇與麼為人入地獄如箭射

心聞貴上堂舉此話云雪竇與麼道教小兒順朱即得忽遇張顛出來把頭髻蘸墨打个人一定是討精魂不見萬年又且如何濃將紅粉傅了面滿把真珠蓋却頭不識佳人真面目空教人唱小梁州

雪竇語云威音王已前無師自悟是第二句還我第一句來自代云掃土而盡

寶林本舉此話云好諸仁者宗師一言半句誠謂耀古騰今雖然如是抑邇於人他且曾將無作有山僧這裏也有祇是空過奇人今日不惜眉毛與你諸人頌出雙

村第一句尋常不吐露爲你不仙陀不免爲君舉良父
云舉即舉了也且道什麼人委恁着也未會切不得錯
下名言

雪竇示衆云見一則瞎汝眼知一則瞞汝眼瞞生
則天上人間瞎却則三頭六臂或若辨得許爾十
字縱橫

圓通秀舉此話云既是醫生爲什麼天上人間既是瞎
却爲什麼三頭六臂山僧則不然醫生則長連床上伸
脚打睡都莫以道爲懷瞎却則朝走三千暮行八百且
道還有得失也無良久云可知禮也

潭州雲蓋山繼鵬禪師示衆云高不在絕頂富不
在福嚴樂不在天堂苦不在地獄良久云相識滿

拈頌云

十六

歇

天下知心能幾人

雲門果舉此話云徑山即不然高在絕頂富在福嚴樂
在天堂若在地獄誰知席帽下元是苦趣人

止齋云
道吾

空叟和尚上堂舉此話連舉大慧祐師云二大老一人
釘樁搖櫓一人把纜放舡保壽即不然也無高也無低
也無富也無貧天堂地獄苦樂皆均要明今日事昧却
本來人

金陵清涼泰欽法燈禪師開堂謂衆曰山僧本欲
跏趺崑崙又緣清涼老人有不了底公案今日出
來爲他分析時有僧問如何是不了底公案師便
打云祖祢不了殃及見孫僧云過在什麼處師云
過在我殃及你

大愚老指爲衆竭力竭出私門 雲峰悅指這漢一期
與衆也似光前絕後及乎搜著又却龍頭蛇尾如今莫
有爲清涼作主底麼 天童覺指這僧若是箇漢出來
便與掀倒禪床不唯自己已有出身之路亦免見祖祢不
了殃及兒孫

金陵報慈玄覺導師聞鴛子鳴乃問僧是什麼
聲云鴛鴦聲師云欲得不招無問業莫謗如來正
法輪

崇勝珙頌鴛鴦之聲繞一伸莫謗如來正法輪顏回德
行窮居巷夫子文章厄在陳厄在陳夜行誰是不疑人
但得陽和不擇地自然海角亦逢春

東禪齊指上座道是鴛子聲便成謗法什麼處是謗處

拈頌示九

十六

若道不是還得歷上座且道玄覺意作麼生

報慈因僧問情生智隔想變體殊情未生時如何
師云隔僧曰只如情未生時隔个什麼師云稍子
你未遇人在

天衣懷頌古人一隔納僧命脉欲識一貫兩箇五百
海印信頌燒却連雲棧閣打破似鐵散開若非韓信大
難大難君下見大鵬展翼蓋十洲投窓之物空啾啾今
人却憶維摩老天上人間莫可傳

淨嚴遂頌江南舡海南舶把拖張帆知節拍隨波逐浪
幾時休撒手到家頭已白

智德頌隔青天無雲羣霹靂叢林樹子如蒲麻不知幾
个仙陀客

無為子頃情未生時隔金毛多失色狐狸門外走縱橫
笑殺叢林老禪客

瑯琊覺云報慈不妨入泥入水據衲僧門下遠之遠夫
天台山德韶國師在衆時問龍牙云天不能蓋地
不能載此理如何牙云道者合如是師云再乞垂
示牙云子向後自會去在師不論其言尋遊臨川
至淨慧法席以徧涉諸方倦於參問但隨衆而已
一日因僧入室次淨慧開示其僧師聞之忽然省
悟

智海清頌天不能蓋地不能載裂破虛空雄雄絕對寒
山放箭覓豐干普化搖鈴尋布袋云人須慷慨箇事
由來明大寂龍牙尖上現全身丹丘道者猶疑在繫垂

書頌三九

六

依衆下臨川擬涉諸方心已億心已億屏蔽之間忽醒
使節毳落盡獨歸來蘇公不下單于拜

韶國師因僧問那吒太子析肉還母析骨還父然
後於蓮花臺上現本身為母說法未審如何是大
子本來身師云大家見上座問僧云恁麼則大千
同一真如性師云依稀似曲才堪聽又披風吹別
調中

牧庵忠拈大衆要會歷骨肉盡將還父母分明方見本
來身所以道父母非我親誰是最親者只如諸人每日
普請殷勤扛木且道是本來身又父母身若道是父母身
則辜負本來身若道是本來身又辜負父母身且道畢
竟如何忽有人出來道兩個你如何對他

杭州報恩寺慧明禪師問二禪客上座近離甚麼處云都城日上座離都城到此山則都城少上座此山剎上座剎則心外有法少則心法不周說得道理則住不會即去二人無對

雲明果代和尚謾某甲不得某甲亦謾和尚不得復云即今莫有道得相謾句者麼若也道得許汝跌得金剛圈吞得栗棘蓬

洪州百文道常禪師有時上堂衆纔集云喫茶便下座有時上堂衆纔集云珍重便下座有時上堂衆纔集云歇便下座後來自作一頌頌此三轉因緣云百文有三訣喫茶珍重歇直下便承當敢保君未徹

拈頌二十九

十九

薦福古舉此話云常和尚往往多用此時節因緣衆人同測津涯後來又自作一頌云云大眾只如常和尚作此一頌且道見處如何還知得失否要會麼據他三度上堂時節恰似箇好人後來作此一頌恰如面上雕兩行字若是通人達士舉起便知後學初幾難爲揀辨老僧與汝從頭註出百文有三訣賊身已露喫茶珍重歇賊物出來直下便承當敢保君未徹大似抱賊判事然雖如此諸仁者若具擇法眼方能證明如或邪正不分可謂顛倒佛性更須博問賢良可惜虛生浪死

宣州興福可勳禪師頌云秋江清且淺白鷺和煙島良哉觀世音全身入荒草

五祖戒舉此話云諸上座什麼處不是法眼何處不足

清涼然蜂如此粗蜂且不恁麼堪嘆傳大士鉢勸亦不少
後莫辜負人好

徑山果舉此語云在荒草不須討爲甚麼如此不識大
哥妻元來是雙嫂

介庵明舉此語云古人恁麼告報大似徐六擔板只見
一邊若是南樺即不然秋江清淺時白鷺和煙歸良哉
觀世音正要入荒草同放草窠裏驚然撥得一箇半箇
出來嗣續吾宗也不可然雖如是要知南樺爲人處
麼以手拍口作譚譚聲云然

筠州洞山曉聰和尚因僧問既是泗州大聖爲某
揚州出現師云君子愛財取之有道

拈頌下九

三

蔣山泉頌白日日西沒逝水東流千其易得一將難求金
剛嶺上青松老無限行人失路頭

悅齋居士頌無難無地未爲貪月白霜清愁殺人二十
五輪留不住至今無處頓通身

潭州北禪智賢和尚除夜示衆云年窮歲盡無可
與諸人分歲老僧烹一頭露地白牛炊黍米飯煮
野菜羹大家與諸人圍爐向爐拙火唱村田樂何
謂如此免見倚他門戶傍他牆更被他人喚作郎
下座歸方丈次有一僧揭簾叫和尚縣中有公人
到此師云作什麼僧云勾和尚網皮角師拈頭帽
擡放地下其僧近前便捨師扭住云捉賊捉賊僧
以頭帽裹放師頭上云天寒還和尚頭帽師呵呵

大笑謂法昌通和商在彼師問如何

心聞事蹟有實有實無無備殷勤喜靈地相與送殘
年喫不飽再盡幾千古令人恐北禪轉步機前論殺活
遠天鼻孔一時穿

竹庵瑤舉此話云大衆你看佗明眼宗師隨分露些子
自是不同你今時人口管是知是解是驢唇馬齒爭人
負我以合頭相似語句印可老宿作薄福業那裏到得
恁麼田地山僧這裏也不真露地白牛與你喫也無工
夫炊黍米飯煮羹菜羹供養你也不共你同爐邊燒煨
烟火伴你閑坐從教你諸人倚他人門傍他人戶卻與
你說些子時月三十日眼光落地底禪且要諸人各自
憂生念死轉出家事是見鴉月三十日未有去處手脚

卷二十九

二十一

忙亂以拄杖卓一下云還會麼天堂地獄門相對無限
輪蹄駁卒不聞

介庵朋舉此話云北禪法出文殊生這箇惺惺因長智檢點
將來二俱有過北禪某露地白牛未免惹絆若是能仁
又且不然也不事露地白牛口將箇鐵酸醃與諸人分
歲苦也安得得破百味具足滿口馨香其或咬嚼不破
也須照顧牙齒甚速堅起拳云諸人喚這箇作什麼還有
人直得惹試出來道者有麼有麼既無能仁不免自賣
自買去也畢竟如何一生受用不盡底會麼若也不會
更聽一頌戴角披毛撞出來牽犁拽杷赤心灰皮穿骨
露方休歇不把宗乘作證猜

舒州投子山義青禪師因僧問師唱誰家曲宗風

嗣阿諱師曰威音前一箭射透兩重山僧云如何
是相付底事師曰金因准地月得照鄧陽春僧云
恁麼則入水見長人師曰我知前王與那無差三
心隨後以拂子敲禪床

丹霞律頌珊瑚枝上玉花開風運清香偏九域勿謂乾
坤成妄曲韶陽曾見睦州來

授子示衆云若論此事如鸞鳳中霄不留其跡弄
羊掛角那覓其踪金龍不守於寒潭王兔豈棲於
磐石或三寶若立須威音路外搖頭問答言陳
乃玄路修爲爲唱若能如是猶在半途更乃凝眸
不勞相見

甘露潭頌水澄月滿道人慈妙盡無依類莫收劫外圓

拈頌二十九

二十一

徧無到路不萌枝上辨春秋

與陽到和尚因會問少喝出海乾坤諸觀面相呈
事若何師云妙剎爲王當宇宙箇中誰是出頭人
僧云忽遇出頭時又作麼生師云似鶻提攜君不
覺御樓前驗始知真僧云恁麼則又當箇中還果
二步師云須彌座下爲龜子莫謂重教點額痕
天童覺頌綠綸降臨今分果中天子塞外將軍不待雷
轟出羣那知風過行雲機底聯綿兮自有金針玉線印
前懷那兮元無鳥印家蟲文

天衣義懷和尚舉教云究竟涅槃常寂滅相終歸
於空師云一翳在眼空花遍界礙若未消不出門
知天下事猶若猶無並始知庵內事不見庵外事

法真一項病眼見空花醫藥花亡絕點破庵內不知庵外事務餘時酌一甌茶

上方益舉庵內人不見庵外事此一段公案自古今叢林未見有一人斷得分明今法雲為諸人批判且問諸人為甚麼庵內人卻不見庵外事為復是合卻雙眼不見為復是閉上門子不見為復見而三見為之不見為復本無知見為之不見若也定當未得不免今拄杖再為諸人說破乃拈起拄杖良久召大眾云說則不無誰為聽者若云牆壁有耳文殊猶在半途若道無說無聞空生未為勸絕且道庵內人不見庵外事這公案畢竟作麼生斷以拄杖子卓一卓云餘依案後施行汝

天衣赴杉山請初入院上堂云二十年樂慕此山

拈頰二十九

二十三

今日且喜因緣際會此僧亦到此山身先到此山及手到來杉山卻在山僧身內

慈受禪師移身緣世若天衣不惜留老幾箇知今日若明當日為紅面曰我鵲鵲啼

天衣因僧問如何是頂門上眼師云衣穿皮骨露

聖破看金瓶

法真一項骨瘦皮枯衣服穿破看星眼頂門不具如羅眼問西來宗旨相傳

天衣上堂云鴈過長空影沉寒木鴈無遺蹤之

意未無留影之心若能如是方解向異類中行

法真一項事高貼於雲云雁影落寒江不自知紅水無聲

無聲無色於眼類亦如斯

慧覺因僧問鴈過長空至之心意言如何師云事向無心得又鴈過長空豈遺影影沉寒水水無心但能休得無心處不用無心道自深

慈航朴上堂舉此話云魚行水濁鳥飛毛落懷禪師是則是者一絡索從什處得來山僧不是披毛覓縫洗垢求癢要得諸人大家知有豈不見道道直得乾坤大地無纖毫過患猶是轉句不見一色始是半提更須知有全提底時節敢問諸人作麼生是全提底時節袖中拈出鑽如意敲玉碎珊瑚撐月枝

舒州浮山法遠和尚因僧問師唱誰家曲長風詞阿誰師云八十翁翁鞦韆繡毯僧云雪麼則一句迴然開祖胃三玄又甲旅叢林師云亦子陵沉

拈三十九

二一四

是漢朝臣

投子青頌月裏無根草山前枯木花鴉田沙塞後砧杵落誰家

又拈水深魚穩葉落葉疎

浮山因僧問如何是祖師西來意師云平地起骨堆

投子青頌嫩草疏斜徑山泉帶碧流文曾要渭永烈士耻莊周

滁州瑯琊山慧覺見廣照和尚問舉和尚近離甚處舉云浙中師云船來陸來舉云船來師云船在甚處舉云船在步下師云不涉程途一句作麼生道舉云柱撰長老如麻似粟拂袖便行師卻問侍者

這僧是何人侍者云舉道者師遂去且過堂見問
莫便是舉師叔麼莫恁某甲適來相觸忤舉便喝
復問長老何時到汾陽師云恁時舉云我在浙中
早聞你名元來見解我如此何得名喧宇宙師乃
作禮曰慧覺罪過

海印信頒漁翁蕭灑任東西蘆管橫吹和不齊夜靜月
明魚不食扁舟卧入武陵溪

雲門果須奪得驪珠即便迴小根魔子盡疑猜拈來拋
向洪波裏撒手大家歸去來

什庵珪頌官路無人獨自行兩家公驗甚分明路傍偷
販私鹽客草裏躡身過一生

雲門果舉此話云實則始終實主則始終主二大士薦

拈頌三九

二十五

劄相逢主賓互換直下發明臨際心隨苟非徹證向上
巴鼻具出常情正眼未免作得失論量或者道舉公前
來一一援實極對瑯琊末後不合作佛法道理是杜撰
處或者道瑯琊被舉公道个杜撰心中疑惑即時倒戈
卸田遂挽留舉公答決此事謂之坐參一大吹虛千孫
唯實蓋由主法者智眼不明憑觸宗教疑誤後人殊不
知二大士激揚若日月嚴天龍象蹴踏決非跛驢盲者
之事并些醯雞又焉知宇宙之寬廣耶余嘗室中舉此
話問學者你還肯瑯琊此語否曰不肯何故不肯曰不
合作佛法道理余復舉雲門問洞山近離甚處曰查渡
夏在甚處曰湖南報慈幾時離彼曰八月二十五門云
放你三頓棒你還肯雲門此語否曰肯肯者云何曰雲

門無佛法道理余曰師家問處一般學者答處無異你
為什麼肯一不肯一學者件思余連棒打出復召其僧
且來且來其僧回首余曰你石作棒會帶累我也是箇
瞎漢其僧便禮拜曰今日方知瑯琊與舉公非常情可
測予曰你看者瞎漢亂統又打喝出云云

瑯琊因長水座主問清淨本然云何忽生山河大
地師抗聲云清淨本然云何忽生山河大地主於
言不大悟

淨嚴遂頌當明不犯體全彰進步剛然要論量妍醜只
因逢古鏡回頭滿面真慚惶

天童覺頌見有有不有觀手覆手瑯琊山裏人不落瞿曇
後

扣頌二十九

二十六

佛鑑勤頌因風吹火徒爲妙借手行拳未足多清淨本
然隨口道忽生大地與山河

圓悟勤頌相罵鑄接臂相唾鑄潑水塵舉大地收花開
世界起一摸脫出絕功勳句裏接開大施門

海印信拈先行不到末後大過

白雲演拈金屑雖貴落眼成翳

心聞實上堂舉此話云尊者恁麼問瑯琊恁麼答還曾
識得山河大地也未且道萬年為人眼在什麼處已過
關者試請辨看

此錄舉得嚴會上一言機那問佛清淨本然云何忽生山河大地諸有為相瑯琊覺拈云清

淨本然云何忽生山河大地諸有為相

松源上堂舉此話云日長夜短諸人還省麼青天復青
天打失鸞轡前看看日又過半教人少年

瑯琊因僧問如何是佛法大意師云此去城中七里僧云學人不會師云切忌下河滌洗

海印信須去城七里非三六靈利衲僧數不足豈知牧笛與巴歌聲聲盡是胡家曲

瑯琊示衆云進前即死退後即生不進不退落在無事之鄉何故如此長安雖樂不是久居

雲門果舉此話云啼得血流無用處不如緘口過殘春瑯琊示衆云有一轉語截斷天下人舌頭有一轉語開人眼目你若揀得出與你一條拄杖

必聞貴舉此話云瑯琊已是不輕分付山僧今日與他明辨驀拈拄杖卓一下云要識截斷天下人舌頭一轉語麼只這是復卓一下云要識開人眼目一轉語麼只

拈頌二十九

二十七

這是還有分曉向這裏見得底麼若也見得兩手分付若見不得別換條章

袁州南源楚圓慈明大師因僧問閑中取靜時如何師云頭枕布袋

海印信須枕袋安眠得自由任他人物開張歇處衣襦食猶無念誰管扶桑日出頭

慈明因僧問如何是道師云踏著不真僧云如何是道中人師云肩歇背負

蔣山泉頌踏著從來不解嘆肩歇背負與何人故園咫尺須歸去休愁長女陌上塵

慈明因僧問如何是佛法大意師云一畝之地三蛇九鼠

空叟和尚舉此話云一畝之地三蛇九鼠物是定價錢是足數

慈明因僧問如何是佛師云水出高原乃作頌水出高原也大奇禪人不會眼麻彌若也未明泥水句燈籠露柱笑哈哈

智海送頌慈明謂水出高原天下禪僧走似煙只聽清聲來自畔不知流落那峰前

崇勝珙頌水出高原色清且寒皆云見佛誰辨來端洗耳非易飲牛更難溪澗豈能留得住終歸大海作波瀾慈明因僧問九年面壁意旨如何師云有年無德又問楊岐九年面壁意旨如何岐云西天人不會唐言又問晦堂九年面壁意旨如何堂云寒無

枯頌二十九

二十八

被蓋

海會端頌天高地迫人難見水闊山重不易論萬古八風吹不入西天人不會唐言

此錄只舉楊岐問答

心聞貴舉此語云這三句中一句如白玉無瑕一句如風生古澗一句如箭穿石虎你若辨得許你親見祖師

慈明因楊岐問幽鳥語喃喃祥雲入亂峯時如何師云我行策草裏子又入深村岐云官不容針更借一問師便喝岐亦喝師又喝岐亦喝師連喝兩喝岐便禮拜

白雲端示衆舉此話云大眾須知遇了遇人者向十字街頭與人相逢却在千峯頂上握手向千峯頂上相逢

却在十字街頭握手所以山僧嘗有頌云他人住處我不住他人行處我不行不是與人難共聚大部經素要分明山僧此者臨行解開布袋頭一時撒在諸人面前了也有眼底真錯恁好珍重

竹庵珪上堂舉此語云大衆雖然養子方知父慈饒人不是弱漢慈明楊岐雖然有罕家同時之機且無罕家同時之用你諸人要會麼驀拈拄杖卓一下云玉帳夜嚴兵似水朔風卷地塞雲黃

松源上堂舉此語云二人父子比如弄珠不觸其手不瞞其地不住於空亦無玄妙个裏如何取眼喝一喝

密庵傑因僧問楊岐問慈明幽鳥語喃喃薛雲入亂峯時如何明云我行荒草裏汝又入深村意旨如何師云

祐道三十九

三十九

天共白雲時水和明月流進云應庵道兩家漆桶失却鼻孔又作麼生師云要且扶臨濟不起進云昔來和尚恁麼道還扶得也無師云老僧更是不奈何進云應庵只知他人失却鼻孔不知自家落盡眉毛師云那裏是他落盡眉毛處進云特地一場愁師便喝進云若非父子至親爭得赤心片片師云上座又錯會了進云楊岐道官不容針更借一問慈明便喝又作麼生師云我是漆桶見解進云楊岐云好喝慈明又喝楊岐亦喝慈明連喝兩喝楊岐便禮拜又作麼生師云三生六十劫僧禮拜鈞州興教守芝和尚上堂云大家相聚喫甚齋若喫作一齋盡入地獄如箭射松源頌殺活全機覲面提大家相聚喫甚齋後生不省

這箇意只管吐吐打緊裡

妙智廊上堂題此話云這老鐘當時若知有衲僧轉身
句以等諸人本也無一箇契何故不見道盡力不到處
何聲流向西

大愚芝因僧問如何是佛師云鍾解釋鍾

蔣山泉頌鍾解釋鍾塵飛電轉左投右投七片八片有
時落地尋人行子眼大悲看不見

保寧秀頌鍾解釋鍾七片八片遠磨西來只得一半那
一半留與後人盤摸

雲門杲頌問佛如何是宗師即使酬釋鍾將鍾解言外
度迷流

竹庵珪頌鍾解釋鍾彈似鐵大愚老子重鐘舌水流澗

拈頌二十九

三十一

集

下大壯生雲在鐘頭開不教

悅齋居士頌蛟龍得雲雨應騰在秋天掛在屋壁上不
直半文錢

保寧秀拈鍾解釋鍾七片八片某者鐘著灰頭上面刀
拈拄杖云轉瞬今日權衡在手你諸人尋常忽道我左
眼半斤右眼八兩且道釋迦老子鼻孔孔蓋多少良久云
莫認定般星領取鉤頭意

舒州法華山齊舉和尚因僧問如何是佛師云盧
茱萸膝

海印信頌信手拈來如掣電金機大用疾如風放行一
句通消息後夜夜啼在衲掌

法華示衆云三世諸佛口掛壁上天下老和尚如

何措手付諸人他日如何舉山僧恁麼道大似
日樺來屑

竹庵珪舉此語云舉道者大似抱賊叫屈自把持語投
衛山僧今日據款結案有條攀條無條攀例喝一喝擲
下拂子

洪州雲居山道齊禪師因注燈問適來有人問如
何是祖師西來意老僧向伊道不東不西藏主作
麼生師云不東不西藏笑云恁麼會又至得師當
時莫知其旨至晚再伸請益燈曰他家自有兒孫
在師友言下頓然契悟乃有頌曰接物利生絕妙
外生終是不肖他家自有兒孫將來使用恰好
大洪恩頌他家自有兒孫在父祖田園都不愛平生活

一拈頌二十九

三十一

計利那中不願買得西頭賣

保寧勇頌西來祖意不東西猿鳥春深抱樹啼多少行
人空懷望青山孤聲白雲低

智海清謝教主上堂舉此語云諸禪德看他齊藏主回
自己衣單之下播開特地乾坤法燈老為法定轉求人
直得殢身泥水且道畢竟得力底事又作麼生良久云
南宗北祖皆如此天上人間更問誰輕輕裡床

大洪開山恩禪師因投子青和尚問一塵即無涯分
何有注之當情作麼生會師依圭峯注祇對青云
須是自悟始得師後因捧水洗面忽然大悟

淨嚴嚴遂頌體露分明絕點瑕塵中法界量無涯無邊刹
海毫端上凡聖都如病眼花

大洪上堂拈起拄杖云得自天台絕比倫從來無業
又無根有時扶過斷橋水幾度伴歸明月村然雖
如是也不得放過擊禪床一下

丹霞淳頌此杖不從天地得登山涉水永渠力如今擲
向乱峯前免致叢林為軌則

郢州大陽山楷禪師因僧問師唱誰家曲宗風嗣
阿誰師去金鳳夜樓無影樹峯巒繞露海雲遮
丹霞淳頌等閑應問豈安排一句全提隱顯談薄霧依
依籠古徑孤峯終不露崔嵬

大陽因僧問夜半正明天曉不露如何是不露底
事師云蒲艸空載月漁父宿蘆花

丹霞淳頌星流水國夜燃燈月印江天明似鏡隱顯無

拈頌二十九

三十二

私位不談依稀擬動成偏正

禪門拈頌集卷第二十九

禪門拈頌集卷第三十

達磨第二十七世袁州南源楚圓慈明大師嗣法

洪州黃龍慧南禪師

袁州楊岐方會禪師

潭州道吾懷真禪師

達磨第二十七世筠州興教平玄和尚嗣法

南嶽靈峰文悅禪師

達磨第二十七世天衣義懷和尚嗣法

法雲圓通法秀禪師

達磨第二十八世袁州楊岐方會禪師嗣法

舒州白雲山海會禪師

達磨第二十九世舒州白雲山海會守端禪師

鄆州五祖法演禪師

拈頌三十

一

達磨第二十九世鄆州五祖法演禪師嗣法

雲居圓悟克勤禪師

達磨第三十世黃龍靈源惟清禪師嗣法

東京大寧長靈守卓禪師

達磨第三十一世東京大寧長靈守卓禪師嗣法

育王介隱和尚

東土應化賢聖

洪州黃龍慧南禪師有三轉語示學人云我手何似佛手我脚何似驢脚人人盡有生緣處那箇是上座生緣處遂成都頭生緣斷處垂驢脚驢脚收時佛手開為報五湖叅學者三開一一透將來海印信頌若問生緣真俗氣生緣斷處隨無為二途不

涉如何也八十波婆哩盡肩

我手何似佛手天上人間稀有直饒怒不恁麼也似枷上著扭

我脚何似驢脚盡為執僧拈却昔年有病未痊如今又遭毒藥

直饒文頌我手何似佛手翻覆誰辨好醜若非師子之兒野干譟為開口

我脚何似驢脚隱現千差萬錯欲開金剛眼睛看取目前善惡

人人盡有生緣處認著依前還失路長空雲破月華開東西南北從君去

天衣懷頌昂昂頭角出雲端無有清風天地寒壁立三

拈頌三十

二

卷六

開高且遠探玄遊子透還難難難幾何般佛手生緣若為會識頭元是箇中山

淨慈本頌相逢不免問生緣一句當鋒言最玄達磨少林遺隻履却登葱嶺不虛傳

又頌欲透宗門向上關須明佛子并驢脚真金不使假金裝其認醒醒為毒藥

景德頌頌長江雲散水滔滔忽爾狂風浪便高不識他家玄妙意偏於浪裏颺風濤

後進音
城山

又頌南海波斯入大唐有人別寶便商量或時遇幾或時貴日到西峰影漸長

又頌黃龍老和尚有箇生緣語山僧承嗣伊今日為君舉為君舉猶兒偏解捉老鼠

雲溪益頌人人有箇生緣何須盡要梁原若問老僧生
處荔枝香滿南園

我手何似佛手從來有衲無袖有時閑向人前不覺露
出雙肘

我脚何似驢脚寒來須要襪著與教踏著泥水和鞋一
時濕却

捻頰波波渺渺水漫漫黃龍山下起三開無限舟沉淺瀨
幾多船弱深灘唯有漁翁不管醉來一任天寒

佛眼遠頌佛手驢脚生緣黃龍元無此語直饒怎麼知
之我儂亦未相許奉報四海禪人第一不得錯舉

慈航朴頌佛手驢脚與生緣宣德門前令已傳龍山畢
竟無人識盡道汾陽的骨孫

拈頌三十

三

卷

介庵朋頌我手何似佛手展開滿天星斗收來天地潛
藏用處烏飛兔走

我脚何似驢脚乾涸都歸掌握卷舒自在縱橫一任時
人卜度

人人有箇生緣觸處八穴七穿堪嗟釘椿拙槽不解陸
地撐船

悅齋居士頌我手何似佛手寄語商山四友不如耐些
霜寒休戀人間五斗

我脚何似驢脚任是醞醺毒藥諸佛六道四生一切不
得染著

生緣是何處進前三两步坐具搭肩頭直出三門去
無盡居士頌黃龍老漢語三關二月春風料峭寒佛手

不親驢脚似江西會裏著生謾

隆慶閑因黃龍問人人盡有生緣處闍梨生緣在什麼處師云晨朝喫白粥而今肚又飢龍云我手何似佛手師云月下弄琵琶龍云我脚何似驢脚師云鷺鷥獨立非同色龍云汝若伊麼剝除驢脚當爲何事師云只要無事龍云既是無事何須剝剔師云若不剝剔爭知無事龍云伊麼則數聲清磬是非外一箇閑人天地間師云是何言歟龍云元來是箇剎利衲子師云也不消得龍喝一喝師拍一拍便出去

林間錄云南禪師居積翠時以佛手驢脚生緣語問學者答者甚衆南公冥目如入定未嘗可否之學者趨出竟莫知其是非故天下謂之三關語晚年自作偈三首

拈頌三十

四

今只記其二曰我手佛手齊舉禪流直下薦取不動干戈道處自然超佛越祖我脚驢脚並行步步皆契無生直得雲開日現此道方得縱橫雲蓋智禪師嘗爲予言曰昔吾再入黃蘗至坊塘見一僧自山中來因問三題云兄弟近日如何商量僧曰有語甚妙可以見意我手何似佛手曰月下弄琵琶或曰遠道擊空錫我脚何似驢脚曰鷺鷥獨立雪非同色或曰空山踏落花如何是汝生緣處曰某甲某處人時戲之曰前途有人問上座如何是佛手驢脚生緣意言汝將遠道擊空錫對之耶鷺鷥獨立雪非同色對之耶若俱將對則佛法浪濫若揀擇對則機事偏枯其僧直視無所言吾謂曰雪峰道底

雲門果到資福請上堂舉香城順和尚頌此話云黃龍老和尚有箇三關語捉老鼠廣鑑英禪師因見此頌乃曰好則好弟恐學者作無事會去師云誠哉是言山僧今日也有箇頌子黃龍此語蓋天地從來續密不通風後昆隨例承其響惣道猫兒解捉蟲續廣鑑法苑

黃龍示衆云有五種不易一施者不易二化者不易三變生爲熟者不易四端坐受供養者不易且道第五不易者是什麼人良久云嚮時翠峯真爲首座藏主問第五不易者是誰真云猫後見腮莫與往來

空慶和尚舉此話至良久云嚮着語云錯又舉翠峯真語着語云錯師乃云此錯彼錯醍醐毒藥三十年後切

拈頌三十

五 龍

已心舉着

黃龍示衆云鐘樓上念讚床脚下種菜時如何黃檗勝禪師云猛虎當路坐

雲門果頌直出直入當面不識更擬如何著甚死急竹庵珪頌猛虎當路坐遊魚膺底過不學紫胡老便打劉鐵磨

黃龍因僧問無爲無事人猶是金鎖難且道有什麼過師云一字入公門九牛拔不出僧云學人未曉再乞方便師云大庾嶺頭笑却成哭

心聞貴舉此話云黃龍是即也是爭奈公案猶在山僧不惜手段爲你翻看乃以拂子擊禪床云還聞麼觀音妙智力能救世間苦

袁州楊岐方會禪師問僧栗棘蓬你作麼生吞金剛圈你作麼生跳

雲門果頌金剛圈栗棘蓬玄沙三種病石堂一張弓直截為君說新羅在海東

竹庵珪頌楊岐老人鎖口訣萬里長城一條鐵斫牌揮客如到來不動金縷腦門裂

楊岐因僧問如何是佛師云三脚驢子弄蹄行僧云便恁麼去時如何師云湖南長老

保寧勇頌前步高者後步低動頭搖尾三隻蹄騎過關市人東西湖南更有頌菩提

雲門果頌楊岐一頭驢只有三隻脚潘閣倒騎歸擲殺黃幡綽

拈頌三十卷

六龍

竹庵珪頌三脚驢子忒殺好長放後園教喫百草明窓出向人前踢倒湖南時長老

心間真頭踏斷程途到別峯依前踏過不相逢弄蹄驢子無三脚忒殺楊岐錯拍蹤

介庵朋頌剥下人皮露出狗頭三脚驢子可貴可賤竹庵珪拈鞭影未施徒汗血泥塗何處產龍駒

雲門果上堂僧問楊岐一頭驢為甚麼只有三隻脚師云你小喫水草進云恁麼則覩面相呈更無回互師云

且莫詐明頭進云既是潘閣倒騎歸為甚麼擲殺黃幡綽師云非汝境界進云爭奈即今何師云且莫辜負者

僧進云恩大難酬便禮拜師乃云楊岐一頭驢只有三隻脚潘閣倒騎歸擲殺黃幡綽妙喜三十年前底註脚

今日被這僧對人天衆前花華一上不同小小直得楊
岐和尚拍手呵呵大笑山河大地萬象森羅一時起舞
當恁麼時且道是甚麼人證明所以道處處真處處真
處處盡是本來人直實說時聲不現正體堂堂沒却身
作麼生是堂堂正體未離兜率已降王宮未出母胎度
人已畢云云

又普說僧問昔日僧問楊岐至弄蹄行未審意旨如何
師云天上天下沒蹤迹進云只如威音王已前是什麼
人騎師云威音王已後是什麼人騎僧擬議師便喝乃
云威音王已前三脚驢兒踟躕威音王已後楊岐老人
絕消息既絕消息却因什麼三脚驢兒踟躕若也於斯
明得方知威音王已前三脚驢兒果然踟躕若明不得

拈頌二十

七龍

楊岐老人一生受屈正當恁麼時如何是雪屈一句喝
一喝云泊合弄險

松源上堂舉此話云大小楊岐被者僧靠倒

楊岐在九峰受請陞座罷九峰勤和尚把住云今
日喜得箇同參師云同參底事作麼生峰云九峰
掌拈楊岐拽杷師云正當伊麼時楊岐在前九峰
在前峰擬議師拓開云將謂同參元來不是

尺章善頌一拽杷一牽輝平田淺地且相隨恰到飢時
無草料放開頭角使東西老楊岐老楊岐盡道從來解
弄蹄

漳州道吾悟真禪師因僧問如何是佛師云洞庭
無事也

覺範頌洞庭無蓋凍殺法身趙州貪食牙齒生津

南嶽雲峯文悅禪師因僧問師唱誰家曲宗風嗣
阿誰師云新長老不答話僧曰恁麼則大愚的子
臨濟兒孫師云放你三十棒

海印信頌三級浪高游魚謾進點額空迴自招悔悟忽
尔風雲會遇時霹靂一聲輕奮迅

雲峯示衆云聲色不到處病在見聞言詮不及處
過在唇吻離却咽喉一句作麼生道若道得坐斷
天下人舌頭若道不得法輪門下有粥有飯

心聞貴頌松逕裏邊山半佞石牆頭上草初齊入門不
見雲游侶鳥在紫荊花下啼

雲峯因僧問如何是心地法門師云不從人得僧

拈頌三十

八
歲

云不從人得時如何師云此去衡陽不遠

雲門果舉此話云雲門即不然如何是心地法門不從
人得不從人得時如何看脚下

雲峯因僧問巔山出岫崖還有佛法也無師云有僧
云如何是巔山出岫崖佛法師曰糊糍倒上樹

雲門果舉此話云若人信受奉行一生參學事畢

法雲圓通法秀禪師示衆云少林九年冷坐剛被
神光覷破如今至石難分只得麻纏紙裹這一箇
那一箇更一箇若是明眼人何須重說破

雲門果舉此話云徑山今日不免狗屎續貂也有些子
老胡九年話猶可惜當時放過致令默照之徒鬼窟長
年打坐這一箇那一箇更一箇雖然若口叮嚀恰似樹

頭風過

舒州白雲山海會寺端禪師示衆云若端的得一回汗出來也向一莖草上便現瓊樓玉殿若未端的得一回汗出縱有玉殿瓊樓却被一莖草蓋却且道作麼生得汗出去良久云自有一隻窮相手不曾容易舞三臺

雲門早上堂舉此話至蓋却師云一莖草上現瓊樓玉殿決定可信瓊樓玉殿被一莖草蓋却莫被他熱謾徑山恁麼道為已得一回汗出者說若未得一回汗出者切不得疑著

白雲頌曰他人住處我不住他人行處我不行不是與人難共聚大都細素要分明

拈頌三十

九

竹庵珪舉此話以手摩頭云出家也未

雲門杲示衆舉此話喝一喝云猶有這個在雲門即不然他人住處我亦住他人行處我亦行管喜管嗔無理會新羅夜半日頭明且道與古人相去多少試定當看鄞州五祖法演禪師每叫云屈屈僧問和尚屈个什麼師云如今不屈更待何時

佛眼遠頌盡力不奈何接牛頭哭草若無錦繡文難以論嘉藻

竹庵珪拈頌狂拂絮隨風去輕薄拋花逐水流

五祖展手問僧云何故喚作手

佛眼遠頌何故喚作手衲僧難開口擬議自顛頂可憐大蒙斗

又舉此話代云瞋我大殺 竹庵珪拈川茶菹

五祖因僧問如何是臨際下事師云五逆聞雷
雲門杲頌五逆聞雷曾參顏回一粒豆子爆出冷灰
竹庵珪頌從來五逆怕聞雷不似大蟲習水磨孤峯頂
上要同行十字街頭還共坐

五祖因僧問如何是佛師云肥從口入
心聞音頌手根爛嚼真彌勒腹裏橫吞老釋迦大地虛
空皆得飽這回不到員檀家

五祖因僧問如何是佛師云露腎跣足僧云如何
是法師云大赦不放僧云如何是僧師云釣魚艇
上謝三郎

雲門杲舉此話云此三轉語一轉具三玄三要四料揀
拈頌三十

四賓主洞山五位雲門三句百千法門無量妙義若人
揀得許你具一隻眼

五祖因僧問古德道一大藏教是箇切脚未審切
箇什麼字師云鉢囉娘

空叟和尚頌東山老漢放癡放憨纔開口便見鄉談
圓悟勤拈云迅雷不及掩耳

五祖出隊歸示衆云出隊半箇月眼不見鼻孔尖
却祖師禪拾得箇骨董且道向甚處着一分奉釋
迦牟尼佛一分奉多寶佛塔

雲門杲出鄉歸上堂舉此話云徑山法孫出隊八十餘日
鼻孔常與眼睛相見亦無祖師禪可失亦不曾拾得骨
董既無骨董則無以奉釋迦牟尼佛亦無以奉多寶佛

塔畢竟得箇什麼夜靜水寒魚下食菰艇空載月明歸
園悟克勤和尚因僧問如何是佛師云口是禍門
雲門果湏口是禍門雷激雷奔沙女竭出海震動乾坤
竹庵珪頌的的當陽句明明箭後路着靴人喫肉赤脚
人趨兔

圓悟示衆云通身是眼見不到通身是耳聞不及
通身是口說不着通身是心鑑不出通身即且置
或若無眼作麼生見無耳作麼生聞無口作麼生
說無心作麼生鑑若向這裏撥得一線路便與古
佛同參且道參什麼人

雲門果舉此話云惜乎徑山當時不在若在點一把火
照看這老漢面皮厚多少即今或有傍不甘底出來道

拈頌三

土龍

和尚也是普州人又作麼生即向他道西天斬頭截臂
這裏自領出去

東京天寧長靈寺卓禪師因僧問如何是衲衣下
事師云天旱為民愁

心聞貴於雨上堂舉此話云諸禪德還知落處麼天盡
山川風雲吐出江河日月能為暗能為明能為陰能為
陽能該括衆妙無有遺餘能包含萬類不露形品無出
是這天旱為民愁一句甚為然變作龍自在王菩薩往十
方世界興雲吐霧扶電掀雷扇清涼風洒甘露雨使焦
者潤渴者涼枯者榮死者活而這一句子本不曾動本不
曾移本不曾知本不曾覺還委悉麼無限蒼生待霖雨
不知龍向此中蟠

青王介謨和尚垂示三句云一句如確甞生花一句如寒江月落一句如花開錦上
心聞貴頌錦步障間移鳳璽金明池裏波龍舟凌波一曲無人會只有明皇時點頭

東土應化賢聖

生法師云敲空作響擊木無聲

雲門偈以拄杖空中敲云阿耶耶又敲板頭云作聲響
僧云作聲門云者俗漢又敲板頭云喚什麼作聲
黃龍心示衆云敲空作響誰是知音擊木無聲徒勞側
耳不是目前法莫生種種心起滅不相知箇中無背面
象王行處狐兔絕蹤水月現前風雲自異到這裏乾坤
收不得宇宙不知名千聖立下風誰敢當頭道諸仁者

拈頌二十

三

三

應是從前活計所作施爲會與不會一時掃却不如策
杖歸山去長肅一聲煙霧深

崑山元上堂舉此話拈拄杖擊繩牀一下云不是擊木
無聲又以拄杖向空中打一下乃云不是敲空作響諸
仁者若作聲色話會辜他教外別傳更以棒喝商量正
是執指爲月兩路葛藤與你一時拈却這裏還有目覩
雲漢底樞密麼無妨出來露箇消息良久云射虎不逢
真鈚致十鈞弩拋下拄杖便歸方丈

僧肇法師云夫生死交謝寒暑迭遷有物流動人
之常情予則謂之不然何者放光云法無云來無
動轉者尋夫不動之作豈釋動以求靜以求靜於
諸動心求靜於諸動故雖動而常靜不釋動以求

靜故雖靜而不離動然則動靜未始異而惑者不
同

心閑貴頌婢如無言粉淡乾水邊籬下怯清寒南枝未
用爭先發留待殘冬帶雪看

靈源清舉此話云摩法師却道予則謂之不然是何心
行今朝既遭點破方知無處藏身何也避得青君逢赤
帝風光潛透骨毛寒

傳燈錄云或問僧承聞大德講得摩論是否僧云不敢

或曰摩法師有物不遷義是否僧云是或人遂以茶盞

就地撲破曰這箇是遷不遷僧無對

法眼代開
掌三下

摩法師云空可空非真空色可色非真色真色無
形真空無名無名名之父無色色之母為方法之

一 拈頌三十

十三

是

根源作天地之大祖

保寧真舉此話云摩法師大殺盡力道未道得一半何
故若於摩騰門下滿目生光祖師門下未夢見在且道
祖師門下別有什麼長處乃云有智人前莫舉無智人
前莫說

金陵寶誌公云終日拈香擇火不知身是道場玄

沙云終日拈香擇火不知真箇道場

雪竇真顯云一
對無孔鐵槌

法真一頌五蘊山頭古佛堂拈香擇火好承當何須向
外求賢聖終日無非是道場

悅齋居士頌月盈月缺忽生東潮去潮來到海同雪竇
無端心大切強將櫛柄綴虛空

天童覺指奇怪八十翁翁出場屋不是小兒戲且道利

害在什麼處有智無智較三十里

此錄華志公語云弄精魂漢舉
武涉語云奇棒八十翁公語云

圓悟勤拈終日焚香擇火不知焚香擇火

育王謹拈此二人一人將橘皮爲火一人將火爲橘皮
檢點將來可謂四雙八隻育王道終日拈香擇火不知
火裏唧螻吞大蟲

婺州善慧傳大士見梁王不起其目問曰大士見
王爲什麼不起大士云法地若動一切不安

投子青頌梁國令他魏國愁渡江投水暗隨流雖然寸
土居無動事奈雙林樹半秋

又拈安邦定亂實假良肱立法明宗須憑作者然投機
不妙過犯彌天力用不全化風滅半若據將高就下則
拈木重陽若盡令雙趺則哀同萬里

拈頌三十

十四

傳大士頌空手把鋤頭步行騎水牛人從橋上過
橋流水不流

誌公頌法身無相爲空手色身從有把鋤頭若識步行
來往意真隨安轉名爲牛真心喻水水常寂妄體爲橋
橋自流真心不動唯身動正是橋流水不流

思大頌剎那無常即空手爲除煩惱把鋤頭定慧雙修
步行意不離法界騎白牛六度爲橋牽牛過諸行無常
是橋流法性清淨猶如水本來寂靜水不流

雲門偈舉此話至騎水牛師云是你從向北騎一頭水
牯牛到遮裏乃拈起拄杖云不見道千頭萬頭到這裏
但識取一頭

智海迭上堂舉空手把鋤頭師著語云時語步行騎水

牛師云夢言人從橋上過師云乱走橋流水不流師云
眼花山僧即不然空手沒鋤頭步行不騎牛人從橋上
過水從橋下流參 雲居元上堂舉此話云諸人惣從

諸方騎一頭水牯牛來還識也未若未識得山僧有箇
尋牛底法今日不免布施大眾尋牛須訪跡學道要無
心跡在牛還在無心道易尋既然尋得作麼生養山僧
有箇養牛底法更為諸人說破尋得牛來心自忘欄中
休更問青黃春山春日生春草閑對深雲卧夕陽直饒
你識得尋得養得也落第二月

法真一舉此話連舉雲門拈師云一頭在甚麼處
海印信上堂舉此話連舉雲門拈師云大眾還識自家
水牯牛麼適來聞打鼓騎上來小僧却退騎下去然雖

拈頌云

十五卷

如是切莫犯人苗稼參 雪峰了上堂舉云人從橋上
過橋流水不流乃拈拄杖云遮箇是水那箇是橋這箇
是橋那箇是橋上過底人遂召大眾云行行莫攔我路
黃龍清上堂舉此話云作麼生會要知不是古人言正
好歸堂喫茶去 雲門果上堂僧問空手把鋤頭步行
騎水牛時如何師云鯽魚走入油甕裏進云將謂胡鬚
赤更有赤鬚胡師云人從橋上過橋流水不流進云只
如傳大士向魚行迺肆裏接人未審和尚向甚麼處接
人師云向一切處接人進云未審接得幾箇師云只你
一箇漆桶不會乃云空手把鋤頭飯裏有巴豆步行騎
水牛踏著脚指頭人從橋上過賺殺多少人橋流水不
流却較些子若恁麼提得去方信道彌勒真彌勒分身

千百億時時示時人時人自不識拍禪床
心聞貴上堂舉此話云傳大士是即是爭奈何直為曲
山僧向你道六月上伏八月中秋人平不語水平不流
松源上堂云空手把鋤頭蚊子上鐵牛步行騎水牛黃
河水逆流人從橋上過猛虎當路坐橋流水不流佛祖
是仇讎

傳大士因梁武帝請講經便於座上揮筆一下便
下座武帝愕然誌公問陛下還會麼帝云不會公
云大士講經竟

靈寶顯頌不向雙林寄此身却於梁土惹埃塵當時不
得誌公老也是恹恹去國人

薦福逸頌遠別雙林事有回金陵明主慕仁人良哉高

拈頌

十六

座登臨次一擊琅函若土塵

慈受頌大士講金剛揮筆成註脚一丸療衆病不假驅
歌樂

崇勝珙頌梁皇請講誠勤意大士登觀寶具可論點足一
聲經已竟刺頭何異入膠盆

海會端拈傳大士與誌公被梁帝一狀領過

法真一拈傳大士已是葛藤誌公老又與他重下註脚
諸人樂聞麼良久云兩段不同

傳大士云夜夜抱佛眠朝朝還共起起坐鎮相隨
語默同居止纖毫不相離如身影相似欲識佛法
處祇這語聲是

悅齋居士頌倒立三叉路橫眠十字街驢人端的處孰

不上鉤來

玄沙拈大小傳大士祇認得箇昭昭靈靈

玄覺微且道他認不認若認他又是補處彌勒不可認也若不認玄沙又怎麼道不可徒然

雪竇顯舉欲識佛去處師云三生六十劫末後一句天下衲僧跳不出直饒口掛壁上漢別有一竅勘過了打又云玄沙也是打草蛇驚

翠崑芝拈認與不認來年更有新條在擾亂春風卒未休 薦福懷拈誰有單于調撥取假銀城良久云曾被雪霜苦楊花落也驚來

智海逸上堂舉此話云是什語話山僧試下註脚看夜夜拖佛眼如蛭如蛭朝朝還共起似蛭似蛭行坐鎮相

花頌三

七

卷八

隨蛭蛭相資語默同居止闕一不可毫釐不相離蛭須華食如身影相似蛭假蛭趨欲識佛去處藏窟孔穴只這語聲是師乃喝一喝云諸禪德且道山僧喝作什麼良久云喝他雙林傳大士雲黃山裏失猫兒雙溪岸頭認蛤蟆見伊顛倒是以喝之別則無事歸堂喫茶香山良上堂舉此話云朝打三千暮打八百露柱裏踏跌烏頭摸却汝眼睛出漆桶來

保寧勇上堂舉此話云大眾傳大士此之一頌古今不墜一切人知向此瞥地者亦多錯會者不少玄沙云大小傳大士只認个昭昭靈靈洞山聰云你且道衲僧家日裏還曾時也無此二尊宿兩轉語誰言世上無仙客須信重中別有天保寧亦有一頌要眠時即眠要起時

即起水洗面皮光潔茶濕却背大海紅塵生平地波濤
起呵呵呵呵囉哩哩囉哩便下座

傳大士頌云勸君一識取心王萬事畢六塵堆裏
拾得來歷劫元來未曾失

長靈卓舉此話云大小傳大士失却了也何故曾經大
海休誇水除却果因惹是村

杜順和尚法身頌曰懷州牛喫禾益州馬腹脹天
下覓醫人多猪左膊上

蔣山元頌君看杜順詩祇是言我壯病多諸藥性撰出
開方狀

又因僧請益乃註懷州牛喫禾東漢益州馬腹脹金毛
天下覓醫人靈龜多猪左膊上持松

拈頌三十

六

孝天

智海逸上堂舉此話云諸方老宿咸言盡善盡美殊不
知這漢蹢躅蹢躅夢中夢智海即不然懷州牛喫禾肚
皮似鼓脹尾與脚跟齊雙角在頭上參

香山良藥懷州牛喫禾云眼裏無筋益州馬腹脹云墮
坑落壑天下覓醫人云倒走三千多猪左膊上云獨不

單行

又上堂舉此話云此是杜順和尚當時執發了狂言寐
語後來宗師不識好惡却喚作法身頌遂說法身無形
無相平等一如惣似與廢壞滅宗徒有什麼救處既不
然又作麼生良久云禍不單行

智海清舉此話云杜順和尚乃是文殊菩薩化身如今
却變作一頭瞎驢子了汝等諸人還見麼若也見得頭

上是天脚下是地風和日暖水萍雪融乃召云諸仁者
分明公案現成切莫無繩自縛

靈源靖上堂舉此話云要會麼只是裁量無世間誌公
不是問和尚以拂子擊禪床

竹庵珪上堂舉此話云杜順和尚是文殊應身却有些
子衲僧氣息而今禪家流入法身邊去所謂辜負先
德喪我兒孫後來慈明和尚見人不會復有四轉語懷
州牛喫禾河沙世界益州馬腹脹蟻銜椀走天下直醫
人驢頭馬角灸猪左膊上盡虎成狸雖然恁麼下註脚
正是字經三寫烏焉成馬東林亦有四轉語懷州牛喫
禾復云懷州牛喫禾益州馬腹脹復云益州馬腹脹天
下直醫人復云天下直醫人灸猪左膊上復云灸猪左

【拈頌三】

十九

卷六

膊上大眾老禪德庵下註脚雖是殘羹餒飯三十年後
有人悟去也不定

心圓貴上堂舉此話云杜順和尚夢裏掉覺起來摸牀
不見不覺撞頭碰額瑞岳也有箇法身頌二舉似大眾
一雨一陰風未和春從不快裏消磨桃花暗已隨流水
空使劉郎惆悵多

南嶽慧思和尚因誌公令人傳語云何不下山教
化眾生目視雲漢作麻師云三世諸佛被我一口
吞盡何處更有眾生可教化

法雨岳頌一口吞盡三世佛吞則任吞吐不出吐得出
肯題萬字背圓月

法真一頌目視煙霄脚白雲不知山下有乳壩從何更

有眾生度三世如來一口吞

淨嚴遂領生佛名殊體不殊吞來後又去漫區區得雲廊
散日當午一點靈光燦大虛

五祖戒指更說道理看 玄覺微且道是山上語山下

語 雪竇顯指有什麼屎臭氣 瑯琊覺指驗人端的處

翠岩品之指思大極見針頭利不見鑿頭方

芭蕉徹指更進一步又云雖是人天人水幾人搆得

天聖泰指思大只知開口寶公平地受交

佛印元雪居辯衆上堂云雖然衰老百無堪自利何如

去指南寄語聽泉後鶴道大千都是卧龍庵且道庵內

人為什麼不見庵外事憶得誌公至何處更有眾生可

度師云大小思大已入在誌公穀中了也何謂既有諸

拈頌三十

廿 矣

佛可吞豈無眾生可度然雖如是吞箇大肚皮漢也難

得 海丘信上堂舉此話連舉瑯琊覺拈又舉明和尚

拈若不是思大洎被誌公殺下山來師云永安即不然

大小思大被誌公輕毀便下山來

上方益拈思大開口即不無要且被寶公一拶直得

藏身無地若也辦得海上橫行

曹溪明上堂舉此話云勘破了也諸人且道有某被勘

破主家被勘破明眼衲僧試請斷看當時忽若有人恁

麼問曹溪曹溪只向他道自小持齋身已老見人無力

下禪床雖然如是他家自有見孫在

慈受上堂舉此話云思大怎說話只知開口闊不覺舌

頭長既有諸佛可吞豈無眾生可度若是山僧即不然

自四月十六下焦山或山路上行或野店頭宿也不見諸佛可看為什麼如此但知飢來喫飯渴即飲水困即吸茶亦無衆生可度為什麼如此只為人人具足个个圓成蝦蟇蚯蚓項佩圓光白牯狸奴曾題萬字今日來到慧林院裏與人相見且道與古人說話是同是別會麼不勞又立

慈航朴上堂舉此話云思大和尚只知開口闕不覺舌頭長既有諸佛可看豈無衆生可度若是個通變底向者裏轉身吐氣隨處入作過緣即宗敲唱雙行主賓互顯豈不是大丈夫之所當為拈起拄杖云還見麼鐵作一尋非等閒壁立千仞須摧踏

妙智廊上堂舉此話云誌么外揚家醜未免喪盡門風

拈頌三十

廿

孝本

思大不護口門已是隨渠團續廬山今日又且不然忽有人問何不下山教化衆生目覩雲漢作麼却問道雲有出山勢奈無投壩聲

天台智者大師在南嶽誦法華經至藥王品云是真精進是名真法供養如來於是悟法華三昧獲旋陀羅尼見靈山一會儼然未散

雲門杲拈而今未獲旋陀羅尼者還見靈山一會否若見以何為證若不見是真精進是名真法供養如來只恁麼念過却成剩法矣

又嘗說舉此話云如今說與人若是不曾入得透般境界刻地不信何故智者自是陳隋時人與釋迦老子相去二千年如何因是真精進是名真法供養如來便於

法華三昧中見靈山一會儼然未散為復是謾人耶是假說耶此事唯證乃知難可測須知妙喜今日說法與釋迦老子在靈山會上說法無異與智者大師在南嶽證得是真精進是名真法供養如來亦無異真實證者必不相欺未證者一似說夢所以道過去一切劫安置未來今未來現在劫回置過去世以海印三昧一印印定更無透漏無去無來無前無後云云

文殊問無著近離甚處著云南方殊云南方佛法如何住持著云末法比丘小奉戒律殊云多小眾著云或三百或五百著問此間如何住持殊云凡聖同居龍蛇混雜著云多小眾殊云前三三後三

三觀觀

拍頌三十

廿

明招頌廓周沙界聖伽藍滿目文殊接話談言下不知開佛眼迴頭只見翠山巖

雪竇顯頌千峯疊屈色如藍誰謂文殊是對談堪笑靖涼多小眾前三三與後三三

大覺連頌前三三與後三三且問均提作麼語一拍迴頭是多小眾西鍾鼓過山南

薦福逆頌積翠千峯倚半空龍蛇九聖混其中其中凡聖知多小前後三三數莫窮

翠巖真頌前三後三多小大事光輝明皎皎迴頭不見解空人滿目白雲卧荒草

東林總頌聖者由來不可陪相逢相問豈安排三三前後輝今古一句無私振九垓

法真一頌無著文殊不易逢相逢各自問家風清涼海
衆知多小前後三三數莫窮

佛鑑勤頌前三三與後三三便是文殊對面談若向箇
中文會得不須更用問瞿曇

育王謙頌三三何必分前後一一當頭細度量即放即
收全主伴何妨到處是清涼

心聞寶頌七花八裂不成團前後三三作麼觀昨夜月
邊偷眼觀沉香亭北倚欄干

翠峯芝祐文殊道前三三後三三作麼生會要會麼千
年無影樹今時沒底靴

佛眼遠上堂舉此話云大衆無着遠遠遊五臺禮拜文
殊及平親見要且不識誠實苦哉是故明招雪竇真有頌

拈頌二十

廿二

卷之六

云云大衆此二頌通古徹今美則美矣要且不見文殊
山僧今日為諸人頌出乃云青山門外白雲飛綠水溪
邊引客歸莫恠坐來頻勸酒自從別後見君稀

大慧果上堂舉此話云徑山當時若見即向他道和尚
如此住持極是不易

密庵傑舉此話師乃召大衆云或三百或五百置之勿
論只如文殊道前三三後三三如何話會良久云竹影
掃階塵不動月穿潭底水無痕

文殊提起玻璃盞子問無著南方還有者箇麼著

云無殊云既無將什麼喫茶著無對日晚求宿殊
云你有執心不得此宿著云某甲無執心殊云汝
受戒多小時著云二十夏殊云大好無執心乃令

均提童子送出著云適來和尚道前三三後三三
是多小童子召云大德著迴首童子云是多小著
又見化寺無額遂問童子此寺名什麼童子以手
指金剛背後云看看著迴首化寺乃隱

大覺瓊頌提起玻璃問有不言無何物作茶甌當時陳
老如逢此一撲令教粉碎休

智海逸頌自別南方路歧哭茶處處用玻璃如何恰
到清涼手問著元來想不知

洞山代無著無對處但展手云有無且置借取者箇看
得不

又舉日晚求宿至子云是多少云欲觀其父先觀其子
曹山代云久承大士接劍為什麼處在一塵

拈頌三十

廿

長慶稜代云若伊麼癡客勸主人

瑯琊覺拈若也是去可謂虎口裏食食苦也不是去移
丹看水勢舉棹別波瀾 長蘆曠拈諸仁者大小無著

向文殊面前納數闍當時若問將什麼喫茶但云謝大
聖重重相為又問汝受戒多小時也但云曾經走却幾
人來若能如是親見七佛祖師既乃未然只是草裏漢

無着至臺山一日廊下見一老人問大德近離何
處無着云近離南方老人云聞說彼中出木栴數
珠還將得來否無着云好者即無麗者有一串老
人云借看得麼無着度與老人老人便隱不見

大覺瓊頌堪嘆無着帶他途言下非明木栴珠麗底將
來誰肯要舉頭爭得見文殊

無著一辭去五臺逢一老人問莫是文殊否曰豈
有二文殊師遂作禮忽然不見

趙州代云文殊文殊 薦福懷拈無著只有先鋒且無
殿後若人若不隱身去有什麼面見無著

佛隨彼利尊者去禮拜文殊路上逢一老人云尊
者從什麼處來尊者云從西國來老人云還將得
佛頂尊勝經來不尊者云不將得來老人云空來
何益尊者却迴西土

大覺理頌西土迢迢十萬程空來何益甚可笑其言彼
利無尊勝東震流通是底經

大陽安拈當初下得甚語得見文殊不迴西土乃云但展
兩手似伊

拈頌三十

廿五

頤璜和尚云吾有一言絕慮忘緣巧說不得只要心
傳

蔣山元上堂舉此話良久云若要心傳直待驢年

圓悟勸拈者老漢魚行水濁涌還不小然雖如是个中或
有解忘緣能絕慮者出來道作麼生是心傳甚也會得已
傳了也若會不得心即且置畢竟是那个一言歸堂歇
去

天台豐干因寒山問古鏡不磨時如何照燭干云
永靈無影像後俱探水月山云此猶是不照燭更
請師道干云萬德不將來教我道什麼
心聞貴拈云荆山之玉必含纖瑕驪龍之珠亦有微類
具眼者誠請細看

寒山子因衆僧炙茄次山却將茄串向一僧背上打一下僧迴首山呈起茄串云是什麼僧云這風顛漢山却問傍僧云你道這個師僧費却多少盐醬醋仙醪劍休

大覺璉頌築耆時全不顧却道風顛多乱做茄子須知硬又生費盡億家幾盐醋當時若是个仙施迴首報寒山齋時小喫瀉君肚

悅齋居士頌第二文殊莫覓他覓他添箇眼中沙豈干老漢非饒舌千古喃喃一串茄

真淨文上堂舉此話云諸禪德拾得打維那實謂費盐醬多耶為當別有道理明眼衲僧試出來斷看一為衆决疑以曉未悟二表自己參學辨其是非冷地裏說萬

拈頌三十

廿六 龍

藤貳剝古今不為好手有麼若無老僧為你决疑去也直歲苦苦告退再三留得寒山拾得總分付却掃地底教掃地燒火底教燒火諸寮兒子莫令空過饒舌豐干到來老僧為伊勘過監院維那與座直歲更須要知寒山拾得姓箇什麼若也不知異日他時惹過却把鼻孔領過喝一喝

翠峯宗拈當時傍僧若能更道得箇風顛漢寒山便是隱身無地

苗龍清上堂舉此話云寒山祇知者僧費却盐醋又知自已拋撒更多大衆且道什麼處是他拋撒良久云十方遍界成菰藉今日收來五味全

慈受上堂舉此話云當時金沙不雜玉石難分自古至

今費油費蠟先聖莫不頭頭漏泄處處打開云云
廣靈祖因爇茹齋上堂舉此話云者僧被掌殊不審來
由當時若見是寒山便好以多串臂臂撼云衆務之處
不得相玩且寒山祇知瞻前不能顧後者僧擬議即時
推放火中云未欲活埋且就火葬諸人齋時堂中端然
踞坐恣意飽餐須是箇箇咬著始得若咬著去也四事
供養敢辭勞萬兩黃金亦銷得若咬未著明年更有新
條在擾亂春風卒未休

寒山頌欲得安身處寒山可長保微風吹幽松近
聽聲逾好下有斑白人喃喃讀黃老十年歸不得
忘却來時道

黃龍心室中舉此話次僧問作麼生是來時道師指香

拈頌三十

廿七龍

爐曰看寒山來也見麼僧曰好个香爐師曰慚愧師又
問是你適來從什麼處來僧曰寮中來師曰從寮中來
底汝今是記得是忘却僧曰只是自己更說什麼記忘
師曰將謂忘却元來却在 又拈好言語只如十二時
中行住坐卧是記得是忘去談斷看

寒山偈云我聞釋迦佛不知在何方思量得去處
不離我道場

黃龍心舉此話云是什麼思量釋迦老子在甚處談定
當看

天古拾得一日掃地次寺主問你因豐下拾得故
名拾得你畢竟姓个什麼拾得放下掃帚叉手而
立寺主再問你畢竟姓个什麼拾得拈起掃帚而

去寒山遙見便是云蒼天蒼天拾得云作麼生山
云東家人死西家助哀二人哭笑而去

大覺連頌拾得來姓誰出叉手立時猶更覓掃條拾起
遇同音蒼天哭了無人識東家立助哀感傍觀瞪目如
癡鶻忽然滴泪淩淩須臾使風濤打龍窟出

明州布袋和尚因僧問如何是祖師西來意師放
下布袋叉手而立又問祇此別更有在師拈布袋
官負而去

將山泉頌拈起即行放下便歇瞌睡阿師弄巧成拙佛
意祖意寧知裙子棉衣百結有時獨立兮誰是知音歸
去來兮一天明月

布袋常在街頭立有僧問和尚在這裏作什麼師

拈頌三十

其

云等箇人來僧云來也師遂於懷內取一橘子度
與僧擬授師乃縮手云汝不是箇人

崇勝珠頌等人呈偈固非輕某甲伸拳恐未明縮袖藏
裏如不會非君且莫亂縱橫

布袋頌云彌勒真彌勒分身千百億時時示時人
時人自不識

無盡居士頌百億乾坤百億身分身百億入紅塵釋迦
衣鉢傳何代難足山中鈍殺人

佛印元上堂云百歲光陰夢幻身年年修福莫回循要
逢彌勒龍華會識取龍華會裏人祇如龍華會裏人作
麼生識遂橫拄杖云不見道彌勒真彌勒分身千百
億時時示世人世人皆不識若於者裏識得所謂不斷

煩惱便證菩提不出輪迴即成圓覺若也未會世事似
藤纏柅樹待君身倒如應休

南明泉上堂舉此話乃拈起拄杖云彌勒大士在山僧
拄杖頭上揚眉瞬目說妙談玄諸人還見麼你諸人不
薦却倒騎佛殿歸雙林寺裏去也早拄杖一下

尋常了上堂舉布帛和尚常於鬧市傾倒囊中物拈起
問眾人云這箇是甚麼眾無對偈自取乾魚片舉起云
這箇是兜率陀天底又取乾屎塊舉起云這箇是彌勒
內院底一日廊下端坐談笑而化後甯田縣令見之於
南閤說偈曰彌勒真彌勒至俱不識師云看看彌勒古
佛面門放光射我這裏見麼見麼若也不見一夜落花
雨滿溪流水香

拈頌三十

其

證

隆慶閑上堂舉此話云汝等十二時中還見彌勒麼若
也不見可謂自輕而退屈隆慶不免為諸人說破行時
行見坐時坐見語時語見默時默見如斯說話忽有箇
明眼衲僧跳上繩床拽向地下云即今行也坐也語也
默也且道彌勒在甚麼處也許伊具半隻眼若無三十
年後鼻孔遼天更須悟去始得拍繩床

天童覺舉彌勒真彌勒師云抄破面門分身千百億師
云築著鼻孔時時示時人師云高著眼時人皆不識師
云當面諱却師復云慙皮命欄街截巷直是無迴避處
還辨得麼腦後見腮莫與往來

黃龍心拈說什麼俱不識乃拈起拂子云元來却在者
裏盡利漢一見捺起便行

真淨文上堂舉此話拈拄杖云還識麼千个萬个但識取這個擲下拄杖

慈受上堂云彌勒真彌勒分身千百億即下禪床行數步却上座云時時示時人時人自不識你若識得焦山今日失利

曹溪明上堂云彌勒真彌勒分身千百億脚趂草鞋寬眉展面皮黑說什麼圓光一尋身真金色爭似他小林九年面壁知不知識不識桃花滿地空蕪藉

松源上堂橫按拄杖舉此話云是汝諸人還識得也未見之不取千載難忘遂擲拄杖

昔有一老宿自結夏後並不爲師僧說話有一僧歎云我祇恁麼空過一夏不望和尚說佛法得聞

拈頌三十

三十

正因兩字也得老宿聞云聞梨莫勘言速若論正因一字也無道了扣齒云適來無端恁麼道隣壁有老宿聞云好一金羹被兩顆鼠糞弄却

智海逆頌一夏調和一釜羹傳語猶未許爭衡莫言污了無人見隣壁禪翁隻眼明

玄覺徵云且道讚嘆語不肯語若是讚嘆為什麼道鼠糞污却若不肯他有什麼過驗得麼

雪竇顯拈誰家鍋釜無一兩顆

靈源清舉此話云二老宿只見錐頭利不見鑿頭方祇如這僧道不望和尚說佛法得聞正因兩字也得他恁麼道是會不會參玄要具知方眼好向言中辨古今

昔有老宿畜一童子並不知軌則有一行脚僧到

庵乃教示童子朝暮禮儀其童子既見老宿外歸遂去問許老宿俄然怪見遂問阿誰教汝童子堂中上座老宿尋喚其僧來問上座傍家行脚是什麼心行這箇童子養來二二年幸自可憐生誰教上座教壞伊使裝做去黃昏雨霖霖地被他趕去法眼微云古人怎麼顯露些子家風甚怪且道意在於何

昔有老宿云祖師九年面壁爲訪知音若怎麼會將來喫鐵棒有日在又一老宿云祖師九年面壁何不慚惶若怎麼會更買草鞋錢行脚三十年瑯琊云既不然且道祖師面壁意作麼生良久云欲得不招無間業莫謗如來正法輪

拈頌三十

世 七

古德因僧問如何是清淨法身德云灰頭土面又問古德如何是清淨法身德云絲毫不掛

淨慈本云諸高德且道此兩則語是同是別然則塵中不染丈夫兒且作麼生會良久云殺人可恕無禮難容喝一喝

菩提庵

在梅山南

主自見南泉後唯在深山養性庵內有

一桶蜂子或要蜜以杖打桶三下蜜便自出即爲常准一日有僧問庵主爲復道德所感蜂子會人言語庵主以杖打桶三下其僧因此有省

淨嚴遂頌六梅正令就中嚴蜂墜三敲不敢潛採得百花成蜜後到頭辛苦爲誰甜

肥田庵主住庵三十年祇使一箇鉢盂一日板僧打

破土每日索砂金其僧前後買還主皆隨手擲却云不要這箇還我舊底來

明招舉此話云當恁麼時作麼生祇對免被他覓舊底師代但展開手云和尚過後檢點

淨慈本舉此話代當時但地上畫一圓相云莫怪遲滯古德因僧問一去不來時如何德云辜恩漢僧云一去却來時如何德云知恩漢

育王謔云思雖知要且不報或有問顯寧一去不來時如何該從今日白一去却來時如何花是去年紅

古德因僧問曹溪路上還有俗談也無師云六祖是盧行者

天童覺頌直下無窠窟不用求奇特皓王本無瑕雕文

拈頌三十

世

喪君德

昔有兩僧各住庵旬日不會一日相見上庵主乃問多時不見在什麼處下庵主曰在庵內這箇無縫塔上庵主曰某甲也欲造箇無縫塔子就師借取樣子可不曰何不早道恰被人借去也或曰無縫塔山庵主

法眼云且道借伊樣不借伊樣

大宋太宗皇帝因夜夢神人請陛下發菩提心帝至曉問左右街僧菩提心作麼生發僧無對

雪溪益頌魚畏龍廟上釣遲蒲艸空戰月明歸靈光燦燦龍金殿天上人間更有誰

知非子頌發菩提心感聖情當時細思不能明却思忠老扶唐帝云路毗盧頂上行

雪竇顯代實謂今古罕聞

智海逸代誓願弘通

太宗皇帝因入寺見僧看仁王經帝云既是寡人
經因其麼在卿手裏僧無對

悅齋居士頌此事承當也大難供通依實不堪看相如
若不誑秦主趙璧如何得出關

知非子頌仁王之經法王之詞堯舜垂衣無為而為徧
天徧地舉世奉持彼上人者日用不知

雪竇顯代皇天無親唯德是輔

智海逸代一人有慶

昔有一行者隨法師入佛殿行者向佛而唾法師
曰行者小去就何以唾佛行者曰將無佛處來與

拈頌三十

三

某甲唾法師無對

爲山大圓云仁者却不仁者不仁者却仁者

卽山代法師但唾行者又云行者若有語卽向伊道還
我無行者處來

龐婆入鹿門寺作齋維那請疏意回向龐婆拈梳
子挿向髻後云回向了也便出去

慈受頌龐婆移轉髻邊梳一段風流舉世無萬事但將
公道斷維那不用筆頭書

昔有婆子供養一庵主經二十年常令女子送飯
給侍一日令女子抱定云正伊麼如何庵主云拈

木倚寒窗三冬無暖氣女子歸舉似婆婆婆云我

二十年只供養得箇俗漢遂發起燒却庵

介庵明頌檢盡三千條貫更無情罪可斷除非徒外法
達不用差官定驗

密庵傑舉此話云這箇公案叢林中少有拈提者傑
上座象破面皮不免納敗一上也要諸方檢點乃召大
眾云這婆子洞房深遠水缸不通便向枯木上糝花寒
器中發煙箇僧孤身迥迥慣 洪波等閑坐斷發天潮
到底身無涓滴水子細點檢將來敲枷打鎖即不無二
人若是佛法未夢見在烏巨伊麼提持意歸何處良久
云一把柳條收不得和風搭在玉欄干

禪門拈頌集卷第三十